



## प्रथमावृत्ति में लेखक का निवेदन

विशेषावश्यक भाष्य महाप्रथम जब से पढ़ने में आया तब से उसके अनुवां और विवेचन की जो भावना मन में सप्रहीत कर रखी थी उसकी भांति पूर्ति इस गणधरवां से होती है। इससे एक प्रकार का आनन्द होता है किन्तु काय स्वरित गात स करना या अत्रणव दिव्यणिमा में विस्तार की आवश्यकता होने पर भी नहीं कर सका यह अभी मन को कपोतती भी है। अनुवाद की सवांगमक शाली मुझे भाई पतेचंद बेलाणी का धरदा बांधन से स्विकर प्रतीत हुई। सवादामक शाली में प्रो० चिरवारकी कृत कितने ही दार्शनिक ग्रन्थों के अष्टजी अनुवाद भी देखने में आये थे और इस शाली में दार्शनिक ग्रन्थों के अनुवां पठनीय बनन हैं ऐसा अनुभव भी किया था इसलिये इसमें मने इसी शाली का आश्रय लिया है। इस ग्रन्थ का नाम पूज्य पण्डित श्री सुखलाचारी श्री प्ररणा से मने स्वीकार किया था और प्रकाशन से पूर्व उन्हींने एक-एक अध्याय पढ़कर करने योग्य सहायन भी किये हैं तथा जहाँ पुनर्लेखन आवश्यक था वहाँ उनकी सूचना के अनुसार मने बसा भी किया है। ऐसा करने में मोट रूप में उनकी भांति सन्तोष दे सका हूँ। पूज्य पण्डितजी ने इस काम में जो स्वाभाविक रस लिया है उसके लिये धन्यवाद के दो शब्द पर्याप्त नहीं हैं। वस्तुतः यह काम उन्हीं का हो और मैं उनके काम में हाथ बटा रहा हूँ ऐसा अनुभव मने निरन्तर किया है। इसलिये इस कृति को मैं मेरी न मान कर उनकी ही कति मान लेता हूँ तब उनके धन्यवाद देने का अधिकारी मैं कने हो सकता हूँ? सहजमेही भाई रतिलाल दीपचंद देसाई ने इस कृति के प्रथमावृत्ति की आद्यप्र पत्रकर पण्डितजी को मुनाया ही नही अपितु मुझारने योग्य सूचनाएँ भी प्रगत की एतच्च यहाँ उनके धन्यवाद देना आवश्यक है।

यह काय मेरे सिर पर आ पढ़ने में निमित्त रूप थी पतेचंद बेलाणी भी हैं, इसलिये उनका भी यहाँ आभार मानता हूँ। उन्हीं के अनुवाद का कक्षा धरदा मने सामने का अत्रणव इस अनुवाद की सवांगमक शाली में करने की आकांक्षिक मूम के लिये भी मैं उनका आभारी हूँ। इस ग्रन्थ के समस्त ग्रन्थ संधन का निरस्त काय आनन्द भी व० बा० शाली न समझ किया है और इस की आद्य सत्रमा में जो कुछ भी तोष्ट है वह उन्हीं की शोचन है अत्रणव उनका विशेष आभार मानना भी देना कल स्य है। अनुवां का मुक्त होने के पश्चात् अत्रणव आदि अत्रणव सामने में बांध छह मास के विमर्श की निमार्ने कने और इस की मुक्त बनन की प्ररणा देने कने आनन्द रतिलाल भाई परोख अत्रणव प्रो० जे० सहजन् विद्वान्धन का विशेष रूप से आभारी हूँ। पुनरा मुद्रित और पुनर्लेखन के लिये करवाई

हुई विशेषावयव भाग्य की प्रतिनिधि मुझ पाठानर लेने हेतु प्रत्याग की ओर प्रस्तावना पढ़कर उद्गारने उद्दिष्ट की सूचना दी, एतन्मय मैं उनका भी श्रुणी हूँ। अतः म सठ श्री मोलामाई दत्तास और श्री प्रमचन्द झाई कोटा बालों की यधि ही इस ग्रन्थ का प्रस्तुत रूप में निर्माण करने में निमित्त बनी है अतः उनका भी आभार मानता हूँ।

प्रस्तुत ग्रन्थ पाठका और विवेचना क समक्ष उपस्थित है। मनु इसमें जो कोई दोष या त्रुटि हो उसका शोधन करने का काम उनका है। मस ग्रन्थों की द्वितीयावृत्ति भाग्य से ही प्रकाशित होती है तब भी सुयोग मिता से उचित समोधन करने का काम अवश्य नूंगा।

बभारन

30 8 52

—दत्तमुख मातवणिमा

## गणधरवाद की हिन्दी आवृत्ति के अवसर पर

प्रस्तुत गणधरवाद गुजराती में कई वर्षों से उपलब्ध नहीं है। इसके दूसरे संस्करण के लिये प्रकाशन संस्थाओं में निवेदन एवं प्रयत्न करने पर भी इसकी द्वितीयावृत्ति प्रकाशित नहीं हो सकी। ऐसी स्थिति में यह हिन्दी संस्करण प्रकाशित हो रहा है, अतः मैं सतोष एवं आनन्द का अनुभव कर रहा हूँ।

प्रा० पृथ्वीराज जन एम. ए. ने मनोयोग पूर्वक कई वर्षों पूर्व इसका गुजराती से हिन्दी में अनुवाद किया था। वे आज अपने इस अनुवाद को प्रकाशित रूप में देखकर आनन्दित हों, किन्तु खेद है कि उनका गत वर्ष ही स्वर्गवास हो गया। मैं उनका श्रेणी हूँ।

राजस्थान प्राकृत भारती संस्थान, जयपुर के सचिव श्री देवेन्द्रराज जी मेहता को धन्यवाद देना मेरा परम कर्तव्य हो जाता है जिनके उत्साह के बिना यह अनुवाद शायद प्रकाशित ही नहीं होता।

इस हिन्दी संस्करण के सम्पादन का समग्र कार्य पण्डित श्री महापाध्याय विनयसागरजी ने बड़े मनोयोग एवं प्रेम से किया है अतएव उनका भी मैं अत्यन्त आभारी हूँ।

राजस्थान प्राकृत भारती संस्थान, जयपुर ने इसे प्रकाशित करके हिन्दी भाषी पाठकों के लिये यह ग्रन्थ सुलभ कर दिया, एतदर्थ मैं इस संस्थान का भी श्रेणी रहूँगा।

प्रस्तुत हिन्दी अनुवाद के प्रकाशन के समय मैं कुछ भी विशेष नहीं कर सका इसका मुझ खेद है, क्योंकि मेरा स्वास्थ्य अब ऐसा नहीं रहा कि मैं इसमें अब विशेष परिश्रम कर सकूँ।

वाचकों का ध्यान एक भ्राति की ओर आकर्षित करना मेरा कर्तव्य है। जब गणधरवाद पुस्तक गुजराती में प्रकाशित हुई थी तब श्री अण्णरत्नराजजी नाहटा ने मेरा ध्यान इस ओर खेंचा था किन्तु प्रस्तुत हिन्दी अनुवाद की छपाई के पूर्व मैं इस बात का भूल गया था, अतएव निम्न भ्राति रह गई। प्रस्तावना पृष्ठ ६० में मुद्रित है कि भवभावना विवरण ग० ११७७ में पूर्ण हुआ किन्तु वस्तुतः वह स० ११७० में होना चाहिए। अतएव स० ११७७ मानकर भवभावना विवरण और विनोदपादस्यक-वर्ति के प्रवापरभाव की जा चर्चा मैंने की है वह निरर्थक है। उस वहाँ से हटा देना चाहिए।

अमदावाद

दि० २६ मार्च १९८२

— इतमुख मालवणिय



## भाषान्तरो में विशिष्ट विधा का ग्रन्थ

भाई श्री दत्तमुख मालवणिया ने गणधरवाद विषयक जा ग्रन्थ तयार किया है उसकी प्रस्तावना देखने के पश्चात् उसमें ऐतिहासिक विभाग सम्बन्धी जो स्थान संशोधन करने योग्य मने उसकी ओर मने लेखक का ध्यान आकृष्ट किया था यह एक सामान्य बात थी । प्रस्तावना को आलोचना पढ़ने के पश्चात् मने यह अनुभव किया कि भाई श्री मालवणिया ने गणधरवाद जैसे अतिगहन विषय को कुशलतापूर्वक अत्यधिक सरस बना दिया है । इसके अतिरिक्त उन्होंने गणधरवाद में अर्चित पदार्थों के उदगम और विकास का विषय में बहिराक्ष से लेकर जो सम्प्रमाण दार्शनिक और शास्त्रीय इतिहास प्रस्तुत किया है उससे तार्त्विक पदार्थों का त्रमिक विकास किस प्रकार होता गया और एक दूसरे दशना पर उसका किस किस रूप में प्रभाव पड़ा यह स्पष्ट रूप से समझ में आ जाता है । इसका साथ ही यह भी सत्य में आ जाता है कि सम्यग् ज्ञान दशन की भूमिका में स्थित महानुभावों का तार्त्विक पदार्थों का अध्ययन अवलोकन एवं चिन्तन किस विशाल और तटस्थ दृष्टि से करना चाहिये जिससे उनकी सम्यग् ज्ञान दशन की अवस्था दृष्टि न हो ।

प्राचीन और गहन जन ग्रन्थों का देश भाषाभाषा में जो विशिष्ट भाषान्तर ऐतिहासिक निरूपण आवश्यक विवेचन के साथ प्रकाशित हुए हैं उनमें गणधरवाद का प्रस्तुत भाषान्तर अथ एक विशिष्ट मानव-विद्या प्रस्तुत करता है, यह एक सत्य है ।

महमदाबाद

माद्रपद कृष्णा समावस्था

वि० सं० 2008

—मुनि पुण्यविजय

## शुभ समाप्ति

कोई भी योग्य बाप सुयोग्य हाथों से योग्य रीति से सम्पन्न होता है तो वह शुभ समाप्ति मानो जाती है। प्रस्तुत भाषांतर ऐसी ही एक शुभ समाप्ति है। श्वेताम्बर परम्परा के मस्कार धारण करने वाले श्रद्धालुओं में भाग्य से ही कोई ऐसा हुनै जिन्होंने कम से कम पशुपति के जिन मन्त्रमूत्र न सुना हो। कल्पमूत्र के मूल में तो नहीं किन्तु उग्रहा टीकाया में टीकाकारों ने भगवान् महावीर और गणधरों के मिलन प्रसंग में गणधरवाच की चर्चा सम्मिलित की है। मूल इसकी चर्चा विशेषावश्यक भाष्य में आचार्य जिनमन्त्रगणि समाधमण ने विस्तार से की है। विशेषावश्यक भाष्य जन परम्परा के आचार विचार से सम्बंधित छोट मोट सगम्य समस्त मुख्य विषयों को स्पष्ट करते हुए उन ममस्त मुख्य विषयों की आधुनिक दृष्टि से तत्त्व पुरस्तर चर्चा करने वाला और तत्त्व-तत्त्वानों में सम्भावित दर्शानांतरों के मतभेदों की समीक्षा करना करने वाला एक आधार ग्रन्थ है। इसीलिए आचार्य ने गणधरवाच का प्रकरण धनकरणपूर्वक हमें सम्मिलित किया है। इसमें जन-परम्परा सम्मत जीव अजीव आदि जगत्त्वों की प्रकृति भगवान् महावीर के मुख से आचार्य ने इस पद्धति से कराई है कि मानो प्रत्येक तत्त्व का निरूपण भगवान् उन उन गणधरों की शब्दों के निवारण के लिए ही करते हों। प्रत्येक तत्त्व की स्थापना करते समय उस तत्त्व के किसी भी अंश में विरोध हो ऐसे ग्रन्थ तत्विकों के मतों का उल्लेख कर भगवान् तक और प्रमाण द्वारा स्वयं का तत्त्विक मतस्थ प्रस्तुत करते हैं। इससे जन तत्त्वज्ञान को केवल रखकर प्रस्तुत गणधरवाच विक्रम की सातवीं शताब्दी तक के आचार्य बौद्ध और समस्त बौद्ध आदि समग्र भारतीय दर्शन परम्परा की समीक्षा करना करने वाला एक गम्भीर आशक्ति ग्रन्थ बन गया है। ऐसे ग्रन्थ का प० श्री दलमुख मालवणिया ने जिस अध्ययननिष्ठा और कुशलता से भाषांतर किया है उसे ही उसने साथ में धनिक विषय-ज्ञान-सामग्री सज्जित कर प्रस्तावना परिशिष्ट आदि लिखे हैं उनका विचार करते हुए कहना पड़ता है कि योग्य ग्रन्थ का योग्य भाषांतर योग्य हाथों से ही सम्पन्न हुआ है।

श्री पूनमचन्द करमचन्द काटा वारा ट्रस्ट के दाना ट्रस्टियों (श्री प्रमचन्द के कोटा वारा और श्री भोवाभाई जसिगभाई) की लम्बे समय से प्रबल इच्छा थी कि गणधरवाद का गुजराती में उत्तम भाषांतर हो। इसके लिए दो तीन प्रयत्न भी हुये किन्तु वे कायमाध्यक नहीं हुये। अन्त में जुलाई 1950 में यह बाप भा० ज. विद्याभवरा की धार में श्रीयुक्त मालवणिया की प्रदान किया गया। अध्यधिक वाचन अध्ययन पर्याप्त समय और धन की अपेक्षा रखने वाला यह कार्य दो वर्ष जितने समय में पूर्ण हुआ और वह भी जसा सोचा था उससे अधिक और सुन्दर रीति से पूर्ण हुआ।

गुजराती भाषा में जो कुछ अष्टमम आशक्ति साहित्य प्रकाशित हुआ है उसमें प्रस्तुत भाषांतर की गणना अवश्य होगी ऐसा इसके विचारशील अधिकारी पाठकों को अवश्य ही

प्रतीत होगा। जन दार्शनिक साहित्य के विकास में तो यह भाषा जरूर अग्रणी भूमिका निभा करे पाये है।

जिसमें पूर्व श्रौतुन भाषाविशेष ने सामान्यतः दार्शनिक चिन्तन का हिन्दी भाषा में प्रस्तावना और टिप्पणी के साथ सम्पादन कर हिन्दी भाषा के विभिन्न दार्शनिक जगत् में एक प्रतिष्ठा स्थान प्राप्त किया है, अब इस गुजरना भाषा-तर के द्वारा गहरा भाषा के ज्ञानकार दार्शनिक मण्डल में भी ये विभिन्न स्थान प्राप्त करेंगे तेजी से प्रयोग करत हुए गुन विभिन्न भी सहाय नहीं हो रहा है।

म श्रौतुन भाषाविशेष के उत्तरोत्तर विस्तृत और विविध दार्शनिक अध्ययन विज्ञान और लेखन का पिछले 20 वर्षों से साक्षी रहा है। प्रस्तुत भाषा-तर के साथ जायज ज्ञान सामग्री मयोजित की गई है उसके विभिन्न को देखने और समझने में कोई भी व्यक्ति मरी उक्त यथायथा यथा की पुष्टि करेगा ही।

प्रस्तुत पत्रिका में व्यापकताय साथ विविधताय का यही निर्वहण करना अनुमत न होगा।

(1) मूल टीका और उनका प्रणयना से सम्बन्धित परम्परागत एवं ऐतिहासिक परिवर्तन तथा का दोहन कर उस प्रस्तावना में प्रामाणिक रूप से प्रस्तुत किया गया है जो ऐतिहासिक दृष्टि से प्रबलित करने वाला का व्यापक संप्रथम प्रकाशित करता है।

(2) जन दर्शन सम्मत नव तत्वा के विचार का विकास प्राचीन ज्ञान से चलने वाली प्रथम अनेकविध दर्शन परम्पराओं के मध्य में किस प्रकार से हुआ है उसकी क्रमिक से तुलना करत हुए ऐसी पद्धति से प्रतिपादन किया है जिसमें के उपनिषद् बौद्ध बालि और मध्यम के ग्रन्थों तथा बौद्ध-सम्मत सम्प्रदाय समस्त दर्शनों के प्रमाणभूत ग्रन्थों का निदर्शना जाता है। यह ज्ञान (वस्तु) तुलनात्मक दृष्टि से दार्शनिक अध्ययन करने वाला का व्यापक विशेष रूप से प्रकाशित करती है।

(3) नव तत्त्वों को, प्रथम क्रम और परलोक इन तीन तत्त्वों (पुरुष) में साधन कर उनकी प्रथम दर्शन सम्मत विचारधारा के साथ विस्तार से ऐसी तुलना की गई है कि जिससे उन तत्त्वों से सम्बन्धित समस्त भारतीय दर्शनों के विचार बाह्य एक ही स्थान पर हृदयगत कर सकें।

प्रस्तावनागत उपरोक्त सूचित विशेषताओं के अतिरिक्त प्रथम जगत् भी विशेषताएँ हैं उनमें से कुछ एक निम्न प्रकार हैं—

(1) टिप्पणियाँ—भाषा-तर पूर्ण होने के बाद उसका अनुसंधान में अनेक दृष्टियों से कर 180 से 210 पृष्ठों टिप्पणियों की गई हैं। मूल भाषाओं में प्रयुक्त और अनुवाद में आगत एक दोष दार्शनिक रूपों का स्पष्टीकरण उनमें किया गया है। इसी प्रकार बाह्य जिनमें

ने कोई विचार प्रकट किये हों अथवा कोई मुक्तियाँ दी हों। अथवा किसी शास्त्र का या वाक्य सूचित किया हो तो उन स्थलों की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि निर्दिष्ट करने के पदवान् दार्शनिक विचारों की तुलना की गई है। आचार्य जिनम् द्वारा इन विचारों, मुक्तियों और आचार्यों की जहाँ जहाँ में पढ़ाये किये जाने की सम्भावना है उनमें से प्राप्त समस्त मत-स्थलों की यहाँ निरूपणा गयी है। बसल इतना ही नहीं। अपितु उनमें सम्बन्धित भिन्न भिन्न दर्शनशास्त्रों के अनेक विषय-प्रयोगों में जो कुछ प्राप्त हुआ उन सब का ग्रन्थ-नाम और स्थान के साथ उल्लेख किया है। वस्तुतः ये निम्नलिखित ऐतिहासिक और तुलनात्मक दृष्टि से अध्ययन करने की इच्छा रखने वालों के लिये एक सम्प्राप्त-साधन जमी है।

(2) मूल—विशेषावश्यक भाष्य की प्राचीन से प्राचीन संपन्न दमवीं शताब्दी में लिखित प्रति जो अस्तमेव भस्मकार में प्राप्त हुई है उसमें साथ भिन्नान करने के लिये यहाँ स्वरूप आकर लिये हुए पाठान्तरों के साथ में गणधरवाच की मूल भाषाएँ परिशिष्ट में भी गई हैं व रचनाकागत अस्तमेव पाठशुद्धि के निम्न पढ़ने के इच्छुक जिनासु की दृष्टि से एक काव्यक्रम से लेखन और उच्चारण-भेद को लेकर जिस किस रीति से मूल पाठ में परिवर्तन होता है वह पाठान्तर की दृष्टि से विशेष महत्त्व का है।

(3) टीकाकार न आ अवतरण (उद्धरण) उद्धृत किये हैं और जो अवतरण अर्थों की समिका को पूरा करते हैं उन अवतरणों के मूल स्थानों का उल्लेख करने वाला परिशिष्ट संगोष्ठी विज्ञान की दृष्टि में बहुत ही उपयोगी है।

(4) पृष्ठांक 255-264 में दो दुर्लभ शास्त्रों की भाषांतर में प्रयुक्त यों और नामों के अतिरिक्त अथगत विषय को स्पष्ट करने की दृष्टि में विशेष उपयोगी है।

समग्र भाषांतर ऐसी सरसता और प्रवाहबद्ध मधुर भाषा में हुआ है कि पढ़ने के साथ ही जिनासु अधिकारी को इसका अर्थ रहस्य समझन में कोई कठिनाई नहीं होती। भाषांतर की यह भी विशेषता है कि इसमें मूल और टीका दोनों का सम्पूर्ण भाष्य पुनरुक्ति के बिना आ जाता है और यह एक स्वतंत्र ग्रन्थ हो ऐसा अनुभव होता है। सवादात्मक शक्तों के कारण जटिलता नहीं रहती और भगवान् एवं गणधरों के प्रश्नोत्तर पूर्णरूपेण पृथक् पृथक् स्थान में आ जाते हैं। अनुवाच में जो पारिभाषिक शास्त्र भाष्य हैं जो दार्शनिक विचार संकलित हुए हैं और जो दोनो पक्षों के तर्क लिये गये हैं उन सब का अत्यधिक स्पष्टीकरण हो जान से भाषांतर जटिल न बन कर सुगम बन गया है तथा विशेष जिनासु के लिये अर्थ में टिप्पणियाँ होने से उसकी विशिष्ट जिज्ञासा भी संतुष्ट हो जाती है।

वदिक बौद्ध या अन्य आदि भारतीय ज्ञानों में आत्मा, कम पुनर्जन्म परलोक जैसे विषयों की चर्चा साधारण है। उसमें कोई भी भारतीय दर्शन की शाखा का उच्चस्तरात्मक अध्ययन करने वाले एम० ए० की कक्षा के विद्यार्थियों अथवा उस विषय में शोधपूर्ण प्रबंध लिखकर डॉक्टरेट उपाधि के अभिलाषियों अथवा अध्यापकों के लिये यह पूरी पुस्तक बड़ा ही उपयोगी और बहुमूल्य सामग्री प्रदान करने वाली है।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା  
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା  
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା  
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା  
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା  
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତଃ ପ୍ରତିମା

# सन्दर्भ-ग्रन्थ-संकेत सूची



अनुत्तर निकाय (पाप्पी टक्कट)

अथर्ववेद

अनुयोगद्वार सूत्र

अनुयोगद्वार पूर्णि

अनुयोगद्वार हरिभक्तसूरि कृत टीका

हेमचन्द्रसूरि कृत टीका

अभिमान शकुन्तल

अभिधम्मपसगहा (कोशाम्बी)

अभिधम्मकोप (काशी विद्यापीठ)

अष्टसं०-अष्टमहसी (विद्यानन्द)

आचा० नि०-आचार्यगिरि नियुक्ति

आचार्यगिरि टीका

आरमन्तत्वविवेक (उदयनाचार्य)

आप्तपरीक्षा (विद्यानन्द)

आप्तमीमांसा (समन्तभक्त)

आव० नि०-आवश्यक नियुक्ति

आव० नि० दी०-आवश्यक नियुक्ति दीपिका

आव० नि० हरि० टी०-आवश्यक नियुक्ति

हरिभक्तसूरि कृत टीका

आवश्यक नियुक्ति मलयगिरि टीका

ईशावास्योपनिषद्

उत्तरा०-उत्तराध्ययन सूत्र

उत्तरा० नि०-उत्तराध्ययन नियुक्ति

उत्पन्न महाबोरोक (स्था० जन बाधन्स

अम्बई)

उत्पन्न (सारनाथ महाबोधि सोसायटी)

उपासकशास्त्र सूत्र

आवे

ऐतरेय आरण्यक

कठो०-कठोरनिषद्

कथावस्थ (पाप्पी टक्कट)

कमपत्र (भाग १-६ भागरा)

कमप्रकृति

कमप्रकृति पूर्णि

कल्पसूत्राथ प्रबोधिनी (बिजयराजद्वसूरि)

कपायपाहुड-जमघवला टीका (काशी)

कौपी०-कौपीतकी उपनिषद्

गीता

अनु भाष्य (विश्व भारती)

छादो०-छादोगोपनिषद्

जिनरत्नकोप (पूना)

जीतकल्प सत्र

जीतकल्प सूत्र पूर्णि

जन गुजर कविग्रो (देसाई)

जन सत्यप्रकाश (महमदाबाद)

ज सा० सं० ६ -जन साहित्य नो सतिष्ठ  
इतिहास (देसाई)

जनागम (मानवनिषा)

जानबिन्दु (सिद्दी मिराज)

जानबानि

सत्यमप्रह

सत्त्वाध्याय

—विचयन (प० मुद्राजानरी)

—भाष्य

—भाष्य सिद्धमनसि

सत्त्वाध्याय भा० टी०-उत्त्वाध्याय भाष्य टीका

(सिद्धमन)

सत्त्वाध्यायपत्रिका

सत्त्वाध्यायपत्रिका

सत्त्वाध्याय-उत्पन्न

(सिद्धमन)



घञ्जुव

युव-यनुशासन

योगदान

योगान्न भाष्य

योग०—योगदृष्टिसमुच्चय

योगशिखोपनिषद्

सौख्यत्वनिर्णय

वाक्यपदीय

विग्रहभ्यावर्तिनी (नागाजुन)

विजयोद्या—भगवती भाराधना टीका

विपक्षिमान्नत सिद्धि

विनयष्टिक—महाब्रह्म

विविधनीय कल्प

विशेषणवती (जितम)

वि० भा०—विशेषावश्यक भाष्य

वि द्विमय

यम०—वशेयिन सूत्र

यो०—योमवती प्रशस्तपाद भाष्य टीका

शतपथ ब्रह्मण

शाबर भाष्य

शास्त्रदी०—शान्तिपिका

शस्त्रवाताममुच्चय

थोमद भागवत (छायानुवाद)

यत्किवा०—मीमांसा श्लोकवातिक

इवेता०—इवेतावनर उपनिषद्

पञ्चगव्यम्—घवला टीका

पञ्चगव्यमुच्चय हरिभक्त)

पौष्टिक (हरिभक्त)

समुत्तनिकाय (पाली टिप्पणी)

संयत्तिक (गुजराती)

सम्यसार

समवायान् सूत्र

सवमारोपनिषद्

सर्वोपनिषद्—सत्त्वाय टीका

सायका०—सायक कारिका

साक्यत०—साक्यतत्त्वकोमुनी

सामय

सुत्तनिपात

सूत्रक नि० } —सूत्रकताम नियुक्ति  
सूत्र० नि० }

सूप्र —सूप्र प्रपत्ति

सौत्ररत्न

स्थानाग

स्याद्वाग्म-जरी

स्यादर०—स्यादरनाकर (पूना)

हस्तिनापुराण

हनुमिदु

—Outlines of Indian Philosophy—  
Hiryanra

—Buddhist Conception of spirits—  
Law

—Buddhist Philosophy—Keith

—E.R.E. (Encyclopaedia of  
Religion and Ethics)

—Heaven and Hell—Law  
History of Indian Philosophy

Vol II—The Creative period—  
Belvalkar and Ranade

—Hymn of Rigveda

—Nature of Consciousness in Hindu  
Philosophy—S. S. S. S.

—Origin and development of  
Religion in Vedic Literature—  
Deshmukh



(८) कम की स्वरूप	१२८	(२) धर्मिक स्वयं नरक	१५३
(९) कम के प्रकार	१३७	(३) उपनिषद् के देवता	१५४
(१०) कमबोध के अर्थ वारण	१३८	(४) दशमान विनयान	१५४
(११) कमफल का राज	१४०	(५) पौराणिक देवता	१५६
(१२) कम के अर्थ कमफल की		(६) धर्मिक धर्मुराणि	१५६
प्रक्रिया १४०		(७) उपनिषद् में नरक का	
(१) कम की वायु धर्मका फल	१४२	वर्णन १५६	
(१४) कम की विविध व्यवस्थाएँ	१४७	(८) पौराणिक नरक	१५७
(१५) कमफल का सविभाग	१४६	(९) बौद्ध और परमात्म	१५७
(१०) परलोक विचार	१५० १६०	(१०) जन सम्मत परलोक	१५६
(१) धर्मिक देव और दैवियाँ	१५१		

## गणधरवाद—पृष्ठ १-१७६

### १ प्रथम गणधर इन्द्रमूर्ति—जीव के अस्तित्व सम्बन्धी चर्चा ३-२८

इन्द्रमूर्ति के अर्थ का अर्थ	३	जान देह गुण नहीं	११
जीव का अर्थ नहीं	३	सर्वज्ञ की जीव प्रत्यक्ष है	१२
जीव का मान का सिद्ध नहीं होता	३	यदि देह में धर्म सिद्धि	१३
जीव धर्म का मान में भी सिद्ध नहीं	४	धर्म सिद्धि के लिए अनुमान	१३
जीव का विषय में धर्मों में परस्पर		धर्म का व्यवहार मूल है	१५
विचार ५		सर्वज्ञ का विषय होने से जीव है	१५
उपमान प्रमाण में भी जीव सिद्ध है	६	धर्म के प्रतिपक्षी रूप में जीव की	
धर्मोपनिषद् में भी जीव सिद्ध है	६	निधि १६	
धर्म का निवारण	७ २८	निर्णय होने से जीव निधि	१६
सर्वज्ञ विज्ञान का अर्थ प्रमाण है	७	निर्णय का अर्थ	१७
धर्म के अर्थ में धर्म का अर्थ	८	सर्वज्ञ धर्म का निर्णय नहीं	१८
धर्म के अर्थ में धर्म का अर्थ	८	शरीर जीव का धर्म है	१८
सर्वज्ञ धर्म का अर्थ है	८	जीव-धर्म का अर्थ है	१९
धर्म के अर्थ में धर्म का अर्थ	८	जब धर्म का अर्थ धर्म नहीं	१९
धर्म के अर्थ में धर्म का अर्थ	९	सर्वज्ञ धर्म द्वारा जीव निधि	१९
धर्म के अर्थ में धर्म का अर्थ	९	सर्वज्ञ धर्म नहीं होता	२०
धर्म के अर्थ में धर्म का अर्थ	९	धर्म धर्म नहीं है	२०
धर्म के अर्थ में धर्म का अर्थ	१०	जब धर्म ही है	२०

जीव घनेक है	२१	विज्ञान भग्न प्रथम गती	२६
जीव सब स्थानी गती	२३	वेद वाक्य का क्या अर्थ है ?	२७
वेद वाक्यों का मंगलार्थ	२३	वस्तु की व्यवस्था	२८
जीव निरव्यापित है	२५		

## २ द्वितीय गणधर मन्त्रिभूति—कर्म के अस्तित्व की चर्चा २६-४८

कर्म के विषय में सारा	२७-३०	कर्म विविक्त है	८
कर्म की सिद्धि	३०-४८	कर्मण देह स्थान शरीर भिन्न है	३६
कर्म साधक अनुमान	३१	मूल कर्म का अमूर्त आत्मा में सम्बन्ध	६
सुख दुःखमात्र दण्ड कारणदान नहीं	३१	धर्म व अधर्म कर्म ही है	६०
कर्म साधक अर्थ अनुमान	३१	मूल कर्म का समूह आत्मा पर	
कामण शरीर की सिद्धि	३२	प्रभाव है	८१
चेतन की क्रिया सफल होने के कारण		संसागि आत्मा मन भी है	४१
कर्म की सिद्धि ३२		जीव कर्म का अर्थान् सम्बन्ध	४१
क्रिया का फल अदृश्य है	३४	वेद-वाक्यों की संगति	४२
न चाहने पर भी अदृष्ट फल मिलता है ३५		ईश्वर-राशि कारण नहीं	४२
अदृष्ट होने पर भी कर्म मूल है	३६	स्वभाववाक्य का निराकरण	४४
कर्म परिणामी है	३७	वेद वाक्य का सम्बन्ध	४६

## ३ तृतीय गणधर वायुभूति—जीव-शरीर चर्चा ४६-६६

जीव व शरीर एक ही है अदृष्ट सत्य ४६-५०		अनीति व वस्तु का सिद्धि में प्रमाण	५५
सत्य का निराकरण	५६-६१	भूत भिन्न आत्मा का साधक अनुमान	५५
जो प्रत्येक में नहीं होगा वह समुदाय		जीव शक्ति नहीं	५८
मे नहीं होता ५१		विज्ञान भी सबका शक्ति नहीं	५९
प्रत्येक भग्न व चेतन नहीं	५१	ज्ञान के प्रकार	६३
मूल भिन्न आत्मा का साधक अनुमान	५३	विद्यमान होने पर अनुपलब्धि का कारण	६३
ईश्वरी आत्मा नहीं	५३	आत्मा का अभाव क्यों नहीं	६५
ईश्वरी चाह नहीं	५४	कर्म में समर्थन	६५

## ४ चतुर्थ गणधर व्यक्त—शून्यवाद निरास ६७-६९

भूतों की सत्ता के विषय में संदेह	६७-७३	मन शून्यता में समर्थन	७०
प्राथम्य मान्य है	६७	उत्पत्ति घटित नहीं होती	७१
मन्य शब्दों के सापेक्ष	६८	मन्य होने के कारण शून्यता	७२

मन्य निवारण	७३ ६३	मन्य - ११ का निवारण	७४
भक्तों के विषय में मन्य का हुना		उत्पत्ति मन्त्र	८०
उत्तरी सत्ता का धोना है	७३	मन्त्र ११ म ११ म	८१
स्वप्न के निमित्त	७४	धर्म ११ मन्त्र ११ म ११ म	८५
मन्य गुणना में व्यवहारमात्र	७४	पूजा का धर्म ११ म ११ म	८८
सभी जान भान नहीं	७५	मान का धर्म ११ म	८८
मन्य सत्ता मान्य सापेक्ष न	७६	मान्य की सिद्धि	८८
मन्यवाद मन्त्र-पर पण का		मान्य मन्त्र है	८८
मन्य नहीं पटना	७६	भूत के मन्त्रों को पर भी धर्म का	८८
मन्य स्वाभाविक नहीं	७७	का साधन	८९
मन्य की धर्म निरूपण	७८	हिमा धर्म का विवेक	८९
स्वत परत धर्म पन्थों की सिद्धि	७८	वेद वचन का समर्थन	८९

## ५ पंचम गणधर सुधर्म—इस भव तथा परभव के साधन की धर्म ६६-१०२

इह-परलोक का साधन यथावश्यक		कर्म का पत्र परभव में भी जाना है	९६
का सधर्म ९४ ९५		कर्म का प्रभाव मन्त्रों में	९७
कारण सधर्म काय	९४	परभव स्वभाव का नहीं	९७
सधर्म का धर्म	९५ १०२	स्वभाव का निराकरण	९८
कारण म विनियोग काय	९५	मन्य समान तथा धर्ममान है	१००
कारण विनियोग काय विनियोग	९५	परभव मन्त्रों की जानि नहीं	१०१
इस भव की तरह परभव विविध है	९६	मन्त्र-वाक्यों का समर्थन	१०१

## ६ छठे गणधर मण्डक—यद्यपि धर्म १०३-१२०

यद्यपि धर्म का सधर्म	१० ३ ५	धर्म का धर्म मानने में भी सधर्म	
जीव कर्म म पुत्र मन्त्रों का सधर्म	१ ६	धर्मों नहीं होता	१०६
कर्म जीव म पद्वत मन्त्रों नहीं	१०६	सधर्म का वचन का प्रमाण माना	१०६
जान तथा कर्म युगल उत्पन्न नहीं है	१ ६	मन्त्र मन्त्र जाने वाले धर्म का क्या ?	११०
सधर्म निवारण	१०५ १२०	मन्त्र कृतक हान पर भी निरर्थक है	१११
कर्म मन्त्रों की जानि है	१०५	मन्त्र एकाग्रता कर्म नहीं	१११
जीव का धर्म	१०६	मुक्त पुत्र मन्त्रों में नहीं धर्म	११
कर्म सिद्धि	१०६	धर्म का धर्म नहीं है	११३
कर्म धर्मों की जानि है	१०७	धर्म निरर्थक प्रतिक्रिया है	११३
धर्म धर्मों का धर्म	१ ८	मुक्त धर्म के धर्मभाग में रहते हैं	११३
धर्मों होने पर भी धर्मों का धर्म	१०८	धर्म धर्मों होने पर भी सधर्म	११६

भक्तों के अस्तित्व में प्रमाण	११६
अर्माधर्मास्तित्वायो की सिद्धि	११७
सिद्ध-स्थान से पतन नहीं	११८

आदि सिद्ध कोई नहीं	११६
सिद्धों का समावेश	११६
वेद-वाक्यों का सम-वय	११६

### ७ सातवें गणधर मोक्षपुत्र—देव चर्चा १२१-१२७

देवों के विषय में सदेह	१२१ १२२	य यहाँ कसे पाएँ ?	१२४
सहाय का निवारण	१२२ १२७	देव-साधक का य अनुमान	१२४
देव प्रत्यक्ष हैं	१२२	ग्रह-विकार की सिद्धि	१२४
अनुमान से सिद्धि	१२२	देव-पद की साधकता	१२४
देव इस लोक में क्यों नहीं पाते ?	१२४	वेद-वाक्यों का सम-वय	१२६

### ८ आठवें गणधर अकम्पित—नारक-चर्चा १२८-१३३

नारक विषयक सदेह	१२८	आत्मा इन्द्रियों से भिन्न है	१३०
सहाय निवारण	१२९ १३३	प्रतीन्द्रिय ज्ञान का विषय समस्त है	१३१
नारक सबज की प्रत्यक्षा है	१२९	इन्द्रिय ज्ञान परोक्ष क्यों ?	१३१
किसी की भी प्रत्यक्षा हो गई प्रत्यक्षा ही है	१२९	अनुमान से नारक सिद्धि	१३२
इन्द्रिय ज्ञान परोक्ष है	१२९	सबज के वचन से सिद्धि	१३२
उपलब्धि-वर्त्ता इन्द्रियों नहीं, आत्मा है	१३०	वेद-वाक्यों का सम-वय	१३३

### ९ नववें गणधर अचलभ्राता—पुण्य-पाप-चर्चा १३४-१४१

पुण्य-पाप के विषय में सदेह	१३४ १३६	अष्ट रूप कम की सिद्धि	१४१
पुण्यवान्	१३५	केवल पुण्यवाद का निरास	पाप सिद्धि १४२
पापवान्	१३५	केवल पापवाद का निरास	पुण्य सिद्धि १४३
पुण्य-पाप दोनों सकीर्ण हैं	१३५	सकीर्ण पुण्य का निरास	१४३
पुण्य-पाप दोनों स्वतन्त्र हैं	१३६	कम सक्रम का नियम	१४५
स्वभाववान्	१३६	पुण्य व पाप का वक्षण	१४५
सहाय निवारण	१३६ १४१	कम ग्रहण की प्रक्रिया	१४६
स्वभाववाद का निराकरण	१३६	पुण्य-पाप प्रकृति की गणना	१४८
अनुमान से पुण्य-पाप कम की सिद्धि	१३७	पुण्य-पाप के स्वातन्त्र्य का सम-वय	१४९
पुण्य-पाप रूप अष्ट रूप कम की सिद्धि	१३८	वेद-वाक्यों का सम-वय	१४९
कम के पुण्य-पाप भेदों की सिद्धि	१३९		
कम प्रकृत नहीं	१३९		

## १० दशवें गणधर भेताय—परसोक चर्चा १५२-१५८

परसोक विषयक सन्देह	१५२ १५३	देव नाराय का भस्तिरव	१५४
भूत घम चणय का भूना के साथ		परसोक के अभाव का पुनपदा	
	नाम १५२	बिनाम अनित्य होने से	
भूना से उत्पन्न चणय अनित्य है	१५०	आत्मा अनित्य	१५४
अद्वय आत्मा का संसरण नहीं होता	१५३	एकांत नित्य में कत रमादि नहीं	१५५
साध्य निवारण	१५३ १५८	अज्ञानी आत्मा का संसरण नहीं	१५५
परसोक सिद्धि आत्मा स्वतन्त्र		परलोक सिद्धि—आत्मा अनित्य है	
	द्वय है १५३	अत नित्य भी है	१५५
आत्मा अनेक है	१५३	घट भी नित्यानित्य है	१५६
आत्मा दृढ़-परिमण है	१५४	विक्षान भी नित्यानित्य है	१५७
आत्मा सन्नित्य है	१५४	नद-बावयों का समन्वय	१५८

## ११ ग्यारहवें गणधर प्रभास—निर्याण-चर्चा १५९-१७९

निर्याण सम्झणी सन्देह	१५९ १६०	जीव म चणय म भोग है	१६३
निर्याण विषयक अन्तर्ध	१६०	मोक्ष नित्यानित्य है	१६३
सन्देह निवारण	१६१ १७९	पुद्गल क स्वभाव का निरूपण	१६४
निर्याण सिद्धि जीव-बन्ध का अनादि		विषय भोग क अभाव म भी मुक्त	
सयोग मष्ट होता है	१६१	को सुख होता है	१६५
गमर-अर्थात् का नाश होने पर भी		इन्द्रियों के अभाव म भी मुक्त	
जीव अवस्थान रहता है	१६१	जानो है	१६६
बन्ध-नाश से गमर व समान जीव		मुक्तारमा अजीव नहीं बनता	१६७
का नाश नहीं	१६१	इन्द्रियों के बिना भी ज्ञान है	१६८
जीव सबका विनाश नहीं	१६१	आत्मा ज्ञान स्वरूप है	१६९
कुण्ड होते पर भी ज्ञान का नाश		पुण्य के अभाव में भी मुक्त सुखी है,	
नहीं	१६२	पुण्य का फल सुख नहीं है	१७०
आत्म-भाव कुण्ड नहीं	१६२	देह के बिना भी सुख का अनुभव	१७४
योग कुण्ड ही बना है	१६२	सिद्ध का सुख व ज्ञान नित्य है	१७४
अज्ञान का नाश है	१६२	सुख व ज्ञान धारित भी है	१७५
भूना या अन्तर्ध नहीं	१६३	नद-बावयों का समन्वय	१७६
नित्यनित्य		१८० २१०	
अन्तर्ध		२११ २१२	
अन्तर्ध का नाश		२१३ २५२	
दीक्षा क अन्तर्ध		२५३ २५४	
अन्तर्ध नहीं		२५५ २५६	

# प्रस्तावना

## 1 गणधरवाद क्या है ?

भावश्यक गूत्र जनन का एक महत्त्वपूर्ण घटक है। जनन का सबसे प्रथम प्राकृतिक अवस्था अनुसोनात्मक रूप में दुष्टिवाचक होती है और वह भावश्यक गूत्र की व्याख्या के रूप में है। भावश्यक गूत्र न किन चीजों को नियुक्ति की रचना की है उनमें भावश्यक गूत्र की नियुक्ति का विशेष स्थान है। भावश्यक गूत्र का समान उत्तम प्राकृतिक रूप में भावश्यक गूत्र की व्याख्या की गई है। भावश्यक गूत्र का एक अध्ययन है जिसमें सामाजिक अध्ययन प्रथम है। भावश्यक गूत्र में उक्त सामाजिक अध्ययन तथा उक्त पर उक्त नियुक्ति तक का सीमित भाग की प्राकृतिक रूप में प्रति विस्तृत व्याख्या की है वह विज्ञानावश्यक भावश्यक के नाम से सुविज्ञान है। विज्ञानावश्यक भावश्यक की जनन व्याख्या में भावश्यक मनुष्य की हेमबद्ध की विस्तृत समुचित व्याख्या सर्वाधिक प्रसिद्ध है। प्रस्तुत पुरतक भावश्यक जिनमें के भावश्यक की इस विस्तृत व्याख्या के आधार पर गणधरवाद नामक प्रकरण का भाषांतर है।

### भाषांतर की शैली

मेरे विचार में प्रस्तुत भावश्यक का सबसे भाषांतर में समझ कर भाषांतर समझना अधिक उपयुक्त होगा। प्रकरण के नाम के अनुसार इसमें उक्त भाषा का समावेश है जो भगवान् महावीर और शास्त्रज्ञ-पण्डितों में हुआ था। इस भाषा के परंपरा में शास्त्रज्ञ पण्डित भगवान् ने प्रभावित हुए उनके मुख्य सिद्धि धन और गणधर कहलाए। इसलिए इस भाषा का नाम गणधरवाद है। अतः भाषांतर की शैली गवांशमक रखी गई है। गवांश की अनुकूल रूप प्रदान करने के लिए मनुष्य की व्याख्या के भाषांतर के साथ साथ भाषांतर भी करना पड़ा है। अतः यह भाषांतर संस्कृत में गुजराती भाषा में केवल अनुवाद नहीं है प्रत्युत इस व्याख्या की संवांशमक रूप में उपस्थित करने का एक प्रयत्न है। इसी कारण मैं इस भाषांतर कहा है।

संस्कृत भाषा की यह विशेषता है कि उसमें ऐसी परम्परा विद्यमान है जिसके आधार पर सम्पूर्ण दार्शनिक विषयों की सर्वा प्रति साक्षित शक्ती में हो सकती है और फिर भी विषय की स्पष्टता समझा नहीं रहती। गुजराती भाषा की तथा संस्कृत भाषा की शैली में भी यह है। अतः भाषांतर का मुख्य उद्देश्य जनन के लिए यह आवश्यक है कि उसकी शक्ती गुजराती में। सबसे श्रेष्ठ अनुवाद करने से भाषा के स्पष्ट रहने की अधिक संभावना रहती है। यह भी सम्भव है कि भाषांतर गुजराती में हो और उस में गुजरातीपन भाषांतर में हो। इन कारणों से भाषांतरकार के लिए यह आवश्यक है कि वह केवल भाषा का नहीं अपितु भाषा और भाषा की भिन्नता संस्कृत भाषा में गुजराती भाषा में भाषांतर करे। इस भाषांतर में सी नीति के अनुसार कार्य करने का विनम्र प्रयास किया है। मुझे इसमें कहा तक संभवता मिली यह बात का निश्चय तो पाठक ही कर सकते हैं।









या यत्ना में निश्चितता प्राप्त होगी की। यही कारण है कि अष्टावक्र का भेद उगास्वाति द्वारा प्रतिपादित एक प्रकार का न होकर, तीन प्रकार का बताया गया है।

नती मूल की पूर्णा<sup>1</sup> में तथा आचार्य हरिभ<sup>2</sup> रचित नती मूल की टीका में जग बाह्य की रचना के विषय में दो धारणें (मत) प्राप्त होने हैं उसमें भी एक मत तो आचार्य उमास्वानि स्वीकृत मत ही है कि जो गणधर रचित है वह भ्रम है और रचयिता प्रणीत होने हैं वे भ्रम-बाह्य<sup>3</sup>। इसमें यह भी निश्चित होना है कि जब जग समग्र सीतता गया वस वत जग बाह्य गणधर इन हैं एनी मायता की तरफ आकर्षित होने हुए भी आचार्य जग प्राधान्य मायता की स्मरण में रखने हुए उचित करते रहे।

जो कुछ भी है किन्तु प्राधान्य मायता में यह प्रतिपादित जाना है कि आवश्यक मूल जग बाह्य होने से इसका वृत्ता गणधर नहीं प्रणि<sup>4</sup>त<sup>5</sup> रचयिता है।

यह कहना कठिन है कि इस मायता के विरुद्ध दूसरी मायता कब से प्रारंभ हुई? तो भा<sup>6</sup> यत्ना तो निश्चित है कि यह आवश्यक मूल भा<sup>7</sup> गणधर प्रणीत है। इस प्रकार की मायता का सर्वप्रथम स्पष्ट प्रतिपादन आश्वय<sup>8</sup> नियुक्ति में दिखाई पड़ता है।

आश्वय<sup>9</sup> मूल के सामायिका<sup>10</sup> ध्यन की उपो<sup>11</sup>धान नियुक्ति में उ<sup>12</sup>शा<sup>13</sup> अनेक द्वारा में जो प्रथम उठाया गया है उनका नियुक्तिकार के प्रथम उत्तर दिया है। उनका निरुत्तर स्वाध्याय करने वाले का दृष्टि में यह तथ्य स्पष्ट है कि विना<sup>14</sup> रत्ता कि नियुक्तिकार चारम्भार यही तथ्य सिद्ध करना चाहते हैं कि सामायिका<sup>15</sup> ध्ययना की रचना भगवान के उपदेश के आधार पर गणधरों की है। इसी बात का समर्थन नियुक्ति का अध्ययन करते हुए विशेषावश्यक अध्ययन क्रियम<sup>16</sup> में किया है।<sup>17</sup> नियुक्ति और भाष्य के टोकाकार आचार्य हरिभ<sup>18</sup> मत्तयगिरि मन्धारी हेमचन्द्र भी उस उस प्रसंग पर इसी बात का अनुसरण करें यह कोई आश्चर्य की बात नहीं। आचार्य भ<sup>19</sup>वाहुन इस बात को भी स्पष्ट किया है कि इसमें मैं जो कुछ कर रहा हूँ वह परम्परा में प्राप्त हुआ है।<sup>20</sup> परम्परा का अनुसरण करें तो हम यह बात आवश्यक की प्राचीनतम व्याख्या अनुयोग<sup>21</sup> में मिलती है। कहा भी आवश्यक के अध्ययन के विषय में आवश्यक नियुक्ति में प्रागत उद्देशानि प्र<sup>22</sup>जक गाथायें

1 नती पूर्णा पृ 47

2 पृ 90

3 भाव० नि० गा 140-141

4 भाव नि की विशेषरूप से उसका व्याख्या टोकाप्रो के साथ निम्नांकित गाथाएँ द्रष्टव्य हैं — गा० 80 90 270 734 735 742 745 750 विशेषा 948-49 973-974 1484-1485 1533 1545-1548 2082 2083 2089।

5 भाव नि 87

उसी रूप में है।<sup>1</sup> धनुषयोगार वर्णित म इन मायाया पर विशेष विवरण के रूप में कुछ भी नहीं बताया है। किन्तु आचार्य हरिभद्र ने स्वरचित आवश्यक टीका में इनका विवेचन करने की प्रविष्टि की है।<sup>2</sup> यह करने की आवश्यकता यह है कि यह विवेचन आवश्यक नियुक्ति का ही अनुसरण करता है। मन्थारी आचार्य हेमचन्द्र भी आवश्यक नियुक्ति का ही उपयोग करते इन मायाया की व्याख्या करते हैं।<sup>3</sup> उसी अवस्था में यह मान सकते हैं कि धनुषयोग की उक्त मायाया का तात्पर्य यह है कि आवश्यक मूल गणधर प्रणीत है। यह परम्परा टीकाकारों को मालूम है तथा यह आवश्यक नियुक्ति जिनकी ही प्राचीन भी है। आचार्य भद्रबाट स्वयं कहते हैं कि मैं परम्परा के धनुषयोग सामायिक विषयक विवेचन करता हूँ। इसलिये यह माना जा सकता है कि आचार्य भद्रबाट ने भी पहले कभी यह मायाया रही कि मान अग ही नहीं मरिगु अंग बाह्य प्रयोग में स आवश्यक मूल व मध्यम भी गणधर प्रणीत है। यह मायाया कबन यही नहीं मरिगु मयम अग-बाह्य मायम दया को गणधर रचित है। ऐसा माना जा सकता है। इनके प्रमाण लिखिए दया में भी प्राप्त होते हैं। इस मायाया का अनुसरण किम्बर आचार्य जिनके (सं० 840) स्वरचित हरिविषय पुराण में करते हैं। वे लिखते हैं कि भगवान् महावीर ने यह बारह अंग या षड उपांग लिखा। इनके परिकल्पन गौतम गणधर ने उपांग गति द्वांगानी की रचना की।<sup>4</sup>

यहाँ कि अभी मूल व मूल में एक स्थान पर मायाया की ही जिन प्रणीत कहा है तो भी धनुषयोग आचार्य की भी मूल माय ओहो की मूलमा देते हैं।<sup>5</sup> पूर्णिकार सतेन करते हैं कि माय मायुष्य अग-बाह्य की भी गणधर प्रणीत माना का परम्परा प्रारम्भ हुआ गया थी। इसलिये कि हमने स्थान पर मूल में उपांग अंग और अंग बाह्य प्रयोग की गणता है तथा वे दोनों व विषये लिखते हैं कि मायमा मरिगु व उपांगानुसार है।<sup>6</sup> आचार्य हरिभद्र की भी नयी की टीका में धनुषयोग की मायमा का अनुसरण करता था। जब कि धनुषयोग और हरिभद्र दोनों मयम करता इन मायमा व विषय का मायमा प्रकटित थी। उपांग भी सतेन करना नहीं भूलते कि गणधर रचित मायमा है और स्वरचित-प्रमाण अग-बाह्य है।<sup>7</sup>

अब हम मायम गणधर मूल है या मायमा की नहीं धनुषी, यदि जी वगैरह। अब हम मायमा का प्राप्तिगता विषय करने के लिए उपांगमाय में स्पष्ट करता

1. धनुषयोग 1.45
2. धनुषयोग 1.45-1.46
3. धनुषयोग 1.45-1.46
4. धनुषयोग 1.45-1.46
5. धनुषयोग 2.111
6. धनुषयोग 1.45
7. धनुषयोग 1.45
8. धनुषयोग 1.45-1.46

उचित समझा कि ये पुराण भी मन्त्र गणधर कन हैं और हम तो यह वस्तु परम्परा से प्राप्त हुई है। अतएव उसी के आधार से रचना करने में धार्ष्ट्य है।<sup>1</sup> इस प्रकार गणधर रचित न केवल अथर्ववेद के प्रतिपद अथवा वेद के गाय पुष्प भी गणधर कन माने जाने लगे।

इस प्रस्तुत चर्चा का उपयोगी निष्कर्ष यह है कि प्राचीन मान्यता के अनुसार यह आवश्यक अंगवाह्य होने से गणधर प्रणीत नहीं माना जाता था किन्तु बाद में आचार्यगण इसकी भी गणधर रचित मानने लगे। साथ ही यह भी कहना चाहिए कि अंगवाह्य ग्रन्थों में से सब प्रथम आवश्यक की ही गणधर रचित मानने की परम्परा प्रारम्भ हुई और उसके बाद दूसरे अंगवाह्य ग्रन्थों की भी गणधर रक्त ग्रन्थों में सम्मिलित करने लगे।<sup>2</sup>

अब यह प्रश्न उत्पन्न होता है कि ऐसा किसलिए करना पड़ा? इसका सीधा समाधान तो यह हो सकता है कि गणधर विशिष्ट ऋद्धि सम्पन्न मान जाते थे और उन्होंने भगवान् से सीधा उपदेश ग्रहण किया था। इसलिये दूसरों की प्रणाम उनकी रचना की प्रामाणिकता में शक्यता स्वाभाविक है। इसलिये पीछे के आचार्यों ने आगम में समावेश ही जाय ऐसे समस्त साहित्य को गणधरों के नाम चढ़ाना उचित समझा जिसमें उनकी प्रामाणिकता में शक्यता की गुंजाइश ही न रहे। इस प्रकार नमस्त आवश्यक से लेकर पुराणों तक समस्त अंगवाह्य साहित्य गणधर कन माना जाने लगा।

अंगवाह्य में तो अनेक ग्रन्थों में भी आवश्यक की सबप्रथम गणधर रचित मानने की परम्परा का प्रचलन इसलिये हुआ कि आगम ग्रन्थों में अनेक स्थानों पर जहाँ जहाँ भगवान् महावीर के मातान शिष्यों के प्रत्यक्ष प्रभ्यास का निर्देश है वहाँ-वहाँ उद्घाटन सामायिकान्ति ग्यारह अंगों का अध्ययन किया ऐसे उल्लेख मिलते हैं। सामायिक यह आवश्यक का प्रथम प्रकरण है। अध्ययन क्रम में यदि उसका स्थान ग्यारह अंगों में भी पहिले है तो आवश्यक की गणधर-कन मानने में कोई विशेष आपत्ति नहीं होती। अतएव अंगवाह्य में सब आवश्यक की गणधरों की कति कति रूप में सबप्रथम स्वीकार करें यह स्वाभाविक है।

और आवश्यक की सब से प्राचीनतम व्याख्या अनयागन्तर सूत्र के उपक्रमान्तर में प्रमाणभेद की चर्चा करते हुए सूत्रागम आदि भेद किये हैं। आवश्यक सूत्र के सामायिक अध्ययन की ही चर्चा के प्रथम में उक्त भन्ने के करने से नियुक्तिकार भाष्यकार और अन्य टीकाकारों ने सामायिक अध्ययन को सामान्य रखकर ही इन भन्ने का प्रतिपादन किया है यह स्वाभाविक है। इसी कारण ने समस्त सामायिक व अध्ययन के रूप में तीर्थकर को भूक्तों के रूप में गणधर को मानने है। किन्तु जितना ध्यान रखना चाहिए कि अनयागन्तर सूत्र में आगम के सूत्रागम आदि भेद करते हुए भी प्रस्तुत सामायिक सूत्र में उसका उपक्रमान्तर

1 पद्यरचित 1 41-42 महापुराण (प्रातिपुराण) 1 26 । 198-201

2 अंगवाह्य की जिन भिन्न भिन्न पाठ्याभा का उल्लेख करने में आया है उन कारणों पर विचार करने से एक कारण यह प्रतीत होता है कि स्वताम्बर और त्रिगम्बर परम्परा और उनके साहित्य के सम्बन्ध में उपायान्तर भेद तीव्रतम होता गया था-अंगवाह्य गणधरकन मानने और मनवान की प्रवृत्ति सबलता के साथ बढ़ती गई और पुराण जैसे ग्रन्थों की भी गणधर-कन कविता में समावेश करते गए।

नहीं किया है। मनघरमाद्वार की श्रवण रचना पर यह पड़ती है कि प्रस्ताव अग्रस्त समझा जा। का उल्लेख कर अतः म उपमहार म अग्रस्त का विचार करना प्रस्ताव क्या है? उगता उगता बगल है।

### 3 आचम्यक नियुक्ति के पक्ष

आचम्य भन्वाहु नाम क अनेक आचम्य हान म एक व। जीवन घटना दूसरे के नाम पर और एक का पक्ष दूसरे का नाम पर जान की अधिक सम्भावनायें होती हैं। उदाहरण स्वरूप नियुक्तियां म प्रथम चतुर्श पूर्वधर भन्वाहु के परभाव घना आचम्य का नामालेख हान पर भी आज तक यह मानना प्रचलित थी कि समस्त नियुक्तियां चतुर्श पूर्वधर रचित और आन भी बहुत म श्रद्धालु जान हमा मानना सतु है। साथ ही जहां श्रद्धालु आचम्य क अनुसार गयी तथा है कि चतुर्श पूर्वधर भन्वाहु वाग साधना के लिए नवान गय वही यो भन्वाहु अक्षिण म गये व गयी तथा शिखर साहिब म प्रचलित है। गमा लगता है कि ये दोनों भिन्न भिन्न भन्वाहु के जीवन की घटनाएँ एक के न म बर गत हैं। सम कौनसा घटना कौन म भन्वाहु के जीवन म घटा है यह अभी तक स्पष्ट विषय है। आचम्यक आन की जो नियुक्तियां उदाहरण है व प्रथम चतुर्श पूर्वधर भन्वाहु की नहीं अतिवृत्ति म की छती शता। म विद्यमान दूसरे भन्वाहु का रचना है ऐसा मुनि की पुण्यविजयका न स्पष्ट रूप स गिद्ध कर दिया।

आचम्य भन्वाहु प्रसिद्ध ज्योतिषि वराहमिहिर के सगरी अख्या के आता व। जन परम्परा म व नमिस्ति और मययता के रूप म प्रसिद्ध है। वराहमिहिर न पञ्चमिहिरिका का प्राम्नि म रचना का न शन मवन 427 अथा विजय मवन 562 बताया है। अग्निय हम् एमा कह गत है कि आचम्य भन्वाहु छती शताब्दी म विद्यमान है।

- 1 म बात चाह छती शताब्दी म गत है। किन्तु प्रश्न यह है कि इनका विषय कुछ नियुक्तियां म कोई प्राधान्य भाव सम्मिलित है अथवा नहीं। था बुद्धि द आन व प्रथा म बहुत-सी मायाण नियुक्ति की हैं अथवा आराधना और मूलाचार म भी हैं अतः यह वस कहा जा सकता है कि उक्त नियुक्ति की समस्त मायाण कथन छती शताब्दी म ही विद्यमान हैं? यदि पराना मायाण का समावेश कर नई कति उल्लेख रूप म उस समय बनी ता समस्त नियुक्ति का छती शताब्दी की ही वस माना जाए? इसम सन्देह नहीं कि समस्त निरवयव नहीं कर सकते कि परानी मायाण कौन कौन सी है और कितनी है? फिर भी निम्नलिखित ध्यातव्य पड़ती अत्यन्त प्राचीन प्रतीत होती है। मनघरमाद्वार प्रधान है उनका मायाण भा नियुक्ति म है। अतः यदि छती शताब्दी के भन्वाहु के उल्लेख रचना दिया जा ता भी यह मानना पड़ता है कि प्राचीनता की परम्परा निरन्तर न। छती शताब्दी के भन्वाहु की कति म स प्राधान्य मान जात बात शिखर पक्ष म मायाण भा गत यह रचना कुछ अनिवार्य पूर्ण मानूम होती है। यह अक्षिण मवन है कि समस्त पूर्वधरपरता म आता म कुछ दिया गया है। अतः कि कम श्रद्धालु आचम्य का भी परिभाषा के विषय म दुषा है।



## आवश्यक नियुक्ति

सामान्य भव बर्णा ही है जसा कि ऊपर प्रतिपादित किया गया है तथापि आवश्यक नियुक्ति उसकी सप्रथम नियुक्ति है अतः उसमें कुछ विशेषताएं दग्गावर हाती है। इस नियुक्ति में उन विशेषताओं को दृष्टिपूर्व स्थान दिया गया है कि वह सभी नियुक्तियों के लिए उपयोगी सिद्ध हो तथा उसकी पुनरावृत्ति न करनी पड़े। भारतीय संस्कार के अनुसार शुभ कार्य का प्रारम्भ मंगल से होता है। अतः आचार्य भट्टराय ने भी आवश्यक नियुक्ति में पांच शब्द रखे हैं। मंगल की सिन्धारपूर्वक व्याख्या कर मंगलाचरण किया है। साथ ही उन्होंने यह भी महत्त्व दिया है कि इन धर्म के अनुसार किसी भी व्यक्ति की अपेक्षा गुण की मूर्त्ति अधिक है। पीठिका पर स्वस्ति (प्रस्तावना रूप) इस मंगल कार्य को करने के बाद आचार्य ने मंत्र में किया है कि इन पांच शब्दों में अज्ञान का ही अधिराज प्रस्तुत है क्योंकि यही एक ऐसा शक्ति है जो दीव्य के समान स्वयं पर प्रकाशक है। अतः अज्ञान के द्वारा ही अन्य मन्त्रादि ज्ञान का घोर स्वयं धन का भी निष्पन्न हो सकता है।

इस पाठिका के बाद उ ११ उपाध्याय की रचना के लिए कुछ प्रासंगिक शब्दों लिखी हैं। उक्त उ ११ मंत्रधर्म सामान्य रूप में समस्त साधकों को नमस्कार करने के बाद भगवान् महाशिव को उपासक किया है क्योंकि उनका साथ-शान्त साक्षात् प्रकाशमान है। भगवान् महाशिव के उपासकों को धारण कर शिवाय प्रथम साधना ही उन प्रसिद्ध मन्त्रों को नमस्कार करके परमेश्वर का स्वरूप प्राप्त हो सकता है।

अंग को सम्कार दिया है<sup>1</sup> और भन्वा<sup>2</sup> म यह प्रतिपा की है कि इहानि धृत का जो अर्थ बताया है वे उसकी नियति दर्शाने धृत व साथ अर्थ की योजना करेंगे। उन्होंने प्रारम्भ म यह भी सूक्त कर दिया है कि वे कौन कौन स अंग व अर्थ की योजना करने का विचार रखने हैं। उन धृत्तों के नाम ये हैं—1 आवश्यक 2 दशकालिक 3 उत्तराध्ययन 4 आचारांग 5 सूत्रवृत्तांग 6 दत्ताधृतसूच्य<sup>3</sup> 7 वत्स वत्स वत्स 8 व्यग्रहार 9 सूत्र प्रज्ञप्ति 10 अग्निभाषित।

रचना क्रम

मरा अनुमान है कि उन्होंने जिस क्रम से आवश्यक नियुक्ति में प्रचा का उल्लेख किया है उसी क्रम से उनकी-नियुक्तियाँ की रचना की होगी। इस बात का समर्थन निम्न लिखित वृत्तिय प्रमाणों से होता है —

1 उत्तराध्ययन नियुक्ति में विनय की नियुक्ति करते हुए कहा गया है कि इस विषय में पहले लिखा जा चुका है<sup>4</sup> यह बात दशकालिक व विनय समाधि नामक अध्ययन की नियुक्ति का अंग म रखकर निर्दिष्ट की गयी है। इससे सिद्ध होता है कि उत्तराध्ययन नियुक्ति से पहले दशकालिक नियुक्ति की रचना हो चुकी थी।

2 कामा पुत्रद्विधा—उत्तराध्ययन नियुक्ति गा० 208 से संकेत किया है कि काम के विषय म पहले विवेचन हो चुका है। यह दशकालिक नियुक्ति 161 में है। अतः उत्तराध्ययन नियुक्ति से पहले दशकालिक नियुक्ति की रचना हुई।

3 उत्तराध्ययन नियुक्ति की-100वीं गाथा आवश्यक नियुक्ति म से बसी की बसी उद्धरित की गयी है (आवश्यक नियुक्ति 1279)।

4 आवश्यक नियुक्ति म निहववा<sup>5</sup> सम्बन्धी जा गाथाएँ हैं (778 से) वे सभी सामान्यतः उसी रूप म उत्तराध्ययन म ली गई हैं (नि० गा० 164 से)। इससे और आवश्यक नियुक्ति व प्रारम्भ की प्रतिपा से भी सिद्ध होता है कि उत्तराध्ययन नियुक्ति से पहले आवश्यक नियुक्ति बन चुकी थी।

5 आचारांग नियुक्ति 5 में कहा है कि आचार और अंग व नियम का बन्धन पालन हो चका है। इससे दशकालिक नियुक्ति तथा उत्तराध्ययन नियुक्ति की रचना आचारांग नियुक्ति से पहले सिद्ध होती है। कारण यह है कि दशकालिक व क्षत्तिवाचार अध्ययन की नियुक्ति म आचार की तथा उत्तराध्ययन व चतुरंग अध्ययन की नियुक्ति म अंग की जा नियुक्ति की गई है आचार ने उसका उल्लेख किया है।

6 इसी प्रकार आचारांग नियुक्ति 176 में कहा है कि लोगो भणिमा। इसमें भी आवश्यक नियुक्ति के नागस्त पाठ की नियुक्ति का निर्देश है।

1 आव० नि० गा० 82

2 आव० नि० गा० 83

3 आव० नि० गा० 84-86

4 उत्त० नि० 29 विणमो पुत्रद्विधा<sup>6</sup>



सामाजिक श्रुत का अधिपति होता है। वही सभी प्रमेय विचारों का माध्यम और तीक्ष्ण बन सकता है और गुणे हुए पात्र को साधारण पात्र में परिणत करने के सम्मान भोगा सम्पन्न स्थापित करने में सफल होता है तथा जिन् प्रवचन को उत्पन्न कर सकता है।

इस पद्धति से जिन् प्रवचन की उत्पत्ति के सामाजिक प्रम का उद्देश्य और जिन् प्रवचन गृह तथा भव्य धर्मात् अनुयोग के पर्याय समझाते हैं गण हैं जो वे हैं—

प्रवचन—अतः धर्म तीर्थ मार्ग य पर्यायवाची है।

गृह—तत्र ग्रह पाठ शास्त्र ये पर्यायवाची हैं।

अनुयोग—नियोग भाष्य विभाषा यात्रि य पर्यायवाची है।

## उपोद्घात

अनुपास तथा अनुयोग का सोदाहरण निरूपण सहित विवरण करने के बाद भाषा विभाषा और वाक्य के भाष्य दृष्टांत सहित स्पष्ट किए गए हैं। व्याख्यान विधि का विवेचन करने हुए धार्याय तथा जिष्णु की योग्यता का सम्बन्ध निरूपण किया गया है।

इतना प्रारम्भिक चर्चा करने के उपरान्त आचार्य सामाजिक अध्ययन व उपाध्याय की रचना करते हैं। धर्मात् उन्होंने सामाजिक सम्बन्धी कुछ प्रश्न उठाए हैं और उनको चर्चा द्वारा उन सम्बन्धित विषयों का निरूपण किया है जिसका ज्ञान सामाजिक व गृह-पाठ की व्याख्या करने में पहले साहाय्य आवश्यक है। आजकल किसी भी पुस्तक की प्रस्तावना में जिन् बातों का चर्चा आवश्यक होती है वगैरह बातों की चर्चा आचार्य ने उपोद्घात में की है जो इस प्रकार है —

- 1 उद्देश—जिसकी व्याख्या करनी हो उसका सामाजिक बर्णन, जैसे कि अध्ययन।
- 2 निष्पत्ति—जिसकी व्याख्या करनी हो उसका विशेष बर्णन जैसे कि सामाजिक।
- 3 निर्णय—अध्ययन वास्तु का निर्णय सामाजिक का आधिकारिक किस से हुआ? 4 धर्म—उसके धर्म-प्रम की चर्चा। 5 कारण—उसके समय की चर्चा। 6 पुरुष—किस पुरुष ने इस वास्तु की प्राप्ति हुई? 7 कारण—चर्चा। 8 प्रत्यय—अर्थ की चर्चा। 9 साधन—चर्चा। 10 मय विचार। 11 सम्बन्ध—तथा की सम्बन्ध। 12 अनुगत—अवधारण निरूपण की या तत्त्व विचार। 13 किम—यह क्या है? 14 उत्तर भव्य कितना है? 15 किससे है? 16 कहाँ है? 17 किम है? 18 किम तरह प्राप्त होती है? 19 किम समय फिर रहती है? 20 किम प्राप्त करता है? 21 विरह का किम किम है? 22 अधिकार का किम है? 23 किम भव्य तत्त्व प्राप्त करता है? 24 किम की किम किम है? 25 किम किम का किम करता है? और 26 निरुक्ति।

1 धर्म नि० का 130-131

2 धर्म नि० का 132-134

3 धर्म नि० का 135

4 धर्म नि० का 136-139

5 धर्म नि० का 140-141

भगवान् ऋषभदेव—परिचय

निगम के विवरण में साक्षात् १ उक्त्यानि के समाप्त निर्णय के भी नामानि छह निगम<sup>१</sup> करने उक्त्यं अनेक धर्म बताए हैं। इस प्रसंग पर यह भी निगम है कि भगवान् महावीर के मिथ्यात्वानि में निगम —निवृत्तना किम प्रसार दृष्टा? इस उक्त्यं में भगवान् महावीर के पूर्व भवों की चर्चा करने हुए भगवान् ऋषभदेव के युग से पूर्वकालीन कुलकरा के समय में साक्षात् न इतिहास प्रारम्भ किया है।<sup>२</sup> उक्त्यं कुलकरा<sup>३</sup> के पूर्वभव जे में नाम प्रमाण गन्धन सत्त्वान् वण उरही स्थियां प्रायु विता यय की प्रायु में कुलकर यन भर कर बीन से घब में गए उनक समय की नीति-ग्रा विपदा का चर्चा की गई है। अंतिम कुलकर नासि की पत्नी का नाम मधुवा था। विनीता भूमि में उनका निवास था। ऋषभ देव उनक पुत्र थे। ऋषभदेव पूर्वमन्त्र में अरणास नाम के राजा थे। उस भव में उक्त्यं तीर्थकर नाम के बाप का घोर से सर्वापमिष्टि में दूध हुए। यहाँ से चान होकर वे ऋषभदेव बन।<sup>४</sup> यहाँ पर ऋषभदेव के भी अनेक पूर्व भवों का वर्णन है।<sup>५</sup> जिन बीम कारणों के आधार पर उनक जीव में तीर्थकर नाम के नाम का वर्णन किया उनके नाम का भी निर्णय है।<sup>६</sup> तीर्थकर नाम के सम्बन्धी कुछ घोर बातों का भी उल्लेख है।<sup>७</sup> 'त के वा' ऋषभदेव के जीवन के नियम में निम्नलिखित बातों का वर्णन है —जन्म नाम वडि जाति मरण विवाह सन्तान अमिषक राग मयह।<sup>८</sup> तन्मन्त्रान् साक्षात् ने साहूँर सित्त के परिग्रह विधुया इत्यादि ४० नियमों की चर्चा द्वारा उस युग का चित्र हृष्टर सम्मुख उपरिष्ठ करने का प्रयत्न किया है और उक्त्यं है कि उस युग के निवास में ऋषभदेव की क्या दन थी।<sup>९</sup> नियमों में न सत्र विपदा की चर्चा नग की गई केवल उनका निर्देश है। ऋषभ के का चरित्र वर्णन करने हुए २४ तीर्थकरा के चरित्र पर भी साधर्म्य अद्यम्य सम्वाधन पत्न्याय इत्यादि २१ विपदा के आधार पर विचार किया गया है।<sup>१०</sup> यन्म अत्यन्त शक्तिरूप में २४ तीर्थकरा के जीवन का सार ले लिया गया है। न सत्र जाना का वर्णन क्या करना पड़ा इस का पूर्वोपर सम्बन्ध बनाने हुए साक्षात् न कहा है कि सामायिक के निगम के विचार में भगवान् महावीर के पूर्वभवा की चर्चा के अन्तर्गत उन के मरीचि जन्म का विचार आवश्यक था अन्त भगवान्

- १ भाव० नि गा० १४५
- २ भाव० नि० गा० १४६
- ३ भाव० नि० गा० १५०
- ४ भाव० नि गा १५२
- ५ भाव० नि० गा १७०
- ६ भाव० नि गा १७१-१७८
- ७ भाव० नि० गा० १७९-१८१
- ८ भाव० नि गा १८२-१८४
- ९ भाव० नि गा १८५-२०२
- १० भाव० नि गा० २०३ से
- ११ भाव० नि० गा २०९-३१२



१। यज्ञवाटिका के उत्तर में लगान्त स्थान में देवता व दानव = जिन द्र की  
तर रहे व १२ आचार्य न समवमरण का भी विस्तृत वर्णन किया है।

२ घोष का श्रवण कर यज्ञवाटिका में बैठे हुए भाषो की प्रसन्नता है कि उनका  
होकर दबता था रहे हैं। भगवान् क ११ गणधर उस यज्ञवाटिका में घ्राण हुए  
उत्सुकता के थे। आचार्य न उनका नाम भी गिना है। उन्हां दीक्षा क्यों दी ?  
क्या-क्या सजय थे ? उनके शिष्यों की संख्या कितनी थी ? इन सब बातों का ज्ञा  
है १३

चन्दु जब उन्हें पाठ हुआ कि देवता तो जिन = का यज्ञागान कर रहे हैं तब अभिमानी  
प्रेम के साथ भगवान् महावीर व पास आया। भगवान् ने उस नाम गोत्र स बुझाया।  
१ उमक मन में विद्यमान सजय का कथन करके कहा कि तुम व पत्नी का भय नह  
न तुम्हें उनका सच्चा अर्थ बताता हूँ। जब उमके सजय का निवारण हो गया तब  
उने पाँच भी शिष्यों का साथ दीक्षा लनी। इसी प्रकार अन्य गणधरा की दीक्षा हुई १४  
उस के बाद आचार्य ने गणधरा के सम्बन्ध में कुछ बातें लिखी हैं १५

२  
सम पद्धति से उपाध्याय नियुक्ति के द्वारा भ स निगम द्वार का वर्णन करने हुए  
यस व अयकता तीव्रकर धीर मूर्धता गणधरा के निगम का प्रतिपादन किया १६  
यस निगम का कालाणि अथ निरवों की विवेचना है १७ इस प्रसंग में विशेषतः उच्चार  
कार आदि दस प्रकार की सामाचार्य की यादग विस्तार पूर्वक की गई है १८

उस काल विवेचन में प्रश्न किया है कि प्रस्तुत क्या है ? ऐतस्मिन् कस्मि काने  
१२ त्रिष्टुप्तिरेण १ (733) अथवा किम क्षत्र धीर किम काव में जिनवर = न (सामायिक  
= किया ? इसके उत्तर में कहा है कि वशाव शुक्ल एकांगी व नि नि पूर्वान्न म  
१ उद्यान में भगवान् न साधायिक का प्रकट किया। अर्थात् इम क्षत्र धीर इस समय  
सामायिक का माता निगम है। अथ क्षत्रा धीर काल में उसका परम्परा भ  
= ११०

१३ नि पा० 539-542

१४ नि० पा० 543-590

१५ पा 591-597

पा० 598-641

१ 642-659

११ मूत्रप्रणेत्या तीव्रकर गणधराणा निगम आय नि० हरि० टी०  
(0 का उद्यान।

660

१ 66-723

१३ (विज्ञपा 2082)

१ 34 (विज्ञपा० 2083 2089)

यन् स भगवान् मयावीरः का चरितं प्राप्तम् होता है । स पाप ने निम्न किया है कि  
निम्न बातों का वर्णन किया गया—1 स्वप्न 2 भगवद्दृष्ट 3 अभिषेक 4 जय,  
5 अभिषेक ( वद्धि 7 ज्ञान स्मरण 8 स्वप्न द्वारा का प्रयत्न 9 विराट्  
10 अभिषेक 11 ज्ञान 12 मन्त्रोपनि 13 महाभक्ति वचन । मयावीर ने मन्त्रोपनि  
के स्वप्नवाक्य का पञ्चांग दीक्षा ली । मन्त्र ज्ञान परीक्षा कि ज्ञान व बाण भगवान्  
का पास स (यथाय ध्याया इसकी भी सूचना निम्नलिखित है । जो वाक्य सन्निवृत्त म शब्दों  
द्वारा पारण व निमित्त वसुधारा का उद्भव है । महावीर ध्यान दिया व निम्न दृष्ट  
की कुटी म भी रह । वहाँ उद्गारे पाँच तीक्ष्ण अभिषेक-प्रतिपाद स्वरूप की—1 जहाँ रत्न  
म भक्ति का मान्य नाराज हो वहाँ नगी रहना 2 प्राय कायोत्तम प्रवस्था म रहना  
3 प्राय मोन रहना 4 भिक्षा हाथ म हो लेना पाप म नही छोड़ 5 लक्ष्य का चयन  
नही करना ।<sup>1</sup> कालिका सन्निवृत्त स प्रस्थान कर उद्गार अभिषेक म चतुष्पाद किया । वही  
मूत्रपाणि का उपद्रव<sup>2</sup> हुआ, उसने धनक भयानक उन्मत्त किए और धन म हर मारकर उन्मत्त  
भगवान् की स्तुति की ।<sup>3</sup>

भगवान् के साधनाकालीन विहार म उन्मत्त काकात्तन मिला । निम्नलिखित म पापान्  
का पराजय (7) भगवान् का उद्गार परीक्षा उपसर्ग तथा म मान का वर्णन कर बताया गया है कि  
उन्मत्त जुम्भिक गाँव के बाहर ज्वालामुखी नगी व तट पर बसाया य चतुर्धन निम्न शब्दों  
महानि व क्षण म जान व व नीच पटभक्त व तप की प्रवस्था म उन्मत्त धामन की स्थिति  
म स्वतन्त्रता की प्राप्ति है ।<sup>4</sup>

इसका नाम ध्यायन म भगवान् की मन्त्रोपनि नपस्या का उत्तर दिया है और कहा है  
कि उन की लक्ष्य पर्याय बारह वर्ष और साठ छद्म महीन की थी ।<sup>5</sup>

गणधर प्रसंग

कवचपान होने के उपरान्त भगवान् मयावीर रात के समय मन्त्रोपनि नपस्या के  
निर्वाह म मान्य वन के उद्गार म पहुँच गए । वही दूसरा समवर्धन हुआ । सामान्य नाम के  
बाह्यन के घर दादा (मन्त्रोपनि विद्या) के घर पर मन्त्रोपनि म एक दिग्गज मन्त्रोपनि

- 1 धाव० नि० भा० 458
- 2 धाव० नि० भा० 459-460
- 3 धाव० नि० भा० 461
- 4 धाव० नि० भा० 462-463
- 5 धाव० नि० भा० 464
- 6 धाव० नि० भा० 465
- 7 धाव० नि० भा० 466-467
- 8 धाव० नि० भा० 472-473
- 9 धाव० नि० भा० 527-536
- 10 धाव० नि० भा० 537-538





## सामायिक

इतनी प्रामाणिक चर्चा करने के पश्चात् अनुमत<sup>1</sup> द्वार की याचिया करके आचार्य ने सामायिक क्या है ?<sup>2</sup> इस द्वार की चर्चा प्रारम्भ की है। यहाँ नय-दृष्टि से सामायिक पर विचार किया गया है। सामायिक के भेद पर विचार करते हुए उसके तीन भेद बताए गए हैं—सम्बन्धित श्रुत चारित्र्य।<sup>3</sup> सामायिक किस की होती है ? इस प्रश्न के उत्तर में कहा गया है कि जिसकी आत्मा समय नियम और तप म रमण करता है उसी की सामायिक है। जो सब जीवा के प्रति सम भाव रखता है उसकी सच्ची सामायिक है।<sup>4</sup> तत्पश्चात् सामायिक के कारण—अन्वेषण का उपदेश दिया गया है।<sup>5</sup> सामायिक कहाँ है इस प्रश्न के उत्तर में क्षत्र भाषि भक्त द्वारा पर विचार किया गया है।<sup>6</sup> किसमें है ? इस पर विचार प्रवृत्त कर आचार्य ने यह भी उल्लेख किया है कि वह किस प्रकार प्राप्त होती है<sup>7</sup> और साथ ही मनुष्य भव की दुलभता का दृष्टान्त महित विवेचन किया है।<sup>8</sup> श्रुत की दुलभता<sup>9</sup> और रोधि—सामायिक की दुलभता का भी वर्णन किया गया है और उसकी प्राप्ति का ढम म-दृष्टान्त स्पष्ट किया गया है।<sup>11</sup> वह कब तक स्थिर रहती है इत्यादि<sup>12</sup> प्रश्नों का समाधान कर सामायिक के सम्बन्धित भाषि भेदों के पर्यायों का संग्रह<sup>13</sup> कर तथा उपोन्धात नियुक्ति के निश्चित नामक अन्तिम द्वार का विवेचन कर उन आठ प्रसिद्ध महापुरुषों के उदाहरण दिए गए हैं जिन्होंने सामायिक का पान करके महर्षि पद को प्राप्त किया।<sup>14</sup> उन्हें नमस्कार करने के बाद उपोन्धात नियुक्ति का प्रकरण समाप्त हुआ जाता है।

## उपसंहार

उपोन्धात नियुक्ति के उक्त विषयानुक्रम को सविस्तार इसलिए प्रतिपादित किया गया है कि पाठक यह बात समझ सकें कि आचार्य भद्रबाहु ने आवश्यक के उपोन्धात के व्यास में

1	आच० नि० गा० 789
2	790 794
3	795
4	796 97
5	799 803
6	804-829
7	830
8	831
9	832 40
10	841 843
11	844 48
12	849 60
13	861 864
14	865 879





इसका तात्पर्य यह है कि भगवान ने जो उपदेश दिया वह तो सिद्ध ही है उस अनुमान द्वारा सिद्ध करने की आवश्यकता नहीं है तथापि श्रोता की दृष्टि तो लक्ष्य में रखकर वहीं आवश्यक प्रतीत हो तो वहाँ दृष्टांत का उपयोग करना चाहिए और श्रोता की योग्यता व अनमर हूँ दवर भी समझाना चाहिए। इसका अर्थ यह हुआ कि भगवान के वचन का प्रामाण्य माय है अर्थात् वह स्वतंत्र प्रागम प्रमाण है। उनके वचन में कई ऐसी बातें हैं। सक्ती हैं जो अनुमान या दृष्टांत से सिद्ध न हो सकें। ऐसी बातें भी सम्भव हैं जो दृष्टांत और हनु द्वारा समझाई जा सकें। उनका यह आशय उनकी समस्त नियुक्तियों में लक्षित होता है। जिस वस्तु को वे दृष्टान्त या समझते थे उसका स्पष्टीकरण उन्होंने एक नहीं अनेक दृष्टान्तों द्वारा किया है। अनेक विषयों के सम्बन्ध में दृष्टांत के साथ साथ हनुषा का भी प्रतिपादन किया है। विषय की स्पष्ट करने के लिए उनकी अधिकतर उपमाएँ पूर्णोपमा होती हैं।

याददा करने की उनकी विशेषता यह है कि वे पहले यादयेय विषय के द्वारा निश्चित कर लिख देते हैं और तत्पश्चात् एक-एक द्वार का स्पष्टीकरण करते हैं। द्वारा में विशेषण अनेक स्थान पर हैं जहाँ नामानि निक्षेपों का आश्रय लिया गया है। व्याख्यान शब्द का पर्याय शब्दों का अर्थ प्रत्यक्ष जाना जाते हैं और शब्दों के भेदा प्रकारों का भी उल्लेख किया जाता है। इन सब बातों के परिणामस्वरूप अत्यन्त संपन्न वस्तु सम्बन्धी सभी गत-य बातें अनावश्यक विस्तार के बिना ही बताई जा सकती हैं।

शब्दों की व्युत्पत्ति अथ प्रधान और शब्द प्रधान दोनों प्रकार से करते हैं। यहाँ प्राकृत भाषा के शब्द व्याख्येय हैं उनकी व्युत्पत्ति करत हुए आचार्य सस्कृत धातुशास्त्र से चिपके नहीं रहते वे प्रयत्न करते हैं कि शब्द को तोड़कर किसी भी प्रकार प्राकृत शब्द का आधार पर ही व्युत्पत्ति की जाए और उससे इष्ट अर्थ की प्राप्ति की जाए। इसके उदाहरण के लिए मिच्छा मि दुक्क (पा० 686-87) की नियुक्ति द्रष्टव्य है। आचार्य ने 'उत्तम शब्द' की जो 'व्युत्पत्ति' की है वह मनस्वी होने के साथ साथ व्याख्यात्मक अर्थ-युक्त होने के कारण रोचक प्रजात होती है (भाष० नि० पाषा 1100 की) ऐसे अर्थ अनेक उदाहरण मिल जा सकते हैं।

आचार्य की किसी भी नियुक्ति का देखने से यह बात शीघ्र ध्यान में आ जाती है कि आचार्य का जन परिभाषा तथा परम्परा सम्बन्धी ज्ञान अत्यन्त सतत्पर्य है। आचार्य ने जन

1. मिच्छा मि दुक्क इस पद में छह अक्षर हैं। उनमें मि का मृत्ता छ का दोषाच्छान्ति मि का मर्यादा में रहने हुआ हुआ का दास्युक्त आत्मा का जगत्ता का किया गया दोष और ड का अनिजमग असहाय करक एक प्रकार में यह अर्थ सूचित किया है—नम्रता पूर्वक चारित्र्य की मर्यादा में रहकर दास निर्वाण के निमित्त मैं आत्मा की जगत्ता करता हूँ। और बिना शर्त शाय का हम समय जिस प्रकार नियुक्ति अर्थों में व्युत्पत्ति की गई है उसी



अथ निश्चिन्ता म भी आवश्यक व समान आचार्य ने प्रारम्भ म उन उन मूत्र थाया के प्रारम्भिक की कथा का वर्णन किया है किन्तु यह वर्णन उमी प्रथम है जिसकी उपति की कथा आवश्यक म भिन्न है। अथ प्रथम अध्ययन क नाम और विषय का निर्णय कर उनका निष्पत्ति का मूत्र न्याय या प्रथम बनावट और प्रथम प्रत्यक्ष अध्ययन के नाम का निरूपण कर श्याम्बा की गर्भ है। अध्ययन क अध्ययन किसी मन्त्रवृत्त जन्म अध्ययन उमम विद्यमान मौलिक भाव को लेकर आचार्य न उनका अपन रूप म विवेचन करके ही सन्तोष माना है। अथ प्रथम म आवश्यक व समान मूत्र स्पर्शी विधि प्रथम अल्प विद्याई दती है। यही कारण है कि प्रथम प्रथा की विधि का परिमाण मूत्र प्रथम की प्रवेष्टा बहुत कम है। आवश्यक की स्थिति प्रथम विपरीत है।

## 5 आचार्य जिनभद्र

### मूत्र भूमि

जिनभद्र का मूत्र मत है अथवा असन है इस विषय म दा परस्पर विरोधी वादा का अन्तर्गत उपनिषद् म उपलब्ध होता है। विपिठक तथा गणपिठक—जन भागम म भी विरोधी का वर्णन करा का प्रवृत्ति दृष्टांतर होती है अतः हम यह विश्वास कर सकते हैं कि, वाच विद्या का विकास मणि प्राचीन है और उत्तरात्तर उत्तरा विद्या होता रहा है। किन्तु दार्शनिक विवादा के इतिहास म नागाजुन म लखर द्रष्टव्योनि क समय तक का काल ऐसा है जिसमें दार्शनिक की वाच विद्या सम्बन्धी प्रवृत्ति तीव्रतम हो गई है। नागाजन धनुष्यु और जिनभद्र जम बोद्ध आचार्यों के लार्निक प्रहारा के बार सभी दृष्टाना पर सतत पड थे और उनके प्रतीकार क रूप म भारतीय दृष्टानो म पुनर्विचार की धारा प्रवाहित हुई थी। व्यायदान म वाल्यायन और उच्छातकर विशेषिक दृष्टान म प्रशस्तपाद भीमासा दान म शबर और कुमारिल जस प्रीति विचारों ने अपन दृष्टाना पर होने काल प्रहारा क प्रत्युत्तर लिए। यही नहीं उहोंने इस व्याय से स्वस्थान को भी नया प्रकाश प्रदान कर उह मुष्यवस्थित करने का प्रयत्न किया। दार्शनिक विद्याने इस अखाड म जन लार्निकों न भी भाग लिया और अपन भागम क आधार पर जन दान को तत्कालीन सिद्धांतन का प्रयत्न किया।

ऐसा प्रतीत होता है कि आचार्य उमास्वाति न इस विद्या म तत्कालीन मूत्र विद्यन की प्रेरणा प्राप्त की परन्तु उहोंने उन सब का वर्णन कर जन दृष्टान को स्वकीय रूप प्रदान करने का काय नहीं किया उहोंने कथन जन दान क तत्वा को मूत्रात्मक माना म उपस्थित किया और विद्या का काम वाद म हान काल पूर्यदा अन्तर्गत सिद्धांतन गणि विद्यन का प्रतीतिशाला क लिए छोड दिया।

आचार्य सिद्धमेन विचार न इस विद्या म स जन व्याय की व्याययनता का अनुभव कर व्यायवतार जसी अत्यन्त मर्याद कति की रचना की और जनव्याय म महत्त्वपूर्ण स्थान रखने वाले अनकामना के मूत्र म स्थित नयवाद का विवेचन करने के लिए सम्मतिपत्र



## 5 आचार्य जिनभद्र

यस विश्व का भूत मन "ग्रन्थवा" अस्त है "स विषय" म दा परस्पर विरोधी वाद। का खण्डन मण्डन उपनिषत् म उपलब्ध होता है। त्रिपिटक तथा गणिपिटक—जन प्रागम म भी विरोधी का खण्डन करने की प्रवृत्ति दम्भावर होती है। अतः हम यह विश्वास कर सकते हैं कि, वाग् विवाद का इतिहास अति प्राचीन है और उत्तरात्तर उसका विकास होता रहा है। हिन्दु दार्शनिक विवादों का इतिहास म नागाजन स तत्पर धर्मकीर्ति व समय तक का काल गमा है जिसमें दार्शनिकों की वाग् विवाद सम्बन्धी प्रवृत्ति साधनम हो गई है। नागाजन धर्मग्रन्थों और विनायक जस बौद्ध धर्मग्रन्थों के तात्त्विक प्रहारा के वार सभी दशन। पर सतत पड य और उनका प्रतीकार व रूप म भारतीय दान) म पुनर्विचार की धारा प्रवाहित हुई थी। "वायस्यन म वास्यायन और उच्छानकर वशेषिक दशन म प्रशस्तपा" भीमासा दान म शबर और कुमारिल जस प्रौ विज्ञान न अपने दशनों पर हाने वाल प्रहारा व प्रत्युत्तर लिए। यही नहा उहाने इस यात्र स स्वदान को भी नया प्रकाश प्रदान कर उह सुव्यवस्थित करने का प्रयत्न किया। दार्शनिक विवादों के म मछाह म जन तात्त्विकों न भी भाग लिया और अपने प्रागम व आधार पर जन दशन की तक पुरस्तर सिद्ध करने का प्रयत्न किया।

ऐसा प्रमाण होता है कि आचार्य उमास्वाति ने हम विवाद से आचार्य मूत्र निघन की प्रणाली प्राप्त की परन्तु उन्होंने उन सब का वर्णन कर 'दान' दान को स्वकीय रूप प्रमाण करने का कार्य नहीं किया उन्होंने केवल जन दान व सत्त्वा को मूत्राश्रय 'गनी' में उपस्थित किया और विद्या का काम दान में होने वाले पूज्यपात्र अर्थात् सिद्धिमान गणि विद्यानन्द आदि योगाचार्यों के लिए छोड़ दिया ।

भावाय मिदमन् निवाचर न ऋतु विवाच भ से जन स्याम की आवश्यकता का अनुभव कर 'पापावतार' जसा प्रत्यक्ष सन्निहित कृति की रचना की और जन-पाप में महत्वपूर्ण स्थान रखने वाले 'अनवातवा' के मूल में स्थित नयवाद का विवेचन करने के लिए समन्वित



1. 1

2. 1

3.

4.

5.

6. 1

7.

8.

9. 1  
10. 1

11. 1

12.

13.

14. 1

15.

16.

17.

18.

19. 1

20.

21.

22.

23.

24.

25.

26.

27. 1

28.

29.

30.

31.

32.

33.

34.

35.

36.

37. 1

38.

39. 1

40.

41.

42.

43. 1

44.

45.

46.

47.

48.

49.

50.

51.

52.

53.

54.

55.

56.

57.

58.

59.

60.

61.

62.

63.

64.

65.

66.

67.

68.

69.

70.

71.

72.

73.

74.





[illegible][illegible]

प्रारम्भ म वाचक शब्द साम्प्रदिशारं व विना विन्य प्रचलित या पर तु जब वाचक म क्षमा श्रमणों की स्मृता बड़ी म नम क्षमा श्रमण शब्द भी वाचक व पर्याय रूप म प्रतिष्ठा हा गया। क्षमता क्षमा श्रमण शब्द क्षमता मूल म क्षमा व शब्द व क्षम म भी प्रयुक्त गया है मर सम्भव है कि विन्य विद्या-मर व क्षमा श्रमण व न म त सम्बोधित करने रहे हों। इनदिन व स्वभाविक है कि क्षमा श्रमण वाचक व पर्याय बन जाय। जन समाज म जब वाचियों की प्रतिष्ठा स्थापित हुई तब शब्द वगारण व कारण वाचक व ही अधिकतर भाग वा। नाम त शिष्यात् दृष्टा होगा मर वातान्तर म वा की व भी वाचक व ही पर्यायवाची बन जाना स्वाभाविक है। तद्वत् जन साम्प्रदिशारं विन्य क्षम व निवारर कहना हाय मरवा उन व साधिया न उन्हें निवारर की पत्नी दी हागी। इनदिन वाचक के पर्याय म निवारर की भा स्थान मिल गया। वाचाय त्रिनम व युग क्षमा श्रमणों व युग रहा हागा मर सम्भव है कि उन व शब्द व मरवा ने उन व विन्य वाचनाचाय के स्थान पर क्षमाश्रमण व व उचित किया हा।

साचाय त्रिनमः वा कुन निवति कुन वा यह तस्य उक्त लेख व अनिरित्त ग्रन्थ  
उपलब्ध नहीं होता। भगवान् महावीर व 17वें वट्ट पर साचाय ब्रह्मचर्य हुण व। उहोन  
साधारण नगर व मठ त्रिनमः मोर सटानी ईश्वरी व चार गुण वो दा ता दी वो। उनवे नाम  
थ—नाग— चन्, निवति मोर विद्याधर। भविष्य म द्वा चारा व नाम स भिन्न भिन्न चार  
परभराण चर्चा मोर व नागद्व चन् निवति तथा विद्याधर कुनों व नाम स प्रसिद्ध हुई।  
उक्त मुनि तस्य व साधार पर यह सिद्ध हाता है कि साचाय त्रिनमः निवति कुन म हुण।  
महापुरुष चरित् नामक शास्त्र ग्रन्थ व अन्तर्ग भीनाचाय उपनिषि भव प्रपचा-नवा व तस्य

- १ बहावनी का उद्धरण देखें—स अर ।

- 2 खरतर गूठ की पट्टाबन्धन पृष्ठ 669 । निबन्धन गठ  
क निबन्धन निबन्धन य भिन्न गीषर शते है

न निवन्ति निवन्ति य

भिन्न ि

मूल धात भी पश्चिम में मही है। अतः हम यह अनुमान कर सकते हैं कि प्रथम शताब्दी के आरंभ में साधुओं का विहार विस्तृत पश्चिम में हुआ। जन दृष्टि में बनभो नगरी का सर्वप्रथम उल्लेख होने तथा रहा है और उसके नष्ट होने के बाद बनभो के निवासियों का जीवन आदि नगर जन घम के अतिहास की दृष्टि से सम्पूर्ण केन्द्र रहे हैं।

आचार्य जिनभद्र वृत्त विभाषावश्यक भाष्य की प्रति मात्र सन् 531 में तृतीया और बनभो के त्रिमी नगरी के समर्पित की गयी। इसमें पाता होता है कि बनभो नगरी में आचार्य जिनभद्र का को सम्पन्न होना चाहिये। अतः हम यह अनुमान मान कर सकते हैं कि बनभो और उसके आसपास उनका विहार हुआ होगा।

विशेषज्ञाचार्य म मधुरा रूप के प्रसंग में आचार्य जिनभद्र ने लिखा है कि—आचार्य जिनभद्र ने मधुरा में दशनिमित्त स्तूप के देव की एक मूर्ति की स्थापना कर आचार्य का और शम्भु द्वारा धारा दृष्ट महानिशीय मूल का उद्धार किया। अतः यह तथ्य पाता होता है कि जिनभद्र ने बनभो के उपरान्त मधुरा में भी विवरण किया था और उन्होंने महानिशीय मूल का उद्धार किया था।

अभी कुछ ही समय पूर्व अशोक (प्रवर्धित अशोक गाँव) से प्राप्त हुई प्राचीन जन मधुरा का सर्वप्रथम उल्लेख हुआ जो उमाशक्त प्रमाण में शाह की दो शताब्दी महत्त्वपूर्ण प्रतिमाओं में है। उन्होंने जन सर्वप्रथम (ज. 196) में उन मूर्तियों का परिचय दिया है। तथा तथा निम्न विद्या के आधार पर उन्होंने ई. स. 550 से 600 तक के काल में रखा है। अतः यह भी निश्चित किया है कि इन मूर्तियों के तथ्य में जिन आचार्य जिनभद्र का नाम है। कि जिनभद्र आचार्य के अन्तर्गत जिनभद्र ही है। अतः नहीं। उनकी वास्तवानुसार ही है कि जिनभद्र (पद्मपुत्र) के पुत्र भाग में था अथवा निवर्तित जिनभद्र वाचनाचार्य के तथ्य है और दूसरी मूर्ति के भी मधुरा में भी निवर्तित जिनभद्र वाचनाचार्य के तथ्य में पाया जाता है।

अतः जिनभद्र ने निम्नप्रमाणों में तान नदी बाने जान होती है—आचार्य जिनभद्र ने इन मूर्तियों की प्रतिमाओं दिया होगा उनके पुत्र का नाम निवर्तित पुत्र था और वे वाचनाचार्य के पुत्र थे। इनमें एक तथ्य यह भी दर्ज होता है कि वे वाचनाचार्य थे क्योंकि तथ्य में है कि जिनभद्र वाचनाचार्य का। इस तथ्य का इस कारण विचारार्थान सनपना चाहिये

1. इस प्रतिमा के अन्तर्गत मधुरा में जिनभद्र वाचनाचार्य के पुत्र का नाम निवर्तित पुत्र था और वे वाचनाचार्य के पुत्र थे। इनमें एक तथ्य यह भी दर्ज होता है कि वे वाचनाचार्य थे क्योंकि तथ्य में है कि जिनभद्र वाचनाचार्य का। इस तथ्य का इस कारण विचारार्थान सनपना चाहिये
2. इस प्रतिमा के अन्तर्गत मधुरा में जिनभद्र वाचनाचार्य के पुत्र का नाम निवर्तित पुत्र था और वे वाचनाचार्य के पुत्र थे। इनमें एक तथ्य यह भी दर्ज होता है कि वे वाचनाचार्य थे क्योंकि तथ्य में है कि जिनभद्र वाचनाचार्य का। इस तथ्य का इस कारण विचारार्थान सनपना चाहिये
3. इस प्रतिमा के अन्तर्गत मधुरा में जिनभद्र वाचनाचार्य के पुत्र का नाम निवर्तित पुत्र था और वे वाचनाचार्य के पुत्र थे। इनमें एक तथ्य यह भी दर्ज होता है कि वे वाचनाचार्य थे क्योंकि तथ्य में है कि जिनभद्र वाचनाचार्य का। इस तथ्य का इस कारण विचारार्थान सनपना चाहिये

गाथाओं का आधार पर नियत किया है कि उनकी रचना वि० सं० 666 में हुई। वे गाथाएँ य हैं —

यच सता इगतीसा सगणिवकालस्त यट्टमाणस्त ।  
 सो चेतपुण्णिमाए सुप्पदिए सातिमि एणसत्त ॥  
 रव्वे ण पालएणपर सो [साइ]च्चम्मि एणरद्वरिदम्मि ।  
 अलभीएगरीए इम भहवि मि जिएभवण ॥'

जो जिनविजयजी इन गाथाओं का तात्पर्य यह बताते हैं कि शक सन्त 531 में बनभी में जब शिलान्तरित राख करत थे तब चन की पूणिमा बुधवार तथा स्वानि न त्र म विशेषावश्यक की रचना पूज हुई। किन्तु मूल गाथाओं में उनका बताया हुआ तात्पर्य नहीं निकलता। इस गाथा में रचना के विषय में कुछ भी नहीं कहा गया है। दृष्टे हुए भिक्षुओं को हम यदि किसी मन्दिर का नाम मानें तो इन दोनों गाथाओं में कोई किया ही नहीं है इसलिए यह निश्चयपक्षक नहीं कहा जा सकता कि इस भाष्य की रचना शक सन्त 531 (वि० सं 666) में हुई। इस बात की सम्भावना अधिक है कि वह प्रति उस वय लिखी गई और उस मन्दिर में रखी गई। गाथाओं का तात्पर्य रचना से नहीं अपितु मन्दिर में स्थापित करने से है यह बात निम्नलिखित कारणों से अधिक सगत प्रतीत होती है —

1. ये गाथाएँ केवल जन्ममर की प्रति में ही मिलती हैं अर्थात् किसी भी प्रति में नहीं हैं अतः यह मानना पड़गा कि ये गाथाएँ मूल कर्त्ता की नहीं किन्तु प्रति के लिए जाने और उक्त मन्दिर में रख जाने की सूचक हैं। जो प्रति मन्दिर में रखी गई होगी उसी की मूल जलमेर की प्रति होगी अतः उसमें भी इन गाथाओं के सम्मिलित हो जाने की सम्भावना है। हम यह अनुमान कर सकते हैं कि इस प्रति का आधार पर दूसरी कोई प्रति नहीं लिखी गई इसीलिए अन्य किसी प्रति में इनका समावेश नहीं हुआ।

2. यदि इन गाथाओं की रचनाकाल सूचक माना जाए तो यह भी स्वीकार करना पड़गा कि इन्हें आचार्य जिनभद्र ने बनाया। ऐसी दशा में उनकी टीका भी उपलब्ध होनी चाहिए किन्तु जिनभद्र द्वारा आरम्भ की गई और आचार्य कोट्टाय द्वारा पूरा की गई विज्ञापक की सब प्रथम टीका में अथवा कोट्टयाचार्य और आचार्य हेमचन्द्र मलघारी की टीकाओं में भी इन गाथाओं की टीका दगोचर नहीं होती यही नहीं इन गाथाओं के अस्तित्व का भी संकेत नहीं मिलता। अतः हम कह सकते हैं कि ये गाथाएँ आचार्य जिनभद्र की रचना नहीं हैं। अर्थात् हा सकता है कि प्रति की नकल करने वाले या करवाने वाला ने उन्हें लिखा हो। तब इन गाथाओं में उल्लिखित समय रचना सन्त नहीं किन्तु प्रति लखन सन्त सिद्ध होता है। कोट्टाय के उल्लेख से यह भी सिद्ध होता है कि आचार्य जिनभद्र की अन्तिम प्रति विज्ञापक भाष्य है। कोट्टाय ने यह स्पष्ट उल्लेख किया है कि उस भाष्य की स्वोपन टीका उनका स्वगवाह हो जाने के कारण पूरा नहीं सही।

अब यदि विशेषा की यह प्रति शक सन्त 531 में अर्थात् वि० सं० 666 में लिखी गई तो उसकी रचना का समय वि० 660 के बाद का तो हो ही नहीं सकता। हम यह भी

जानते हैं कि यह साधारण जिनम को दर्शाता नहीं है। उसी की वही उक्त स्थिति के कारण प्रमाण रही यह स्वयं जिनम को भी उत्तरादि वि० 650 के पश्चात् नहीं हो सकती।

यह परम्परा के साधारण पर भी उसी इत उतर धारा का समर्थन होता है। विचार धर्मों के उत्तर व अनुसार साधारण जिनम का प्रमाण वि० 650 में निरिक्त विचार का प्रमाण है क्योंकि उसमें कीर वि० 1053 में साधारण हरिभद्र का स्वयंसा वि० कीर उगरे था 65 वष तक जिनम का युगप्रमाण माना जाता है। यह साधारण जिनम का स्वयंसा 1120 कीर निरिक्त मन्त्र में निरिक्त होता है धर्मा वि० 650 में उक्त स्वयंसा दृष्टा। विचारधर्मों के अनुसार हम इसी परिणाम पर पहुँचा है विचारधर्मों का यह मत हमारी उपयुक्त विचारणा के अनुसार है यह उक्त में निरिक्त कीर में नहीं हो सम्भव वादि में प्रत्यक्ष रूप से है।

दूसरी परम्परा के अनुसार साधारण जिनम कीर वि० 1115 में युगप्रमाण बन। इसका उल्लेख धर्मसागरीय पट्टावली में है। इस युगप्रमाण का 60 या 65 वष का गिनने से उनका स्वयंसा वि० 705-710 में निरिक्त होता है किन्तु इसका साथ उक्त कीर के उल्लेख का मत नहीं बैठता क्योंकि वह वि० 666 में निरिक्त मन्त्र की प्रत्यक्ष निरिक्त उमरे पहले ही पूर्ण हो चुका था। अन्तिम कीर हान के कारण उक्त निरिक्त कीर साधारण की मृत्यु के समय में 10 या 15 वष से अधिक के अन्तर की कल्पना भी नहीं की जा सकती। फिर भी यदि कल्पना करें कि यह उल्लेख प्रथम के निर्माण का सूचक है तो ऐसा दृष्टा में इस प्रथम की रचना के चारों तरफ था उनका मृत्यु माननी पड़गी किन्तु कोट्टाय का उल्लेख इसमें स्पष्ट रूप से बाधक है अतः धर्मसागरीय पट्टावली में वर्णित समय से विचारधर्मों में प्रणिपन्नित समय अधिक उपयुक्त है धर्मा साधारण जिनम का स्वयंसा अधिक से अधिक वि० 650 में दृष्टा यह मानना अधिक ठीक है।

ऐसी जनप्रति है कि साधारण जिनम की पूर्ण आयु 104 वष की थी। उसके अनुसार उनका समय वि० 545 से 650 तक माना जा सकता है जब तक इसका वि० प्रमाण में मिले तब तक हम साधारण जिनम के इस समय को प्रामाणिक मान सकते हैं।

उनके प्रथम में उपलब्ध होने वाले उल्लेखों की शोध करने पर भी ऐसा कोई उल्लेख नहीं मिलता जो इस साधारण में बाधक हो। सामान्यतः उनका प्रथम में साधारण सिद्धसेन पूजना निम्न जल साधारण साधारणों के मतों का निर्देश है किन्तु वि० 650 के बाद के किसी भी साधारण का उल्लेख उनके प्रथम में देयन में नहीं आता। जिनसात की पूर्ण में जिनम के मत का उल्लेख मिलता है। इसमें भी उक्त समयावधि का समर्थन हो जाता है।

1. साधारण हरिभद्र के समय के विषय में यह उल्लेख प्राप्त है। यह बात साधारण जिनविचारधर्मों ने सम्प्रमाण ध्यान में रखी है कि वह उचित है फिर भी साधारण जिनम का समय प्रमाण हो सकता है।

न नी धूनि तो निश्चित रूप में 733 वि० में बनी थी और उसमें पण-पण पर विभाषावश्यक का उल्लेख है।

## 6 आचार्य जिनभद्र के ग्रन्थ

निम्न लिखित ग्रन्थ आचार्य जिनभद्र के नाम से प्रसिद्ध हैं —

- 1 विशेषावश्यक भाष्य—प्राकृत पद्य
- 2 विशेषावश्यक भाष्य स्वापणवत्ति—संस्कृत गद्य
- 3 अन्त सग्रहणी—प्राकृत पद्य
- 4 बह्वन् दानसमास—प्राकृत पद्य
- 5 विभाषणवत्ती—प्राकृत पद्य
- 6 जीतकल्पसूत्र—प्राकृत पद्य
- 7 जीतकल्पसूत्र भाष्य—प्राकृत पद्य
- 8 ध्यानशतक

### (1) विशेषावश्यक भाष्य—

यदि इस ग्रन्थ को जैन ज्ञान महोद्धि की उपमा दी जाए तो इसमें समानान्तर भी धनिशयोक्ति नहीं होगी। इसमें जैन धारणा में बिखरी हुई अनेक दार्शनिक चर्चाओं को सम्यक् और व्यवस्थित रीति में तर्क-पूरस्सर मुख्यविषय के उपरिष्ठित किया गया है। जैन परिभाषाओं को स्थिर रूप प्रदान करने में इस ग्रन्थ को बड़ा भूमि प्राप्त है। यह धारणा ही अन्य अनेक ग्रन्थों को एक साथ मिलाकर मिल सके। जब से इस महान् ग्रन्थ की रचना हुई तब से जैन धारणा की व्याख्या करने वाला कोई भी ऐसा ग्रन्थ नहीं बना जिसमें इस ग्रन्थ का आधार न लिया गया हो। इससे हमें सहज ही यह समझ में आता है कि इस ग्रन्थ का महत्व कितना है। इस ग्रन्थ के अनेक प्रकरण ऐसे हैं जो स्वतन्त्र ग्रन्थ के समान हैं। पाँच ज्ञान चर्चा गणधरवाच निरुद्धवाच नपाधिकार नमस्कार प्रकरण सामाजिक विवेचन तथा अन्य ऐसे अनेक प्रकरण हैं जो स्वतन्त्र ग्रन्थ का उद्देश्य पूरा करते हैं। आचार्य जब किसी भी विषय की चर्चा का आरम्भ करते हैं तब उसे ही साराई में लो जान ही है। साथ ही उसका विस्तृत वर्णन करते हैं और भी संक्षेप नहीं करते। फलतः किसी भी विषय का सम्पूर्ण व विस्तृत चर्चा एक ही स्थान पर पाठकों को उपलब्ध हो जाती है।

यह ग्रन्थ आवश्यक सूत्र की नियुक्ति की टीका के रूप में लिखा गया है। अतः इसका सूत्र के अनुसार होना स्वाभाविक है। किन्तु आचार्य बन्धु-संरक्षण में इनके कुशल है कि सूत्र की स्पष्टता के आधार पर व अनेक सम्बद्ध विषयों की चर्चा कर देते हैं। इस ग्रन्थ के परिचय के लिए एक स्वतन्त्र ग्रन्थ के लिखे जाने की आवश्यकता है। अतः यहाँ उसका अंग्रेज विस्तार करना अनावश्यक समझ कर सामान्य परिचय देकर ही संक्षेप मानना अभिमत है।

इस भाष्य की 3606 श्लोक हैं। उनकी टीका स्वयं आचार्य ने संस्कृत में लिखी है। यह ग्रन्थ के आरम्भ से छठे दण्डपर तक है। उनके स्वतन्त्रता के कारण यह टीका अष्टम दण्ड पर है। अतः उसे आचार्य की टीका में पूरा किया।

हूयगी टीका कोट्याचार्य का है सोरभ मगी यन ॥ १११ ॥ हेमचन्द्र की । प्रभुता मनुष्य इमी सीमरी टीका व छायाचर पर मवार किया गया है ।

## (2) विशेषाक्षरव्य भाष्य श्लोचन वसति

भाषाय न यह टीका संहृत म किया है । प्रायः प्राहुत भाषायों का वल्लभ संहृत भाषा म लिख किया गया है सोर यत्र मत्र कुछ अधिभक्त यनों भा का है । मनु मुनि अत्यन्त सक्षिप्त है यत्र साधारण पाठन भुक्त का भाषाई नही मय्य मनी इमी-लि भाषाय कोट्याचार्य तथा मन्थारी हेमचन्द्र न हम पर उत्तरोत्तर मित्य टीका लिखता उचित ममता । इस टीका का विशेष परिचय मुनि श्री कुण्डविजयश्री नही कुछ समय पूरा किया है सोर उद्देश्य ही सबप्रथम उसकी भाष की है ।

भाषाय न हम टीका म भाषाय मिद्वयन के नाम का उ-रग किया है, यत्र प्रथम यट् वान निश्चित हो जाना है कि यद्यपि टीकाकारों न जिन कुछ मया की मिद्वयन के मत के रूप म माना है उसका आधार प्रस्ताव टीका ही है<sup>1</sup> । उनकी श्लोचन टीका से यद्यपि मिद्व होता है कि उन्मोद स्वयं ही इस भाष्य का नाम विशेषाक्षरव्य रखा । भाषा 1863 तक भाषाय ने बाह्या की तत्परिचय उनका मृदु हो जान व कारण व्याख्या अधूरी रह गई<sup>2</sup> ।

## (3) बृहत् सप्रहणी

बृहत् सप्रहणी व विवरण व मण्डनपत्र प्रमग पर भाषाय मनमगिरि न हम प्रथम के कर्ता व रूप म भाषाय त्रिनम्रगणि क्षामा-मन्य का उ-रग अत्यन्त आदर-पूज किया है<sup>3</sup> । यत्र इस बात म सन्देह नही रह जाता कि इस कृति के कर्ता भाषाय त्रिनम्र है । भाषाय त्रिनम्र न स्वयं हम प्रथम का नाम सप्रहणी दिया है किन्तु यद्यपि सप्रहणीया स पृथक् करने व लिए इस बृहत् सप्रहणी कहा जाता है । इसम चार मति के जीवा की स्थिति भाषा का सप्रह किया गया है यत्र इस प्रथम का नाम सप्रहणी पडा । प्रारम्भ की १० भाषायों म भाषाय न इस प्रथम व प्रतिपाद्य विषय का सप्रह किया है उससे जान होता है कि देवा व नारका की

1 भाषा 65 की व्याख्या देखें ।

2 भाषा 1442 की व्याख्या देखें ।

3 निर्माय्य पट्टमणधरवत्तव्य किञ्च निवृत्ता पूजता ।  
अनुयागमाय (ग) दशिकत्रिनम्रगणिलक्षमा-मन्य ॥  
तानव प्रविशयान परमत्रि (व) शिल्पविवरण निवृत्त ।  
बाह्यावर्तगणिला मन्थिया शक्तिमनवेदय ॥ भाषा 1863

4 नम्र त्रिनम्रुदितत्र प्रनित्तिनि शयकुमपननिमिरम् ।  
त्रिनम्रवत्तद्विपण्य त्रिनम्रगणिलक्षमाधमणम् ॥  
यामकुहन सप्रहणी त्रिनम्रगणिलक्षमाधमणम् ।  
सत्यया मुक्त्येष्टानुमारता वसि विवन्निमहम् ॥

5 ता सप्रहणी ति नामय ॥ गा० ।

स्थिति भवन तथा व्यवहारता मनुष्या व नियन्त्रा व देह मान तथा प्रायु प्रमाण देवा और नारका व उपपान तथा उत्पत्ति के विरहवान सध्या एक समय म कितना का उपपात तथा उत्पन्न होना है और समस्त जीवा की गति व धागति का इस प्राय म जन्म वधन किया गया है<sup>1</sup> ।

अस्तु यह प्राय भूगोल व खगोल व प्रतिरिक्त देवा तथा न रका व विषय म संपन्न म जन मत्तव्य का प्रतिपादन करता है । यही नहीं मनुष्या तथा नियन्त्रा व सम्बन्ध म भी अनेक जातव्य बतें इसम सगहीत हैं । वास्तविक रूप म इस प्राय की जीव व जगत विषयक मन्तव्यों का सम्राहक प्राय कहना चाहिए । प्राचाय मलयगिरि ने इस प्राय की कलश रूप जो टीका लिखी है उससे इन प्राय का स्मान सहज ही जीव व जगत सम्बन्धी जन मन्तव्यों के एक विश्वकोश का हो जाता है । अत म प्राचाय न लिखा है कि इसम जो कुछ प्रतिपादित किया गया है, वह मूल अत प्राचा और पूर्वाचार्यों द्वारा कृत प्रायों के आधार पर स्व मति से उद्धृत है । इसम यदि कोई त्रुटि हा तो धनधर और अन्यो क्षमा करें<sup>2</sup> ।

प्राय म की कुल गाथाएँ 367 हैं किन्तु प्राचाय मलयगिरि व धनमार उनम कुछ प्रायकृत<sup>3</sup> और कुछ मनान्तर सूचक<sup>4</sup> प्राथाएँ भी हैं । उन्हें निकाल कर मूल गाथाया की संख्या 353 है । प्रश्नेय की चर्चा के अवसर पर यह भी बताया गया है कि प्राचाय हरिभद्र न भी इसकी एक टीका लिखी थी ।

#### (4) कृत क्षत्रसमास

प्राचाय मलयगिरि ने अपनी वक्ति के प्रारम्भ म और अन्त म क्षत्रसमास की प्राचाय जितभद्र की कृति बताया है । बहुत क्षत्रसमास के नाम से प्रसिद्ध क्षत्र समास कृति प्राचाय जितभद्र की है इसम सन्नेह का स्थान नहीं है । प्राचाय जितभद्र ने स्वय इस प्राय का नाम<sup>5</sup> समग्र क्षत्र-समास अथवा क्षत्र-समास प्रकरण<sup>6</sup> सूचित किया है । प्राचाय मलयगिरि ने मगताचरण के प्रसंग पर प्रारम्भ म इसका नाम क्षत्र समास सूचित किया है । दूसरे क्षत्र समास से इसके पृथक्करण के लिए तथा इसके बहुत होने के कारण यह प्राय बहुत क्षत्र समास के नाम से विधेयवर्णन प्रसिद्ध है तन्पि प्राचाय ने स्वय इसका जो समग्र-क्षत्र समास नाम प्रदान किया है वह भी साधक है । कारण यह है कि इसम जितने क्षत्र म सूर्यादि की गति के आधार पर

1 गाथा 2 व 3 देखें ।

2 गाथा 367

3 गाथा 9 10 15 16 68 (सूय प्र०) 69 (सूय प्र ) 72 (सूय प्र०)

4 धेयेय प्रश्नपगायेति वधमवसीयते 'उच्यते मूलटीकाकारण हरिभद्रसूरिणा । लेशतोऽप्यस्या धमूचनान । एवमुत्तरा अपि मतातरप्रतिपादिका गाथा प्रश्नपगाया अवसेया । धनमगिरि टीका गाथा 73 स 79 तक की गाथाएँ प्रसिद्ध हैं ।

5 गाथा 11 76

6 गाथा 50 75



समय की गणना की गई है। उक्त समय क्षय के विषय में ही—अर्थात् मनुष्य मात्र प्रयत्नशील द्वीप के विषय में संश्लेषित कथन है किन्तु इसे साधन में क्षय समाप्त कहने है।

इस शब्द में जम्ब द्वीप वल्लभ मनुष्य धानकी पण्ड कालोन्धि घोर पुष्करवर्ण द्वीपों नामक पाँच प्रकारों में इन द्वीपों तथा समुद्रों का वर्णन किया गया है। जम्ब द्वीप का विस्तार करत समय मूल चार तथा नक्षत्रों की गति के विषय में विस्तार पूर्वक प्रवृत्तियों की गई है। लक्ष्मणोन्धि के वर्णन के समय मत्तूर शीशों की भी विस्तृत प्रवृत्तियाँ हैं। यह समझना चाहिए कि आचार्य ने इस शब्द में जन भूगोल और पशुपालन का समावेश किया है साथ ही इसमें गणितानुपाय का भी वर्णन है।

जन धर्म प्रसारक समाप्त भावनगर ने इस शब्द को आचार्य मलयगिरि की टीका के साथ प्रकाशित किया है। उसमें कुल 656 गाथाएँ हैं। जिस गाथा में शब्द की गाथा-संख्या का उल्लेख है उस गाथा में एक पाठान्तर के अनुसार 655 गाथाओं का निर्णय है, किन्तु आचार्य मलयगिरि ने 637 गाथाओं का पाठ स्वीकृत किया है। फिर भी उन्होंने जो व्याख्या की है वह 636 गाथाओं की है। शब्द प्रशस्ति रूप प्रशस्ति गाथा को निकाल कर पाठान्तर निर्णय रूप 655 गाथाओं मूल शब्द की माना जा सकता है। आचार्य मलयगिरि ने किसी भी गाथा के शब्द में प्रशस्ति की गूना नहीं दी है। ऐसा क्या हुआ? यह अनुमान करना पड़ता है। सम्भव है कि मूल गाथाओं 637 का ही शब्द में उनमें प्रशस्ति हुआ हो परन्तु आचार्य मलयगिरि उस प्रशस्ति का उल्लेख नहीं कर पाए। उन्होंने बिना गिने ही जो पाठ लिया उसकी टीका लिख दी। यह अनुमान का कारण। उक्त सम्भवतः उनका ध्यान में नहीं आया किन्तु भी यह पाठान्तर उचित है। इस प्रकार की सम्भावना अवधारणा तथा है।

रचना के उत्तरार्ध में इस शब्द का आधुनिक प्रकार हुआ। यही कारण है कि इस शब्द के अनुकरण पर जनक शब्द रच गये हैं और इस पर जनक टीकाएँ भी रची गई हैं।

जिन रत्न शाय में इस शब्द की दस टीकाओं का उल्लेख है —

1. आचार्य हरिभट्ट द्वारा रचित—यह रचित प्रसिद्ध चातुर्विंशत्युत्तर हरिभट्ट की गयी किन्तु ब्रह्मवर्णन के मान्य—जिनमें उदाहरण के शिष्य हरिभट्ट द्वारा है। यह मनु 1185 के निधी है।

2. विष्णुभट्ट द्वारा रचित—जिसका शब्द के देवगन्धर्व और शिष्य विष्णुभट्ट द्वारा है। 3. जिनके द्वारा रचित की रचना मनु 1192 में पूर्ण की।

3. आचार्य मलयगिरि द्वारा रचित—यह रचित प्रसिद्ध टीकाकार आचार्य मलयगिरि द्वारा है। इसका मनु 7887 काटाका का है। आचार्य मलयगिरि प्रसिद्ध हेमचन्द्राचार्य के शिष्य हैं।

4. विष्णुभट्ट द्वारा रचित—इसकी रचना मनु 1215 में हुई। इसका विवरण 1193 में है। यह शब्द का सम्भवतः किसे विष्णुभट्ट की है किन्तु ये सम्भवतः

1. मनु 1193 काटाका

इस शब्द के मनु 1193 काटाका का 250

समाप्त की टीका मिली है और व चण्डिका प्रमथेव<sup>1</sup> परम्परा में—जनश्वर—प्रतिर्तिसह—वर्तमान—चण्डप्रभ—मन्त्रश्वर—हरिभद्र—जिनचन्द्र के शिष्य थे।

5 दवानन्द कृत वक्ति—यह वक्ति चण्डप्रभ के शिष्य देवानन्द ने सन् 1455 म 3332 श्लोक प्रमाण लिखी।

6 देवभक्त कृत वक्ति—सन् 1233 म देवभक्त ने एक हजार श्लोक प्रमाण इस वक्ति की रचना की।

7 ध्यानदसूरि कृत वक्ति—देवभक्त के शिष्य जिनश्वर के शिष्य ध्यानदसूरि ने इसकी रचना की। इसका प्रमाण 2000 श्लोक है।

8-10 वक्तियाँ—य जिन की हैं बात नहीं किन्तु मगनाचरणा से पता चलता है कि पूर्वोक्त वक्तियाँ सत्य भिन्न हैं।

### (5) विशेषणवती<sup>2</sup>

आचार्य जिनभद्र तक की अपने ही आगम की अग्रिम महत्त्व देने थे अन्य आगम गन असंगतियों का निराकरण करना उनका परम कर्तव्य था। विगणवती ग्रन्थ लिखकर उन्होंने अपने इस कर्तव्य का का पालन किया। उन्होंने असंगति का निराकरण विगण प्रकार की अग्रणा का मन्त्र रखकर किया है। अर्थात् एक ही विषय में दो विरोधी मत उपस्थित हैं। तब उन दोनों की विशेषता किम बाध है यत्र बनाकर असंगति का निवारण करते समय उन मत या का विगण से विशिष्ट करना पड़ता है। ऐसा प्रतीत होता है कि इसी कारण इस ग्रन्थ का नाम विगणवती पड़ा। पुनश्च आगम गन असंगतियों के उपरान्त जनाचार्यों के ही कतिपय ऐसे मन्त्रव्य थे जो आगम की मान्यता के विरुद्ध थे। उनका आचार्य जिनभक्त ने इस ग्रन्थ में निराकरण करते हुए और आगम-ग्रन्थ की स्थापना की है। इस ग्रन्थ में जिन विषयों की चर्चा की गई है उनमें से कुछ ये हैं—

प्रारम्भ में ही उल्लेखित प्रश्नायन और आत्मायन के माप की चर्चा है। भगवान् महावीर की ऊँचाई जिन शास्त्र में बताई गई है उसके साथ इन अंगुना के माप का मत नहीं है। ऐसी स्थिति में इसका समाधान कैसे करना चाहिये यह प्रश्न उपस्थित कर उसका अग्रणा विगण से समाधान किया है<sup>3</sup>। कुरुरा की शास्त्रों में जो सात दस और पनरह सदया दृष्टिगोचर होती हैं उसका भी सम्यक् विस्तार-दृष्टि से विवचन किया है<sup>4</sup>। नियम में धारित नहीं है यह बात आगम में बताई गई है फिर भी नियम को महाव्रत धारण करने के उल्लंघन शास्त्र में मिलते हैं। इस विरोध का परिहार यह कह कर किया है कि महाव्रता

1 जन साहित्य में संपिप्त इतिहास पृ० 278

2 रतनाम की श्रृंगभक्तेश्वरी केशरीमन्त्रेश्वरी की पेन्ना की ओर स वि० स० 1984 में प्रत्याह्वान स्वरूपाणि पाँच ग्रन्थ एक नाम प्रकाशित हुए हैं उनमें एक यह विवरणवती है।

3 पादा 1 से

4 पादा 18 से

रोग होने पर भी चारित्रिक परिणामों का प्रभाव होता है। विप्रहृष्टि के चार व पाँच समय व निवेश की अवधि का भी विराकरण दिया है। तब स्थान पर क्रमशः व सात भव और सात बार भव बताये हैं उसका स्पष्टीकरण भी सात विस्तार से समझ लेना चाहिए। यहाँ बताया गया है। सिद्धा का ध्यान मन न माना है किन्तु मित्रि की कभी भी मित्रि से क्रूर स्वाहार नहीं किया गया अतः या तो सिद्धा की ध्यान नहीं मानी जा सकती अथवा मित्रि की किसी समय सिद्धा से भी भावना पड़ना। आचार्य ने इस समस्या का यह समाधान दिया है कि जिस प्रकार जीव व समस्त शरीर साँहि है फिर भी हम यह नहीं कह सकते कि कौन या शरीर साँहि अथवा सर्वप्रथम है, क्योंकि कान धनाँहि है और जीव व शरीर धनाँहि कान व जीव के साथ सम्बन्ध होने दिये हैं अथवा सभी शरीर और सभी तिन साँहि है फिर भी हम यह नहीं बता सकते कि प्रमुख तिन या प्रमुख शरीर सर्वप्रथम की उसी प्रकार मित्रि के विषय में यह समझना चाहिए कि सभी सिद्ध साँहि हैं तथापि यह नहीं कहा जा सकता कि कौन या मित्रि सर्वप्रथम या अनन्त सिद्धा व साँहि होने पर भी सिद्धि की कभी भी मित्रि शून्य नहीं माना जा सकता। सिद्धा में तिन उत्पन्न प्रायु और ऊँचाई का निर्णय है उसका साथ वागुण्य सर्वप्रथम और कुर्मापुत्र धानि की प्रायु व ऊँचाई का मत नहीं है। इसका समाधान इस प्रकार किया गया है कि तीसरे की जो उत्पन्न प्रायु और ऊँचाई होती है वह सामान्य प्रायु की नहीं होती। अथवा यह समझना चाहिए कि कुर्मापुत्राणि सम्पूर्ण प्रायु धानि प्रायु है अथवा मित्रि परिणामित प्रायु और ऊँचाई सामान्य रूप में है तिन रूप में है। वनस्पति व जीवा का सम्मानित पुद्गल परावन ससार होता है तब मोग जान जाना माँ वी का जीव उत्पन्न भव व वनस्पति रूप में जिस प्रकार हाँ सरता है? इसका उत्तर यह बताया है कि उन स्थिति कायस्थिति की अथवा व समझनी चाहिए। धनुषा पूव व रिधन व साँव हो प्रथम सधन विविधता जाना है और प्रथम सधन के तिन सर्वाथ व जाना सम्पूर्ण नहीं वह वन मित्रि व प्रतियोगिता है। तब अथवा व वय प्रथम सधन के अथवा व वय व वन रूप? इसका समाधान यह रूप में दिया है कि वय सर्वप्रथम सिद्धा में वने है तब वय वय व वन में नहीं है अतः इसमें विराध की कान वन नहीं है।

आचार्य ने यह बात बार बार कही गई है कि विमर्शना का भी ध्वनि-दान होता है। तब वनस्पति व वनस्पति ध्वनि-दान के विषय व वय इसकी सधन वन होगी? इसका समाधान वन व विराध व दिया गया है। दधन ध्वनि 34 में भा ध्वनि है तो आचार्य

1. वन 21 म
2. वन 23 म
3. वन 31 म
4. वन 35 म
5. वन 38 म 45
6. वन 45 म
7. वन 101-103
8. वन 104-105

इस वन व वन व वन व वन व दिया है। यह व है उसमें धन व है।

श्वेत 34 का ही क्या निरर्थक है ? इसका उत्तर यह दिया गया है कि 34 का कथन नियत प्रतिशयो की अपेक्षा से है। अन्य अनियत कितने ही हो सकते हैं<sup>1</sup>। आचार्य सिद्धसेन का मत है कि कदली में ज्ञान दणतोपयोग का भेद ही नहीं है। दूसरे भाषाओं के मत में कदली में ज्ञान दणत का उपयोग युगपद है किन्तु आचार्य जिनमित्र की भावना है कि आगम में ज्ञान दणत का उपयोग त्रिमिक लिखा है। सिद्धसेन प्राणि आचार्य आगम पाठ का अपनी पद्धति से ग्रहण कर उनकी मयति का प्रतिपादन करते हैं किन्तु आचार्य जिनमित्र ने आगम के अनेक पाठ तथा मतों पर उपस्थित कर विरोधी मतों की समानाचना की है और बताया है कि पूर्वोक्त सगति की दृष्टि से आगम के प्रमाणानुसार त्रिमिक उपयोग ही मानना चाहिए<sup>2</sup>। इस ग्रन्थ में यह प्रकरण सबसे सम्बन्धी है और लगभग एक सौ श्लोकों में इसकी चर्चा है। इस चर्चा के उपसंहार में आचार्य ने अपनी हृदय खोलकर रख लिया है और यह स्पष्ट किया है कि उनकी बुद्धि स्वतन्त्र नहीं किन्तु आगम-तन्त्र से बंधी हुई है। इन श्लोकों से आचार्य जिनमित्र की प्रवृत्ति का ठीक-ठीक परिचय मिल जाता है। वे कहते हैं कि मुझ त्रिमिक उपयोग के विषय में कोई एकान्त अभिनिवृत्त नहीं जिसके आधार पर मैं किसी भी प्रकार उस मत की स्थापना का प्रयत्न करूँ तथापि मुझ यह कहना चाहिए कि जिनमत को ग्रहण करने की मुझ में शक्ति नहीं है। पुनश्च आगम और हेतुवाक्य की मर्यादा भिन्न है अतः उनका कथन है कि तर्क को एक ओर रखकर मात्र आगम का ही अवलम्बन करना चाहिए और तदनन्तर यह विचार करना चाहिए कि युक्त क्या है और अयुक्त क्या है ? अर्थात् युक्तियों को आगम का अनुकरण करना चाहिए न कि जिस विषय का युक्ति में पहले विचार कर लिया जाय उसके समर्थन में आगमों को रखा जाय<sup>3</sup>। उन्होंने यह भी कहा है कि आगम में जो कुछ कहा है वह महतुक्त

1 श्लोक 109-110

2 श्लोक 153-249

3 न वि भविष्येति बुद्धी प्राण एतरोत्रप्रयोगम् ।

तह वि भविष्यो न सोरद ज जिणमयमणहा काउ । श्लोक 247

4 मोक्षण हेतुवाक्य आगममेतावन्तविणी हाउ ।

सम्ममणचित्तिजं वि जसमजुत्तमयं ति ।

5 यह बात ध्यान में रखनी चाहिए कि सिद्धसेन त्रिवाकर ने हेतुवाद और आगमवाद के पारस्परिक विरोध का परिहार दोनों बातों के विषय का पृथक् करके किया है। (द्वयं समन्वितं काण्ड 3 श्लोक 43-45 गुप्तराज्ञी विवचन)। हेतु ग्रहेतुवाद का मध्य मात्र एक परम्परा में ही नहीं है। एता मध्य प्रत्येक दान परम्परा में उत्पन्न हुआ ही है। उदाहरणतः पूर्व भीमांसा और उत्तर भीमांसा दोनों धर्म या आगम का ही मुख्य आश्रय होते हैं। वे तर्क का उपयोग आगम के समर्थन के लिए ही करते हैं स्वतन्त्र रूप से नहीं। इनके विपरीत सादय जम दणत मुख्यतः हेतुवादी ही हैं वे तर्क सिद्ध बन्तु की स्थापना ही धर्म का अवलम्बन लत है एता मध्य धर्मिवाक्य है इतीति जनाचार्यो न इमका समाधान धरने अपन दण स प्रज्जि विद्या है उसमें क्षमात्रमण जिनमित्र का पदना स्थान है और सिद्धसेन का दूसरा ।





ध्यायमानि कां व्यवहार गीं धर्मात् केन वस्तुना ही शोभी है (गा० 678)। जो जीव व्यवहार धारित्र की शुद्धि करता है उसी का ध्यायन करना धार्मिक और जो जीव ध्याय शुद्धि का कारण न हो उसका ध्यायन नहीं करना धार्मिक (गा० 691)। वह भी सम्भव है कि ऐसा भी कोई जीव व्यवहार हो जिसका ध्यायन केवल एक शक्ति से किया हो फिर भी यदि वह व्यक्ति शब्दों वस्तुना ही समझी हो और वह ध्याय शुद्धि कर गिड़हना हो तो भी जीव व्यवहार का ध्यायन करना धार्मिक (गा० 694)। इस प्रकार प्रथम मूल गुणों की व्याख्या के प्रथम पर पाँच व्याख्या की व्याख्या कर। ये ही 705 भा० 7 गाथाओं का रचना की गई है। इससे ज्ञात होता है कि उ० 10 पाँच व्यवहारों की ही व्याख्या नहीं की कि तुल्यत्व प्राप्तिक विषयों का विश्लेषण विवेचन किया है। ध्यायन व्यवहार के स्वीकारण में पाँच ज्ञान का मूल्य में विवेचन है (गा० 11-10)। उनमें विद्यता का ज्ञान की श्रुतिविद न्यायिकानि मय दान सम्भार का ज्ञान के दृष्टि में धर्म का विराजण किया है। ईश्वर जय ज्ञान की ध्यायन ने प्रत्यक्ष नूतन प्रयुक्त धर्मिका कहा है (गा० 14-18) केवलज्ञान के प्रसंग में —

सर्वेहि जियपदेतेहि जुगव जाणति पासई ।

दगणल म लाणल पईको अवसरम वा । 92 ।

अबरे ब बतो सती त सम्भ मु पगारती ।

एव मु उवणतो हो नि सभिणल मु अ वय । 93 ।

इन गाथाओं से साफ़ता है सहजा यह प्रतीत हो सकता है कि ध्यायन युगपदुपयोगवाणी है परंतु वस्तुतः वे ध्यायन विशेषावश्यक भाष्य तथा विशेषणवती धर्मों के आधार पर धर्मनियोज्य योगवाणी ही हैं। अतः इन गाथाओं के जगत् शब्द का सम्बंध 'जुगव जाणई जगव धाम' इस प्रकार प्रत्येक के साथ जोड़ना चाहिए जिससे ध्यायन का तात्पर्य सुगृहीत हो सके। पूज्य मुनि श्री पुष्पविजयजी ने ज्ञानरूप की गाथा 60 के आधार पर यह बाल सिद्ध की है कि ध्यायन न विशेषावश्यक भाष्य की रचना इस प्रयत्न से बहुत की थी। यदि विशेषावश्यक भाष्य का रचना के उपरांत उनके मन में परिवर्तन हुआ होता तो वे प्रस्तुत जीवनरूप भाष्य में इस प्रसंग पर विस्तार से इस विषय की चर्चा करते तथा विशेषावश्यक भाष्य में ही गई मुक्तियों का उल्लेख कर केवली के युगपदुपयोग की गिद्धि करते। ध्यायन में ऐसा नहीं किया अतः उन गाथाओं में जगव शब्द का सम्बंध पूर्वोक्त प्रकार से करना उचित है।

ज्ञान विवेचन के अनन्तर प्रापञ्चित होने बाल की मायता तथा अमायता का विस्तार पूर्वक विचार किया गया है (गा० 149-256)।

- 1 विशेषावश्यक के प्रारम्भ में पाँच ज्ञानों की चर्चा अति विस्तार पूर्वक की गई है। गाथा 91 से
- 2 विशेषावश्यक भाष्य गाथा 3089 से
- 3 जीवनरूप भाष्य की प्रस्तावना देखें

वर्तमान काल में ऐसी योग्यता वाले महापुरुष नहीं हैं तो प्रायश्चित्त कत किया जाए ? इस प्रश्न का उत्तर में कहा गया है कि यह सत्य है कि अधुना बचनी धार 14 पूर्वधारी नहीं हैं परन्तु प्रायश्चित्त की विधि का मन प्रत्याप्यायन पूर्व की तृतीय वस्तु में है और उसका आधार<sup>1</sup> पर कल्प प्रकल्प तथा व्यवहार इन तीन ग्रन्थों का निर्माण हुआ है। वे आज भी विद्यमान हैं और उनका नाश भी भय इन ग्रन्थों के आधार पर प्रायश्चित्त का व्यवहार अत्यन्त सरलता में हो सकता है। इसका चारित्र्य की शुद्धि भी हो सकती है फिर उसका आचरण क्या न किया जाए ? (गा० 254-273)

प्रायश्चित्त दत्त हुए देने वाले को दया भाव रखना चाहिए और जिसको प्रायश्चित्त देना हो उसकी शक्ति का भी विचार करना चाहिए। ऐसा हान पर ही प्रायश्चित्त करने वाला समय में स्थिर होता है अथवा प्रतिश्रिया उत्पन्न होती है और वह शुद्धि का स्थान पर समय का ही सवधान त्याग कर देता है। किन्तु दया भाव इतना महान न होना चाहिए कि प्रायश्चित्त देने का विचार ही छोड़ दिया जाए। ऐसा करने से दास पर धरा की वृद्धि होती है और चारित्र्य शुद्धि नहीं हो पाती (गा० 307)। प्रायश्चित्त न देने से चारित्र्य स्थिर नहीं रहता और उसके अभाव में तीर्थ चारित्र्य शून्य हो जाता है। तीर्थ में चारित्र्य न हो तो निर्वाण की प्राप्ति कसे सम्भव है ? निवाण लाभ का अभाव में कोई दीक्षा ही क्या लेगा ? यदि कोई दीक्षित साधु ही न होगा तो तीर्थ का व्यवहार ही शक्य नहीं अतः तीर्थ का स्थिति पथ पर प्रायश्चित्त की परम्परा जारी रखनी ही चाहिए। (315-317)

प्रसंगवत् भक्त परिशा (322-511) इग्निमीकरण (512-515) और धान्योपगमन (516-559) नामक तीन प्रकार की मारणातिर साधना का विवर्चन इसलिए किया गया है कि वर्तमान काल में भी ऐसा कठिन तपस्या का आचरण करने वाले विद्यमान हैं। सामान्य प्रायश्चित्तों का आचरण तो उनकी अपेक्षा अत्यन्त सरल है अतः उसका अवलम्बन विच्छिन्न क्या माना जाए ?

मून की प्रथम गाथा के भाष्य में आचार्य ने इनके अतिरिक्त आठ अन्य प्राणिक विषयों की विज्ञान चर्चा की है। इनके बीच मूलानुसारी भाष्य है अर्थात् मन में जहाँ साधुमा स होने वाले दोष गिनाए हैं और उनकी शुद्धि के लिए प्रायश्चित्तों का विधान है वहाँ सवत्र मन के एक-एक शास्त्र की व्याख्या के पश्चात् आवश्यक सम्बद्ध विषयों की चर्चा भी आचार्य ने भाष्य में की है और भाष्य को एक सुनिश्चित एक विज्ञान ग्रन्थ का रूप दिया है।

मुनिराज श्री पुण्यविजयजी ने भाष्य सहित जीतकल्प का सम्पादन किया है और उसे श्री बबलचन्द केसवराव भोनी ने महामदावाद से प्रकाशित किया है।

1 कल्प बह्वकल्प के नाम से ज्ञान ग्रन्थ है प्रकल्प अर्थात् निजीय तथा व्यवहार यह व्यवहार मून नाम का ग्रन्थ है ये तीनों आज भी विद्यमान हैं।





गृहस्थाश्रम का नाम ब्रह्मचर्य था और वे राजगण्यो थे । उन्होंने अपनी पारिवारिक जिम्मेदारियों को छोड़कर व्यापार व्यवसाय में लगे हुए थे । इनका ज्ञान होता है कि व्यापार के माध्यम से राजगण्यो के और लाभ है कि इनके कारण उनका जीवन आराम और प्रभावशाली हो । मुनिगुरु के विचारों के अनुसार वे भी राजगण्यो के समान थे । इनका जीवन विचार है कि इनका जीवन और आराम है कि उनका जीवन में विचार करने की आवश्यकता नहीं रहती । यह सभी में उल्लेख किया है —

71-73 भगवान् पावननाथ के 250 वर्षों का तीर्थंकर महावीर हुए त्रिंशत् तीर्थंकर भी प्रकटमान हैं । इन अन्तिम तीर्थंकर के साथ में श्री प्रकटमान हुए में हृदय गुरु में राजगण्यो मण्डल में श्री जयसिंहगुरु एक प्रसिद्ध व्यापार हुए । वे राजा के महारथ के और व्यापार पराजय थे ।

74-76 उनका विचार ब्रह्मचर्य की गति के समान व्यवसायिक है । उन्होंने अपने उपाय गण द्वारा गुरुगुरु (?) का मन व्यक्तित्व के लिए । उनका गुरुगुरु की विचार गुरुगुरु में भी नहीं है । फिर मुझे यह सामान्य नहीं ? फिर भी उनका व्यापारिक गुरुगुरु की विचार के अन्तिम राजा उनका गण माहात्म्य का गान करता है ।

77 गण प्रतीत होता है कि उनके उपाय गुरुगुरु का अनुसरण करने के निमित्त ही उनका शरीर-परिमाण भी उपाय का अन्तिम व्यापार लगे और बलिष्ठ थे ।

78 उनका रूप देखकर राजगण्यो भी पराजित हो गया । इसीलिए वह सभी उनके समीप नहीं आया अर्थात् व्यापार गुरुगुरु भी वे और राजा विज्ञाता भी ।

79-81 तीर्थंकर श्री गुरु के साथ राजा पर व्यापारिक में लोग अपने साथ के विचार में प्रभावशाली हो गए किन्तु उन्होंने तब नियमान् द्वारा समीप का प्रदीप्त किया अर्थात् उन्होंने विचारित किया ।

82 उनका विचार भी अनुष्ठान में व्यापार का अन्तिम भी नहीं रहता था । स्वयंसेवा तथा पराजय के विचार में उनका व्यवहार माध्यमगुरुगुरु का अर्थात् वे गुरु धर्म सम्पूर्ण थे ।

83 वे व्यापार मान एक चोलेपट्ट (कपड़े) तथा एक चप्पल का ही उपयोग निरीह भाव से करते थे । अर्थात् वे अपरिचर्यहीन थे ।

84 यशस्वी व्यापार करने एक गुरु में मूलधारण करते थे । ऐसा ज्ञात होता था कि व्यापारिक भव्यता शरीर बाहर आ गया था ।

85 व्यापार रसगुच्छ से भी रहित थे । वे अनिच्छित उन्होंने शेष सभी विचारों (विचारों) का जीवन पवन्त त्याग किया था ।

86 वे अपने बर्तों की निजरा के लिए दीप्त अनु में ठीक मध्यार्द्ध के समय मिथ्या दान के घर विचारित जाया करते थे ।

1 जन माहि्य स ६० पृ 245

2 पाठन जन प्रचार प्रथम सभा १९०५ पृ 314 (गामकवाट निरीक)



करत हुए ध्यान में भाजन का संवदा त्याग कर दिया। उनके पास उत्तम धत की बात जात कर परतीविक लोग भी ग्रथपूर्ण नत्रा से उनका दशन करने ध्यान लग। गजरनरद्व नगर में ऐसा कोई भी व्यक्ति न था जो उस समय उनका दशन करने न आया हा। शानिभद्रानि धनक मूरि भी शाक सहित उनके पास गए थे।

112-116 भादा क महीन में 13वाँ उपवास होने पर भी किमा की सहायता लिए बिना स्वयं पल चन कर राजमाय तथा निकटस्थ सभी प्रज्ञा में सम्मानित सीयम (नीयक) मठ की धन्तिमकालीन दशन की अभिलाषा को पूण करने क लिए साहिष (शोभित) धावक के घर से निकल कर व उस मठ के पास गए और दशन देकर उसकी मृत्यु को सफल किया। इससे ज्ञात होता है कि आचार्य वस्तुतः दाक्षिण्य के समुद्र और परोपकार रसिक थे। इस मठ में आचार्य की के उपदेश से धमवत (काय) में बीस हजार द्रम खच किये।

117 आचार्य की सलघना का समाचार सुनकर प्रायः समस्त गुजरात के नगरों और गाँवों के लोग उनके दशनार्थ आए थे।

118 आचार्य में 47 दिन के समाधि-पूर्वक धनशान के पश्चात् धन ध्यान-परायण रहते हुए शरीर का त्याग किया। चंदन की पालकी में प्रनिष्ठित कर उनका शरीर बाहर लाया गया। उस समय घर की रक्षा के लिए एक-एक घादमी को रखकर सभी लोग उनकी शवयात्रा में भक्ति तथा कौतुक से सम्मिलित हुए। धनक प्रकार के वाद्यों की ध्वनि में आकाश गूँज उठा था।

119 स्वयं राजा जयसिंह भी अपने परिवार मन्त्रि पश्चिम घट्टालिका में आकर इस शवयात्रा का दृश्य देख रहे थे। इस आश्चर्यजनक घटना को देखकर राजा के नौर परस्पर बात करते थे कि यद्यपि मृत्यु प्रनिष्ट है तथापि ऐसी विभूति मित्रता वह भी इष्ट ही है।

120-130 शवयात्रा का विमान प्राप्त मूर्धन्य के समय निवृत्त था और वह मध्याह्न में यथास्थान पहुँचा। वहाँ लोगोंने उसका सत्कार करने के लिए उस पर धनक प्रकार के वस्त्रों का ढेर लगा दिया। चंदन की पालकी और इन वस्त्रों सहित हाँ उनकी दह का दाह सस्कार किया गया। लोगोंने चंदन और कपूर की छपर में बसा भाँकी। आप कुप्पन पर लोगोंने राख सली और राख समाप्त होने पर उस स्थान की मिट्टी भी उठा ली धन उस जगह पर शरीर परिमाण गड्ढा पड़ गया। उस राख और मिट्टी में भस्त्रक पून जम धनक प्रकार के रोग नष्ट हो जाते हैं।

131 मैं भक्तिवन् हाकर भी इसमें लज मात्र भी मिथ्या कथन नहीं किया जो कुछ मैं उनके जीवन में प्रत्यक्ष देखा उठा के गुरु मान अज्ञ का वगन किया है।

आचार्य मतधारी हेमचन्द्र ऐसे प्रभावशाली गुरु के शिष्य थे। उनके ही शिष्य नीचमूर्ति न उनका जो परिचय किया है वह उनका जीवन पर प्रकाश डालना है धन परी उम उद्धत किया जाना है। यह परिचय उक्त प्रशस्ति में है। आचार्य प्रभवन् के परिचय के धननर वर्णित है।

1 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040

चढ़वाए तथा धधुका घोर सचउर (सयपुर सावोर) में परतीबिक-वृत्त पीडा का निवारण करवा कर जयसिंह की आज्ञा से उन स्थानों में तथा ध्वज रथयात्रा चाल करवाई। पुनश्च जनमन्दिर के भाग की जा धाय बना हा गई थी उस चाल करवायी घोर जो धाय राज भण्डार में जपा हो चकी थी उस भी राजा को समझा कर वापिस दिलवाई। अधिक क्या कहा जाए ! जहाँ-जहाँ जन धर्म का पराभव हुआ था वहाँ-वहाँ मकड़ा उपाय कर पुनः जन धर्म की प्रतिष्ठा की। जनशासन की प्रभावना के लिए ऐसे ऐसे काम किए कि दूसरे जिनकी कल्पना भी न कर सकें। उन्होंने ऐसा प्रवचन करवाया कि कहीं भी कभी क्रिया साधु का अनादर न हो सक।

163-177 अणहिनपुर नगर में तीर्थ यात्रा के निमित्त निकले हुए मय न प्रायना कर आचार्यों का अपन साथ लिया। इन मय में विविध प्रकार के 1100 तो वाहन थे और थोड़े आदि जानवरों को सट्टा कर तो पार ही न था। इस मय में वामनयत्री (वयली) में पड़ाव किया। उस समय ऐसा प्रतीत होता था कि मानो राजा की बहुत बनी सना न पड़ाव किया हो। थावको न सान के बहुमुख धामूपण पहन रह थे। यह सब समृद्धि देख कर सारठ के राजा खेंगार के मन में दुभावना उत्पन्न हुई। दूसरों ने भी उस भडकाया कि सम्पूर्ण अणहिनवाड नगर की समृद्धि पुण्य प्रताप से तुम्हारे ध्यान में आइ है इसलिए इस पर अधिकार कर अपना भण्डार भर लगे चाहिए तुम्हें एर बरोड का द्रव्य मिलेगा। लोभवश हो उस राजा ने मय से सारा धन छीन लने का निश्चय किया किन्तु दूसरी घोर यह कार्य सोच मर्यादा के विरुद्ध था अतः लाजावश उसने अपन उक्त निणय को दबाए रखा। लूया न रूँ इस विधि में पड़ कर किसी न किसी बहाने वह मय को धागे नहीं बन देना था। कहने पर भी वह मय के किसी भी व्यक्ति ने मिलना नहीं था। इस अवधि में उसके किसी स्वजन की मृत्यु हो गई। इस निमित्त आचार्य हमचन्द्र शाक निवारण के ज्ञान से राजा के पास गए और उसे समझा कर मय को मुक्त करवाया। वाट में मय में क्रमशः गिरनार तथा शत्रुजय में नमिताथ और श्रृंगभये के दान किए। उस अवसर पर गिरनार तीर्थ में पचास हजार घोर शत्रुजय में तीस हजार पारुयय (मिक्का) की धाय हुई। आचार्य के उपदेश को ग्रहण कर शत्रुजय प्राविश श्रावक बन जात और यथाशक्ति भोज विरति धयवा सब विरति आचार को ग्रहण करते।

178-179 अन्त में उन्होंने अपन वरुषेव प्रमथेव के समान ही मृत्यु समय में आराधना की। अन्तर यह था कि उन्होंने सान जिन का धनजन किया था तदा राजा सिद्धराज स्वयं इनकी शययात्रा में सम्मिलित हुए थे।

180 उनके सान यणधर थे—बिजयसिंह जीवद्र घोर विबुध उनमें से श्रीचन्द्रमूरि उनके पट्टर हुए।

इन श्रीचन्द्र आचार्य ने सब के स्वाभाव के उपान काट नी समय में मुनिमुञ्ज शरित लिया था वह सबत 1193 में पूरा हुआ था।

1 समय सूक्ष्म प्राप्ति पाया अष्टु ३ किन्तु वह लिपिकों में सम्मेलन 1193 का निर्णय है। पाटन भण्डार की सूची का प्रस्तावना देखें—पृष्ठ 22



महापुरुष ने मुझ समार समुद्र पार करने के लिए सम्पूर्ण ज्ञान धारित रूप विमान नौका में बिठा दिया जिसमें मैं उसकी सहायता से निबरलनौक (माया) को मारना में प्राप्य कर सकूँ।

नौका में बिगने के बाद मैं महापुरुष ने अनुभावना की मजूपा में रखकर मुझ शुभ मनात्प एक महान् रत्न दिया। उन्होंने साथ ही यह कहा कि जब तक तुम यह शुभ मन रत्न रत्न की रक्षा कर सको तब तक तुम्हारी नौका सुरक्षित रूपेण घाग बड़कर निर्विघ्न रूप से तुम्हें यथार्थ स्थान पर ल जाएगी यदि इस शुभ मन की रक्षा नहीं कर सको तो तुम्हारी नौका टूट जाएगी। फिर तुम्हारे पास यह शुभ मनोत्प रत्न है अतः मादराज के सैनिक घोर हमलों पारी करने के लिए तुम्हारा पीछा करेंगे। तब सम्भव है कि माया के पक्षि टूट जायें उस समय उस मजूपा को किसी भी प्रकार में उसमें नवीन अंगों का निर्माण कर उस का सुरक्षित रखन का विधि भी करने मुझ समया दी। कुछ समय तक भरे साथ नौका विहार कर वे धनधान्य हाँ गए। यह समाचार प्रमाण नगरी में रहने वाले मादराज के बाना में पंथा। उसी समय उसमें धन सैनिकों को सावधान कर दिया कि धन धन न घसुक मगारी जीव को निबरलनौक का माया बना दिया है और वह उस माया का पालन कर साक्षात् करने के लिए आगे बढ़ रहा है वही नहीं उसमें धन धान्य को मानन वाले धन धनक माधिया को भी धन साथ लिया है अतः वे हमारे इस समार नाव का समापन न कर दें यह उद्देश्य है तुम लोग भीष्ट ही उनसे पीछे दोनो ऐसा वह कर वह कुवद्विज्वाय में सवार हुआ और उससे साथी बुवामना-नावा में सवार हो गए। मेरी नौका के समीप धन पर तो घासुरी तथा दन्ती वस्तिया का युद्ध प्रारम्भ हुआ। उस समय उन्होंने मेरी सम्भावना मजूपा के भग्न जजरित कर दिया धन यह मजूपा के उपदेश का अनुसरण करने हुए मैं उस मजूपा में नतन अंगों के निर्माण का स्वप्न करके सबप्रथम (1) धातव्यक टिप्पण की नई पट्टी उस मजूपा में जड़ने और तत्पश्चात् जमन मजूपा के जो नवीन नवीन अंग जड़ित किए गए हैं—2 जनक विवरण 3 अनुयागार वस्ति 4 उपदेशमाला सूत्र 5 उपदेश माला वस्ति 6 जीवममम विवरण 7 भव भावना सूत्र 8 भव भावना विवरण 9 नई टिप्पण 10 विशेषावश्यक विवरण (विशेषावश्यक भाष्य वस्तुवस्ति)

उपयुक्त वर्णन से ज्ञात होता है कि मनधारी हेमचन्द्र ने अपना मन की प्राप्ति से उत्तम दम ग्रन्थ लिख दी। निम्न में उनका मुख्य उद्देश्य धन शुभाध्यवसाय का विवरण देना था शीघ्र उद्देश्य यह था कि उनका धन का पद कर रूपरेखा यदि भी योग माय की शुद्धि कर शिवनगरी की धोर प्रमाण करें।

उनका धन में जन विद्वान् अभिमान धन धन अनुयोग का समावेश हो जाता है। उनका धन जन धन के धातार और जन ज्ञान के विचार में दोनों धर्मों को सम्मिलित कर लेते हैं। उनका धन विद्वान् धन ही नहीं किन्तु प्रभुत्वे धन भी लिखे जिन्हें सामान्य व्यक्ति भी धन की भाषा में समझ सकें अर्थात् उनकी धन रचना स्पष्ट और प्राकृत दोनों भाषाओं में है। अनुयागार वस्ति और विशेषावश्यक भाष्य-वस्ति जैसे गम्भीर ग्रन्थों का भी उन्होंने निर्माण किया तथा साथ ही उपदेशमाला और भव भावना जैसे लोक भाषाओं का भी स्थापन ठाका सहित निमाण किया।



जस प्रशस्ति का भाराय यह कि प्रशस्तिमान हुआ कि हयगुणीय मन्त्र न, धावाय जर्मि तूति  
हूय उनक शिष्य मन्त्रप्रभाकर भाराय अन्त्यधर्मगुरि हूय उक्त शिष्य हर्मन्त्रगुरि न न न न  
की रचना की।

जस बंध गार् प्रकरण का अन्त्यधर्म का बार समान न मन्त्रप्रभाकरि न न  
त ग धावाय मन्त्राय हर्मन्त्र की रति क रण्य प्रकाशित किया है। उसर मन्त्र म एक तत्र  
भावा भी किया हुआ है।

३ अनुयोगद्वार वति

अनुयोगद्वार की प्रथम टीका तूति प्राकृत म थी। यह सतिन भी था। धावाय  
हरिभ जम मन्त्र विज्ञान न समुद्र टीका का निर्माण किया था किन्तु यह भी अतिशय पूर्ण  
क अनुवाक रूप धोर सक्षिप्य थी अत मन्त्र कठिन समय जान वाले इस ग्रन्थ की स  
एव विस्तृत टीका आवश्यक थी। धावाय सून की हरिभगीय व्याख्या पर धावाय मन्त्र  
न पढ़ते टिप्पण लिखा था उस अनुभव न उक्त प्रशस्ति किया कि अनुयोगद्वार का हरिभ  
प्रथम का टिप्पण नहीं बरत स्तन्य व्याख्या लिखी जाय। स्वतन्त्र व्याख्या निम्न  
पारतन्त्र्य कम होता है अत जसम जो शिष्य धावायक प्रनीत हू। उमगी स्वतन्त्रता पूर्वक  
करने का अवकाश रहता है। टीका का टिप्पण निम्न हूय यह अवकाश नही मिलता। धावा  
का यह कृति अम स तीसरी है किन्तु उसकी लघिनी प्रोन्ता धोर मन्त्र विषय को भी धावा का  
वर उपस्थित करने की पद्धति किसी भी पाठक के हृदय म उनकी शिष्टता के प्रति अज्ञा उस  
करती है। यह टीका मन्त्र उद्धरण से व्याप्त है। जसम उनके विज्ञान अध्ययन का प  
चलता है किन्तु यह उक्त टीका तूति कि कवा विज्ञान अध्ययन स जम ग्रन्थ की टीका विज्ञ  
की शक्ति प्राप्त होती है। जन धावाय म प्रतिपत्ति तत्वा के मम को हर्मन्त्रम द्वि सि  
धोर उक्त तत्वा को स्पष्ट कर मन्त्रमति शिष्या के हर्मन्त्र म अक्षित करने की कला तथा शि  
म विज्ञान जम ग्रन्थ की टीका करने मगता कठिन बस्तु को धोर भी कठिनतर करना है। ए  
टीका का अध्ययन करने धाल स यह बात छिपी नहा रह सकती कि धावाय धावाय क मन्त्र व  
यनी नह। उस मम का मुख्यत करने की शक्ति भी उनम विद्यमान थी। यह बात सत्य है कि  
अनुयोगद्वार सध धावाय को समाने की कुञ्जी है किन्तु इस कुञ्जी के प्रयोक्ता धावा  
मन्त्राय जम मन्त्र विज्ञान इस प्रकार की टीका न लिखत ता इस बाबी को जय तत्र जाय  
धोर समय धाने पर धावाय का ताता छानने म यह धावा मन्त्रमन्त्र रहता।

जम टीका का परिमाण 5900 श्लोक जितना है। यह देवचन्त्र तातभाई पुस्तकालय  
न 37वें बंध म प्रकाशित हूय है।

४ उपशमाधाला सूत्र

305 प्रकृत धावाय म लिखित जम प्रकरण का दूसरा नाम मन्त्रमन्त्र न पुस्तकालय  
लिखा है किन्तु स्वयं धावाय न जम का गौण नाम कुमुदमाना सूचित किया है।

जम धावाय म जम जम (प्रकाशक) तथा तथा भाव धम का सम्प्रदान विवेकन लिख  
नह है।

ध धावाय जम नवा अनुवाक का विवेकन धावाय मन्त्रमन्त्रा का लिए उपदावी है  
लिखित धावाय मन्त्रमन्त्र म धावाय न न न विज्ञानमुद्रा को धम का स्वरूप समानता है। धावाय

तथा अनुयोग मुख्यतः समयी के लिए 'नाभ्यायक' ग्रन्थ है जब कि यह उपदेशमाला धर्म के विनायुषों के यह बात सिद्धांत है कि उत्तरात्तर आध्यात्मिक विकास के माग पर धर्म के बनना चाहिए। इस उपदेशमाला की बहुतों आचार्य शास्त्र की बात पोषी कहना चाहिए।

### 5 उपदेशमाला विवरण

उपदेशमाला की यह टीका सहस्रतः म लिखी गई है किन्तु उसका अधिकतर भाग ग्राह्य गद्य और पद्य की व्याख्या द्वारा भरा हुआ है। मूल में आचार्य ने श्रुति का महत्त्व दिया है परन्तु विवरण में उसका सम्पूर्ण व्यापकता को व्यापार के रूप से वर्णित कर दिया है अतः इस विवरण का परिमाण कुछ बढ़ा हो गया है और वह परिमाण 13868 श्लोकों का है। इन व्याख्या के अध्यायों के लिए यह ग्रन्थ व्याख्या कोप का काम देता है।

आचार्य ने अधिकतर व्यापक ग्रन्थों से उद्धृत किया है और कुछ को अपनी भाषा में प्रतिपादित किया है अतः इस ग्रन्थ से अधिकतर व्याख्या का उनका प्राचीन रूप में ही सुरक्षित रहने का उद्देश्य पूरा हो जाता है।

आचार्य सिद्धि की रूपक-व्याख्या उपमिति भव प्रपञ्च में मनधारी हेमचन्द्र बहुत प्रभावित हुए अतः उन्होंने उससे आध्यात्मिक ग्रन्थ गणित व्यापक भी इस ग्रन्थ में दिए हैं और प्रारम्भ में ही उनका आभार माना है। विवरण में उद्धृत उपदेशमाला रत्नाकर की श्री श्रीपद्मेश्वरी कण्ठीमसजी की पद्यों में प्रकाशित हुई है।

### 6 जीवसमास विवरण

अथवा जीवसमास वृत्ति नाम का ग्रन्थ आचार्य ने वि० 1164 में पूरा लिखा था। इसका कारण यह है कि उनके हस्ताक्षर वाली वि० 1164 की लिखी हुई एक प्रति खम्भात के शाहनायक मण्डार में विद्यमान है। जीवसमास का कर्ता कौन है? यह ज्ञान नहीं हो सका। इसका लेखक कोई प्राचीन आचार्य होना चाहिए। हमने पहले शीलावाचार्य ने भी जीवसमास की टीका लिखी थी। इससे उनके समय में भी इस ग्रन्थ का महत्त्व सिद्ध होता है। आचार्योपदेश समिति ने मूल सन्धि यह विवरण मुद्रित किया है और उसका गजराती भाषा में मास्टर चन्दुनाथ नानाचन्द ने प्रकाशित किया है।

जीवसमास—अर्थात् जीवों का चौन्हा गण-स्वभाव में समग्र है। अनुयोग के मत में प्रवृत्ति आदि आठ द्वारों से जीवसमास का विचार इस ग्रन्थ में मुख्यतः किया गया है। प्रसंगिक जीवों के विषय में भी कुछ वर्णन है तथापि ग्रन्थ रचना का मुख्य प्रयोजन जीवों के गणस्थान-कृत भेदों पर विचार करना है अतः इसका जीवसमास नाम साधक है। आचार्य मनधारी ने पूर्वाचार्य हुए टीकाओं के विद्यमान होने पर भी अपनी प्रवृत्ति के अनुसार नए टीका लिखी इसमें उनका प्रधान लक्ष्य सम्पूर्ण विषय को हृदयमन्त्रक रूप में स्पष्ट कर देना था। पाठक यह अनुभव करे बिना नहीं रह सकते कि आचार्य की इसमें पूर्ण सन्नता मिली। इस वृत्ति के बहाने आचार्य ने जीव-तत्त्व का सर्वप्रधान विवेचन कर दिया है।

1 जन साहित्य सं० ६० पृष्ठ 247

2 विनयनकोश देखें।



विषय में कुछ नहीं लिखा। अधिकतर यह टिप्पण भी आवश्यक व समान आचार्य हरिभद्र की नज़ि टीका पर होना चाहिए। नन्दिमूल में पाँच पाना का विवरण है अतः हम टिप्पण का भी यही विषय होना चाहिए।

### 10 विशेषावश्यक विवरण

यह वही ग्रन्थ है जिसके एक प्रकरण के आधार पर प्रस्तुत अनुवाद किया गया है। आवश्यक सूत्र के नामाविक अध्ययन तक का भाष्य आचार्य जिनभद्र ने लिखा था। हम भाष्य की स्वोदय धाति अनेक टीकाएँ थीं किन्तु आचार्य मतधारी की टीका की रचना के बाद व सभी टीकाएँ उपक्षिप्त हो गई। यही कारण है कि हमें उनकी प्रति अनेक भण्डारों में उपलब्ध है। यह टीका विज्ञान और सत्य है और दार्शनिक विषयों का अत्यन्त स्पष्ट करती है अतः अथ टीकाओं की श्रवणा इसका महत्त्व बतल गया है। ग्रन्थ टीकाएँ अत्यन्त मूल्यवान् हैं और यह धर्म विद्वान् है इसलिए इसका बहुमूल्य यह सावक नाम प्रसिद्ध हवा किन्तु ग्रन्थकार ने तो इस वृत्ति ही कहा है।

वि० स० 1175 की कालिक सुवि पद्धति के जिन आचार्य ने हम वृत्ति का पूरा किया इसका परिमाण 28000 श्लोक जितना है।

यह वृत्ति यमोजयय ग्रन्थ माला में प्रकाशित हुई है और हमारा गङ्गावती भाषान्तर आपमोक्ष मर्मिनि ने दा भाषा में प्रकाशित किया है।

इस वृत्ति के सखनकाय में जिन व्यक्तियों ने आचार्य मतधारी का सहायता प्रदान की थी उनके नामों का निम्न आचार्य ने ग्रन्थ के अन्त में किया है वह हम प्रकार है —

1 अम्बवकुमारगणि 2 धनदेवगणि 3 जिनभङ्गगणि 4 चम्पनगणि तथा 5 विबुधचन्द्र नाम के मुनि और 1 आ महानन्दा तथा 2 महानन्दा श्री वीरमति गणिनी नाम की साध्वियों।

इस ग्रन्थ के अन्त में भी वही प्रशस्ति दी गई है जो अग्रजगन्धर्ववृत्ति के अन्त में है कवित्त उपाय श्लोक में शतकवृत्ति के स्थान पर प्रवृत्तवृत्ति लिखा है और अन्तिम श्लोक नया रचा है जिसमें सचनकाल वि० स० 1175 दिया गया है।

### 9 गणधरो का परिचय

आगमों में गणधरा के सम्बन्ध में बहुत ही कम उल्लेख हैं। तदुक्तान् सूत्र में गणधरों के नामों तथा आयु के विषय में विवरण नहीं पाये उपलब्ध हैं। चम्पनगणि में भाषानु महावीर का जीवन चरित्र वर्णित है किन्तु उसमें गणधरका नाम का नाम उल्लेख नहीं है। कल्पमूल की टीकाओं में गणधरका नाम प्रथम का वर्णन है। चम्पनगणि में हरिविराचरित के प्रारम्भ में कहा है कि नववानु महावीर के नव वर्ष और शारद गणधर थे। उसके स्पष्टीकरण में कल्पमूल में 11 गणधरा के नाम दिये तथा उनके नामों के अन्त में

1 सप्तवाशंग-11 74 78 92 श्लोक।

2 कल्पमूल (कल्पना) पृ 215

क्रमां	नाम	पिता	माता	जाति	गान	धर्म	जन्म तम	जन्म तम	जन्म तम
1	रामभूति	रामभूति	पृथ्वी	ब्राह्मण	गौतम	ब्रह्मचर्य	मगधप्रान्त वा. बर	वेष्टा	१६
2	रामभूति							कृतिवा	46
3	रामभूति							स्वाति	4
4	रामभूति	धामिन	धामिणी		धामिनी		को. नाग मन्त्रिण	धामि	१०
5	रामभूति	धामिन	महिषा		महिषा			हस्तीन	१०
6	रामभूति	धामिन	महिषा		महिषा			महिषा	53
7	रामभूति	धामिन	महिषा		महिषा			महिषा	65
8	रामभूति	धामिन	महिषा		महिषा			महिषा	43
9	रामभूति	धामिन	महिषा		महिषा			महिषा	46
10	रामभूति	धामिन	महिषा		महिषा			महिषा	36
11	रामभूति	धामिन	महिषा		महिषा			महिषा	16

उपस्थ पयाय	कवल पर्याय	वर्ग पयाय	शिष्य	शिष्य परम्परा	निवाण भूमि	सस्थान	सपञ्चण	निर्वाण समय	शास्त्र
30	12	92	500	×	राजग	ममचतुरम्	वज्रशृंग नाराय	महावीर के बाद	वारह अग चो पृथ
12	16	74	500	×				महावीर स पहले	
10	18	70	500	×	,				
12	18	80	500	×					
42	8	100	500	जम्बू प्रा				महावीर के बाद	
14	16	83	350	×				महानार स पहले	
14	16	95	350	×					
9	21	78	300	×					
12	14	72	300	×					
10	16	62	300	×					
8	16	40	300	×				,	

य तीना  
सय भाई  
थ ।

ये दोना  
एव ही  
माना  
परन्तु  
भिन्न भिन्न  
पिना के  
पुत्र थ ।



मकर सहर उह बाँ का रूप प्रगट किया है। उसी का अनुसरण कर सावधान नियति तथा कल्याण के टीकाकारों ने भी उस समय पर बाँ की रचना की है। यह समस्त बाँ प्रस्तुत ग्रन्थ में लिया हुआ गया है और उसका बिना विवेचन नहीं करना आवश्यक है।

गणधरा व आचन व सम्बन्ध में जो नया बाँ का माध्यम में उपनयन हावी है उसका निर्देश कर यह प्रकरण पूरा करूँगा।

आचार्य हेमचन्द्र ने उस समय में मुद्रागत कथानुयोग का महत्त्व कर विपत्तिजनकता पुनः चरित्र दिया था। और उससे वर्णित स्थिति के आधार पर ही यहाँ कुछ निष्कर्ष निकाला जा सकता है। उसमें भी दम्भूति गौतम के प्रतिरिक्त ग्रन्थ गणधरा व विषय में कोई बिना बात दम्भोचर नग होनी और दम्भूति गौतम के जीवन की वर्णनीय बातों का ही यहाँ प्रतिपादन किया जाता है।

छायावस्था में मुद्रा नामक नागदुमार ने भगवान को उपनयन किया था। वह बाँ में मकर एक हिमान बना था। उन मुलम रोधि जीव देखकर भगवान ने गौतम दम्भूति को उस हिमान के पास उपनयन देने के लिए भेजा। गौतम ने उस उपनयन देख रीत दी। तत्पश्चात् गौतम अपने घर भगवान महावीर के प्रतिशयो का वगण करके उसे उनके पास ले जाने लग। भगवान महावीर का देखते ही हिमान के मन में पूर्वभद्र के घर के कारण उनका प्रतिष्ठा उत्पन्न हुई और वह वह बहुर चेतता बना कि यदि यहाँ मुद्रा गरु हैं तो मुझ भास का प्रयोजन नहीं। इसका कारण पूछने पर भगवान् ने गौतम को अपने पूर्वभद्र का सम्बन्ध बताया हुए कहा मैं विपुल के भव में जिस सिंह को मारा था उसी का जीव यह हिमान है। उस समय श्रोत्र से उद्गुण उस सिंह को तुमने मरे सारथि के रूप में छायावसन दिया था इसी में वह सिंह तब से तुम्हारे प्रति स्नेहशील और भर प्रति द्वेष-मुक्त बना। पृष्ठ 10 सग 9

इस घटना का मूल मालूम करना हो तो वह भगवती सूत्र में मिल जाता है। वहाँ भगवान ने गौतम से स्वयं कहा है कि हमारा सम्बन्ध कोई नया नहीं किन्तु पूर्वजन्म से बना आता है। सम्भव है कि इस या ग्रन्थ किसी ऐसे उपाहार को आधार बनाकर कथाकारों ने महावीर और गौतम का उक्त कथा में निहित सम्बन्ध जाड़ा है।

एसी प्रकार भगवद्देव धात्रि टीकाकार भगवती के इसी प्रसंग को गौतम के लिए छायावसन रूप समझते हैं। उसका अनुगन्धान में जिस कथा की रचना की गई है वह यह है— गौतम ने पृष्ठ चम्पा के यागनी राजा को उसके माता पिता के साथ दीक्षा दी थी और वे सब भगवान को वन्दना करने के लिए पृष्ठ चम्पा में चम्पा जा रहे थे। एसी अवधि में उह क्वल पाद की प्राप्ति हुई किन्तु गौतम को इस बात का पता न था और जब भगवान की प्रशिक्षणा करके वे केवनी परिपक्व बढने लग तब गौतम कहने लग प्रभ का वन्दना तो करा। यह सुनकर भगवान ने गौतम से कहा तुमने क्वली की आशातना की है तब गौतम ने शायशिवत किया किन्तु उनका मन में कुछ हुआ कि जब मेरे शिष्या को क्वलपाद हो जाता है तो मुझ क्यों नहीं होता? १









परन्तु इसका अर्थ यह नहीं है कि जिसमें जो कुछ दिया गया है वह सब धारण करनेवाला ग्रन्थ है। प्रस्तुत गणधरो का मतलब व विषय में सबका सब साधन प्रमाण तो यह है कि जो-कुछ पूर्वोक्त भगवान्-जन्म मान रूप बलमूलक में इस विषय में मन्त्र तब भी नहीं है अतः इस सम्बन्ध में जो सम्भावना प्रस्तुत होती है उसका विचार आवश्यक है। बहुत सम्भव है कि अन्तर्गत व सम्भार प्रमाणों के परिणाम स्वरूप उस समय यहाँ पर दार्शनिक विषयों को उन्होंने गणधरो की सेवा व बहाने स्वीकार कर लिया हो। सामान्य दार्शनिक चर्चा ब्राह्मणों में हुआ करती थी। ब्राह्मणों व अन्य शास्त्रों के अर्थ अन्वय अन्वयों ने इन भगवान् का सम्बन्ध भी व व वाक्यों में स्थापित करने का प्रयत्न किया है। यह बात मानने में अतिविषय को यदि नहीं परखती।

साधारण भगवान् व परमेश्वर प्रमाणों में भी कहीं कहीं गणधरो की जीवन्ति सम्बन्धी शक्तियों का उल्लेख मिलता है। इसमें भी यह बात कही जा सकती है कि साधारण भगवान् व समय तथा उनका उपयोग भी इन मायनाओं ने नहीं उन्हें जमा दी थी।

कुछ भी हो किन्तु एक बात निश्चित है कि गणधरो के मन की महा वक्ता व परस्पर विरोधाध्यक्ष बात वाक्यों व साधारण पर ही बनाई गई है और भगवान् महावीर पन्थ तब द्वारा और तत्पश्चात् ब्रह्मचर्य का ही यथावत् अर्थ उतरा समाधान करने हैं यह बात महत्वपूर्ण है। इस में हम उस भावना का दान कर सकते हैं जो जन धर्म की सत्य-समन्वय जीवन भावना है। सामान्य दार्शनिक व विषय में यह बात देखी जाती है कि जब वह अपनी मायना की बात का प्रतिपादन करना होता है तो व प्रतिपत्ति व मन के ध्वनन की ओर ही दृष्टि रखता है और अपने समुद्र अपनी परम्परा व ही प्रमाण रखता है। उसी स्थिति में यहाँ व मन में दोनों वही व वही रहता है क्योंकि दोनों में अपने मन का वक्तापह होता है। भारतीय सभी दार्शनों व विषय में अधिष्ठित यही बात निश्चिद होती है किन्तु यहाँ इससे विपरीत माग का आशय दिया गया है। हममें दोनों वक्ता के साधारण पर ही लिए गये हैं और यहाँ भी वीतराग यहाँ है। प्रतिपत्ति की पराजित कर विजय प्राप्त करने की भावना व स्थान पर प्रतिपत्ति की सम्बद्धि प्रमाण करने की भावना यहाँ मुख्य है अतः भगवान् महावीर व-वाक्यों का ही यथावत् अर्थ बनाता है और उसके समर्थन में भी अर्थ व वाक्य ही उपस्थित करता है। प्रतिपत्ति अपनी व भक्ति व कारण भी ही प्रही भगवान् महावीर की बात मानने इस भावना से इस व्यवहार-कुशलता का निश्चय कराया गया है। इसमें भगवान् महावीर की पूर्ण मजबूती भी मिली है। इसमें एक और बात भी मिल्ती होती है वह यह है कि किसी भी शास्त्र का सचवा निरस्कार करने की अपेक्षा उस शास्त्र का मुक्ति युक्त अर्थ निकाल कर उपयोग करने की भावना का प्रचार करना चाहिए। साधारण की यह अभिरुचि जन-दृष्टि का ही अनुसरण करने वाली है। नन्ही मूल में कहा है कि महाभारत जैसे शास्त्र एकान्त्र मिथ्या अथवा एकांत-सम्भव नहीं किन्तु जो मनुष्य उस पढ़ता है उसकी दृष्टि व अनुसार उसका परिणाम होता है अर्थात् जा वाक्क सम्बन्ध-दृष्टि है वह स्वयं उस शास्त्र को पढ़कर उसका उपयोग निर्वाण माग में करता है अतः उसका अर्थ वह शास्त्र सम्भव है। किन्तु यदि मिथ्या-दृष्टि

वाता श्वेत उग शास्त्र को गन्ता है ता वह मपना -ति व कारण उमरा उमरा ३३  
न कि व निग करता है या उमक निग वह शास्त्र मिय्या है।

नियतिगार न गता का आधार वन गायक वता है किनु मायम निम्न ग  
टीगारा न जिन वाक्या क आधार पर गराभा का उपति बना है व प्राय -नियम के  
हो है। भगवान मगरार क समय म उपनिषदा का निर्माण हो गया था मत इन शास्त्रों  
मयवा गका क विषया की चर्चा उपनिषदा म है या नग इस नियम पर प्रकाश बना था।  
उपनिषद् बना के ही परिगिट है मत उम वन कहना अनुचित नहा।

### समस्या

गणधरा क मत म जिन विषया क सम्बध म सादह था व जमस य है -

- 1 जाव का अस्तित्व
- 2 कम का अस्तित्व
- 3 तजीव तद्वत्कार अर्थात् जीव और मरीर एक ही है
- 4 भूता का अस्तित्व
- 5 इस भव और पर भव का सम्बन्ध
- 6 ब्रह्म माय का अस्तित्व
- 7 आत्मा का अस्तित्व
- 8 नारदा का अस्तित्व
- 9 पुण्य पाप का अस्तित्व
- 10 परमात्मा का अस्तित्व
- 11 निवाण का अस्तित्व

इन 11 प्रश्नों का स्थाना को यदि हम गौण मुख्य भाव से विभाजित करें तो

- 1 भूता का अस्तित्व
- 2 जीव का अस्तित्व
- 3 कम का अस्तित्व
- 4 ब्रह्म का अस्तित्व
- 5 निवाण का अस्तित्व और परमात्मा का अस्तित्व व छद्म सत्ता स्थान मुख्य है और तेज

इन 5 ही प्रश्नों पर ध्यान देना है।

उप छद्म सत्ता स्थाना का भा मंगल कहना हा तो जीव और कम इन तीनों के  
मरणा के और मरणा भा सा ता जाव तथा कम म हा सता है। कारण यह है कि कम को  
भा है। तात्पर्य यह है कि जीव और कम क सम्बन्ध का आधार पर ही ब्रह्म विज्ञान  
और उमक विज्ञान म हा व व का मांग का प्राप्ति होती है। ब्रह्म की तरामगा के आधार  
हा व गारा का कहना है परन्तु व की कहना है पुण्य पाप को कहना है। इस पर  
कहना म हा है या न? कम मरणा का आधार भा जाव और कम का सम्बन्ध ही है  
म हा म मरणा और मांग का कहना भा जीव और कम को कहना पर आधारित है।  
म हा म मरणा है कि जीव और कम का अस्तित्व है या नहा? इस मुख्य प्रश्न के साथ  
का विचार करना है या कम विषय प्रवण म माया कम और परमात्मा इन  
म हा क मत म मरणा तथा का प्राप्ति करने का विचारणा परिगिट है।  
म हा क मत म मरणा है।

## (अ) आत्म विचारणा

### 1 अस्तित्व

प्रथम गणधर वायुभूति ने जीव के अस्तित्व के विषय में सत्ता उपस्थित की है और तृतीय गणधर वायुभूति ने जीव शरीर से भिन्न है प्रत्यक्ष नहीं। इस सम्बन्ध में सन्देह उत्पन्न किया है। अतएव स्वभावतः यह प्रश्न उत्पन्न होता है कि इन दोनों गणधरा में क्या अन्तर है? इस प्रश्न का उत्तर हम दोनों गणधरा के साथ हान वाले वाद में मिल जाता है। जब हम किसी भी विषय पर विचार करना प्रारम्भ करते हैं तब सर्वप्रथम उसका अस्तित्व का प्रश्न विचारणीय होता है तत्पश्चात् ही उसके स्वरूप का प्रश्न सामने आता है। इसी नियम के अनुसार यहाँ भी जीव का अस्तित्व है या नहीं इस विषय पर मुख्य रूप से विचार किया गया है। इन्द्रभूति का कथन था कि किसी भी प्रमाण से जीव को सिद्ध नहीं किया जा सकता किन्तु भगवान् महावीर ने बताया कि प्रमाण द्वारा जीव की सिद्धि शक्य है। इस प्रकार जीव का अस्तित्व सिद्ध हुआ परन्तु जीव का अस्तित्व सिद्ध हो जाने पर भी यह प्रश्न विद्यमान रहता है कि उसका स्वरूप क्या माना जाए? शरीर का ही जीव क्या मान लिया जाए? तृतीय गणधर वायुभूति ने इस विचार का प्रारम्भ किया। तात्पर्य यह है कि प्रथम और तृतीय गणधरा की चर्चा का विषय प्रधानतः जीव का अस्तित्व एवं उसका स्वरूप रहा है। इस विषय पर विचार करने से पूर्व यह आवश्यक है कि हम जीव के अस्तित्व में सम्बन्ध में भारतीय धर्मों की विचारणा एवं दृष्टिपालन करें।

ब्राह्मणों एवं श्रमणों की बदनी हुई आध्यात्मिक प्रवृत्ति के कारण आत्मवादा के विरोधात् योग का नास्तिक्य सुरक्षित नहीं रह सका। ब्राह्मणों ने अनात्मवादियों के सम्बन्ध में जो भी उत्तरे दिए हैं वे नवन प्राप्तिक हैं और उनसे आधार पर ही बहिष्कार से लेकर उपनिषद् काल तक की उनकी मायमाया के विषय में कल्पनाएँ की जा सकती हैं। उसके बाद हम जब प्रायम और बौद्ध त्रिपिटका के आधार पर यह मानूँगे कि भगवान् महावीर और बुद्ध के समय तक अनात्मवादियों की क्या मायमाया थी। श्रमणिक टीका-ग्रन्थों के प्रमाण से यह कहा जा सकता है कि दार्शनिक सूत्रों के रचना-काल में अनात्मवादियों ने अपनी मायमाया का प्रतिपादन बहुस्पष्टि मूल में किया किन्तु दुर्भाग्यवश वह मूल प्रायः आज उपलब्ध नहीं है। ऐसी परिस्थिति में अनात्मवादियों के सम्बन्ध रखने वाली सामग्री का आधार मुख्यतः विरोधियों का साहित्य ही है अतः उसका उपयोग करते समय विशेष सावधानी की आवश्यकता है क्योंकि विरोधियों द्वारा दिए गए वचन में यून या अधिक मात्रा में एकाङ्गीकरण की सम्भावना रहती ही है।

अनात्मवादी चार्वाक यह नहीं कहते कि आत्मा का सर्वत्र प्रभाव है। किन्तु उनकी मायमाया का सार यह है कि जगत के मूलभूत एक या अनेक तत्व भी तत्त्व हैं उनमें आत्मा कोई स्वतन्त्र तत्त्व नहीं है। दूसरे शब्दों में उनका मतानुसार आत्मा भौतिक तत्त्व नहीं है। इस तथ्य को स्पष्ट समुच्च रखने हुए पार्श्ववातिकार उपाधिवर ने कहा है कि आत्मा के अस्तित्व

क विषय में जाति का प्रभाव नहीं पड़ता, जो कि जाति के जो उल्लेख प्राचीन काल में मिलते हैं। अर्थात् कोटि जाति को ही माना जाता है। बुद्धि का कोटि विषय या मन को कोटि माना जाता है। एतत् तत्त्व भी भविष्य में इन मानों पूर्ण स्वरूप प्राप्त करेगा। इसको स्थापित करने के लिए।

जब तक मनुष्य में विचार शक्ति का सम्पूर्ण विकास नहीं होता तब तक जाति का प्रभाव है और जब तक उसकी बुद्धि बाह्य विषयों तक सीमित रहती है तब जाति द्वारा प्राप्त तत्त्वों को ही मोक्ष माना जाता है। जाति उन्मुख रहती है। यही कारण है कि हम उपनिषद् में एक अनन्त विचारक दृष्टिकोण को देखते हैं। शिव मानव जाति के अन्तर्गत जहाँ इन्द्रिय प्राप्त भूत विषयों में मुख्यतः स्थित है। उन्होंने धारणा में किसी वस्तु को प्राप्त करने का प्रयत्न प्रदान नहीं किया। किन्तु इन भौतिक भूत तत्त्वों में ही धारणा के अन्तर्गत जहाँ वस्तु की सत्ति को स्वीकार किया है। इस धारणा की विशेष सम्भावना है कि जब बाह्य दृष्टि का त्याग कर माध्यम के विचार में सम्पूर्ण किया तब इन्द्रिय प्राप्त तत्त्वों को अन्तर्गत तत्त्व मान कर उसमें अन्तर्गत तत्त्व अन्तर्गत धारणा में ही तत्त्वों को मोक्ष मान कर मान लिया है जो बुद्धि प्राप्त होने पर भी धारणा में ही तत्त्वों के अन्तर्गत प्रकार के अन्तर्गत तत्त्वों से ही धारणा की उपपत्ति को ही।

जब विचारक की दृष्टि बाह्य तत्त्वों में ही रह कर आत्माभिमुख हुई—अर्थात् जब वह विषयों में भूत का बाह्य तत्त्व कर अन्तर्गत में ही भूत लगा—तब उसने प्राण तत्त्व की भौतिक मानता शुरू किया। इस प्राण तत्त्व का विचार में ही वह अन्तर्गत धारणा आत्मा में ही प्रवेश गया।

आत्मा का लिए प्रयुक्त होने वाला विविध नामों से भी धारणा विचारणा को उत्कर्ष के उपर्युक्त इतिहास का समर्थन होता है। आचार्य मूल में जोव का लिए भूत तत्त्व प्राण जस शक्ति का प्रमाण आत्म विचारणा की उत्कर्ष का सूचक है।

हमारे पास ऐसी साधन नहीं है जिनसे यह बात हो सके कि इस उत्कर्ष में किनसे समय लगा होगा? कारण यह है कि उपनिषद् में जिन विविध मतों का उल्लेख है वे सभी धारणा में अन्तर्भूत हुए। ऐसा कहना शक्य नहीं है। हाँ हम यह मान सकते हैं कि धारणा में ही पञ्चरा नीचतम से चला आ रही थी और उपनिषद् में उसका सङ्ग्रह कर लिया गया।

1 वायव्यानिष्ठ पृष्ठ 366

2 ब्रह्मसूत्र 5.5.1

3 छां. भा. 4.1

4 छां. भा. 3.19.1 तत्तिरोह 2.7

5 छां. भा. 6.2

6 छां. भा. 1.9.1 7.12

7 छां. भा. 1.1.5 4.3.3 3.15.4

उपनिषद् का आधार पर हमने यह देखा कि प्राचीन ज्ञान के अनात्मवादी जगत के मूल में बसत जिम्मा एक तत्त्व का ही मानते थे। हम उन्हें अतत्त्वा की ज्ञानी में रख सकते हैं और उनकी मान्यता का अनात्मत्व का सापेक्ष नाम भी दे सकते हैं। क्योंकि उनके मतानुसार आत्मा को छोड़कर सब कार्य एक ही अतत्त्व विषय के मूल में विद्यमान है। यह कि ज्ञात हुआ है कि अनात्मत्व का इस परम्परा से ही जन्म अनात्मत्व की मान्यता का विकास हुआ।

प्राचीन जैन आगम पालि त्रिपिटक और सांख्यदर्शन आदि में बात के साक्ष्य हैं कि दार्शनिक विचार की इस अतत्त्व धारा के समानान्तर इन धारा भी प्रवाहित थी। जैन बौद्ध और सांख्यदर्शन के मन में विश्व के मूल में बसत एक चेतन अथवा अचेतन तत्त्व नहीं अपितु चेतन एवं अचेतन ऐम दा तत्त्व है। यह बात इन दर्शनों में स्वीकृत की है। जना ने उन्हें ओव और अज्ञात का नाम दिया। सांख्य ने पुरुष और प्रकृति कहा तथा बौद्ध ने उम नाम प्रोत्पत्ति कहा।

उक्त अतत्त्व विचार धारा में चेतन और उमका विरोधी अचेतन इस प्रकार दो तत्त्व मान गए इसीलिए उम द्रव्य-परम्परा का नाम दिया गया है कि तु वस्तु सादृश्य और जना के मत में व्यक्ति भूत से चेतन अचेतन है। बसत प्रकृति के समान अलक्ष्य में एक तत्त्व कहा है। जनों की मान्यतानुसार बसत चेतन ही नहीं अचेतन अचेतन तत्त्व भी अचेतन है। जब और चेतन इन दो तत्त्वों की स्वीकृत करने के कारण धर्म दर्शन तथा वर्णन दर्शन भी इन विचार धारा के अन्तर्गत गिन जा सकते हैं किन्तु उनके मन में भी चेतन एवं अचेतन के दोनों सादृश्य सम्मान प्रकृति के समान एक मौलिक तत्त्व नहीं परन्तु जना द्वारा मान्य चेतन अचेतन के समान अचेतन तत्त्व है। ऐसी वस्तुस्थिति में इस समस्त परम्परा को बहुवाणी अथवा मानावादी कहना चाहिए। यह बताते की आवश्यकता नहीं है कि बहुवाणी विचार धारा में पूर्वोक्त सभी दर्शन आत्मवादी हैं किन्तु जैन आगम और पालि त्रिपिटक इस बात की भी साक्षात् प्रमाण करते हैं कि इस बहुवाणी विचार धारा में अनात्मवादी भी हुए हैं। उनमें ऐम भूतवाण्या का वर्णन उपन्यास हुआ है जो विश्व के मूल में चार या पाँच भूतों का मानते थे। उनके मन में चार या पाँच भूतों से ही आत्मा की उत्पत्ति होती है। आत्मा जसा कोई स्वतन्त्र मौलिक पदार्थ नहीं है। दार्शनिक-सूत्रों के टीका ग्रन्थों के समय में जहाँ चाचा नास्तिक साहसिक अथवा सोफिस्टिक मत का खण्डन किया गया है वहाँ पर भी चार भूत अथवा पाँच भूतों का ही खण्डन है। अतः हम यह कह सकते हैं कि दार्शनिक सूत्रों की व्यवस्था के समय में उपनिषद् के प्राचीन स्तर के अद्वैता अनात्मवादी नहीं थे मगर उनका ध्यान माना भूतवाण्या में ले लिया था। य माना भूतवाणी विश्वास रखते थे कि चार अथवा पाँच भूतों के एक विशिष्ट समुदाय-सम्मिश्रण हान पर आत्मा अर्थात् चेतन के प्रादुर्भाव हुआ है। आत्मा के समान अनादि अनन्त किसी साक्षर वस्तु का अस्तित्व ही नहीं है क्योंकि इस भूत समुदाय का नाश होने पर आत्मा का भी नाश हो जाता है।





इसके प्रतिरिक्त उपनिषद् में भी प्राचीन एतरेय आरण्यक में आत्मा के विकास के प्रमाण जो सोपान दिखाये गये हैं उनमें भी यह बात प्रमाणित होती है कि आत्म विचारणा में आत्मा का भौतिक मानना उसका प्रथम सोपान है। उस आरण्यक<sup>१</sup> में वनस्पति पशु एवं मनुष्य के चतुर्ष्वेक के पारस्परिक सम्बन्ध का विश्लेषण किया गया है और यह बताया गया है कि औपधि वनस्पति और पशु जो समस्त पशु एवं मनुष्य हैं उनमें आत्मा का विकास उत्तरोत्तर होता है। कारण यह है कि औपधि और वनस्पति में तो वह बसत रम रूप में ही दिखाई देता है किन्तु पशुओं में चित्त भी दृष्टिगोचर होता है और मनुष्य में वह विकास करत करत तीव्रता का विचारक बन जाता है।

## (2) प्राणारम्भवाद—इन्द्रियारम्भवाद

उपनिषद् में उपलब्ध बरोचन और इन्द्र की कथा का एक अर्थ देहात्मवाद की चर्चा में लिखा जा चुका है। यह भा कहा जा चुका है कि इन्द्र को प्रजापति के इस स्पष्टीकरण से सन्नाह भी नहीं हुआ था कि देह ही आत्मा है अतः हम यह मान सकते हैं कि उस युग में जब इन्द्र ही नहीं अपितु उन जैसे कई विचारकों के मन में इस प्रश्न के विषय में उत्पन्न हुई होगी और उनकी इस उत्पन्न न ही आत्मतत्त्व के विषय में अधिक विचार करने के लिए उन्हें प्रेरित किया होगा। चिन्तनशील व्यक्तिगत न जब शरीर की आध्यात्मिक क्रियाओं का निरीक्षण परीक्षण आरम्भ किया होगा तब स्वप्रथम उनका ध्यान प्राण की ओर आकर्षित हुआ हो यद् स्वाभाविक है। उन्होंने अनुभव किया होगा कि निद्रा की अवस्था में जब समस्त इन्द्रिया अपनी अपनी प्रवृत्ति स्वगति कर देती हैं तब भी श्वासोच्छ्वास जारी रहता है। बसत मृत्यु के पश्चात् ही इस श्वासोच्छ्वास के दगन नहीं होता। इस बात में वे इस परिणाम पर पहुँचें कि जीवन में प्राण का ही सर्वाधिक महत्व है अतः उन्होंने इस प्राण तत्त्व को ही जीवन की समस्त क्रियाओं का कारण माना<sup>२</sup>। जिस समय विचारकों ने शरीर में स्फुरित हुए बात तत्त्व की प्राणरूप से पहिचान की उस समय उसका महत्व बहुत बढ़ गया और उस विषय में अधिक से अधिक विचार होने लगा। परिणाम-स्वरूप प्राण के सम्बन्ध में छान्ोग्य<sup>३</sup> उपनिषद् में कहा गया कि इस विश्व में जो कुछ है वह प्राण है। अरण्यक<sup>४</sup> में भी उसे देव के भी देव का पद प्रदान किया गया है।

प्राण सर्वान् वायु को आत्मा मानने वाला का चरित्र नागमन ने विनिश्चयन<sup>५</sup> में किया है।

शरीर में होने वाली क्रियाओं के जो भी साधन हैं उनमें इन्द्रिया का अग्र अग्रतम महत्वपूर्ण है अतः यह स्वाभाविक है कि विचारकों का ध्यान उस ओर प्रवृत्त हो और वे

१ ऐतरेय आरण्यक २ ३ २

२ तन्निरीय २ २ ३ कौपीतलो १ २

३ छान्ोग्य ३ १५ ४

४ अरण्यक १ ५ २२-२३

५ विनिश्चयन २ १०



होना है कि पूर्ववर्णित मनामय आत्मा व साथ प्रज्ञात्मा का समन्वय है। उभी उपनिषद् में प्रज्ञा और प्रज्ञान को एक ही माना<sup>1</sup> है और प्रज्ञान व पर्याय व रूप में विज्ञान भी दिया है।

सारांश यह है कि विज्ञान प्रज्ञा प्रज्ञान ये समस्त ज्ञान एकाग्र माने गए और उभी अर्थ के अनुसार आत्मा को विज्ञानात्मा प्रज्ञात्मा प्रज्ञानात्मा स्वीकार किया गया। मनोमय आत्मा मूल्य<sup>2</sup> है किन्तु मन किसी व मतानुसार भौतिक और किसी व मतानुसार अधौतिक है। किन्तु जब विज्ञान को आत्मा की सभा प्रज्ञान की गई तब उसके बा<sup>3</sup> ही इस विचारणा को बन मिला कि आत्मा एक अधौतिक तत्त्व है। आत्म विचारणा व क्षेत्र में विज्ञान प्रज्ञा अथवा प्रज्ञान को आत्मा कह कर विचारणा ने आत्म विचार की शिखा में ही परिवर्तन कर लिया। अब उन्होंने इस भावना की और अग्रसर होना आरम्भ किया कि आत्मा भौतिक रूपेण चेतन तत्त्व है। प्रज्ञान की प्रतिष्ठा इनकी अधिक यनी कि आंतरिक और बाह्य सभी पदार्थों का प्रज्ञान का नाम लिया गया<sup>4</sup>।

अब प्रज्ञा तत्त्व का विश्लेषण प्रतिपाद या अतः उसका विषय में विचार आरम्भ हुआ। समस्त इन्द्रियों और मन की प्रज्ञा में ही प्रतिष्ठित माना गया। जिस समय मनुष्य मुक्त अवस्था मृतावस्था में होता है उस समय इन्द्रियाँ प्राण रूप प्रज्ञा में अंतर्हित हो जाती हैं अतः किसी भी प्रकार का ज्ञान नहीं हो सकता। जब मनुष्य जन्म से जागता है या पुन जन्म ग्रहण करता है तब जिस प्रकार चिनगारी में स अग्नि प्रकट होती है उसी प्रकार प्रज्ञा में स इन्द्रियाँ पुन बाहर आती<sup>5</sup> हैं और मनुष्य का ज्ञान होन लगता है। इन्द्रियाँ प्रज्ञा के एक अंग व समान<sup>6</sup> हैं इसलिए व प्रज्ञा के बिना अपना काम करने में असमर्थ<sup>7</sup> हैं अतः इन्द्रियाँ और मन स भी भिन्न प्रज्ञात्मा का ज्ञान प्राप्त करने का प्रयत्न करना चाहिए। इस बात की भी प्रेरणा की गई है कि इन्द्रियों के विषयों का नहीं परंतु इन्द्रियाँ व विषयों के ज्ञाता प्रज्ञात्मा का ज्ञान प्राप्त किया जाए। मन का ज्ञान आवश्यक नहीं है किन्तु मनन करने वाले का ज्ञान आवश्यक है। इस प्रकार कौपीतकी उपनिषद् में इस बात पर जोर दिया गया है कि इन्द्रियादि साधना से भी उच्च प्रज्ञात्मा<sup>8</sup> माधक को जानना चाहिए।

कौपीतकी उपनिषद् के उपर्युक्त विश्लेषण के आधार पर यह कहा जा सकता है कि इस उपनिषद् में प्रज्ञा को इन्द्रियाँ का अधिष्ठान माना गया है। किन्तु अभी प्रज्ञा के स्वतः प्रकाशित रूप की ओर विचारकों का ध्यान नहीं गया था। अतः मृतावस्था में इन्द्रियों के

- 
- 1 ऐतरेय 3 3
  - 2 ऐतरेय 3 2
  - 3 ऐतरेय 3 1 2-3
  - 4 कौपीतकी 3 2
  - 5 कौपीतकी 3 5
  - 6 कौपीतकी 3 7
  - 7 कौपीतकी 3 8

यापार के सम्भाव्य म उनमें स्वयं या पर का किसी भी प्रकार का ज्ञान स्वीकृत नहीं किया गया है। उमा प्रकार मृत्युपरान्त जय तक नई शक्तियाँ का निर्माण नहीं होता तब तक प्रज्ञा भी अविच्छिन्न ही रहती है। शक्तियाँ प्रज्ञा के अधीन हैं स्वयं ज्ञान का मानकर भी यह स्वीकार किया गया है कि प्रज्ञा भी इच्छा के बिना कुछ नहीं कर सकती। चूंकि अभी प्रज्ञा और प्राण का एक ही समझा जाता था अतः प्राण से भी पर स्वतः प्रकाशक प्रज्ञा का स्वरूप किसी के ध्यान में न आया यह स्वाभाविक है।

कठोपनिषद् में जहाँ उत्तरोत्तर उच्चतर तत्त्वा की गणना की गई है वहाँ मन से बुद्धि बुद्धि से मान्द महान् म धर्म्यतः प्रकृति और प्रकृति में पुनः को उत्तरोत्तर उच्चतर माना गया है। यही ज्ञान पीता में भा कहो गई है। यह प्रक्रिया साम्य सम्मत है। इस भाँति ज्ञान से ज्ञान होना है कि प्राचीन मन यह था कि विज्ञान किसी चेतन पक्ष का घट नहीं अतः चेतन प्रकृति का घट है। स्वयं मन की उपस्थिति में यह ज्ञान स्वीकार नहीं की जा सकती कि विज्ञानात्मा की प्राप्ति पूरी हो जान पर आत्मा सत्तन चेतन-स्वरूप किंवा अज्ञान रूप में ही गया किन्तु जब विचारक प्रज्ञात्मा की सीमा तक उठान कर चुक तब उनका भावी प्राण स्पष्ट था। अतः यह सब उमा परिस्थिति नहीं थी कि आत्मा से अतीत गद्य को सव्या निम्न करने में विवश हो।

### (5) ज्ञान-दायक

यदि मनुष्य के मनसक का विवरण किया जाए तो उसमें उम अनुभव के दो रूप स्पष्ट दुमाकर होते हैं। पहला तो पक्ष की विनक्ति सम्बन्धी है—अज्ञान हम पक्ष का ज्ञान होता है वह मनसक का एक रूप है और दूसरा रूप ज्ञान सम्बन्धी है। एक का रूप सत्तन बह मन है और दूसरा का ज्ञान। पक्ष का ज्ञानना एक रूप है और उसका भाग करना दूसरा। ज्ञान का सम्बन्ध ज्ञानन से है और ज्ञान का भाग स। ज्ञान का स्थान पहला है और भाग का दूसरा। यह ज्ञान की अनकूल और अनिकूल के भिन्न प्रकार की होती है। अनिकूल ज्ञान किंसा के विना भी रहित नहीं होती परन्तु अनकूल ज्ञान सब का दृष्ट है। इसी का दूसरा नाम मन है और मुख की पराकाष्ठा का ज्ञान की सत्ता की गई है। बाह्य पक्ष की ज्ञान में सव्या निर्माण अनकूल ज्ञान आत्मा का स्वरूप है और विचारक दुमा न उम हो अनकूल का रूप है। इस ज्ञान का अग्रिम सम्भावना है कि मनुष्य के सत्तन रूप का ज्ञान न बन कर प्रज्ञा या अज्ञान विज्ञानात्मा की कल्पना न जन्म लिया तो उमा न बन कर ज्ञान उमा में ज्ञानात्मा की कल्पना का बन गया। यह स्वाभाविक है कि जब ज्ञानात्मा जन्म लब्ध अज्ञान का अज्ञान-अज्ञान कर देता जाय तो विचारक के समुच्चय ज्ञान विज्ञानात्मा और अज्ञानात्मा जन्म रूप अनिवार्य हो जान है।

1. ज्ञान का एक ज्ञान में ज्ञान का सत्तन न कि दुमा या और उमा के अज्ञान से अनुभव का ज्ञान न की पर ज्ञान का ज्ञान ज्ञान दिया या वह उमा न हो नाय में है-8।
2. ज्ञान के ज्ञान 1.15.20 भा ज्ञान मान है।
3. ज्ञानात्मा 1.10-11

विज्ञान का न य भी आनन्द ही है अतः इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं कि विचारकों ने आनन्द-आत्मा का विज्ञान-आत्मा का अन्तरात्मा स्वीकार किया<sup>1</sup>। पुनश्च मन्यमान दो भावनाएँ हैं—दार्शनिक और धार्मिक। दार्शनिक विज्ञान-आत्मा को मुख्य मानता है किन्तु दार्शनिकों के अन्तर में ही स्थित धार्मिक आत्मा आनन्द-आत्मा की कल्पना कर सतोंप का अनुभव कर तो यह कोई नई या आश्चर्य की बात नहीं।

#### (6) पुरुष चेतन आत्मा-चिदात्मा-ब्रह्म

विचारकों ने आत्मा के विषय में अनन्त आत्मा से लेकर आनन्द-आत्मा पञ्चत प्रगति की किन्तु उनकी यह प्रगति अभी तक आत्म-भाव के भिन्न भिन्न आवरणों को आत्मा समझ कर ही हो रही थी। इन सब आत्माओं को भी जो मूल रूप आत्मा थी उसका अवपण अभी बाकी था। जब उस आत्मा की शोध होने लगी तब यह कहा जाने लगा कि अन्तमय आत्मा जिस शरीर भी कहा जाता है रथ के समान है उस चलने वाला रथी ही वास्तविक आत्मा है<sup>2</sup>। आत्मा से रहित शरीर कुछ भी करने में अनमय है। शरीर की संचालक शक्ति ही आत्मा है। इस प्रकार यह बात स्पष्ट कर दी गई कि शरीर और आत्मा ये दोनों तत्त्व पृथक् हैं। आत्मा में स्वतन्त्र होकर प्राण कुछ भी क्रिया नहीं करता। आत्मा प्राण का भी प्राण<sup>3</sup> है। प्रश्नोपनिषद् में लिखा है कि प्राण का जन्म आत्मा से ही होता है। मन्यमान की छाया का आधार स्वयं मनुष्य है उसी प्रकार प्राण आत्मा पर अवलम्बित<sup>4</sup> है। इस प्रकार प्राण और आत्मा का भेद सामन आया।

ब्रह्मसूत्रोपनिषद्<sup>5</sup> में यह सूचित किया गया है कि यह आत्मा इन्द्रिय और मन से भी भिन्न है। वहाँ बताया गया है कि इन्द्रियाँ और मन ब्रह्म आत्मा के बिना कुछ भी करने में असमर्थ हैं। आत्मा का अस्तित्व होने पर ही अन्य प्राणि इन्द्रियाँ और मन अपना अपना कार्य करते हैं। जिस प्रकार विज्ञान-आत्मा की अन्तरात्मा आनन्द-आत्मा है उसी प्रकार आनन्द-आत्मा की अन्तरात्मा सत्त्व ब्रह्म है। इस बात का प्रतिपादन करके विज्ञान और आनन्द से भी परे ऐसे ब्रह्म की कल्पना<sup>7</sup> की गई।

ब्रह्म और आत्मा पृथक् पृथक् नहीं हैं किन्तु एक ही तत्त्व के दो नाम हैं<sup>8</sup>। इसी आत्मा को समस्त तत्त्वों से परे ऐसा पुरुष भी माना गया है और सब भूतों में आत्मा भी कहा

1 तत्तिरीय 2-5

2 Nature of Consciousness in Hindu Philosophy p 29

3 छागसेय उपनिषद् का सार देखें—History of Indian Philosophy vol 2 p 131  
मन्त्रोपनिषद् 2-3-4 ब्रह्मसूत्रोपनिषद् 1-3-3

4 वेनोपनिषद् 1-2

5 प्रश्नोपनिषद् 3-3

6 वेनोपनिषद् 1-4-6

7 तत्तिरीय 2-6

8 सब हि एतन् ब्रह्म अयमात्मा ब्रह्म-माण्डूक्य 2 ब्रह्म० 2-5-19







1

1

रगत नही है। हो सकता है कि को- यति इस बात से नियत न हो कि पूर्वोक्त मतानुसार  
 प्रामा- ५ साथ बोद्ध सम्मन पुण्यल अर्थात् अधारी जीव जिस चित्त भी कहा गया है की  
 तनता की जाए। किन्तु वस्तुतः इन दोनों में भेद है। बोद्ध मन में मन की ध्यान करण माना  
 गया है और चित्तिया की भाँति चित्तात्मा में यह भी एक कारण है। उन मनोमय आत्मा से  
 उनकी तुलना शक्य नहीं है परन्तु विज्ञानात्मा से उसकी आशिक तुलना सम्भव है। विज्ञानात्मा  
 सतत जागरित नहीं होता न ही सतत सकल होता है। मगर सुप्तावस्था में प्रथवा मृत्यु के  
 समय में यह लीन हो जाता है और बाद में पुनः सकल बन जाता है। पुण्यल के विषय में भी  
 यही बात कही जा सकती है। सुप्तावस्था प्रथवा मृत्यु के समय उसका भी निरोध होता है।  
 इस तुलना का आशिक इसलिए कहा गया है कि विज्ञानात्मा ही पुनः जागरित होता है यह  
 बात माननी नहीं थी। किन्तु बुद्ध ने तो जागरित होने वाले पुण्यल प्रथवा मृत्यु के पश्चात्  
 उत्पन्न होने वाले पुण्यल के विषय में यह वही है या भिन्न है इन दोनों विधानों में से किसी  
 का भी उचित स्वीकार नहीं किया। यदि हम कहें कि उन्हीं पुण्यल ने पुनः जन्म ग्रहण  
 किया तो उपनिषद् सम्मत शाश्वतवादा का समर्थन हो जाता है जो कि उन्हें धनोष्ठ नहीं है  
 और यदि वह यह बात कहें कि भिन्न है तो भीतिक्वायिका के उच्छेदा का समर्थन प्राप्त  
 होता है वह भाव बुद्ध के लिए स्पष्ट नहीं। इन बुद्ध कथन इनका ही प्रावधान करने हैं कि  
 प्रथम चित्त या चित्ति लिए दूसरा उत्पन्न हुआ। उत्पन्न होने वाला वही नहीं है और उससे भिन्न  
 भी नहीं है किन्तु वह उसकी धारा में ही है। दूसरे शास्त्र में कहा जा सकता है कि बुद्ध का  
 पुण्यल या कि जन्म जरा मरण आदि किसी स्थायी धर्म श्रेष्ठ के न। इन किन्तु व सब  
 प्रमुख कारणों से उत्पन्न हुए हैं। बुद्ध मन में जन्म जरा मरण इन सबका अन्तिम तो है किन्तु  
 बोद्ध यह स्वीकार नहीं करते कि इन सबका कोई स्थायी आधार भा है। तापय यह है कि  
 बुद्ध को जहाँ आर्वाक का देहात्मवाद प्रमाण है वहाँ उपनिषद्-सम्मत सर्वान्तर्यामी नियत प्रव  
 शाश्वत स्वरूप आत्मा भी प्रमाण है। उनके मन में आत्मा शरीर से अत्यन्त भिन्न भी नहीं है  
 और शरीर से अभिन्न भी नहीं है। उन्हें आवाक-सम्मत मोक्षवाद एकांत प्रतीत होता है और  
 उपनिषद् का कूटस्थ आत्मवाद भी अस्वीकार नहीं देता है। उनका मान्यता मध्यम भाग है  
 कि व प्रतीत्यसमुत्पादवाद—प्रमुख धर्मों की प्रकृति से प्रमुख धर्मों उत्पन्न हुई कहने हैं।  
 यह बात न तो शाश्वतवाद है और न ही उच्छेदा का उक्त शाश्वतवादा-उच्छेदा का नाम दिया  
 जा सकता है।

बुद्धमन के अनुसार मतों में मुख्य कुछ आदि अवस्थाएँ हैं जन्म है जन्म है मरण है  
 बुद्ध है मुक्ति भा है—य सब कुछ है किन्तु इन सबका कोई स्थिर आधार नहीं है निरा  
 नहीं है। य समस्त अवस्थाएँ धर्म पूर्ववर्ती कारणों से उत्पन्न होती रहती हैं और एक नवान  
 काय को उत्पन्न करके नष्ट होती रहती हैं। इस प्रकार मनार का चक्र चलता रहता है। पूर्व  
 का सबका उच्छेद प्रथवा उगता प्रीत्य होता है उन्हीं माय नहीं है। उत्पन्नप्रकृति पूर्ववत्ता से  
 निरन्तर सम्भव है अपूर्व है यह बात स्वीकार नहीं की जा सकती क्योंकि दोनों काय कारण

की श्रुतता में बद्ध है। दूसरा यह कि वह संसार उपायों में ही जा है। इस प्रकार जो पुत्र है वह। उतर कर में धर्मिण में धारा है। उतर पुत्र में ही मरणा मित्र है और न मरणा धर्मिण सिद्ध वह धर्मिण है। भिन्न मरणा में ही, वह और धर्मिण करने में मरणाका मानना पड़ता है। भगवत् बद्ध की ये ११ ही बातें हैं। मरणा के धर्मिण में उद्धार के धर्मिण की तरंग मा है।

वदध्या न इमा विषयः की पौराणिक का कथा का कर प्रमाणित किया है —

कर्मसतः कारको नरिय विपाकसतः स मेरको ।  
 मुदध्यामा पवतति तदन्तं मर्मसतः ॥  
 एव कर्मो विपाकः स वसमाने सहेतुः ।  
 शीतदरणाशनः स पुत्रा बोद्धि न जायति ॥  
 धनागते पि सतारे धनपवस न विरगति ।  
 एतमस्य धनपत्राय नित्यया धनपवसो ॥  
 सतताय सहेतुः सतताय सतताय सहेतुः ॥  
 द्वातद्विद्विद्वि गह्वरित धनपत्राय विरोधिता ॥  
 विद्विषयन-धनः से सहेतुः से सहेतुः ॥  
 सहेतुः से सहेतुः से सहेतुः से सहेतुः ॥  
 एवमस्य धनपत्राय धनपत्राय मुदध्या सावको ।  
 गम्भीर निपुण मुदध्या पवतति सहेतुः ॥  
 कर्म नरिय विपाकसिद्ध बाको कर्मो न विरगति ।  
 धनपत्राय उभो मुदध्या न कर्म विना वस ॥  
 यथा न सूरिये धनपत्राय न सहेतुः न गोमये ।  
 न तेति वति सो धनपत्राय सहेतुः न जायति ॥  
 तथा न धनपत्राय कर्मसतः विपाको उपलभ्यति ।  
 अहिंसावि न कर्मसतः न कर्म सतः विरगति ॥  
 धनपत्राय मुदध्या न कर्म पवत कर्मो न विरगति ।  
 कर्म सतो उपाधाय सतो निधनपत्राय वस ॥  
 न हेतुः देवा ब्रह्मा या सतारसतियकारको ।  
 मुदध्यामा पवतति हेतुः सहेतुः ॥

इमं तात्पर्य यह है कि —

कर्म की करन बाधा की है नहीं है विपाक (कर्म के फल) का अनुभव करन बाधा की है नहीं है किन्तु मुदध्या धर्मों की ही प्रवृत्ति हीनी है यही सम्पूर्ण धर्म है।

1 श्यामाकारवर्णितवति की प्रमाणना दिये—पृष्ठ 6 मिलि-प्रश्न 2 25 33,  
 पृष्ठ 41 52

इस प्रकार कम और विपाक अपने अपने हेतुमा पर प्राप्ति होकर प्रवृत्त होते हैं। उनमें पहला स्थान किसका है यह बीज और वक्ष के प्रश्न की भाँति नहीं बताया जा सकता। अर्थात् बीज और वक्ष के समान कम एवं विपाक अनादि काल से एक दूसरे पर प्राप्ति चल आ रहे हैं।

पतञ्जल यह भी नहीं कहा जा सकता कि कम और विपाक की यह परम्परा कम निरुद्ध होगी। इस बात को न जानने से तर्क पराधीन होते हैं।

सर्व जीव के विषय में कुछ लोग शाश्वतवाद का और कुछ उच्छ्वन्वा का अवलम्बन करने हैं और परस्पर विरोधी दृष्टिकोण अपनाते हैं।

भिन्न भिन्न दृष्टियाँ के अन्तर्गत बद्ध होकर व तत्कारणीय स्रोत में एक जाते हैं और उसमें फँस जान के कारण वे दुःख से मुक्त नहीं हो सकते।

इन तत्त्व को समझ कर बुद्ध नावक गम्भीर निपुण और शून्यरूप प्रत्यय का ज्ञान प्राप्त करता है।

विपाक में कम नहीं है और कम में विपाक नहीं है ये दोनों एक दूसरे से रहित हैं फिर भी कम के बिना कम या विपाक होता ही नहीं।

जिस प्रकार सूय में अग्नि नहीं है मणि में नहीं है उपलो (गोबर) में भी नहीं है और वह इनमें भिन्न पदार्थों में भी नहीं है वित्त जब इन सबका समुदाय होता है तब वह उत्पन्न होती है उसी प्रकार कम का विपाक कम में उपलब्ध नहीं होता और कम के बाहर भी नहीं मिलता तथा विपाक में भी कम नहीं है। इस प्रकार कम फलशून्य है कम में कम का प्रभाव है फिर भी कम के आधार पर ही कम मिलता है।

कोई देव या ब्रह्म इस ससार का कर्त्ता नहीं है। हेतु समुदाय का प्राप्ति न कर बुद्ध धर्मों की ही प्रवृत्ति होती है। विभुद्धिमाग 19 0

अन्य नागसन ने रथ की उपमा देकर बताया है कि पद्मस्य का अस्तित्व क्या दान्ति प्राप्ति शरीर के अवयवों तथा रूप वेदना सदा संस्कार विज्ञान इन सब की अपेक्षा से है कि तु कोई पारमार्थिक तत्त्व नहीं। मिलिन्दप्रश्न 2 4 सू० 298

स्वयं बुद्ध घोष ने भी कहा है -

यथेव अक्षुविज्जानं मनोधातु अनन्तरः।

म चेव प्रापत नापि न निवृत्त अनन्तर ॥

तथेव परिसमिहि वृत्तते चित्तसत्ततिः।

पुरिम भिज्जति चित्तं पविद्धम जायते ततो ॥

इस प्रकार मनोधातु के पश्चात् अक्षुविज्ञान होता है—वह कहीं से आया था नहीं फिर भी यह बात नहीं कि वह उत्पन्न नहीं हुआ उसी प्रकार अनन्तर में चित्त-सत्तति के विषय में समझना चाहिए कि पूर्व चित्त का नाश हुआ है और उस से नव चित्त की उत्पत्ति हुई है। विभुद्धिमाग 19 23

भगवान् बुद्ध ने इस पद्मस्य को शक्ति और नाश-अनेक कहा है। यह चेतन ही है किन्तु मात्र चेतन ही है ऐसी बात नहीं। वह नाम और रूप इन दोनों का समुदाय है



क साथ सम्बन्धित होने के कारण मृत है। इसके विपरीत अथ मय दशना न चेतन को प्रमत्त माना है।

उपसंहार

ममस्त भारतीय ज्ञाना न यह निष्कर्ष स्वीकार किया है कि धामा का स्वरूप चेतन है। तान्त्रिक ज्ञान के नाम से प्रसिद्ध चावाक-ज्ञान न भा आत्मा को चेतन ही कहा है। उसमें और दूसरे दर्शना में यन्त्रोक्त यह है कि चार्वाक के अनुसार धामा चेतन होते हुए भी शाश्वत सत्त्व नहीं बल्कि भूता से उत्पन्न होता है। बौद्ध भी चेतन तत्त्व का अर्थ दर्शना की भाँति नित्य नहीं मानते अपितु चार्वाक के समान जय मानते हैं। फिर भी बौद्धों और चार्वाकों में एक सम्बन्धपूर्ण भेद है। बौद्धों की मान्यता न अनुसार चेतन ता जय है परन्तु चेतन सतति अनानि है। चार्वाक प्रत्येक जय चेतन को सर्वथा भिन्न या प्रपूव ही मानते हैं। बौद्ध प्रत्येक अन्य चेतन-क्षण के पूर्व-जनक क्षण में सर्वथा भिन्न प्रथवा अभिन्न हान का निषेध करते हैं। बौद्ध दर्शन में चार्वाक का उच्छेदवाद किंवा उपनिषदा और अर्थ दर्शना का धात्म शाश्वतवादा मान्य नही ही धन व धाम मल्लि की धनादि मानते हैं आत्मा को धनाति नही मानते। साम्य योग पाय चार्वाक पूर्व भीमासा उत्तर भीमासा और जय य समस्त दर्शन धामा को धनाति स्वीकार करते हैं परन्तु जय और पूर्व भीमासा दर्शन का भाट्ट सम्प्रदाय आत्मा को परिणामी नित्य मानते हैं। यथ मभी दर्शन उम कूटस्थ नित्य मानते हैं।

धामा को कूटस्थ नित्य मानने वाले उसमें किसी भी प्रकार के परिणाम का निषेध करने वाले समार और माय को ता मानते हा है और धामा को परिणामी नित्य मानने वाले भी समार व माय का अस्तित्व स्वीकार करते हैं अतः धामा को कूटस्थ या परिणामी मानने पर भी समार और माय के विषय में किसी भी प्रकार का मन भ्रम नहीं है। व दोनों ही ही। यह एक प्रत्यक्ष प्रश्न है कि उन दोनों की उत्पत्ति कस की जाए।

धामा के सामान्य स्वरूप चेतन का विचार करने के उपरान्त उमक विशेष स्वरूप का विचार करना अब मरन है।

### 3 जीव अनेक हैं

इस अर्थ में (पा 1581-85) यह पण स्वीकार किया गया है कि जीव अनन्य है और धात्मान्त अर्थात् आत्मा एक ही है इस पण का निराकरण किया गया है। हम यह दाव चुरु हैं कि वे स सेक्टर उपनिषदा तक की विचारधारा में मुख्यतः अद्वय पण का ही अवलम्बन किया गया है अतः उपनिषदा के आधार पर जब ब्रह्म-भूत व वदात दर्शन का अवस्था की गई तब भी उसमें धर्म के सिद्धान्त को ही पुष्ट किया गया। किन्तु मसार में जो अनेक जीव प्रमाण दिखाई देने हैं उनका निषेध करना सरल नहीं था अतः हम दावते हैं कि कि सत्त्वन एक धामा मानकर भी उन एक अद्वय धामा प्रथवा ब्रह्म के साथ मसार में प्रत्यक्ष सम्बन्ध होने वाले अनन्य जीवों का क्या सम्बन्ध है इस बात की व्याख्या करना आवश्यक था। ब्रह्म भूत व दीक्षाकारों न यह स्पष्टीकरण दिया भी है किन्तु इसमें एक मत्त स्थिर नहीं हो सका अतः व्याख्या नद के कारण बलान्तर-दान का अनन्य परम्पराए बन गई है।



अन्य अनेक जीव माया रूप हैं मिथ्या हैं। शरीर उह ब्रह्म का विकास कहा जाता है। यदि जीव का यह अज्ञान दूर हो जाए तो ब्रह्मज्ञानात्म्य की अनुभूति हो। अर्थात् जीव भाव नष्ट होकर ब्रह्मभाव का अनुभव हो। शंकर के इस मत को केवलात्मवाद कहते हैं। इससे कहा जाता है कि वे केवल एक अस्त ब्रह्म आत्मा का ही सत्य मानते हैं। जगत् समस्त पदार्थों को माया रूप अथवा मिथ्या मानते हैं। जगत् को मिथ्या स्वीकार करने के कारण उन मन का मायावाद भी कहा गया है जिसका दूसरा नाम विवर्तवाद भी है।

## (2) भास्कराचार्य का सत्योपाधिवाद

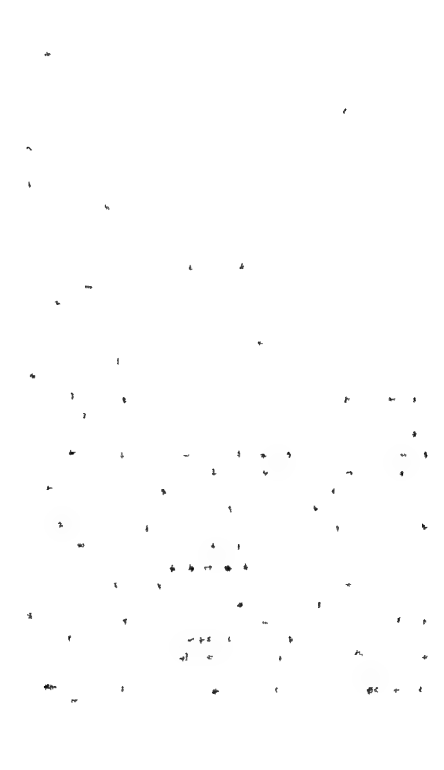
भास्कराचार्य यह मानते हैं कि अनात्मिवादीन सत्य उपाधि के कारण निरुपाधिक ब्रह्म जीव रूप में प्रकट होता है। जिस विद्या के वरुणिय शुद्ध मुक्त कटस्थ ब्रह्म मूल पदार्थों में प्रवेश कर अनन्त जीवों के रूप में प्रकट होता है और उन जीवों का आधार बनना है उस विद्या को उपाधि कहते हैं। इस उपाधि के सम्बन्ध के कारण ब्रह्म जीव रूप में प्रकट होता है अतः यह जीव ब्रह्म का उपाधिक स्वरूप है यह बात स्वीकार करनी पड़ती है। इस प्रकार जीव और ब्रह्म में वस्तुतः अन्तर होने हुए भा जा भू है वह उपाधि मानक है कि तु जीव ब्रह्म का विकार नहीं है। जब वह निरुपाधिक होता है उस ब्रह्म वस्तु है और मायाजिह्वाने पर उसे जीव कहते हैं। ब्रह्म के सापेक्षिक रूप अनन्त होते हैं अतः अनन्त जीवों की उपपत्ति में कोई बाधा नहीं आती। उपाधि को सत्य रूप मानने के कारण और सती उपाधि में जगत् तथा अज्ञ जीवों की उपपत्ति सिद्ध करने के कारण भास्कराचार्य के मत को सत्योपाधिवाद कहते हैं। इस विपरीत शंकराचार्य उपाधि को मिथ्या मानते हैं उनका मत मायावाद कहलाता है। भास्कराचार्य के मतानुसार ब्रह्म अपनी परिणाम शक्ति अथवा भाग्यशक्ति के कारण जगत् रूप में परिणत होता है अतः जगत् सत्य है मिथ्या नहीं। इस प्रकार भास्कराचार्य ने जगत् के सम्बन्ध में शंकराचार्य के विवर्तवाद के स्थान पर प्राचीन परिणामवाद का समर्थन किया और उसके पश्चात् रामानुजाचार्य आदि अनेक आचार्यों ने भी इसी का अनुसरण किया।

## (3) रामानुजाचार्य का विशिष्टाद्वैतवाद

रामानुज के मतानुसार परमात्मा ब्रह्म कारण भी है और कार्य भी। सूक्ष्म चित्त तथा अचित्त से विशिष्ट ब्रह्म कारण है और स्थूल चित्त तथा अचित्त से विशिष्ट ब्रह्म कार्य है। इन दोनों विशिष्टों का एक स्वीकृत करने के कारण रामानुज का मत विशिष्टाद्वैत कहलाता है। कारण रूप ब्रह्म परमात्मा के सूक्ष्म चित्तरूप के विविध स्थूल परिणाम ही अनन्त जीव हैं और परमात्मा का सूक्ष्म अचिच्छिन्न रूप स्थूल जगत् के रूप में परिणत करता है। रामानुज के अनुसार जीव अनन्त हैं नित्य हैं और अज्ञ परिमाण हैं। जीव और जगत् दोनों ही परमात्मा के कार्य परिणाम हैं अतः वे मिथ्या नहीं प्रत्युत सत्य हैं। मुक्ति में जीव परमात्मा के समान होकर उन के ही निकट रहता है। रामानुज की मान्यता है कि जीव और परमात्मा दोनों एक ही हैं एक कारण है और दूसरा कार्य किन्तु कार्य कारण का ही परिणाम है अतः उन दोनों में अन्तर है।







का दृढ़ परिमाण माना और त्रीड़ा न भा पुङ्गव को देह परिमाण स्वीकार किया। उसी रूप की जा संवत्ता है। जना ने ता आत्मा का दृढ़ परिमाण स्वीकार किया ही है। आत्मा की देह परिमाण मानने की मायना उपनिषद् में भी उपलब्ध होती है। कौपीतका उपनिषद् में कहा है कि 'अम तनवार अपनी स्यात् न और अग्नि अपन कुण्ड म स्थान है' उसी तरह आत्मा शरीर में नख में लक्ष्य शिखा तत्र स्थान है<sup>1</sup>। तत्तिरीय उपनिषद् में अन्नमय प्राणमय मनोमय विज्ञानमय ध्यान दमय इन सब आत्माओं का शरीर प्रमाण बताया गया है।

उपनिषद् में इस बात का भी प्रमाण है कि आत्मा को शरीर से भी सूक्ष्म परिमाण मानने वाले ऋषि विद्यमान थे। ब्रह्मसंहिता में लिखा है कि आत्मा चावत या जो क दान के परिमाण की है<sup>2</sup>। कुछ ज्ञाना के मतानुसार वह अगुण्ड परिमाण<sup>3</sup> है और कुछ की मायना के अनुसार वह बालिस्त परिमाण है। भक्ती उपनिषद् (638) में तो उस अण में भी अण माना गया है। वात् में जब आत्मा से प्रवर्ण्य माना गया तब ऋषिवा ने उस अण में भी अण और महान से भी मयान् मानकर मनोप किया<sup>4</sup>।

जब सभी दर्शना ने आत्मा की व्यापकता का स्वीकार किया तब जना ने उसे देह परिमाण मानते हुए भी कवचान का अपेक्षा में व्यापक कहना शुरू किया<sup>5</sup>। अथवा मधुसूदन का अवस्था में आत्मा के प्रवेश का जो विस्तार होता है उसकी अपेक्षा से उसे सारस्वत कहा जान लगा ('यावच्छिष्याय')।

आत्मा का दृढ़ परिमाण मानने वाला का युक्तिवा का सार प्रस्तुत ग्रन्थ (पा० 15853) में किया गया है मत इस विषय में अधिक लिखना अनावश्यक है किन्तु एक बात का यही उल्लेख करना अनिवार्य है। जो दर्शन आत्मा की व्यापक मानते हैं उनके मन में भी सगरीर आत्मा के ज्ञान मुख दुःख लयादि गुण शरीर मर्यादित आत्मा में ही अनुभूत होते हैं शरीर के बाहर के आत्म प्रज्ञा में नहीं। इस प्रकार सगरीर आत्मा के अनुरूप आत्मा की व्यापक माना जाए अथवा शरीर प्रमाण किन्तु सगरीरवस्था में शरीर मर्यादित आत्मा में ही है।

आत्मा का व्यापक स्वीकार करने वाला के अन्त में जीव की भिन्न भिन्न तारकाएँ गति सम्भव है किन्तु उनके अनुसार गति का अर्थ जीव का गमन नहीं है। वे मानते हैं कि वही चिन्मय शरीर का गमन होता है और उसके अन्त में व्यापक आत्मा से मधीन शरीर का सम्बन्ध होता है। इसका जो अर्थ की गति कहते हैं। इससे विपरीत दृढ़ परिमाणवादी जना की मायना के अनुसार जीव अपने कारण शरीर के साथ उन उन स्थानों में गमन करता है और नए शरीर

1 कौपीतका 420

2 तैत्तिरीय 12

3 ब्रह्म 561

4 ब्रह्म 2212

5 छां० ५५ 181

6 ब्रह्म 1740 छां० 1 3143 अना० 320

7 ब्रह्मसंहिता 21 10



## (आ) वास्तविकता का मत

उपनिषद् के इस परमात्मा के वर्णन को निराश्रय साम्या ने पुन्य में स्वीकार किया है और परमात्मा की तरह जीवात्मा-पुन्य को अकर्ता और अभाक्ता माना है। साम्य मत में पुन्य अनिर्गुण किसी परमात्मा का अस्तित्व ही नहीं था अतः परमात्मा के धर्मों का पुन्य में आरोप कर और पुन्य को अकर्ता व अभाक्ता कह कर उस मान्य द्रष्टारूप में स्वीकार किया गया।

इसके विपरीत नैयायिक वैशेषिका ने आत्मा में कर्तृत्व और भाक्तृत्व दोनों धर्म स्वीकार किए हैं। यही नहीं परमात्मा में भी जगत् कर्तृत्व माना गया है। उपनिषद् न प्रजापति<sup>1</sup> में जगत् कर्ता स्वीकार किया था नैयायिक वैशेषिका ने उस परमात्मा का धर्म मान लिया।

नैयायिक वैशेषिक मत में आत्मा एकरूप नित्य है अतः उस में कर्तृत्व और भाक्तृत्व जैसे विभिन्न धर्म कैसे सिद्ध हो सकते हैं? यदि वह कर्ता हो तो कर्ता ही रहेगा और भाक्ता हाता भाक्ता ही रह सकता है। किंतु एकरूप वस्तु में यह कैसे सम्भव है कि वह पहले कर्ता हो और फिर भाक्ता? इस प्रश्न का उत्तर में नैयायिक और वैशेषिक कर्तृत्व और भाक्तृत्व की व्याख्या करते हैं - आत्मा एक नित्य होने पर भी उसमें ज्ञान चिकीर्षा और प्रयत्न का जो समवाय है उसी का नाम कर्तृत्व है अर्थात् आत्मा में ज्ञानादि का समवाय सम्बन्ध होता ही कर्तृत्व है। दूसरे ज्ञान में आत्मा में ज्ञानादिकी उत्पत्ति ही आत्मा का कर्तृत्व है। आत्मा स्थिर है परन्तु ज्ञान का सम्बन्ध जाता है और वह नष्ट भी होता है। अर्थात् ज्ञान स्वयं ही उत्पन्न व नष्ट होता है। आत्मा पूर्ववत् स्थिर ही रहती है। इसी प्रकार उन्होंने भोक्तृत्व का स्पष्टीकरण किया है - सुख और दुःख के समवाय का समवाय होना भोक्तृत्व<sup>2</sup> है। आत्मा में सुख और दुःख का जो अनुभव होता है उसे भोक्तृत्व कहते हैं यह अनुभव भी ज्ञानरूप होता है अतः वह आत्मा में उत्पन्न और नष्ट होता है। फिर भी आत्मा विवृत्त नहीं होती। उत्पत्ति और विनाश अनुभव का आत्मा के नहीं। क्योंकि इस अनुभव का समवाय सम्बन्ध आत्मा से होता है अतः आत्मा भाक्ता कर्ता ही है। उस सम्बन्ध के नष्ट हो ज्ञान पर वह भोक्ता नहीं रहती। इनके मत में ज्ञान और गण में भेद है अतः गण में उत्पत्ति और विनाश होने पर भी ज्ञान निरूप रह सकता है। इसमें विपरीत जन मानि जा दृशन जीव को परिणामी मानते हैं उन सब के मत में आत्मा की भिन्न भिन्न अवस्थाएँ होने के कारण उसमें सबका एकरूपता नहीं हो सकती। वही आत्मा कर्तृत्व में परिणत होकर फिर भाक्तरूप में परिणत हो जाती है। यद्यपि कर्तृत्व परिणाम और भाक्तरूप परिणाम भिन्न भिन्न हैं तथापि दोनों में आत्मा का अवयव है अतः एक ही आत्मा कर्ता और भाक्ता कहलाती है। इसी बात का नैयायिक इस रीति से कहते हैं कि एक ही आत्मा में बहुत ज्ञान का पन्ना समवाय होता है अतः उसे कर्ता कहते हैं और ज्ञान आत्मा में वही अनुभूति का समवाय होता है अतः उसे भाक्ता कहते हैं।

1 महावक्ता 26

2 ज्ञानविषय-वस्तु-ज्ञान का समवाय कर्तृत्व का वास्तविक 316 व्यासमन्त्ररी पृ 469

3 अनुभूति का समवाय भाक्तृत्व- वास्तविक 316

## (६) बौद्ध मत

प्रनामवाची—प्रशाश्वतामवाची बौद्ध भी पुद्गल को कर्ता और भाता मानते हैं। उनके मन में नाम रूप का समुदाय पुद्गल या जाव है। एक नाम रूप से दूसरा नाम रूप उत्पन्न होता है। जिस नाम रूप ने कम किया, वह तो नष्ट हो जाता है किंतु उससे दूसरे नाम रूप की उत्पत्ति होती है और वह पूर्वोक्त कम का भोक्ता होता है। इस प्रकार सत्तति की प्रपेक्षा स पुद्गल में कत त्व और भोक्तत्व पाए जाते हैं।

काश्यप ने सयुक्तनिर्वाय में भगवान् बुद्ध से इस विषय में चर्चा की है। उमने भगवान् से पूछा दुःख स्वकृत है? परकृत है? स्वपरकृत है? या सम्बपरकृत है? इन सब प्रश्नों का उत्तर भगवान् ने नकारात्मक दिया। तब काश्यप ने भगवान् से प्रार्थना की कि वह इसका स्पष्टीकरण करें। भगवान् ने उत्तर देते हुए कहा कि दुःख स्वकृत है कम कवन का प्रय यह होगा कि जिसने किया वही उस भागया किंतु इससे आत्मा का शाश्वत मानना पड़ेगा। यदि दुःख को स्वकृत न मानकर परकृत माना जाए अर्थात् कम का कर्ता कोई और है तथा भोक्ता अन्य है यह कहा जाए तो इससे आत्मा का उच्छेद मानना पड़ेगा। किंतु तथागत के लिए शाश्वतवान् और उच्छेदवान् दोनों ही अनिष्ट हैं। उमें प्रतीत्यसमुत्पादवाद माय है अथवा पूर्वकालीन नाम रूप या अत उत्तरकालीन नाम रूप की उत्पत्ति हुई। दूसरा पहले से उत्पन्न हुआ है अत पट्टन द्वारा विण गए कम की भागता है।

यही बात राजा मिलिन्द ने अनेक दृष्टान्तों द्वारा भदन्त नागसेन ने समझायी। उनमें एक दृष्टान्त यह था—एक व्यक्ति दीपक जलाकर घासफूस की छोंपड़ी में भोजन करने बैठा। अकस्मात् उस दीपक से क्षापणी में आग लग गई। वह आग जमश दन्त बन्ते सारे गांव में फैल गई और उमसे सारा गांव जल गया। भोजन करने वाले व्यक्ति ने दीपक से केवल छोंपड़ी ही जली थी किंतु उससे उत्तरोत्तर अग्नि का जो प्रवाह प्रारम्भ हुआ उसने सारे गांव को भस्म कर दिया। यद्यपि दीपक की अग्नि से परम्परा बद्ध उत्पन्न होने वाला प्रय धमिर्वा भिन्न थी तथापि यह माना जाएगा कि दीपक ने गांव जला डाला। अत दीपक जलाने वाला व्यक्ति अपराधी माना जाएगा। यही बात पुद्गल के विषय में है। जिस पूर्व पुद्गल ने काम किया वह पुद्गल चाहे नष्ट हो जाय किंतु उमी पुद्गल के कारण नय पुद्गल का जन्म हुना है और वह कम भोगता है। इस प्रकार कत त्व और भोक्तत्व सत्तति में सिद्ध हो जाते हैं और कोई कम अप्रकृत नहीं रहता। जिनमें काय किरा उसी को सत्तति की दृष्टि से उमका कम मिल जाता है। बीजा की यह कारिका सुप्रसिद्ध है—

‘अस्मिन्नेव हि सत्ताने आहिता कमवासना।

कल सत्रव सधत्ते कापसि रक्तता यथा ॥’

जिस मनान में कम की आसना का पुट दिया जाता है उसी में ही कपाम की लाना व समान कम प्राप्त होता है।

1 सयुक्तनिर्वाय 12 17, 12 24 विमुट्ठियंग 17 168-174

2 मिनिन्प्रश्न 2 31 पृ० 48 वायमज्जरी पृ 443

3 स्यान्मज्जरी में उद्धत कारिका 18 वायमज्जरी पृ 443

धम्मपद का निम्न कथन भी सत्यता की प्रमाणता से कत व गौर भोक्तृत्व की माय का अनुसार ही है अथवा नहीं। जो पाप है उसे आत्मा न ही किया है, वह आत्मा से उत्पन्न हुआ है<sup>1</sup>। [पाप करने वाले को ही उस का फल भोगना पड़ता है]<sup>2</sup>। इस सत्ता से व ऐसा स्थान नहीं जहाँ चले जान स मनुष्य पाप व फल से बच जाए<sup>3</sup> इत्यादि। बुद्ध ने अपने विषय में कहा है —

इत एकनवति कल्पे शक्या मे पुरुषो हत ।

तेन कमविपाकेन पादे विद्धोऽस्मि भिक्षव ॥

मान से पूर्व 91वें कल्प में मैंने अपने बल से एक मनुष्य का वध किया था उस का विपाक के कारण आज मेरा पाँव घायन हुआ है। बुद्ध का यह कथन भी शास्त्रों की प्रमाणता से नहीं अपितु सत्ता की प्रमाणता से ही समझना चाहिए।

बौद्धों का मान के अनुसार कत त्व का अर्थ भी समझ लेना चाहिए। कुशल अथवा अशुचित की उत्पत्ति ही कुशल या अकुशल कर्म का भी कत त्व है। उनके मत में कर्ता और क्रिया भिन्न नहीं है य दोनों एक ही हैं। क्रिया ही कर्ता है और कर्ता ही क्रिया है। चित्त और उत्पत्ति में कुछ भी भेद नहीं है। यही बात भोक्तृत्व के विषय में भी है। भोग और भोग्य भिन्न नहीं हैं। दुष्ट बनने के रूप में चित्त की उत्पत्ति ही चित्त का भावना है। इसी बुद्ध्याय न कहा है कि कर्म का कोई कर्ता नहीं और विपाक का कोई अनुभव करने वाला नहीं बसल शुद्ध धर्मों की प्रवृत्ति है<sup>4</sup>।

### (ई) जन मत

जन प्रायमा में भी जीव के कत त्व और भोक्तृत्व का वर्णन है। उत्तराध्यायन के कम्मसाखायाविहा वट्ट (3 2)—अनेक प्रकार के कर्म करने, कड़ाए कम्मसाख न मोक्ष प्राप्त (4 3 12 10)—विप्रेत्य कर्म का भाग बिना छत्राकार नहीं बसतमेव अणुमात्र कर्म (13 23)—कर्म कर्ता का अनुसरण करता है इत्यादि वाक्य प्रसंगिक रूप से जीव के कत त्व और भोक्तृत्व का वर्णन करता है। कि नु त्रिस प्रकार उपनिषद् में जीवात्मा को कर्ता और भोक्तृ मान कर भी परमात्मा को दोना से रहित माना गया है उसी प्रकार उपाधाय कुत्तु ने जीव के कर्म कत त्व और कर्म भोक्तृत्व को व्यावहारिक दृष्टि में माना है और यह भी स्पष्ट करत दिखा है कि निश्चय दृष्टि में याव कर्म का कर्ता भी नहीं और भोक्तृ भी नहीं<sup>5</sup>। इस

1 धम्मपद १६१ पाठ धम्मपद धम्मपद-धम्मपद १६१

2 धम्मपद ६६

3 धम्मपद १२७

4 विमल-मान १९०० इस विषय में विविध विचार भावान् बुद्ध का मतानुसार है कि यह कर्म कत त्व किया गया है। उपाधायार वि० पृ० १५२ देखें।

5 धम्मपद ९३ ९४ में दाया।

विषय को उपनिषद् की भाषा में इस प्रकार कह सकते हैं—समारी जीव कम का वर्तन है किन्तु शुद्ध जीव कम का वर्तन नहीं है।

उपनिषदों में मत्तानुसार भी साराही आत्मा और परमात्मा एक ही हैं और जनमन में भी समारी जीव तथा शुद्ध जीव एक ही हैं। दोनों में यदि भेद है तो वह यही है कि उपनिषद् के अनुसार परमात्मा एक ही है और जनमन में शुद्ध जीव अनन्त हैं किन्तु उनका द्वारा सम्मत सङ्गन्ध की अपेक्षा में यह भ्रम रेखा भी दूर हो जाती है। सङ्गन्ध का मत है कि शुद्ध जीव चतुर्थ स्वरूप की दृष्टि से एक ही है। जब हम इस बात का स्मरण करते हैं कि भगवान् महावीर ने गौतम गणधर से कहा था कि भविष्य में हम एक सङ्ग होने वाले हैं तब निर्वाण अवस्था में अनन्त जीवों का अस्तित्व मान कर भी अन्त और अन्त दोनों बहुत निकट है ऐसा प्रतीत होता है।

मयायिक आत्मा आत्मा को एकाग्र नित्य मान कर बोद्ध प्रतीय मान कर तथा जन भीमांसर और अधिक्तर वेगन्ती उस परिणामी नित्य मान कर उसमें कम के मतत्व और भोक्तृत्व की सिद्धि करते हैं किन्तु इन सब के मत्तानुसार मोक्ष-वस्था में इन दोनों में से किसी का भी अस्तित्व नहीं है। जब हम इस बात का अपने ध्यान में रखते हैं तब ज्ञान होता कि सभी दशन एक ही उद्देश्य को समुद्यत रख कर प्रवृत्त हुए हैं और वह है—जीव को कमपाश में बंध मुक्त किया जाए ?

किस प्रकार नियवान्धिया के समस्त यह प्रश्न या कि कम वस्तुत्व और भोक्तृत्व की उपपत्ति कम की जाए ? उसी प्रकार यह भी समस्या की कि निय आत्मा में जन्म मरण किस तरह होते हैं ? उन्होंने इस समस्या का यह समाधान किया है कि आत्मा के जन्म का तात्पर्य जगती उत्पत्ति नहीं है। शरीरान्ध आत्मा में सम्बन्ध का नाम जन्म है और उन में विधोय का नाम मृत्यु। इस प्रकार आत्मा के निय होने पर भी उसमें जन्म मरण होते हैं।

## 7 जीव का बन्ध और मोक्ष

छट्ठ गणधर के साथ हुई अर्थात् में बन्ध और मोक्ष तथा मयाहर्षे गणधर के साथ हुई अर्थात् में निर्वाण पर उद्घोषा हुआ है। यद्यपि मोक्ष का ही दूसरा नाम निर्वाण है तथापि उसकी अर्थात् से बंध हुई है। इसका कारण यह प्रतीत होता है कि छट्ठ गणधर के साथ हुए प्रतीति में बन्ध-मोक्ष मोक्ष की अर्थात् है और मोक्ष सम्भव है या नहीं ? मुद्गाल इस पर विचार किया गया है परन्तु निर्वाण सम्बन्धी अर्थात् में निर्वाण के अस्तित्व के प्रतिनिधि दृश्य स्वरूप पर मुख्यतः विचार किया गया है।

### (घ) मोक्ष का कारण

जीव के स्वभाव अस्तित्व को मानने वाले सभी आत्मीय दृश्यों में बन्ध और मोक्ष का स्वीकार किया ही है। इतना ही नहीं यद्यपि अनात्मता की दृष्टि से भी अनात्मता को





विशुद्ध सब कहा गया है उसी को नागसेन ने विशुद्ध मनोविज्ञान कहा है। उपनिषद् में ब्रह्म ज्ञान का निरूपण नति नेति कह कर किया गया<sup>1</sup> है और इसी बात को पूर्वोक्त प्रचार में नागसेन ने कहा है। जो वस्तु अनुभव ग्राह्य हो उस का वर्णन सम्भव नहीं है और यदि किया भी जाए तो यह धधुरा रह जाता है अतः क्षण मात्र यही है कि यदि निर्वाण का स्वरूप का ज्ञान करना ही हो तो स्वयं उसका साक्षात्कार किया जाए। भगवान् महावीर ने भी विशुद्ध आत्मा के विषय में कहा है कि वहाँ बाणी की पहुँच नहीं तक की यदि नहीं बुद्धि प्रपञ्च मति भी वहाँ पहुँचने में असमर्थ है यह दीप नहीं ह्रस्व नहीं गोल नहीं त्रिकोण नहीं वृष्ण नहीं नील नहीं स्त्री नहीं और पर्यप भी नहीं है। यह उपमा रहित है और अनिवचनीय है<sup>2</sup>। इस प्रकार भगवान् महावीर ने भी उपनिषद् और बुद्ध के समान नेति नेति का ही आशय लेकर विशुद्ध प्रपञ्च मुक्त आत्मा का वर्णन किया है। इस मुक्तात्मा के स्वरूप का यथाथ अनुभव उन्नी समय होता है जब वह देह मुक्त होकर मुक्ति प्राप्त कर।

ऐसी वस्तु स्थिति होने पर भी दार्शनिकों ने अवस्थानीय का भी वर्णन करने का प्रयत्न किया है। आचार्य हरिभद्र ने यह अभिप्राय प्रकट किया है कि यद्यपि उन वर्णना में परिभाषा का भङ्ग है तथापि तत्त्व में कोई अन्तर नहीं है। उन्होंने कहा है कि समारातीन त वज्रिम निवाण भी कहत हैं अनेक नामा से प्रसिद्ध है किन्तु तत्त्वत एव<sup>3</sup> ही है। इसी एक तत्त्व का ही सत्ताशिव परमश्रेष्ठ सिद्धात्मा तथना आदि नाम चाहे भिन्न भिन्न ह। परंतु वह तत्त्व एक ही है<sup>4</sup>। इसी बात का आचार्य कुटकुट ने भी कहा है। उन्होंने कम विमुक्त परमात्मा का ये पर्याय कहे हैं—पानी शिव परमेष्ठी मवज विष्णु अतुमुख बुद्ध परमात्मा। इससे भी पता होता है कि परम तत्त्व एक ही है नामा में भेद हा सकता है<sup>5</sup>।

इस प्रकार ध्येय की दृष्टि से भवे ही निर्वाण में भङ्ग नहीं है किन्तु दार्शनिकों ने जब उसका वर्णन किया तब उसमें अन्तर पड़ गया और उस अन्तर का कारण दार्शनिकों की वृद्धक पृथक् तत्त्व-व्यवस्था है। इस तत्त्व व्यवस्था में जसा भङ्ग है वसा ही निर्वाण का वर्णन में दृष्टि भोचर होना स्वाभाविक है। उदाहरणतः साय-वशेपिक आत्मा और उसके ज्ञान सुश्रानि गणा को भिन्न भिन्न मानते हैं और आत्मा में जानानि की उत्पत्ति को शरीर पर अश्रित मानते हैं। अतः यदि मुक्ति में शरीर का प्रभाव हो जाना हा तो साय-वशेपिकों को यह स्वाकार करना पड़ना कि मुक्तात्मा में ज्ञान सुश्रानि गणा का भी प्रभाव होता है। यही कारण है कि उन्होंने यह बात मानी कि मुक्ति में आत्मा का ज्ञान सुश्रानि गणों की सत्ता नहीं रहना। अतः विशुद्ध अतय तत्त्व शय रहना है<sup>6</sup>। इसी का नाम मुक्ति है। जीवात्मा को मुक्ति में ज्ञान सुश्रानि स

1 बह्म 4 5 15

2 आचार्य मू० 170

3 समारातीनतरव तु पर निर्वाणसन्निवम । तद्वदकसव निदमान इन्द्रभद्रपि तत्त्वत ॥ योगदृष्टिममुच्यते 129

4 सत्ताशिव परमश्रेष्ठ सिद्धात्मा तथनवि च । इन्द्रभद्रपि तत्त्वतः प्रवर्था कमववमानिभि ॥ योगदृष्टि० 130 योगशक 16 1-4

5 आचार्य मू० 149

6 न्यायभाष्य 1 1 21 सायमजरी पृ 508

रहित मानकर भी उहान स्वभावता को नित्य ज्ञान सुखादि से युक्त माना है। इस प्रकार आत्मा के स्थान पर परमात्मा में सबलता और आत्यंतिक सुख-ज्ञान के मानकर वाप वस्तु भी उन शक्तियों का वृत्ति में सम्मिलित हो गए हैं जो भुक्तात्मा का ज्ञान एवं सुखादि सम्पन्न भाव है।

बौद्धों ने दावनिर्वाण की उपमा से निर्वाण का वर्णन किया है। इससे एक महत्त्वपूर्ण प्रतीति मिले कि निर्वाण में चित्त का नाश हो जाता है। निराधार शास्त्र का व्यवहार ऐसा ही जहाँ मानिस का भ्रम समाप्त हो जाता है। इससे भी इस भाष्य के अनुसार प्राप्त हुआ कि मुक्ति में कृष्ण भी शामिल नहीं रहता। किन्तु बौद्ध दर्शन पर समग्र भाव से विचार किया जाए तो यह होता है कि वही भाव निर्वाण का स्वरूप बता ही बताया गया है जहाँ कि उपनिषद्मयी धर्म न शब्दों में। जिसमें वह सभी पञ्च महात्म्य उत्पत्तिशील हैं और अस्तित्व है किन्तु निर्वाण अपरार्थ स्वरूप है। निर्वाण असंस्कृत है। उसकी उत्पत्ति में कोई भी हेतु नहीं है जो उसका विनाश भी नहीं करता। असंस्कृत होने के कारण वह सज्जन सम्भूत और सज्जन है। सम्भूत अर्थ में अनुभव और अनुसंधान होता है कि तत्त्वसम्भूत धर्म शुभ और सुखदायक है। त्रिप्रकार उपनिषद् म ग्रन्थों का ध्यान की पराकाष्ठा माना गया है उसी प्रकार निर्वाण का ध्यान भी ध्याना की पराकाष्ठा है। इस तरह बौद्धों के मतानुसार भी निर्वाण में मन और ध्यान का अस्तित्व है। यद्यपि मन और ध्यान असंस्कृत धर्मों में सब कुछ है धर्म लक्षणा के अन्तर में जान और ध्यान से व्यक्त इनका कोई भेद नहीं है। यहाँ तक कि वेदों में सामान्य ब्रह्म का विधान और ध्यानात्मिका तथा बौद्धों के निर्वाण में भी भेद नहीं है।

[illegible]

1. 7-11-72 (10-11-72)

० हा क्षेत्र २ = १ मजदूर = १ दिना मज ३ माघा १९७५

१. ३५ ब-क-विह दय मन्त्र पद्यवा विभाग ३-विनि. भाग 8 247 16 64

4. 1967-68 ମସିହା ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସମ୍ପର୍କ 16.67 ଟଙ୍କା ।

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered.

१५६४ १६२० १६९७

● ● ● ● ●

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

मुक्तात्मा के विशुद्ध चतुर्ध स्वरूप में प्रतिष्ठित रहने की मायना के विषय में जहाँ सांख्य योग प्रायः वशपित्त सम्मत है वहाँ जैन भी इस मत से सहमत हैं।

इस सामान्य मायना के विषय में सबका एकमत है कि मुक्तात्मा विशुद्ध चतुर्ध स्वरूप में प्रतिष्ठित रहती है किन्तु विचारों में जो किञ्चित् मतभेद है उसका उल्लेख भी घाल्यवक है। उपनिषद् में ब्रह्म को चतुर्धस्वरूप के साथ-साथ ध्यानस्थ रूप भी माना है। नैयायिका न ईश्वर में तो ध्यान का अस्तित्व स्वीकार किया है किन्तु मुक्तात्मा में नहीं। बौद्ध न निवास में ध्यान की सत्ता स्वीकृत की है। जना ने ध्यान के अतिरिक्त नैयायिकों के ईश्वर के समान शक्ति अथवा बीज भी स्वीकार किया है। जना ने चतुर्ध का अर्थ ज्ञान दान शक्ति किया है किन्तु नैयायिक-वशपित्त मत में मुक्तात्मा में ज्ञान ज्ञान नहीं होता। सांख्य मत में चित्तशक्ति पुराण में है फिर भी उसमें जान नहीं होना किन्तु अदृष्ट होना है। इन सभी मतभेदों का समन्वय असम्भव नहीं है।

जब हम इस विषय पर विचार करते हैं कि मुक्तात्मा में ध्यान का ज्ञान से पृथक् क्या स्वरूप है? तब यहाँ निष्कर्ष निकलता है कि ध्यान भी ज्ञान का ही एक पयाय है। 'नताशायी' ने इसे स्पष्ट रूप में स्वीकार किया है। बौद्ध नाशानिकों ने भी ज्ञान और मुक्त को सबका भिन्न नहीं माना है। वशात्त मत में भी एक प्रमाण ब्रह्म-नन्व में ज्ञान ध्यान चतुर्ध इन सबका वस्तुतः भेद करना अद्वैत के विरोध के समान ही है। नैयायिक चतुर्ध और ज्ञान में भेद का बयान करते हैं परन्तु जब हम यह देखते हैं कि उन्होंने नित्य भुक्त ईश्वर में नित्य ज्ञान स्वीकार किया है तब हम यह मानना पड़ता है कि वे इस भेद को सबका अभिन्न नहीं रख सके। पुनश्च मुक्तात्मा चतुर्ध होकर भी जानहीन हो तो इस चतुर्ध का स्वरूप भी एक समस्या का रूप धारण कर लेता है। यही यदि हम मानवत्व के द्वारा भयभीतों के प्रति कहे गए हम कथन पर कि न नश्य प्रत्य सत्ता अस्ति—पृथुराज उमकी को सत्ता न होनी—सूक्ष्म अस्ति से विचार करें तो इसका समाधान हो जाता है। यह एसी अवस्था है जिसका नामकरण नहीं किया जा सकता। यदि हम जान कहा जाए तो ज्ञान के विषय में साधारण ज्ञान का जो विचार है वही उनमें मन में स्थान प्राप्त करता अर्थात् अस्ति अथवा मन के द्वारा होना वाला ज्ञान। परन्तु मुक्तात्मा में इन साधनों का अभाव होता है अतः उसके ज्ञान को ज्ञान कम माना जाए? आत्मा स्वयं प्रतिष्ठित है वह वास्तव क्या दत्त? वहिष् त्ति क्या चेत? और यदि आत्मा अस्ति त्ति नहीं होता तो उस जानों कहने की अपेक्षा चतुर्धस्वरूप कहना अधिक उपयुक्त है। नैयायिका ने ज्ञान का व्याख्या इस प्रकार की है—आत्मा का मन के साथ सन्निकष होना है और फिर हृदय के साथ तथा उस के द्वारा बाह्य पदार्थ के साथ सन्निकष होना है तब ज्ञान की उत्पत्ति होती है। ज्ञान की इस व्याख्या के अनुसार यह बात स्वाभाविक है कि नैयायिक मुक्तावस्था में ज्ञान की सत्ता न मानें। अर्थात् उनकी ज्ञान की परिभाषा ही भिन्न है। परिभाषा के भेद के कारण तत्त्वों में कुछ भी भेद नहीं पड़ता। अथवा नैयायिकों के मत में ज्ञान व्यापक और चतुर्ध-व्यापक के क्या भेद रह जाएगा? अतः यह बात माननी पड़ती है कि जब स भेद

कराने वाला घा मा म को नरक भवन है जिसमें कागज पर न्यायिकों ने उसे चित्र माना है। उस तत्त्व का नाम चतुर्थ है। घामा को चतुर्थ मानने का विषय में उनका किसी भी शक्ति से मतभेद ही नहीं है बल्कि उनकी ज्ञान की परिभाषा समस्त है यद्यपि उसे ज्ञान का चतुर्थ का बोध कराना उचित नहीं समझा। यद्यपि जब घामा गुरुम विचार करने लगते हैं वे चतुर्थ को चतुर्थ मानते हैं प्रतीति के कारण के लिए उदात्त रूप धारण नहीं लेते बल्कि उसका वर्णन करने लगते हैं। यह बात लोगों को पसंद है कि घामा शक्ति का भी ऐसा ही चित्र है। भाषा की शक्ति इतनी सीमित है कि वह परम तत्त्व के स्वरूप का यथार्थ वर्णन कर ही नहीं सकती क्योंकि विचारका न उन भिन्न भिन्न शक्तियों की परिभाषा करने का प्रचार से ही है यद्यपि उन उन शक्तियों का प्रयोग करने में वस्तु का स्वीकार नहीं हो पाता। इस विषय में कई बार अधिक उत्पन्न हो पाया है।

मुक्तात्मा में शक्ति का प्रयोजन से स्वीकार करने पर यह प्रश्न उत्पन्न हुआ कि कितना बचा है? इस पर विचार करते हुए घामायों ने कहा कि शक्ति के अभाव में अस्तित्व ज्ञान की उत्पत्ति नहीं होती अतः ज्ञान में ही उसका समावेश कर लेना चाहिए।

### (उ) मुक्ति स्थान

जो दशन घामा को व्यापक मानते हैं उनका मत है मुक्ति स्थान की कल्पना अनावश्यक थी। आत्मा जहाँ है वही है केवल उसका मूल दूर हो जाता है। उस अत्यन्त ज्ञान की आवश्यकता नहीं है। फिर प्रश्न यह है कि जब वह सब व्यापक है तब उसका गमन कहाँ हो? किन्तु जनदण्ड बोद्धदशन और जीवात्मा को अनुरूप मानने वाले भक्तिमार्गी वेदान्तियों के सम्मुख मुक्ति स्थान विषयक समस्या का उपस्थित होना स्वाभाविक था। जनों ने यह बात मानी है कि ऊर्ध्वलोक के अग्रभाग में मुक्तात्मा का गमन होता है और सिद्धशिला नामक भाग में हमेशा के लिए उसकी अवस्थिति रहती है। भक्तिमार्गी यद्यपि मानते हैं कि विष्णु भगवान् के विष्णुलोक में जो ऊर्ध्वलोक है वही भुवन जीवात्मा का गमन होता है और उस परब्रह्मरूप भगवान् विष्णु का हृदय के लिए साक्षिण्य प्राप्त होता है। बौद्धों ने इस प्रश्न का निराकरण दूसरे प्रकार से किया है। उनका मत है जीव या पुण्यल कोई आवश्यक द्वय नहीं है अतः पुनर्जन्म का समय एक जीव का अत्यन्त गमन नहीं मानते किन्तु एक स्थान में एक विल का निरोध और उसकी अपेक्षा से अत्यन्त माय चित्त की उत्पत्ति स्वीकार करते हैं। यह कहने की आवश्यकता नहीं कि इसी सिद्धान्त के अनुरूप मुक्त चित्त के विषय में भी सिद्धान्त निर्धारण किया जाय।

रात्रा मित्र ने घामाय नागमन से पूछा कि पूर्वोक्त सिद्धांत में ऐसा कौनसा स्थान है जिसके निकट निर्वाण की स्थिति है? घामाय ने उत्तर दिया कि निर्वाण स्थान कहीं किसी जगह में अवस्थित नहीं है जहाँ जा कर मुक्तात्मा निवास करे। तो फिर निर्वाण कहाँ प्राप्त होता है? जिस प्रकार समुद्र में रहने के लिये मत्स्य पक्षि या घामाय का स्थान नियत है उसी

प्रकार निर्वाण का भी कोई निश्चित स्थान होता चाहिए। यदि उसका कोई ऐसा स्थान नहीं है तो फिर यह क्या गलती कहते हैं निर्वाण भी नहीं है? इस प्रश्न का उत्तर देते हुए नागमन ने कहा कि निर्वाण का कोई नियत स्थान न होने पर भी उसकी सत्ता है। निर्वाण कहीं बाहर नहीं है, ध्यान विगुड मन में इसका साक्षात्कार करता पड़ता है। यदि कोई यह प्रश्न करे कि जलने से पहले अग्नि कहाँ है? तो उसे अग्नि का स्थान नहीं बताया जा सकता किन्तु जब दो सक्त्रियाँ मिलती हैं तब अग्नि प्रकट होती है। उसी प्रकार विगुड मन से निर्वाण का साक्षात्कार हो सकता है किन्तु उसका स्थान बताना शक्य नहीं है। यदि यह मान भी लिया जाए कि निर्वाण का नियत स्थान नहीं है तो भी ऐसा कोई निश्चित स्थान अवश्य होता चाहिए जहाँ धारस्थित रह कर पुनः निर्वाण का साक्षात्कार कर सकें। इस प्रश्न के उत्तर में नागमन ने कहा कि पुनः शील में प्रतिष्ठित होकर किसी भी आकाश प्रदेश में रहते हुए निर्वाण का साक्षात्कार कर सकता है।

### (अ) जीवमुक्ति—विदेहमुक्ति

आत्मा से मोह दूर हो जाए और वह वातराग बन जाए तब शरीर तत्काल भस्म हो जाता है अथवा नहीं? इस प्रश्न के उत्तर में फलस्वरूप मुक्ति की कल्पना दो प्रकार से की गई—जीवमुक्ति और विदेहमुक्ति। राग द्वेष का अभाव हो जाने पर भी जब तक प्रायुक्तम का विपाक फल पूरा न हुआ हो तब तक जीव शरीर में रहता है अथवा उसके साथ शरीर सम्बद्ध रहता है। किन्तु संसार या पुनर्जन्म के कारणभूत पवित्रा और राग द्वेष के नष्ट हो जाने पर आत्मा में नव शरीर को ग्रहण करने की शक्ति नहीं रहती अतः ऐसी आत्मा का प्राणधारण रूप जीवन जारी रहने पर भी वह मोह राग द्वेष के मुक्त होने के कारण जीवमुक्त कहलाती है। जब उसका शरीर भी पृथक् हो जाता है तब उसे विदेहमुक्त अथवा केवल मुक्त कहते हैं।

विद्वान्ता की धारणा है कि उपनिषद् में जीवमुक्ति के उपरान्त क्रममुक्ति का सिद्धान्त भी प्रतिपादित किया गया है। इस बात का दृष्टान्त कठोपनिषद् से लिया जाता है। उसमें लिखा है कि उत्तरोत्तर उन्नतलोक में आत्म प्रत्यक्ष क्रमशः विमल और बिम्बदत्त होता जाता है। इससे ज्ञात होता है कि इस उपनिषद् में क्रममुक्ति का उल्लेख है—अर्थात् आत्म साक्षात्कार क्रमिक होता है। हमारे देशों में प्रायः आत्म विकास के चरण की इससे तुलना की जा सकती है। जहाँ न उसे गणस्थान क्रमरोह कहा है और ओढ़ा ने उसे भोगचर्या की भूमि का नाम दिया है। वस्तुतः दर्शन में इसी वस्तु को भूमिका कहा गया है।

उपनिषद् में जीवमुक्ति का सिद्धान्त भी उपलब्ध होता है। इसी कठोपनिषद् में पाये जाकर लिखा है कि जब मनुष्य के हृदय में रागी हुई सभी कामनाएँ नष्ट हो जाती हैं तब वह अमर बन जाता है और यही ब्रह्म की प्राप्ति कहलाता है। जब यहाँ हृदय की सभी गोंडें टूट जाती हैं तब मनुष्य अमर हो जाता है<sup>१</sup>।

1 मिलिन्दप्रश्न 4 8 92-94

2 कठ 2 3 5

3 कठ 2 3 14-15 मण्डक 3 2 6 बृहत् 4 4 6-7

उपनिषद् का माय्याकार का जीव-मुक्ति के विषय में एक मन नहीं है। साक्षात् भक्त विज्ञानविधि और वनम इस गिट्टा-त का स्वीकार करते हैं किन्तु भक्ति-मार्ग के अनुयायी अथ वस्तुतो गमानुज निम्बाक और मध्व इस नहीं मानते<sup>1</sup>।

बौद्ध के मत में सांपात्तिसम निर्वाण और अनुपात्तिसम निर्वाण त्रयस जीव-मक्ति और रिक्त मक्ति के नाम हैं। उपात्ति का अर्थ है पानि स्वच्छ। जब तक ये शेष हो तब तब सांपात्तिसम निर्वाण और जब इन स्वच्छा का निरोध हो जाय तब 'अनुपात्तिसम निर्वाण' होता है।

याय त्रयविहारी और सांख्य याय<sup>2</sup> मत में भी जीव-मक्ति सम्भव मानी गई है।

जो विचार-वृत्त जीव-मुक्ति का स्वीकार नहीं करते उनका मत में धाम-साक्षात्कार हीन की गण्यता कम क्षीण हो जाते हैं और आत्मा विज्ञेय होकर मत्त बन जाती है। इनके विपरीत जो जीव-मक्ति मानते हैं उनकी भाषानुसार आत्म साक्षात्कार ही जान पर भी कम ध्यान समय पर ही प्राप्त होकर क्षीण होते हैं तत्काल नहीं। इस प्रकार आत्मा पटल जीव-मत्त बनती है और फिर साक्षात्कार में शेष सम्भार क्षीण होान पर विरह मुक्त।

### (आ) कर्मविचार

गमन्य गणधरदास में कर्म का विचार कर्तव्य स्थाना पर किया गया है। दूसरे गणधर धर्मिभूति ने तो उसका अस्तित्व के विषय में ही प्रश्न उपस्थित किया है और भगवान् महात्मा ने कर्म का अस्तित्व गिद्ध किया है। साथ ही कर्म अष्टाष्ट है मूल के परिणामी के विविध है अर्थात् ज्ञान में सम्बद्ध के द्वारा विविध विषयों की चर्चा की गई है। पाँचवें गणधर मुद्रार्थ के साथ इस साक्ष्य और परमात्मा के साक्षात्कार वस्तुस्थिति की चर्चा हुई। उस अवसर पर भी यह बताया गया है कि यही मोक्ष को अथवा परमोक्ष किन्तु उसका मूल में कर्म की मता है और समाप्त कर्म मुख्य की है। एक गणधर की चर्चा का विषय अथवा मोक्ष है अतः उसमें भी मोक्ष का कर्म के साथ अथवा और उसकी कर्म से मक्ति की ही चर्चा है। उस समय भी कर्म की सामान्य चर्चा के उपरान्त यह विचार किया गया है कि जीव पश्य है अथवा कर्म अथवा मोक्ष का अर्थ माना गया है। नौवें गणधर की चर्चा का मुख्य विषय पुण्य पाप है अतः उसमें कर्म कर्म और पुण्य कर्म के अस्तित्व की चर्चा ही प्रधान है। इस प्रसंग पर दूसरे गणधर ने कर्म के अर्थ की विषयों की पुनरावृत्ति करने के पश्चात् कर्म सम्बन्धी अनेक नए बातें भी कही हैं<sup>3</sup>। उन ही कर्म के मूल का नियम कर्म ग्रहण की प्रक्रिया कर्म का अर्थ अथवा कर्म के परिणाम कर्म के अर्थ अर्थात्। अतः गणधर ने परमोक्ष विषयक चर्चा की है अतः भी यह अर्थ ही है कि परमात्मा कर्महीन है। अतः गणधर के मत में

1. 'गी. भा.' की पूर्ण व्याख्या पृष्ठ 1।

2. 'सिद्धि' पृष्ठ 16-3।

3. 'सिद्धि' पृष्ठ 4-9।

4. 'सिद्धि' पृष्ठ 4-30।

निर्वाण सम्बन्धों का भाग्य यह प्रतिपादित किया गया है कि अनादि कर्म मयाग का नाश ही निर्वाण है। इस प्रकार भिन्न भिन्न गणधरों के साथ हानि वाला वातावरण में कम चर्चा विविध रूप से समागत सामने आई है। चौथे गणधर की चर्चा में शून्यवाद के प्रकरण में भी धातुपण्डित रूप में कम चर्चा का सम्बन्ध है क्योंकि उसमें शून्यवादी मन्त्रों के निराकरण करते हैं। जन मन में कम भौतिक हैं अतः कम चर्चा के माध्यम से कम चर्चा धातुपण्डित रूप में सम्बन्धित है। मानवों के घाटों में गणधरों की चर्चा में क्रमशः देवों और नारदियों का चर्चा है। उसका अन्तिम भाग भी यही है कि शुभ कर्म के फलस्वरूप देवों और अशुभ कर्म के फलस्वरूप नारदों की प्राप्ति होती है। इस प्रकार प्रायः समस्त गणधरों में कम चर्चा का पर्याप्त महत्त्व मिला है। अतः अब कम के विषय में विचार करना उचित है।

### (1) कम विचार का मूल

यह तो नहीं कहा जा सकता कि बौद्ध काल के श्रुतियों की अनुशासनात्मक तथा अत्यन्त अनेक प्रकार के पञ्च पक्षी एवं कीट पक्षी में विद्यमान विविधता का अनुभव नहीं हुआ होगा। किन्तु ऐसा प्रतीत होता है कि उन्होंने इस विविधता का कारण अन्तरात्मा में अन्तर्गत की अपेक्षा उन बाह्य-तत्त्व में मानकर ही संतुष्ट कर लिया था।

किसी ने यह कल्पना की कि सृष्टि की उत्पत्ति का कारण एक अथवा अनेक भौतिक तत्त्व हैं किवा प्रकृति जमा तत्त्व सृष्टि की उत्पत्ति का कारण है किन्तु इस सृष्टि में विविधता का आधार क्या है? इसका स्पष्टीकरण का प्रयत्न नहीं किया गया। बौद्ध-मण्डि के अथवा बौद्धों की ज्ञान छात्र भी वे तो भी केवल मानव सृष्टि में शरीरादि की कुछ दुःख का बौद्धिक गति अशक्ति की ओर विविधता है उसने कारण की विशेष प्रयत्न लेकर छोड़ दी गई हो। ऐसा ज्ञान नहीं होता। बौद्ध ज्ञान का समस्त तत्त्व नाम केवल देव और यम का बन्धु बन्धु बनाकर विकसित हुआ। सबप्रथम अनेक देवों का और तत्पश्चात् प्रकृति के समान एक देव की कल्पना की गई। सुखी होने के लिए अथवा अपने शत्रुता का नाश करने के लिए मनुष्य को चाहिए कि वह उन देव अथवा उन देवों की स्तुति करे अथवा अथवा अथवा अपनी एक शक्ति को यज्ञ कर उस समर्पित करे। इससे देव सन्तुष्ट होकर मनोकामना पूर्ण करते हैं। यह मान्यता बौद्धों में लेकर ब्राह्मण काल तक विकसित होती रही। देवों का समर्पण करने के माध्यम से भूत यम कर्म का क्रमिक विकास हुआ और और धीरे-धीरे उसका रूप अन्तर्गत हो गया कि यदि साधारण व्यक्ति यज्ञ करना चाहे तो यज्ञ कर्म में निजान्त पुरोहिता की सहायता के बिना इसकी सम्भावना ही नहीं थी। इस प्रकार बौद्ध ब्राह्मणों का समस्त तत्त्व देव तथा उन समर्पण करने के माध्यम से यम कर्म की सामाजिक विकसित हुआ।

ब्राह्मण-नाम के पञ्चान रचित उपनिषद् भी वेदों और ब्राह्मणों का अन्तिम भाग है। इस कारण बौद्ध-साहित्य के ही अंग है और उन्हें बौद्ध-साहित्य माना है। किन्तु उनमें पना चला जाता है कि बौद्ध-साहित्य अथवा देव तथा अन्तरात्मा का अन्तर्गत ही है। इनमें एक नव-विचार उपलब्ध होता है जो वेद के ब्राह्मण-साहित्य में नहीं है। उनमें अन्तरात्मा और कम अन्तर्गत विचार नूतन विचार भी प्राप्त होता है। ये विचार बौद्ध परम्परा के ही अन्तर्गत में हैं।



म प्राप्त हुआ। उनका उद्भव विकास के नियमानुसार वैदिक विचारों से ही हुआ। प्रथम प्रवर्तक परम्परा के विचारकों से वैदिक विचारकों ने बहुत प्रेरणा ली—इन बातों का निम्न प्राधुनिक विज्ञान अभी तक नहीं कर सके। किन्तु यह बात निश्चित है कि वैदिक साहित्य में सर्वप्रथम उपनिषदों में ही इन विचारों का द्योतन होता है। प्राधुनिक विज्ञान में इस विषय में कोई विवाद नहीं है कि उपनिषदों के पूर्वकालीन वैदिक-साहित्य में सत्ता और कम की कल्पना का स्पष्ट रूप दिखाई नहीं देता। कम कारण है ऐसा वाक्य भी उपनिषदों का सर्वप्रथम वाक्य हो यह भी नहीं कहा जा सकता। अतः इसे वैदिक विचारधारा का मौलिक विचार स्वीकार न किया जा सकता। यदुक्तवन्तः उपनिषद् में जहाँ अनेक कारणों का उल्लेख किया है वहाँ का स्वभाव निम्न प्रकार का भूत प्रथम पुरुष प्रथम इन सबके समूह का प्रतिपादन है। वास्तविक कारण मानने वाले वैदिक ही या अद्वैत किन्तु इन कारणों में भी कम का समावेश नहीं है।

यह हम जान की शोध करना शेष है कि जब उपनिषद् काल में भी वैदिक-परम्परा में कम या अल्प मात्रा में वैदिक-तत्त्व नहीं था तब वैदिक-परम्परा में इस विचार का प्रायण होने की सम्भावना से हुआ ? कुछ विद्वानों का मत है कि धार्मिक ने यह विचार भारत के आर्यावासियों (Aryan People) में प्रवेश किया<sup>1</sup>। प्रोफेसर हिरियाना ने इस बात का निराकरण यह विचार किया है कि आर्यावासियों का यह मिथ्यात्व कि धार्मिक मर कर अनन्तता प्राप्त करने का मत करता है केवल एक ही विचार प्रथम प्रथम प्रथम (superstition) था। तब उनका इस विचार की उत्पत्ति नहीं कहा जा सकता। पुनः म के मिथ्यात्व का मत भी मनुष्य की तात्त्विक शक्ति न तक बनना की सम्पूर्ण करना है।

आर्यावासियों की यह मान्यता कि मनुष्य का जीवन मर कर अनन्तता प्राप्त कर के कम प्राप्त है केवल एक विचार कहकर स्पष्ट नहीं की जा सकता। उपनिषदों से पहले जिस कमवादी के मिथ्यात्व का वैदिक दृष्टान्त से विकसित नहीं किया जा सकता उस कमवादी का मूल आर्यावासियों की पुरातन मान्यता में सरलतया सम्बद्ध है। इस तथ्य का प्रतीति उस समय है। इस परम्परा का यह ज्ञान नाम कुछ भी हो किन्तु यह ज्ञान प्रमाणित है कि यह उपनिषदों में स्वतन्त्र और शाश्वत है। अतः यह मानना निराधार है कि उपनिषदों में प्रमाणित होने वाले कमवादी विचार मूल विचार प्रमाणित हुए हैं वे अनन्त-कमवादी के प्रभाव से रहित हैं। अतः वैदिक-परम्परा देवों के बिना एक कमवादी भी प्राप्त नहीं करनी थी। यह कमवादी के इन प्रमाणों का उल्लेख कर यह मानने लगा कि कमवादी की शक्ति देवों में नहीं प्रमाणित स्वयं देव

1. Hiranna outlines of Indian Philosophy p. 80 Balvelkar History of Indian Philosophy II p. 82  
2. Hiranna 12  
3. Hiranna 12  
4. Hiranna 12

कम है। ब्रह्मा ने देवा के स्थान पर यम को स्थापित कर दिया। देव और कुछ नरा यम के मंत्र ही देखें। कम यम के समकक्ष में ही धर्म का कृत-वृत्त मानन वाली दार्शनिक-ज्ञान की सीमागत विचारधारा ने ही यमालि कम से उत्पन्न होने वाले मयूर नाम के पक्षी की कल्पना कर ब्रह्म ज्ञान में देवा के स्थान पर ब्रह्म-कम का ही माझाया स्थापित कर दिया।

यदि हम हम समस्त इतिहास को दृष्टि-समुच्चय रखें तो ब्रह्मा पर जन परम्परा के कमवाच का मायक प्रभाव स्पष्टतः प्रतीत होता है। ब्रह्म परम्परा में माय के और उपनिषद् तक की सृष्टि प्रक्रिया के अनुसार जड़ और चेतन सृष्टि क्रान्ति न होकर सान्निध्य है। यह भी माना गया था कि वह सृष्टि किसी एक या किसी अनेक जड़ अथवा चेतन-तत्त्वों से उत्पन्न हुई है। कम विपरीत कम सिद्धान्त के अनुसार यह मानना पड़ता है कि जड़ अथवा जीव सृष्टि क्रान्ति काय में चली आ रही है। यह मानना जन परम्परा के मूल में ही विद्यमान है। उनके अनुसार क्रिया एस मनस की कल्पना नहीं की जा सकती जब जड़ और चेतन का कम पर आश्रित अस्तित्व न रहा हो। यही नहीं उपनिषद् के अनंतरकालीन समस्त ब्रह्म मतों में भी समस्त जीव का अस्तित्व इसी प्रकार क्रान्ति स्वीकार किया गया है। यह कम तत्त्व का मानना ही गी देन है। कम तत्त्व की कृच्छी कम मूल से प्राप्त होती है कि जड़ का कारण कम है और सभी सिद्धान्त के आधार पर ससार के क्रान्ति होने की कल्पना की गई है। क्रान्ति ससार के जड़ सिद्धान्त का बाल में सभी ब्रह्म-ज्ञानों ने स्वीकार किया वह कम दर्शन की उत्पत्ति के पूर्व ही जन एव बौद्ध परम्परा में विद्यमान था। किन्तु वह अथवा उपनिषद् में कम सवनममन सिद्धान्त के रूप में स्वीकृत नहीं किया गया। इसी में पता चलता है कि इस सिद्धान्त का मूल केन्द्र बाह्य परम्परा में है। यह ब्रह्म परम्परा भारत में आयी के आगमन से पहले के निवासियों की ही है और उनकी ही मान्यताओं का ही सम्पूर्ण विकास वर्तमान जन परम्परा में उपलब्ध होता है।

जन परम्परा प्राचीन काल में ही कमवाच की कम देवता का कभी भी स्थान प्राप्त नहीं हुआ। अतः कमवाच की जसी व्यवस्था जन-य या में दृष्टिगोचर होती है वही विस्तृत व्यख्या अथवा दुर्लभ है। अनेक जीवों के उद्भूत और अवनत जिन भी प्रकार सम्भव है और एक ही जीव की आत्मिक सृष्टि में ससार की निवृत्ततम अवस्था से लेकर उसके विकास के जिनने भी सोपान हैं उन सब कम का क्या प्रभाव है तथा इस दृष्टि से कम की क्या विविधता है इन सब बातों का प्राचीन काल में ही विस्तृत शास्त्रीय निरूपण जमा जन जात्रों में है वही अथवा अगोचर होता शक्य नहीं है। कम स्पष्ट है कि कम विचार का विकास जन परम्परा में हुआ है और सभी परम्परा में उस व्यवस्थित रूप प्राप्त गया है। जना के जन विचारों के स्फूर्ति अथवा पुरुष और सभी के कारण दूसरों की विचारधारा में भी नवन तन प्रकट हुआ।

ब्रह्म विचारक जन की विद्या के चारों ओर ही सारा ब्रह्म का आश्रयन कम है। जन उनकी मौनिक विचारणा का स्तम्भ जन किया है वही जन विज्ञान का समस्त विचारणा कम पर आधारित है अतः उनकी मौनिक विचारणा का नाम कमवाच है।

जब त्रेधाया आश्रय का कमलागिरी में समाप्त हुआ तब त्रेधाया के स्थान पर तब ही कमलागिरी को आश्रय न । त्रिधा आश्रय आया । त्रिध प्रकाश करने आश्रय त्रिधा को तब एक एकान्त में विचार करने योग्य माना गया था उसी प्रकार कमलागिरी को भी एकान्त में घोर तथा व मन्वीय स्वीकार किया गया होगा । त्रिध प्रकाश आश्रय त्रिधा के कारण सभी योगों की उद्घाटन करने लगी थी उसी प्रकार कमलागिरी के कारण त्रेधा आश्रय की उद्घाटन होने लगी । इसी प्रकार कमलागिरी का कारण तब त्रेधा आश्रय का कारण हो गया । तब से जान है घोर उस कमलागिरी का उद्घाटन समझा है । उस समय कमलागिरी का प्रकाश करने हुए व कहते हैं कि पुण्य करने में मनुष्य उद्घाटन होता है घोर पाप करने में निरुद्ध ।

वर्तमान परम्परा में एक कमलागिरी त्रेधा आश्रय की मांग थी । जब देव की योगा कमलागिरी का महत्व अधिक माना जाने लगा तब एक का समर्थन करने वालों का यज्ञ घोर कमलागिरी का समर्थन करने का ही दंड बना दिया घोर व यह मानने लगे कि यज्ञ ही कमलागिरी है तथा इसी से सब फल मिलते हैं । दार्शनिक व्यवस्था-नाम में इस सागा की परम्परा का नाम भीमाश्रय दशन पड़ा । किन्तु वर्तमान परम्परा में एक के विकास के साथ साथ त्रेधा की विचारणा का भी विकास हुआ था । आश्रय का नाम प्राचीन समय में त्रेधा का स्थान पर एक प्रजापति की देशपति दंड माना जाने लगा । जिन सागा की उद्घाटन इस दशाश्रय पर चल रही उन परम्परा में भी कमलागिरी का स्थान प्राप्त हुआ घोर उद्घाटन भी प्रजापति तथा कमलागिरी का समन्वय अपने एक में किया है । व मानते हैं कि जीव को अपने कर्मानुसार फल तो मिलता है किन्तु उस फल को दान वाला दंड धिदव ईश्वर है । ईश्वर जीव का कर्मानुसार उद्घाटन फल दता है अपनी इच्छा से नहीं । उस समय की स्वीकार करने वाले वर्तमान दशन में माय वशीक वशीक घोर उत्तरवालीन सेवक सत्य दशन का समावेश है ।

वर्तमान परम्परा में लिए अदृष्ट व्यवस्था कम विचार नहीं है घोर बाहर से उद्घाटन आयात हुआ है । इस बात का एक प्रमाण यह भी है कि वर्तमान लोग पहले आश्रय की शारीरिक मानसिक घोर वाचिक विद्याओं की ही कम मानते थे । तत्त्वज्ञान के यथादि बाह्य अनुष्ठानों को भी कम करने लगे । किन्तु ये व्यवस्थाओं अनुष्ठान स्वयंसे फल कैसे दे सकते हैं ? उनका तो उसी समय नाश हो जाता है भक्त किसी माध्यम की कल्पना करनी चाहिए । इस आधार पर भीमाश्रय दशन में अश्रु नाम का पदार्थ की कल्पना की गई । यह कल्पना वेद में व्यवस्था आश्रय में नहीं है । यह दार्शनिक-नाम में ही लिखाई देती है । इससे भी सिद्ध होता है कि अश्रु का समान अदृष्ट पदार्थ की कल्पना भीमाश्रय की मौलिक देन नहीं परन्तु बदल प्रभाव का परिणाम है ।

इसी प्रकार वशीक मूलकार ने अदृष्ट (धर्माधम) के विषय में सूत्र में उल्लेख व्यवस्था किया है किन्तु उस अदृष्ट की व्यवस्था उसका टीकाकार नहीं की है । वशीक मूलकार ने यह नहीं बताया कि अदृष्ट—धर्माधम क्या वस्तु है ? इसीलिए प्रवर्तमान को उसकी व्यवस्था करनी पड़ा घोर उद्घाटन उस का समावेश गण पदार्थ में किया । मूलकार ने अदृष्ट की



बान ही कारण है इत्यादि<sup>1</sup>। प्राचीन गान में बान का स्तना महत्व होने का कारण ही दानिय बान में न्यायिक शक्ति के तब का इसने लिये प्ररित किया कि प्रम ईश्वर के कारणों के साथ बान को भी साधारण कारण माना जाए ।

### (3) स्वभाववाद

उपनिषद् में स्वभाववाद का उल्लेख है<sup>2</sup>। जो कुछ होता है यह स्वभाव से ही होता है। स्वभाव के अनिरुद्ध रूप या ईश्वर रूप को कारण माना है यह बान स्वभाववादी कहा करते थे। बृहद चरित में स्वभाववाद का निम्न उल्लेख है। बौन कौट को सी न करता है<sup>3</sup>। अथवा पशु पक्षियों की विचित्रता क्या है? इन सब बातों का प्रवृत्ति स्वभाव के कारण ही है<sup>4</sup>। इसमें किसी की कृष्ण अथवा प्रयत्न का अवकाश ही नहीं है<sup>5</sup>। गीता और महाभारत में भी स्वभाववाद का उल्लेख है<sup>6</sup>। माठर और सायकुमुमात्रनिकार ने स्वभाववाद का खंडन किया है और अथ अनन्य दार्शनिकों ने भी स्वभाववाद का निषेध किया है। प्रस्तुत ग्रंथ में भी अनन्य दार स्तवाद का निराकरण किया गया है।

### (4) यदुच्छावा

स्वताश्चर्य में यदुच्छा का कारण मानने वालों का भी उल्लेख है। इसमें शक्ति होता है कि यदुच्छा भी प्राचीन गान से प्रचलित था। स्तवाद का मतव्य यह है कि किसी भी नियत कारण के बिना ही बान की उत्पत्ति हो जाती है। यदुच्छा स्त का अर्थ अस्मान्<sup>7</sup>। अर्थात् किसी भी कारण के बिना। महाभारत में भी यदुच्छावा का उल्लेख है। सायकूमर ने स्तो वाद का उल्लेख यह लिख कर किया है कि अनिमित्त—निमित्त के

1 महाभारत शानिपथ अध्याय 25 28 32 33 आदि।

2 अ गान अनन्य बान अननामा अयो मन । यादनिष्ठातमुत्तावनिरा० 45 काता के निराकरण के लिए शास्त्र बानों समुच्चय अये 252 5 माठरवनिता० 61

3 अना० 12

4 बृहद चरित 57

5 भावद्वीपा 5 14 महाभारत शानिपथ 25 16

6 माठरवनिता 61 सायकुमुमात्रनि 15

7 स्वभाववाद के बाहर निम्न बानों में प्रमाण मिले हैं —

नि 3 अना 3 अना 2 नि 3 अना 3 अना 3

विशेष अर्थों में स्वभाववाद का निषेध ।

अना 3 अना 3 अना 3 अना 3 अना 3

4 विशिष्ट अर्थों में स्वभाववाद का निषेध ।

5 अना 3 अना 3

6 अना 3 अना 3 अना 3 अना 3

बिना नी कंठ की ता गता व समान भावा की "न्यति हानी" है। उन्होंने इस बात का निराकरण भी किया है। मृत अनिमित्तवात् अस्मान्वात् और यच्छावात् एक ही अर्थ के छात्रक हैं। ऐसा मानना चाहिए। कुछ लोग स्वभाववात् और यच्छावात् का एक ही मानन है किन्तु यह मायता ठीक नहीं है। इन दोनों में यह भ्रम है कि स्वभाववादी स्वभाव का कारण रूप मानन है किन्तु यच्छावादी कारण की सत्ता का ही अस्वाकार करत है।

### 15) नियतिवाद

यस बात का सर्वप्रथम उल्लेख भी प्रवृत्ताश्वनर में है किन्तु वहाँ अथवा अथ रूप दिया है इस बात का विषय विवेक नही मिलता। जनागम और मीमांसा विहितक में नियतिवात् सम्बन्धी बहुत सी बातें उपलब्ध होती हैं। तब भगवान् ब्रह्म न उपलब्ध देना प्रारम्भ किया तब नियतिवादी जगद् जगद् अपन मन का प्रचार कर रहे थे। भगवान् महावीर को भी नियति वालिया में बात विवाद करना पड़ा था। उनकी मायता थी कि आत्मा और परमात्मा का अन्तिम है परन्तु मसार में दृष्टिगोचर होने वाली जीवा का विचित्रता का कारण भी इस कारण नहीं है। सब कुछ एक निश्चिन्त प्रकार में नियत है और नियत रहता। सभी जाव नियति चक्र में फँस गए हैं। जीव में यह शक्ति नहीं कि इस चक्र में किसी भी प्रकार का परिवर्तन कर सकें। यह नियति चक्र स्वयं ही घूमता रहता है और जीवा का एक नियत क्रम के अनुसार चर उचर स जाता है। अतः यह चक्र पण हो जाता है तो जीव स्वतः ही मुक्त हो जाता है। ऐसी बात का प्रादुर्भाव उसी समय होता है जब मानव ब्रह्म पराजित हो जाती है।

निमित्तक में पूरण काश्यप और मध्वी गोगानक<sup>1</sup> के मतों का वर्णन आया है। एक के बाद का नाम अक्रियावात् तथा दूसरे के बात का नाम नियतिवात् रखा गया है किन्तु इन दोनों में मिथ्यान्त विषय भ्रम नहीं है। यही कारण है कि कुछ समय बाद पूरण काश्यप के अनुयायी धार्मिकवा अर्थात् शाश्वत के अनुयायियों में मिल गये थे<sup>2</sup>। धार्मिकों और जना में धारणा तथा तत्त्व ज्ञान सम्बन्धी बहुत सी बातों में समानता थी किन्तु मुख्य भेद नियति वात् तथा अक्रियावात्<sup>3</sup> में था। जनागमों में ऐसी बातें उल्लेख उपलब्ध होने हैं जिनमें प्रकृत है कि भगवान् महावीर ने अनेक विद्वज्ज नियतिवातियों के मत में परिवर्तन कराया था<sup>4</sup>। सम्भव है कि धीरे धीरे धार्मिक जन में सम्मिलित होकर लुप्त हो गए हों। पशुध का मत भी अक्रियावादी है अतः ब्रह्म नियतिवात् में समाविष्ट हो जाता है।

सामञ्जस्यमुत्त में गोगानक के नियतिवात् का निम्नलिखित वर्णन है —

1 याद-भूष 4।1.22

2 प० पणिभूषण इन याद भाष्य का अनुवात् 4।1.24 देखें।

3 दीर्घनिर्वाह-सामञ्जस्यमुत्त

4 ब्रह्मचरित (कोशावली) पृ 179

5 नियतिवात् का विस्तृत वर्णन उत्थान महावीरश्रुत में देखें पृ० 74

6 उपासनाधाय पृ० 7

प्राणिमा की व्यवस्था का तुम्हें भी कारण नहीं है। कारण के बिना ही वे प्राणि-  
 मात हैं। उनके व्यवस्थापन का मैं कारण नहीं देता। प्राणिमा की शुद्धता का भी  
 कारण प्रकृत है नहीं है। हेतु और कारण के बिना ही वे शुद्ध होते हैं। अपने माया-  
 वन पर कुछ नहीं होता। परमात्मा के कारण किसी भी प्राणि की सत्ता नहीं है। वह  
 है न वीर्य न ही परमात्मा की शक्ति प्रकृत पराक्रम सभी मरण सभी प्राणी सभी जीव प्रकृत  
 दुबल है वीर्यविहीन है। उन में भाग्य (नियति) जाति, यशस्व्य और स्वभाव के कारणों  
 वतन होता है। उन्हें जातिमा में तो किसी भी एक जाति में रहकर सब दुखों का उन्मोचन  
 जाता है। चौरासी लाख मन्त्रों के ध्वनि में शून्य के आनन्दबुद्धिमान् और मृग्य दोनों के ही  
 का नाश हो जाता है। यदि कोई कहे कि मैं भी तो सब तप प्रकृत ब्रह्मचर्य में प्रवृत्ति  
 कर्मों को परिपक्व करूँगा प्रकृत परिपक्व हुए कर्मों का भोग कर उन्हें नाश कर दूँ  
 तो ऐसी बात कभी भी होन वाली नहीं है। मैं समार में मृग्य दुख इस प्रकार प्रवृत्ति है।  
 उन्हें परिमल गाली से नापा जा सकता है। उनमें यदि या हानि नहीं हो सकती। त्रिप-  
 लोकी की गोली (गन्) उतनी ही दूर जाती है जितना सम्राट उसमें घागा होता है उसी प्रकार  
 बुद्धिमान् और मृग्य दोनों के दुख (समार) का नाश उसका चक्र पर पड़ने पर ही होता है।

इसी प्रकार का ही किन्तु जरा साकल्य का वणन जना के प्रसाद-  
 भगवता सूत्र में है। उनके प्रतिरिक्त सूत्रवृत्ता में भी प्रकृत इस बात के सम-  
 नात्म्य बातें मिलती हैं।

बौद्ध धर्म में पशु-वैश्यायन के मन का वणन इस प्रकार किया गया है—  
 पशु-वैश्य ऐसे हैं जो किसी ने बनाए नहीं बनाए नहीं। उनका न तो निर्माण किया  
 और न बरबाद किया। वे वृद्ध हैं बूढ़ हैं और स्तब्ध के समान प्रकृत हैं। वे हिलते नहीं  
 झटकते नहीं और एक दूसरे के लिए कामनायक नहीं। वे एक दूसरे के दुख को सुख की-  
 शीतो को उत्पन्न नहीं कर सकते। वे सात लाख में हैं—पृथ्वीकाय वायुकाय तेजकाय अप-  
 सुख दुख और जीव। इतरा नाश करने वाला करवाने वाला इनको सुख पाना कहने का  
 जानम वाला प्रकृत इनका वणन करने वाला कोई भी नहीं है। यदि कोई व्यक्ति तीव्र  
 शरा किसी के मस्तक का ध्वन करता है तो वह उसके जीवन का हरण नहीं करता। इसमें के-  
 यही समझना चाहिए कि इन सात पदार्थों के प्रकृत स्थित स्थल में मस्तकों का प्रकृत दुख  
 पशु-वैश्य के मन की नियतिवाही ही कहना चाहिए।

त्रिपिटक में अविद्यावाणी पुराण काश्यप के मत का वणन इन शब्दों में किया गया है  
 किसी ने कुछ भी किया हुआ प्रकृत कराया हो काटा हो या बटवाया हो नाश पाये

1 बौद्ध धर्म पृ० 171

2 प्रकृत 6 व 7

3 प्रकृत 15

4 2112 26

5 सामञ्जस्यसूत्र दशनिशय 2 बौद्ध धर्म पृ० 173





[illegible]

इस प्रकार किन्तु यह कि मनुष्य के लिए इस प्रकार का जीवन ही हीनता है।  
निम्नलिखित कुछ ऐसे पुरुषों के उदाहरण दिए जा सकते हैं जो इस जीवन को हीनता मानते हैं।  
प्रथम उदाहरण यह कि एक व्यक्ति जो अपने जीवन में केवल अपने स्वार्थ के लिए जी रहा हो।  
निम्नलिखित कुछ ऐसे पुरुषों के उदाहरण दिए जा सकते हैं जो इस जीवन को हीनता मानते हैं।  
मनुष्य के जीवन में हीनता का अर्थ यह है कि वह अपने जीवन में केवल अपने स्वार्थ के लिए जी रहा हो।  
इस प्रकार किन्तु यह कि मनुष्य के लिए इस प्रकार का जीवन ही हीनता है।

[illegible]

(8) कम का स्वरूप

कर्म का साधारण अर्थ क्रिया होता है और वेदा में तत्पर ब्राह्मण काय तत्पर  
परम्परा में यही अर्थ दृष्टिगोचर होता है। इस परम्परा में यथायोग्य निम्नलिखित  
क्रियाओं का कर्म भी मन्त्रादी गुरु है। यह माना जाता था कि इन कर्मों का साधारण अर्थ को  
कर्म न माना गया जाता है और वे दृष्ट कर्म काय अर्थ को मनोःकर्मता पूरा करते हैं  
परम्परा का कर्म का क्रिया रूप अर्थ माना है किन्तु इन इतरा कर्मों में यही अर्थ स्वीकार  
करना। समस्त जीव का प्रदत्त क्रिया अर्थ का प्रवर्तनता कर्म है हा किन्तु जन परिभाषा  
भाव कर्म कर्म है। जो भाव कर्म अर्थान्तर जीव की क्रिया द्वारा जो अर्थोक्त द्रव्य (पदार्थ)  
आत्मा का अन्तर्गत मन्त्रादि आत्मा को बंधन में लाये जाता है उस द्रव्य कर्म कहते हैं।  
परम्परा अर्थ है उसका सत्ता शीघ्रधारिक है क्योंकि उक्त आत्मा का क्रिया या उत्तर  
अन्तर्गत होता है अतः उस भाव कर्म कहते हैं। यही काय म कारण का उपकार  
गया है। अर्थात् जन परिभाषा का अनुसार कर्म का प्रकार का है — भाव-कर्म और  
जीव की क्रिया भाव-कर्म है और उसका अर्थ अर्थ कर्म है। इन मानों में काय  
भाव है — भाव कर्म कारण है और द्रव्य कर्म काय। किन्तु यह काय कारण

१) कादा महाव निधः पञ्चरश्मिपरिणामारण्यता । मि दत्त त ध्रुव उ समामयो दृति स

2. अतः ज्ञातव्यं सर्वे समुदायन कारणम् । गमाः कायजात्य विनया मायवा  
न चरन्त एव तद्विनि निश्चिन्तयिष्यन् । तस्मात् सर्वस्य कायस्य मामदी जतिना

3 प्राज्ञमायामा वा ८८९१

मुर्गी और उसका अंड के बीच कारण भाव का सम्बन्ध है। मुर्गी से अंडा होता है अतः मुर्गी कारण है और अंडा फल। यदि कोई व्यक्ति प्रश्न करे कि फल मुर्गी से या अंडा? तो इसका उत्तर नहीं दिया जा सकता। यह तथ्य है कि अंडा मुर्गी से होता है परन्तु मुर्गी भी अंड से ही उत्पन्न हुई है। अतः दोनों में बीच कारण भाव तो है परन्तु दोनों में पहले कौन यह नहीं कहा जा सकता। सतति की संपत्ति से इनका पारस्परिक काय कारण भाव घनाति है। इसी प्रकार भाव कम में द्रव्य कम उत्पन्न होता है अतः भाव कम को कारण और द्रव्य कम को फल माना जाता है। किन्तु द्रव्य कम के प्रभाव में भाव कम की उत्पत्ति नहीं होनी अतः द्रव्य कम भाव कम का कारण है। इस प्रकार मुर्गी और अण्ड के समान भाव कम और द्रव्य कम का पारस्परिक घनाति काय कारण भाव भी सतति की अपेक्षा से है।

यद्यपि सतति के दृष्टिकोण से भाव-कम और द्रव्य-कम का काय कारण भाव घनाति है तथापि व्यक्तिगत विचार करने पर पता होता है कि किसी एक द्रव्य-कम का कारण कोई एक भाव-कम ही होता होगा अतः उनमें पूर्वापर भाव का निश्चय किया जा सकता है। कारण यह है कि जिस एक भाव-कम से किसी विशेष द्रव्य-कम की उत्पत्ति हुई है वह उस द्रव्य-कम का कारण है और द्रव्य-कम उस भाव-कम का फल है कारण नहीं। इस प्रकार हम यह स्वीकार करना पड़ता है कि व्यक्तिगत पूर्वापर भाव होने पर भी जाति की अपेक्षा से पूर्वापर भाव का प्रभाव होने के कारण दोनों ही घनाति हैं।

यहाँ एक प्रश्न उपस्थित होता है। यह तो स्पष्ट है कि भाव-कम से द्रव्य-कम की उत्पत्ति होनी है क्योंकि अपने रोग द्रव्य मोटरूप परिणामा के कारण ही जब द्रव्य-कम के बन्धन में बद्ध होता है अथवा समार में परिभ्रमण करता है। किन्तु भाव-कम की उत्पत्ति में द्रव्य-कम को कारण क्या माना जाए? इस प्रश्न का उत्तर यह दिया जाता है कि यदि द्रव्य-कम का प्रभाव में भी भाव-कम की उत्पत्ति सम्भव हो तो मुक्त जीवों में भी भाव-कम का प्रादुर्भाव होगा और उन्हें फिर समार में घनाति होगा। यदि ऐसा होता है तो फिर समार और मोर में कुछ भी अन्तर नहीं जाएगा। जैसी बन्ध योग्यता समारी जीव में है वसी ही मुक्त जीव में माननी पड़ेगी। ऐसी दशा में कोई भी व्यक्ति मुक्त होने के लिए क्या प्रयत्नशील होगा? अतः हम स्वीकार करना होगा कि मुक्त जीव में द्रव्य-कम से होने के कारण भाव-कम भी नहीं है और द्रव्य-कम से होने के कारण समारी जीव में भाव-कम की उत्पत्ति होती है। इस प्रकार भाव-कम से द्रव्य-कम और द्रव्य-कम से भाव-कम की घनादिकालीन उत्पत्ति हान के कारण जीव के लिए समार घनाति है।

द्रव्य-कम की उत्पत्ति भाव-कम से होनी है अतः द्रव्य-कम भाव-कम का फल है। इन दोनों में जो काय कारण भाव है उसका भी स्पष्टीकरण आवश्यक है। मिट्टी का पिण्ड घनाकार में परिणत होता है अतः मिट्टी को उपादान कारण माना जाता है। किन्तु कुम्हार न हो तो मिट्टी में घट रूप बनने की योग्यता होने पर भी घट नहीं बन सकता अतः कुम्हार निमित्त कारण है। इसी प्रकार पुष्पान में कम रूप में परिणत हान का सामर्थ्य है अतः पुष्पान द्रव्य-कम का उपादान कारण है किन्तु जब तक जीव में भाव-कम की सत्ता नहीं पुष्पान द्रव्य-कम रूप में परिणत नहीं हो सकता। इसलिए भाव-कम निमित्त कारण माना गया है।



उत्पन्न किया है व जना का माय है और जन उन्हें भाव वम कहते हैं। नयायिक त्रिम नय जय प्रवृत्ति कहते हैं उसे ही जन योग कहते हैं। नयायिका न प्रवृत्ति जय धर्माधम का मन्वार प्रवृत्ति की मया प्रवृत्ति की है। नया म योगनिक वम प्रवृत्ति द्वय-वम का वया म्वात है। नयायिक मय म धर्माधम का मन्वार धर्मा का मय है। किन्तु हम स्मरण रखना चाहिए कि इस मत म मय व मयो का भय होने म वयन धर्मा ही धनत है उसका मय मन्वार धनत नहीं कहना सक्ता बयावि सक्ता म धन-म का मयवाय मयवाय नो है। जन-मयव द्वय वम म धनतन है धन मन्वार वहे धा मय वम दोना धनतन है। दोना मया म धन इतना ही है कि मन्वार एक मय है जब कि मय-वम पुन्यम मय है। गहन विचार करने पर यह भय भी सुख प्रताप होता है। जन यह मानते हैं कि द्वय-वम धाव-वम म उत्पन्न होत है। नयायिक भी मन्वार की उत्पत्ति ही स्वाकार करते हैं। भाव वम न मय वम का उत्पन्न किया इस मायना का धय यह नहा है कि भाव वम न पुन्यम मय की उत्पन्न किया। जना व मय के मनुष्य पुन्यम द्वय नो धनान्धितान म विद्यमान है धन पुन्यम मायना का मावाय यही है कि भाव-वम न पुन्यम का कुछ ऐसा मन्वार किया त्रिमय वम स्वयं व पुन्यम वम रूप म परिणत हुआ। म प्रकाश भाव-वम व कारण पुन्यम म ओ मिय मन्वार हुआ वी जन मय म धानविक वम है। म मन्वार पु मय द्वय म धमिप्र है धन इस पुन्यम कहा गया है। एसी परिस्थिति म नयायिका व मन्वार एक जन मयव द्वय-वम मे विशेष भेद नहा रह जाता।

जना न मयन धार व धनरित मयन धार भी माना है। उम व कामन शरीर कहते हैं। इसी कामन शरीर के कारण मयन शरीर का धानविक होता है। नयायिक कामन शरीर का धानविक शरीर भी कहते हैं। जन कामन शरीर का धानविक मानते हैं मयन वर धनत ही है।

वयाविक-वयन की मायना भी नयायिका व समान है। प्रवृत्ति-वयन न दिन 24 का धनान्धित किया है उनम मन्वार भी एक मय है। यह मय मन्वार मय म धमिप्र है। इसका धमिप्र है—धम और धमय। इसका धन होता है कि प्रवृत्ति-वयन धमिप्र म का उत्पन्न मन्वार मय म न वर धनत वयन से करते हैं। इस मायना मय न मानकर वयन नाम धम मयना चाहिए वयाविक नयायिका व मन्वार के समान मयन-वयन न धनत की धनत का धन माना है।

मय और वयाविक धन म भी धन से मन्वार मन्वार म उम मय म धन और धन से मन्वार एक मय म वयन-वयन धन और धनत वयन मयन मयन है। मय धन धान धाव-वम और द्वय-वम की धनत मयन मयन मयन है।<sup>1</sup>

1. इ लीकय धनती धनत व धनतन व। मय धनतन वयन-वयन 24 मयन धनत। धनत व वयन विद्यमानत धनत म धनतन-वयन 24 मयन-वयन। धनत 24 68  
2. धनत-वयन 24 47 21 6 3  
3. धनत-वयन 24 47 21 6 3

## (11) कमफल का क्षत्र

कम व नियम की मर्याद क्या है ? अर्थात् यहाँ हम बात पर विचार करना भी आवश्यक है कि जीव और जड़ रूप दोनों प्रकार की सृष्टि में कम का नियम सम्पूर्णतः ना होता है अथवा उसकी कोई मर्यादा है ? एक मात्र बात ईश्वर स्वभाव शक्ति का कारण मानने वाले त्रिम प्रकार समस्त कार्यो में काल या ईश्वरशक्ति का कारण मानते हैं उसी प्रकार कम भी सभी कार्यो की उत्पत्ति में कारण रूप है अथवा उसका का सामा है ? जो वादी स्वतः एक चेतन तत्त्व में सृष्टि की उत्पत्ति स्वीकार करते हैं उनके मत में कम अष्ट भागों में समस्त कार्यो में साधारण निमित्त कारण है । विश्व की विचित्रता का आधार भी यह है । न्यायिक वैशेषिक कवच एक तत्त्व से समस्त सृष्टि की उत्पत्ति नहीं मानते फिर भी वे समस्त कार्यो में कम या अष्ट को साधारण कारण मानते हैं । अर्थात् जब एक चेतन के समस्त कार्यो में अष्ट एक साधारण कारण है । चाहे सृष्टि जड़ चेतन की हो परंतु वे यह बात स्वीकार करते हैं कि वह चेतन व प्रयत्न की सिद्धि में सहायक है अतः कम चेतन का अष्ट निमित्त कारण है ।

श्री दान की मायता है कि कम का नियम जड़ सृष्टि में काम नहीं करता । यो नता उनके मतानुसार जीवा की सभी प्रकार का वर्णा का भा कारण कम नहीं है । विविधता में जीवा की वर्णा का घाट कारण बनाया गया है — बात पित्त कफ, इन तीनों का सन्निपात श्लेष्म विषमाहार शोषप्रभिक और कम । जीव इन घाट कारणों में से किसी भा एक कारण के पत-स्वरूप वर्णा का अनुभव करता है । आचार्य नागसेन ने कहा है कि वर्णा के उपयुक्त घाट कारणों का ज्ञान पर भी जीवा की सम्पूर्ण वर्णा का कारण कम का ही मानना विध्या है । यस्तु जीवा का वर्णा का अत्यंत अल्प भाग पुरुष तत्त्व कम व पत का परिणाम है अधिपत भाग का साधारण अल्प कारण है । जो भी वर्णा जिस कारण का परिणाम है हम बात का अतिम निषेध भगवान् बुद्ध हा कर सरत है । जन मतानुसार भी कम का नियम आध्यात्मिक सृष्टि में लागू होता है । भौतिक सृष्टि में यह नियम अस्तिवि कर है । जन् सृष्टि का विनाश उसके अवनती नियमानुसार नाता है । ज्ञान सृष्टि में विविधता का कारण कम का निषेध है । जोश व समुद्र दब नियमक नारकालि विविध कर शरीरों का विविधता जाया व सुख दुख ज्ञान घनान चारित्र अचारित्र आभा भव कम व नियमानुसार है । किन्तु धर्म जन भौतिक कार्यो में कम व नियम का ज्ञान भाग भी हस्त उप नहा है । जब हम जन् गमना में अनिर्वात कम की मूल और उत्पत्ति प्रकृति तथा उनके विचार पर विचार करते हैं तो यह बात स्वतः प्रमाणित हो जाता है ।

## (12) अन्तर्यामी और कमफल की प्रकृति

जन शक्तियों में कम बात का मुख्यवर्धित वर्णन है कि आत्मा में कम अष्ट त्रिम प्रकार होता है और कम सभी को पत किया कमी है । अन्ति परमपरा क अष्टा में उपनिषत् तत्त्व





विवाह के साद्व्यय में जनम में जैसे पात्रक कम का विवाह नियत है वैसे योग-लग्न में नियत नहीं है। योग-लग्न के अनुसार सचिव समस्त कम मिलकर उक्त जाति धातु भोग कर विवाह का कारण बनने है।

श्यामवाङ्मयार न कम का विवाह काम को प्रतिपन्न करित किया है। यह कोई नियम नहीं है कि कम का कम दही लाह में या परमेश्वर में प्रथमा जायदत्तर में ही मिलना है। कम दाना कम उमी दाना में ही है जब महजारी कारणों का समिधान हा तथा समिहित कारणों में भी कोई प्रतिबन्धन न हो। यह नियम करना कठिन है कि यह लग्न कम पूरी हो। इस वर्षों का प्रत्यक्ष यह भी बताया गया है कि प्रथम ही विपक्षमात्र-कम का प्रतिपन्न पात्र दान कम की पत्र गति का प्रतिबन्धन सम्भव है। समस्त भाग काम प्रथम प्राणिया का विपक्ष मान कम द्वारा भी कम की पत्र गति का प्रतिबन्धन भी सम्भावना है। ऐसा करने सम्भावनाया का प्रत्यक्ष करने के परमार्थ का निकटार न मिलता है कि कम की गति प्रतिपन्न है मनुष्य दम प्रक्रिया का पार का पत्रा नहीं मला मकता<sup>1</sup>।

अन्य न पायमञ्जरी में कहा है कि विहित कम के पत्र का काल नियम निर्धारित नहीं किया जा सकता। कुछ विहित कम एम है जिनका पत्र तत्काल मिलता है—जम बारी में यम का पत्र पट्टि। कुछ विहित-कमों का पत्र ऐहिक हान हुए भी काल सापक्ष है—जम पत्राण का पत्र पृथ तथा श्यामिष्टास प्राणि का पत्र स्वर्गाणि परमाक में मिलता है। किन्तु सामान्य रूप में यह नियम निश्चित किया जा सकता है कि निषिद्ध कम का पत्र तो परमाक में ही मिलता है<sup>2</sup>।

योग लग्न<sup>3</sup> में कर्माशय और कामना में १२ किया गया है। एक जम में सचिव कम की कर्माशय कहत है तथा प्रथम जमा का कमों का सस्कार की परम्परा का वास्तना कहत हैं। कर्माशय का विवाह दो प्रकार का है—अष्टजम-वैदनीय और दष्टजम-वैदनीय। जिसका विवाह दूसरे जम में मिल वह अष्टजम-वैदनीय तथा जिसका विवाह इस जम में मिल जाए वह दष्टजम-वैदनीय कहलाता है। विवाह के तीन भेद हैं—जाति प्रथमा जम धातु और भाग। प्रथम अष्टजम-वैदनीय का तीन पत्र हैं—नवीन जम उस जम की धातु और उस जम का भाग। किन्तु दष्टजम-वैदनीय कर्माशय का विवाह धातु व भोग प्रथमा केवल भोग है जम नहीं। यदि यह भी जम का विवाह स्वीकार किया जाए तो वह अष्टजम-वैदनीय

1 तस्माज्जमप्रापणान्तरं कृतं पुण्यापुण्यकर्मशिवप्रथया विचित्रं प्रधानोपमजनभावनानावस्थितं प्रायणाभिध्यस्तं एकप्रथमद्वयं मिलित्वा मरणं प्रमादयं सम्मूढितं एकमेव जमं करोति नृचकं जमं तनव कमणा स धातुक् भवति । तस्मिन्नायुषि ननव कमणा भोग सम्पद्यत इति । समी कर्माशयो जमायुर्भोगनहनुत्वा न विविपाको भिद्योयत ।—योगभाष्य 2 13

2 पायवा 3 2 61

3 श्याममञ्जरी पृ० 505 275

4 योगभाष्य 2 13





मरण-काल के समय के कम के आधार पर ही शीघ्र नया जन्म प्राप्त होता है। अन्त्यस्त कम इन तीनों के अभाव में ही पल ले सकता है ऐसा नियम है<sup>1</sup>।

बौद्ध ने पाक काल की दृष्टि से कम के जो चार भूत किये हैं उनकी तुलना योग-दत्तन सम्मत वस्तु ही कमों से की जा सकती है। दण्डन वेत्तीय—जिसका विपाक विद्यमान जन्म में मिल जाता है। उपाज वेत्तीय—जिसका फल नवीन जन्म में प्राप्त होता है। जिस कम का विपाक न हो उसे अटो कम कहते हैं। जिसका विपाक अनेक भवा में मिले, उस अपरापरवेत्तीय कहते हैं।

बौद्ध ने पाकस्थान की अपेक्षा से कम के ये चार भूत किये हैं—प्रकुशल का विपाक मरकट में कामाक्षर कुशल कम का विपाक काम सुगति में रूपाक्षर कुशल कम का विपाक भवि-ब्रह्मलोक में तथा अरूपाक्षर कुशल-कम का विपाक अरूपलोक में उपलब्ध होता है<sup>2</sup>।

#### (14) कम की विविध अवस्थाएँ

यह लिखा जा चुका है कि कम का आत्मा से बंध होता है किन्तु बंध होने के बाद कम जिस रूप में बद्ध हुआ हो उमा रूप में पत दे ऐसा नियम नहीं है इस विषय में अनेक अवस्थाएँ हैं। जन शास्त्रों में कम की बंध आश्रित्य दशायाँ का इस प्रकार वर्णन किया गया है—

1 बंध—आत्मा के साथ कम का सम्बन्ध होने पर उत्तर चार प्रकार हो जाते हैं—प्रति-बंध प्रत्यक्ष बंध स्थिति बंध और अनुभाग बंध। जब तक बंध न हो तब तक कम की बंध किसी भी अवस्था का प्रश्न ही उपस्थित नहीं होता।

2 सत्ता—बंध में आए हुए कम पुनः अपनी निजरा होने तक आत्मा से सम्बद्ध रहते हैं इस ही उसकी सत्ता कहते हैं। विपाक प्रदान करने के बाद कम-पुनर्गता की निजरा हो जाती है। प्रत्यक्ष कम अवाधायक के यन्त्रित हो जाने पर ही विपाक दत्ता है। अर्थात् अमुक कम की सत्ता उसके अवाधायकाल तक होती है।

3 उद्धतन अवस्था उत्पत्त्य—आत्मा से बद्ध कमों की स्थिति और अनुभाग-बंध का निश्चय बंध के समय विद्यमान कपाय की माता के अनुसार होता है किन्तु कम के नवीन बंध के समय उस स्थिति तथा अनुभाग का बड़ा तना उत्पन्न कहलाता है।

4 अपवर्तन अवस्था अपवर्तण—कम के नवीन बंध के समय प्रथम-बद्ध कम की स्थिति और उससे अनुभाग का कम कर देना अपवर्तन कहलाता है।

उत्पन्न तथा अपवर्तन की भावना से सिद्ध होता है कि कम की स्थिति और उसका भोग नियत नहीं है। उनमें परिवर्तन हो सकता है। किसी समय हमने बुरा काम किया किन्तु बाद में यदि अच्छा काम करें तो उस समय पूर्व-बद्ध कम की स्थिति और उसका फल में कामा

1 अभिधम्मपिटक 5 19 विमुट्ठिमग 19 15

2 विमुट्ठिमग 19 14 अभिधम्मपिटक 5 19

3 अभिधम्मपिटक 5 19

हो सकती है। इसी प्रकार माताय करके बाँधे गये मातृम का स्थिति को भी समय द्वारा कम किया जा सकता है। अर्थात् समय की वृद्धि शक्ति का आधार प्रवृत्त कर्म प्रपक्षा विद्यमान अव्यवसाय पर निर्भरता निर्भर है।

5 सक्रमण—इस विषय में प्रस्तुत ग्रन्थ में विस्तार-पूर्वक वर्णन<sup>1</sup> है। कम प्रवृत्ति पुद्गला का परिणमन अथ सञ्जातीय प्रवृत्ति में हो जाना सञ्चमण कहलाता है। सामान्य उत्तर प्रवृत्तियों में परस्पर सञ्चमण होता है मूल प्रवृत्तियों में नहीं। इस नियम के प्रकाश में उत्तर प्रवृत्ति प्रथम में है।

6 उदय—कर्म का प्रपक्षा का प्रकाश करना उदय कहलाता है। कुछ कर्म के प्रशोध्य युक्त हान है। उदय में घान पर उनके पुद्गला की निजरा हो जाती है उदा। भी फल नहीं होता। कुछ कर्मों का प्रशोध्य के साथ साथ विपाकाध्य भा होता है। वे प्रवृत्ति के अनुसार फल देकर नष्ट हो जाते हैं।

7 उन्नीरणा—नियत काल से पहले कर्म का उदय में घाना उन्नीरणा कहलाता जिस प्रकार प्रदत्त पूर्वक नियत काल से पहले हो पाना की पराधा जा सकता है। उन्नीरणा नियत काल से पूर्व ही बद्ध कर्मों का भाग दिया जा सकता है। सामान्यतः त्रिम कर्म का उन्नीरणा हो उसका सञ्जातीय कर्म की ही उन्नीरणा सम्भव है।

8 उपशमन—कर्म की जिस अवस्था में उदय अवस्था उन्नीरणा सम्भव न हो प उन्नीरणा अवलोकन और सञ्चमण की सम्भावना हो उसे उपशमन कहते हैं। तात्पर्य यह है कर्म की उन्नीरणा घनिष्ठ क समान बना दिया जाय जिससे वह उस घनिष्ठ की तरह फल सहा। किन्तु जिस प्रकार घनिष्ठ से सावधान क दूर हो जान पर वह पुन प्रवृत्ति हान में है। उन्नीरणा कर्म की इस अवस्था में समाप्त होने पर वह पुन उदय में प्रारंभ कर देता है।

9 निवृत्ति—कर्म की उस अवस्था को निवृत्ति कहते हैं जिसमें वह उन्नीरणा सञ्चमण में प्रसमय होता है किन्तु कर्म अवस्था में उन्नीरणा और अवलोकन सम्भव है।

10 निराकाना—कर्म की वह अवस्था निराकाना कहलाती है जिसमें उन्नीरणा अवलोकन सञ्चमण और उन्नीरणा सम्भव नहीं हो। अर्थात् त्रिम कर्म में इस कर्म का उदय होता है। उन्नीरणा में उस घनिष्ठ के रूप में प्रकाश हो पड़ता है।

यद्यपि इनमें से कर्म की इन अवस्थाओं का वर्णन शास्त्र दृष्टिमात्र करता है किन्तु इनमें से कुछ अवस्थाओं में भिन्न जन्मों विवरण आवश्यक मित है।

सावधान सम्मन नियत विपाका कर्म ज्ञान सम्मन निराकाना कर्म के सम्मन सम्मन। उन्नीरणा अवलोकन सञ्चमण ज्ञान सम्मन सञ्चमण है। योग्यजन में घनिष्ठनिवृत्ति उन्नीरणा कर्म है जो बिना फल दिया नष्ट हो जाते हैं। उन्नीरणा पुनरा जन्म के प्रशोध्य नहीं सकता है। शास्त्र ज्ञान में कर्म की चार अवस्थाओं का उदय—प्रस्तुत तनु विवृत्ति उन्नीरणा

1 शास्त्र 1938 म

2 शास्त्र 1938 म 13

3 शास्त्र 1938 म 4

उत्तमम यथा विज्ञेयत्री न उतरो मुनता जैन मम्मम माहनीय कम की मत्ता उपमम (मनी-मम) विज्ञेयी प्रवृत्ति न उदय न ध्यवधान धीर उत्तम न कपम की है ।

(14) कम कम का मविभाग :

यह हम विषय पर विचार करने का अवसर है कि एक व्यक्ति अपने विषय हुए कम का कम दूसरे व्यक्ति को दे सकता है या नहीं ? यदि नहीं तो धार्मिक विषय का जो प्रचार है उसे देखते हुए यह निश्चय निश्चयता है कि समाजधर्मानुसार एक न कम का कम दूसरे का मिल सकता है । बौद्ध भी हम मानता न सहमत है । कि मुदा न समान बौद्ध भी प्रतियोगिता का मानन है । धर्मात् प्रत्येक के निमित्त जो दान पुण्यानि हिदा जाता है प्रत्येक का उमका कम मिलता है । मनुष्य पर कर निश्चय नरक धर्मात् दायोनि य उत्तरन हुआ हो ता उमका उत्तरन स विषय मर पुण्य कम का कम उम नहीं मिलता किन्तु धार प्रकार न प्रता म कवन परन्तोरबोबी नी की ही कम मिलता है । यदि बौद्ध परन्तोरबोबी प्रभावस्था म न हो तो पुण्य कम न करने जाने का न उमका कम मिलता है धर्म विन्नी का भी नहीं मिलता । पुनश्च बौद्ध पाप कम करके यदि यह धर्मिताया करे कि उमका कम प्रत्येक को मिल जाए तो ऐसा कभी नहीं होता । बौद्ध का सिद्धान्त है कि कुशल कम का हा मविभाग हा सकता है धर्मात्त का न । राजा विनिष्ठा न धार्मिक नागमन म पूछा कि क्या कारण है कि कुशल का हो मविभाग हा सकता है धर्मात्त का नहीं ? धार्मिक न पहले तो यह उत्तर दिया कि धार्मिक मत्ता प्रत्येक नहीं पूछता चाहिए । कि यह बताया कि पाप कम म प्रत्येक की धर्मात्त न न घत उम उमका कम नहीं मिलता । इस उत्तर म भी राजा मनुष्ठा न हमा । तब नागमन ने कहा कि धर्मात्त परिमित होता है धन उमका मविभाग सम्भव नहीं है किन्तु कुशल विपुल होता है धन उमका मविभाग हा सकता है । महायान बौद्ध बोधिमत्त्व का मत्ता धार्मिक मानन है कि वे सत्य ऐसी कामना करत हैं कि उनका कुशल कम का कम विश्व के समस्त जीवों को प्राप्त हो । धन महायान मत्त के प्रचार न धार्मिक भारत न समस्त धर्मों म हम भावना को समर्थन प्राप्त हुआ कि कुशल कमों का कम समस्त जीवों को मिले ।

किन्तु जनागम म हम विचार प्रथवा इस भावना को स्थान नहीं मिला । जन धर्म म प्रेनयोगि नहीं मानो गई है । सम्भव है कि कम कम के धर्मविभाग की जन मान्यता का यह भी एक साधारण हो । जन शास्त्रीय दृष्टि तो यही है कि जो जाव कम करे उस ही उमका कम भागना पड़ता है । यदि दूसरा उमका भागीदार नहीं बन सकता । किन्तु लौकिक दृष्टि का

- 1 योमन्शन (प० मुखसामजी) प्रस्तावना पृ० 54
- 2 मिलिन्धन 4 8 30 35 पृ० 288 कथावत्थ 7 6 3 पृ 348 प्रता की कथाया क मपहू न लिए पतवत्थ तथा विमलाचरण न कृत Buddhist conception of spirits देख ।
- 3 समारमावन्न परस्स धट्टा माहारेण ज न करइ कम्म ।  
कम्मस्स त सरम उ देयकाले न बधवा बधवय उवेति ॥—उत्तरा 4 4  
माया विषा णुसा भाता भ-जा पुता य धीरमा ।  
मान त धम सापाय सुप्पठम्म सक्कुणा ॥  
—उत्तरा० 6 3 उत्तरा० 14 12 20 23 37

4

5

भूति प्राप्त करते हैं। किन्तु जो व्यक्ति यज्ञ नहीं करता वे उनका तिरस्कार के पात्र बनते हैं। देवता नीति सम्पन्न हैं सत्यशील हैं व धोखा नहीं देते। वे प्रामाणिक और चरित्रवान मनुष्यों की रक्षा करते हैं। उदार और पुण्यशील व्यक्तियों तथा उनके कृत्या का बदला चक्रान्त हैं किन्तु पापी को दण्डित हैं। देव जिस व्यक्ति के मित्र बन जाय उसे कोई भी हानि नहीं पहुँचा सकता। देवता अपने भक्तों के शत्रुता का नाश कर उनकी सम्पत्ति अपने भक्तों को सौंप देते हैं। सभी देवा में सौम्य तज और शक्ति है। सामान्यतः देव स्वयं ही अपने अधिपति हैं अर्थात् वे अन्तिम हैं। यद्यपि ऋषियों ने उनके वर्णन में अतिशयोक्ति से काम लेते हुए वर्णित देव को सर्वोपपति कहा है तथापि सामान्यतः उनका अर्थ यह नहीं कि वह देव शत्रुता के समान अन्त्य देवा का अधिपति है। ऋषियों ने जिस देव की स्तुति की है अन्तः वह उस प्रसन्न करने के लिए है अतः स्वाभाविक है कि उसके अधिक से अधिक गुणों का वर्णन किया जाय। अतः प्रत्येक देव में सर्वसामान्य स्वीकार किया गया। इसका परिणाम यह हुआ कि बाद में यज्ञ के लिए सब देवा की महत्ता समान रूप से स्वीकार की गई। एक तद विप्रा बहुधा वदन् विद्वान् एक ही तत्त्व का नाना प्रकार से कथन करते हैं—यह मायता दण्ड हो गई। फिर भी यज्ञ प्रसंग में व्यक्तिगत देवा के प्रति निष्ठा अभी भी कम नहीं हुई। भिन्न भिन्न अवस्था पर भिन्न भिन्न देवा के नाम से यज्ञ होते रहे। इसलिए हमें यह बात माननी पड़नी है कि ऋग्वेद काल में किसी एक ही देव का अन्त्य देवों की अपेक्षा अधिक महत्त्व नहीं था। ऋग्वेद काल में एक देव के स्थान पर दूसरे देव की अधिष्ठाता करने की कल्पना करने असंगत है।

सभी देव अलोक निवासि नहीं हैं। अर्थात् वे लोक के आतीन विभाग किए हैं उनमें उनका निवास है। अन्तरावासी देवा में सौ अन्त्य सूर्य मित्र विष्णु दश अश्विन आदि का समावेश है। अन्तरिक्ष में निवास करने वाले अन्य हैं—इन्द्र मरुत रुद्र पञ्च व आष आदि। पृथ्वी पर अग्नि सोम अन्त्यपति आदि देवों का निवास है।

## (2) अदिक स्थान चरक

इस लोक में जो मनुष्य शुभ काम करते हैं वे भरकर स्वर्ग में यमलोक पहुँचते हैं। यह यमलोक प्रकाश पञ्च से व्याप्त है। वहाँ उन लोगों की शक्ति और सोम पर्याप्त मात्रा में मिलता है एवं उनकी सभी कामनाएँ पूर्ण होती हैं<sup>1</sup>। कुछ यज्ञ विष्णु<sup>2</sup> अथवा वरुणलोक<sup>3</sup> में जाते हैं। वरुणलोक सर्वोच्च स्वर्ग<sup>4</sup> है। वरुणलोक में जाने वाले मनुष्य की सभी कृष्टिमाँ

1 ऋग्वेद 1 164 46

2 दशमुख की पूर्वोक्त पुस्तक पृ० 317 322 का सार

3 ऋग्वेद 9 113 7 स

4 ऋग्वेद 1 1 54

5 ऋग्वेद 7 8 5

6 ऋग्वेद 10 14 8, 10 15 7

दूर हो जाती है और वह व ! दबो क साथ मध साम अथवा घृत का पान करता  
हूय उम अवन पुनादि द ग आद्य-तपण म अविष पण्य भी मिन जाते हैं ।  
हृत्पात (बाइ) कुषा नायाव अाि जनस्यान) किया हो तो उसका पन भी  
दिन जाता है<sup>2</sup> ।  
विरि धाय घाशावा-  
की कल्पना

वर्षि धाय घाणावांग उ साही घोर घान द प्रिय लोग थ । उन्होन मि  
हारा की कल्पना बा है वह उनकी विचार द्वारा ब अनुकूल ही है । यही कारण है  
प्राचीन ऋग्वेद में वापी घाणमिया के लिए नरक जस स्थान की रूपना नहीं की ।  
इसु जम नागा का धाय लोग घाना शय समगत थ उनक लिए भी उ होने नरक  
नहीं था कि नृ ने स यत्र प्रायना की है कि य उका सबया नाश कर दें । शृपु  
उनकी करा ग्ना मारी के इस विषय में उ दून कुछ भी विचार नहीं किया ।  
गंगा क रना के रि गो पुण्यभावी व्यक्तित्व पर ह  
को रहा है व रा का म यह बने  
अंतरा म बाधिम

(3) उपनिषदों व देवसोद

[illegible]

(३) देशद्वारा विपणन

[illegible]

—

I W F L I A  
C J —

3 ( 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041

1019199

10 19 1





## (5) पौराणिक देवताओं

यह बात निखी जा चुकी है कि वैदिक मा यज्ञानसार ताना तानो में देवों का स्थान है। पौराणिक काल में भी इसी मत का समर्थन किया गया। याग्यन्त्र के व्यास श्रौतों ने बताया गया है कि पाताल जनधि (मय) तथा पृथ्वी में असुर गणों का स्थान था। राक्षस भूत प्रेत पिशाच अप्समारक, अप्सरस ब्रह्मराक्षस कुष्माण्ड, विनायक नमक देव निराम निराम करत हैं। भूतल के समस्त द्वीपों में भी पुण्यात्मा तथा का निवास है। सुम्भ पवन पर देवा की उगान भूमि है। सुधर्मा नामक देव सभा है। सुम्भ नामक तपो देव भी उसमें बज्रपात्र प्राप्त है। अन्तरिक्ष लोक के देवा में ब्रह्म नक्षत्र और तारों का समावेश है। स्वर्ग लोक में महर्षि मछर देव निवास का निवास है—विदग्ध अग्निष्वात्ता शम्भु, पुष्प धर्मनिर्मितवर्गनी परिनिर्मितवर्गनी। इनमें ऊपर महर्षि लोक अप्सरा प्रजापति लोक में पाँच देव निवास हैं—सुम्भ क्रम प्रत्यक्ष अजनाभ प्रविताम। ब्रह्मा के पंचम जनपद में चार देव निवास हैं—ब्रह्म पुरोहित ब्रह्म कायिक ब्रह्म महाकायिक अप्सर। ब्रह्मा के द्वितीय जनपद में तीन देव निवास हैं—घाघास्वर महामास्वर सत्यमहामास्वर। ब्रह्मा के तृतीय जनपद में चार देव निवास हैं—अच्युत शृङ्ग निराम सयाभ समासमी।

इन सब देवताओं में ब्रह्मा का नाम की शक्ति शीघ्र होत हुआ भी परिमित है। ब्रह्मा का नाम पर उद्भूत नया जन्म प्रारण करना पड़ता है।

## (6) अग्नि अमुरादि

सामान्य रूप से देवा और मनुष्य का जन्म का देव में असुर राक्षस आदि नाम से वर्णित किया गया है। अग्नि और अमुर नाम के शक्ति शीघ्र होत हुआ भी परिमित है। ब्रह्मा के पंचम जनपद में चार देव निवास हैं—ब्रह्म पुरोहित ब्रह्म कायिक ब्रह्म महाकायिक अप्सर। ब्रह्मा के द्वितीय जनपद में तीन देव निवास हैं—घाघास्वर महामास्वर सत्यमहामास्वर। ब्रह्मा के तृतीय जनपद में चार देव निवास हैं—अच्युत शृङ्ग निराम सयाभ समासमी।

## (7) उपनिषद् में नरक का वर्णन

यह बात यह है कि देवा और मनुष्य का जन्म का देव में असुर राक्षस आदि नाम से वर्णित किया गया है। अग्नि और अमुर नाम के शक्ति शीघ्र होत हुआ भी परिमित है। ब्रह्मा के पंचम जनपद में चार देव निवास हैं—ब्रह्म पुरोहित ब्रह्म कायिक ब्रह्म महाकायिक अप्सर। ब्रह्मा के द्वितीय जनपद में तीन देव निवास हैं—घाघास्वर महामास्वर सत्यमहामास्वर। ब्रह्मा के तृतीय जनपद में चार देव निवास हैं—अच्युत शृङ्ग निराम सयाभ समासमी।

बूझी थापो का दान कर रहा था। उसने सावा कि भरे पिता इनके बदल मुझ ही दान में क्यों नही देते ?

उपनिषद् में इस विषय में कोई स्पष्ट उल्लेख नहीं है कि ऐसी प्रकृतियों में जो म जान वाले जीव सदा के लिए वहीं रहते हैं अथवा वहाँ से उनका छुटकारा भी हो जाता है।

### (8) पौराणिक नरक

नरक के विषय में पुराणकालीन बौद्ध परम्परा में कुछ विशेष विवरण मिलते हैं। बौद्ध धर्म जन मत के साथ उनकी तुलना करने पर ज्ञात होता है कि यह विचारणा तीनों परम्पराओं में समान ही थी।

योगदर्शन व्यास भाष्य में सात नरक के ये नाम बताए गए हैं—महाकाल अम्बरीष रौरव महारौरव कालसूत्र अघतामिस अवीचि। इन नरकों में जीवों को अपने किए हुए कर्मों के कटफल मिलते हैं और वहाँ जीवों की प्रायु भी लम्बी होती है। अर्थात् दीर्घकाल तक कर्म का फल भागने के बाद ही वहाँ से जीव का छुटकारा होता है ऐसी भाषणा सिद्ध होती है। ये नरक हमारी अपनी भूमि और पाताल लोक के नीचे अवस्थित हैं।

भाष्य की टीका में नरकों के अतिरिक्त कुम्भीपाकादि उपनरक की कल्पना को भी स्थान प्राप्त हुआ है। वाचस्पति ने इनकी सख्या अनेक बताई है किन्तु भाष्यवातिककार ने इस घन त कहा है।

भागवत में नरक की सख्या सात के स्थान पर 28 बताई है और उनमें प्रथम 21 के नाम ये हैं—तामिस्र अघतामिस रौरव महारौरव कुम्भीपाक कालसूत्र असिपत्रवन सूकर भुध अघकूप कृमि भोजन सदश तप्तसूर्मि अजस्रण्डकशात्मली अतरणी पूषो प्राणरोध विशसन तालाभय मारमयादन अवीचि तथा अघपान<sup>1</sup>। इसमें अतिरिक्त कुछ लोगों के मतानुसार अघ सात नरक भी हैं—क्षार कदम रक्षोगण भोजन शूलश्रोत दण्डशूक अवटनिराघन पयोवन और सूचीमुख। इनमें अधिकतर नाम ऐसे हैं जिनसे यह जान हो जाता है कि उन नरकों में जीवों को किस प्रकार के कष्ट हैं।

### (9) बौद्ध और परलोक

हम यह कह सकते हैं कि भगवान् बुद्ध ने अपने धर्म को इसी लोक में फल देने वाला माना था और उनके उपलब्ध प्राचीन उपनिषद् में स्वर्ग नरक अथवा प्रत्येक सम्बन्धी विचारों का स्थान ही नहीं था। यदि कभी कोई जिज्ञासु ब्रह्मलोक जैसे परोक्ष विषय के सम्बन्ध में प्रश्न करता तो भगवान् बुद्ध सामान्यतः उसे समझाते कि परोक्ष पदार्थों के विषय में बिला

1 कठ 1 13 ब्रह्म० 4 4 10 11 ईश 3-9

2 योगदर्शन व्यास भाष्य विभूतिपा 26

3 भाष्यवातिककार ने कहा है कि, पाताल अवीचि नरक के नीचे है किन्तु यह प्रथम प्रतीत होता है।

4 श्रीमद्भागवत (छायावृत्त) पु० 164 अचमस्कथ 26 5 36,



जातक (530) में ये घाट नरक बताए गए हैं—सत्रीय कालमुक्त सपात जालरोव धूमरोह तपन प्रतापन धवीनि । महावत (14) में उन प्रत्येक नरक के 16 उत्सव (उपनरक) स्वीकार किए गए हैं । इस तरह सब मिलकर 128 नरक ही जानें हैं । किन्तु पंचदश शतकी नामक ग्रन्थ में प्रत्येक नरक के चार उत्सव बताए हैं—मल्लहूष पुत्रपुत्र धनिपतवन नगी (वेतरणी) ।

बीड़ों में देवलोक के प्रतिरिक्त प्रतयोनि की स्वीकार की है । इन प्रेतों की राक्षस कथाएं पतञ्जल नाम के ग्रन्थ में दी गई हैं । साधारणतः प्रत विशेष प्रकार के दुष्टों का भागने के लिए उस यानि में उत्पन्न होते हैं । इन दांतों में हम प्रकार के दाव हैं—दान दान में क्षीन करना, माय ीनि स धृष्टा-दुर्वच न दना । दीपनिवाय के आठानाटि सुप्त में निम्नलिखित विशेषणों द्वारा प्रेतों का वर्णन किया गया है—बुलखोर खनी च घोर दगाबाज आनि घर्षात ऐसे साध प्रतयोनि में त्रम ग्रहण करते हैं । ऐनकृत्य ग्रथ से भी हम बात का मथन होता है ।

पतञ्जल के आरम्भ में ही यह बात कही गई है कि दान करने से आत्मा अपने इस साक का सुधार करने के साथ साथ प्रतयोनि की प्राप्ति अपने सम्बन्धित के भय का उद्धार करता है ।

ग्रन्थ पुनर्जन्म के घर की दीवार के पीछे आकर खड़ा रहते हैं । जोर में श्वाश भाग के निगारे आकर भी छड़े हा जाते हैं । जहाँ महान् भोज का व्यवस्था हो वहाँ वे विशेष रूप से पशुवन है । यदि जो लोग उनका स्मरण कर उन्हें कुछ नशे देते तो वे दुखी होते हैं । जो उन्हें याद कर उन्हें देखे हैं वे उनका आशीर्वाद प्राप्त करते हैं । क्योंकि प्रतिलोक में अन्धकार भयवा कृषि की व्यवस्था नहीं है जिसमें उन्हें भोजन मिल सक सके । उनके निमित्त जिस लोक में जो कुछ दिया जाता है उसीके आधार पर उनका जीवन निर्वाह होता है । इस प्रकार के विवरण पञ्चवच में उपलब्ध होते हैं ।

लौकिक नरक में भी प्रेतों का निवास है । वहाँ के प्रत उन्हें कोस ऊँचे हैं । मनुष्यलोक में निष्क्रामतन्त्र आनि के प्रत रहते हैं । इनके शरीर में सदा जलन होती रहती है । वे सदा भ्रमणशील होते हैं । इनके प्रतिरिक्त पालि गया में अल्पिपाम कानकजक उतुपजीवी नाम की ग्रन्थ जानियों का भी उल्लेख है<sup>1</sup> ।

#### (10) जन सम्मत परलोक

जो न समस्त मसारी जीवों का समावेश चार गतियाँ में किया है—मनध्य तियञ्च नारक तथा नव । मरने के बाद मनस्य अपने कर्मानुसार इन चार गतियों में से किसी एक गति में भ्रमण करता है । जन सम्मत त्रेत्र तथा नरकलोक के विषय में मातृष्य बातें य हैं—

1 E R E—Cosmogony & Cosmology—पृ. 206 ।

महायान के वर्णन के लिए अभिधमकोप चतुष स्थान में देखें ।

2 पतञ्जल 15

3 Buddhist Conception of spirits P 24

जन मन में देवा के चार दिशाएँ हैं—भवनपति अथवा उत्तर ज्योतिष्क तथा वन निज। भवनपति निजाय के देवा का निजाम जम्बू दीप में स्थित मेरु पर्वत के नीचे उत्तर तथा दक्षिण दिशा में है। अथवा उत्तर निजाय के देव तीनों सोम, मरुत हैं। ज्योतिष्क निजाय के देव पर्वत के समस्त भूमिभाग में मातृ मी नद्य धातु की ऊर्ध्व में गुरु होने वान ज्योतिष्क के रहने हैं। यह ज्योतिष्क वर्ण से लेकर एक सौ दस योजन परिमाण तक है। इस वर्ण की ऊपर समस्त भाग योजन की ऊर्ध्व के घन उत्तरोत्तर एक दसरे के ऊपर अवस्थित विमानों के वमानिक देव रहते हैं।

भवनवासी निजाय के देवा के दस भेद हैं—धमुरकुमार नागकुमार विष्णुकुमार सुपुण्ड्रकुमार अग्निकुमार वातकुमार सानितकुमार उन्ध्रिकुमार द्वीपकुमार और त्रिकुमार।

अथवा उत्तर निजाय के देवा के पाँच प्रकार हैं—अग्निर अश्वि रूप महारथ रावण एवं राक्षस भक्त और पिशाच।

ज्योतिष्क देश के पाँच प्रकार हैं मूल चन्द्र, ग्रह नक्षत्र, प्रकीर्ण तारा।

वमानिक देव निजाय के दो भेद हैं—कल्पोपपन्न कल्पाती। कल्पोपपन्न के द्वादश हैं—मोघम एषान सानतकुमार माहेन्द्र ब्रह्मलोक सातक महाशुक्र सहस्रार आनन प्राणधारण तथा अच्युत। एक मत सोलह भेद स्वीकार करता है।

कल्पाती वमानिकों में नव प्रवेयक और पाँच अनुत्तर विमानों का समावेश है। नव प्रवेयक के नाम ये हैं—सुगन्ध सुप्रतिबद्ध मनोरम सवर्ण सुविशाल सुपुनम सौमनस्य प्रियकर आश्रित्य।

पाँच अनुत्तर विमानों के नाम ये हैं—विजय वज्रपत जयत अपराजित सर्वविन्द।

इन सब देवा की स्थिति भाग मध्यति आदि के सम्बन्धों में विस्तृत वर्णन विज्ञानुषा की तत्त्वाध्यायन के अनुसार अध्याय तथा वान मध्यह्नी आदि प्रथा में देख लेना चाहिए।

जन मन में सात नरक माने हैं—रत्नप्रभा, शकराप्रभा, बामुकाप्रभा, पुरुषाप्रभा, धूमप्रभा, तम रभा तथा महातम प्रभा।

य सात नरक उत्तरोत्तर नीचे नीचे हैं और विस्तार में भी अधिक है। उनमें दस ही दुष्ट हैं। नारक के रूप में दुष्ट उत्पन्न करते हैं। इसमें प्रतिरिक्त सकिण्ट धमुर की प्रथम तीन नरक भूमियाँ में मुख्य दण्ड हैं। नरक का विशद वर्णन तत्त्वाध्यायन के तीसरे अध्याय में है विज्ञानुषा कहते हैं सप्तन ५।

बनारस  
दि० 10 6 32

दलसुख मालवणिया  
धनु० पद्मराज जैन, एम

# प्रथम गणधर इन्द्रभूति

## जीव के अस्तित्व सम्बन्धी चर्चा

भगवान महावीर राग द्वेष का क्षयकर सत्ता होन के पश्चात् बगल सुदि एकाङ्गी के दिन महसेन यन म विराजमान थे । लोक समूह को उनके पाम जाने ए देख कर यज्ञवाटिका म एकत्रित विद्वान ब्राह्मणा के मन मे भी जिज्ञासा उत्पन्न हुई कि ऐसा कौन सा महापुरुष आया है जिस का दर्शन करने सब लोग उसका घोर जा रहे हैं । उन म सब से श्रेष्ठ विद्वान इन्द्रभूति गौतम मय से पहन भगवान महावीर के पाम जाने के लिए उद्यत हुआ । जब वह अपने गिण्य परिवार सहित भगवान के समक्ष उपस्थित हुआ तब उम दखकर भगवान कहन लगे —

**इन्द्रभूति के सगप का कथन**

आयुष्मन् इन्द्रभूति गौतम ! तुम्ह जीव के अस्तित्व के विषय म मदेह है । तुम यह समझते हो कि जीव की सिद्धि किसी भी प्रमाण से नहीं हा सकती तपि समार म बहुत से लोग जीव का अस्तित्व ता मानते ही हैं अत तुम्ह सगप है कि जीव है या नहीं ? जीव की सिद्धि किसी भी प्रमाण स नहीं हा सकनो इस सम्म य मे तुम्हारे मन मे ये विचार उठने हैं —

**जीव प्रत्यक्ष नहीं**

यदि जीव का अस्तित्व हो तो उसे घटादि पदार्थों के समान प्रत्यक्ष दिखाई देना चाहिए किन्तु वह प्रत्यक्ष तो होता नहीं । जो पदार्थ सबथा अप्रत्यक्ष हान है, उन का आकाश-बुसुम के समान समार मे सबथा अभाव होता है । जीव भी सनथा अप्रत्यक्ष है अत समार म उस का भी सबथा अभाव है ।

यद्यपि परमाणु भी चम चक्षु से दिखाई नहीं दता तथापि उसका अभाव नहीं माना जा सकता । कारण यह है कि वह जीव के समान सबथा अप्रत्यक्ष नहीं है । कायरूप म परिणत परमाणु का प्रत्यक्ष तो होता ही है किन्तु जीव का प्रत्यक्ष किसी भी प्रकार से नहीं हाता । अत उसका सबथा अभाव मानना चाहिए । [१२४६]

**जीव अनुमान से सिद्ध नहीं होता**

यदि कोई यह बात बहे कि जीव चाहे प्रत्यक्ष से गहीत न हो किन्तु उमे अनुमान से तो जाना जा सकता है अत उसका अस्तित्व मानना चाहिए तो यह कहना भी युक्त नहीं । कारण यह है कि अनुमान भी प्रत्यक्ष-पूर्वक ही होता है । जिस पदार्थ का कभी प्रत्यक्ष ही न हुआ हो, वह पदार्थ अनुमान से



# प्रथम गणधर इन्द्रभूति

## जीव के अस्तित्व सम्बन्धी चर्चा

भगवान् महावीर राग द्वय का क्षयकर सवन हान के पश्चात् वशात् मुनि एकादशी के दिन महामेन धन म विराजमान थे। लोक-समूह को उनके पास जाते हुए देख कर यगवाटिका में एरुप्रित विद्वान् ब्राह्मणा के मन में भी जिज्ञासा उत्पन्न हुई कि ऐसा कौन सा महापुरुष आया है जिस का दान करने सब लोग उसका ओर जा रहे हैं। उन में सब स श्रेष्ठ विद्वान् इन्द्रभूति गौतम मन्त्र में पढ़ने भगवान् म त्वार के पास जाने के लिए उत्थन हुआ। जब वह अपने गिण्य परिवार सहित भगवान् के समक्ष उपस्थित हुआ तब उस दण्डकर भगवान् कहने लग —

इन्द्रभूति के सशय का कथन

आयुष्मन् इन्द्रभूति गौतम ! तुम्हें जीव के अस्तित्व के विषय में सन्देह है। तुम यह समझने हा कि जीव की सिद्धि किसी भी प्रमाण में नहीं हो सकती तथापि समार में बहुत से लोग जीव का अस्तित्व तो मानते ही हैं, अतः तुम्हें सशय है कि जीव है या नहीं ? जीव की सिद्धि किसी भी प्रमाण से नहीं हो सकती, इस सम्बन्ध में तुम्हारे मन में ये विचार उत्पन्न हैं —

जीव प्रत्यक्ष नहीं

यदि जीव का अस्तित्व हा तो उस घटादि पदार्थों के समान प्रत्यक्ष दिखाई देना चाहिए किन्तु वह प्रत्यक्ष तो होता नहीं। जो पदार्थ भवया अप्रत्यक्ष होते हैं उन का आनाम-बुझ के समान समार में भवया अभाव होता है। जीव भी भवया अप्रत्यक्ष है अतः समार में उस का भी भवया अभाव है।

यद्यपि परमाणु भी चम चक्षु से दिखाई नहीं देता तथापि उसका अभाव नहीं माना जा सकता। कारण यह है कि वह जीव के समान भवया अप्रत्यक्ष नहीं है। कायरूप में परिणत परमाणु का प्रत्यक्ष तो होता ही है किन्तु जीव का प्रत्यक्ष किसी भी प्रकार से नहीं होता। अतः उसका भवया अभाव मानना चाहिए। [१५४६]

जीव अनुमान से सिद्ध नहीं होता

यदि कोई यह बात कहे कि जीव चाहे प्रत्यक्ष से गहीत न हा, किन्तु उस अनुमान से तो जाना जा सकता है अतः उसका अस्तित्व मानना चाहिए तो यह कहना भी युक्त नहीं। कारण यह है कि अनुमान भी प्रत्यक्ष पूर्वक हा होता है। जिस पदार्थ का कभी प्रत्यक्ष ही न हुआ हो, वह पदार्थ अनुमान से



भी नहीं जाना जा सकता। हमारा अनुभव है कि जब हम परोक्ष अग्नि का अनुमान करत ह तब सब से पहले धूमरूप लिङ्ग अथवा हेतु का प्रत्यक्ष होता ही है। यहाँ नहीं अपितु पहले से ही प्रत्यक्ष प्रमाण द्वारा निश्चित किए गए निम्न-हेतु तथा निम्न साध्य के अविनाभाव सबंध का—अर्थात् प्रत्यक्ष से निश्चित धूम तथा अग्नि के अविनाभाव सबंध का—स्मरण होता है। तभी धूम के प्रत्यक्ष से अग्नि का अनुमान किया जा सकता है अथवा नहीं। [१५५०]

प्रस्तुत में जीव के विषय में जीव के किसी भी लिङ्ग का जीव के साथ सबंध प्रत्यक्ष प्रमाण द्वारा पूर्व गहीत है ही नहीं, जिससे उस लिङ्ग का पुन प्रत्यक्ष हान पर उस सबंध का स्मरण हो और जीव का अनुमान किया जा सके।

कोई व्यक्ति यह कह सकता है कि सूय की गति का कभी भी प्रत्यक्ष नहीं हुआ फिर भी उस की गति का अनुमान हो सकता है, जैसे कि सूय गतिमान है क्योंकि वह कालांतर में दूसरे देश में पहुँच जाता है देवदत्त के मतानुसार। किम प्रकार यदि देवदत्त प्रातः काल यहाँ हो किंतु सध्या में अत्र ही होता यह बात गमन के अभाव में शक्य नहीं उसी प्रकार सूय प्रातः काल में पूर्व दिशा में होता है और सायंकाल में पश्चिम दिशा में। यह बात भी सूय की गतिशीलता के बिना संभव नहीं। इस प्रकार के सामान्यता दृष्ट अनुमान से संभव अत्यल्प रूप सूय की गति की सिद्धि हो सकती है इसी तरह सामान्यता दृष्ट अनुमान से स्वयं अत्यल्प रूप जीव का अस्तित्व भी सिद्ध हो सकता है।

इस का उत्तर यह है कि देवदत्त का जो दृष्टान्त उपर दिया गया है उसमें सामान्यतः देवदत्त का देशांतर में जाना गतिपूर्वक ही है। यह बात प्रत्यक्ष सिद्ध है इस लिए इस दृष्टान्त से सूय की गति अत्यल्प हान पर भी देशांतर में सूय का देवदत्त सूय की गति का अनुमान हो सकता है। किंतु प्रस्तुत में जीव के अस्तित्व के साथ अविनाभावो किसी भी हेतु का प्रत्यक्ष नहीं जाना जिस से जीव के उस हेतु के पुनर्दान में अनुमान हो सके। अतः उक्त सामान्यता दृष्ट अनुमान से भी जीव का अस्तित्व सिद्ध नहीं हो सकता। [१५५१]

जीव आगम प्रमाण से भी सिद्ध नहीं

आगम प्रमाण में भी जीव की सिद्धि नहीं हो सकती। प्रस्तुत आगम प्रमाण अनुमान प्रमाण में पृथक् नहीं है। वह अनुमान रूप ही है। क्योंकि आगम में भेद है—एक दृष्टान्त विषय अथवा प्रत्यक्ष पदार्थ का प्रतिपादन और दूसरा अज्ञात विषय—अथवा परा। पदार्थ का प्रतिपादन। उनमें अज्ञात विषय आगम में अज्ञात अनुमान है क्योंकि मिट्टी के अमुक विनिर्णय आकार का पदार्थ का मूल में रहकर प्रयुक्त होने का या पट गिरने पर दो बार बार मुक्त है तब ही निश्चय कर सकते हैं कि क्या आकार का पदार्थ का पट गिरने पर प्रतिपादन किया गया है। इस प्रकार का निश्चय हो जाना कि पदार्थ का मूल में रहकर प्रयुक्त होने का या पट गिरने पर दो बार बार मुक्त है तब ही निश्चय कर सकते हैं कि क्या आकार का पदार्थ का पट गिरने पर प्रतिपादन किया गया है। इस प्रकार का निश्चय हो जाना कि पदार्थ का मूल में रहकर प्रयुक्त होने का या पट गिरने पर दो बार बार मुक्त है तब ही निश्चय कर सकते हैं कि क्या आकार का पदार्थ का पट गिरने पर प्रतिपादन किया गया है।

यह बात का श्रवण करते हैं तब यह अनुमान कर लेते हैं कि वस्तु यह बात में समुक्त रिगिट आकार का वचन का ही प्रतिपादन गम्य है। इन तरह छटाप विषयक आगम अनुमान ही है। प्रस्तुत में 'जीव' यह शब्द हमारा वचन भा दरीर में भिन्न वचन मप्रयुक्त हुआ गुना ही नहीं है। ता फिर जीव शब्द का श्रवण करके पर हम छटाप 'जीव' आगम में उमकी गिडि वचन कर सकें ? अर्थात् छटाप विषयक आगम में जो दरीर में भिन्न जीव की गिडि नहीं होता।

स्वगन्तव्य आदि वचन परछट वचन परीक्षा है। इस प्रकार व वचनों व प्रतिपादन वचन का परछट विषयक आगम कहते हैं। यह आगम भी अनुमान रूप है। इस बात को हम इस प्रकार गिडि कर सकते हैं—उक्त परछट व प्रतिपादन वचन का प्रामाण्य निम्न प्रकारेण गिडि होता है—स्वगन्तव्य आदि व प्रतिपादन वचन प्रमाण है क्योंकि यह वचन छटाप आदि वचन के समान अविसर्वादी वचन का आगम पुण्य का वचन है। इस प्रकार यह परछट विषयक आगम भी अनुमान रूप ही है। प्रस्तुत में तब कोई भी आगम पुण्य गिडि नहीं है जिस आत्मा प्रत्यक्ष हो और जिसके आधार पर इस सम्बन्ध में उम का वचन प्रमाण माना जाए तथा इस प्रकार जीव के अस्तित्व ज्ञान पर भी उमका अस्तित्व मान लिया जाए। इस प्रकार आगम प्रमाण में भी जीवगिडि सम्भव नहीं। [१५५२]

जीव के विषय में आगमों में परस्पर विरोध

पुनश्च तथाव्यक्त आगम भी आत्मा के विषय में परस्पर विरुद्ध मत का प्रतिपादन करते हैं अत आत्मा व अस्तित्व में मन्देह का अवकाश रहना ही है। जय कि चार्वाकों व सांख्य में कहा है कि 'जा कुछ इन्द्रिया द्वारा ग्राह्य है उतना ही वास्तविक है।' अर्थात् आत्मा इन्द्रिया द्वारा ग्राह्य न होने के कारण अभाव स्वरूप ही है। इसके समर्थन में किसी ऋषि की उक्ति भी है कि 'इन भूतों में विज्ञानघन समुचित होता है और भूतों व नष्ट ज्ञान पर वह भी नष्ट हो जाता है। परलोक जगो काइ चीज नहीं है।' भगवान् बुद्ध ने भी आत्मा का अभाव बताते हुए कहा है

१ एतावानेव साको व वाक्यानिर्णयकोचर ।

भद्र वचन पर्य यं वन्ति विपश्चित ॥

उत्तराद का आवाय—हे भद्र ! वचन को भी देखो तथा कि इन उमक आधार पर जिन परस्पर विरुद्ध वचनों का अनुमान करते हैं उहें भी देखो। इससे अनुमान की प्रमाण मानना चाहिए। यह पद्य पंडितगन समुच्चय में ४। वा तथा लोचननिर्णय में २९० वा है।

२ वति म लिप्य है 'मट्टाप्याह । किंतु यह वाक्य कुमारिक का नहीं है अत उक्त वचन युक्त नहीं। यह वाक्य उपनिषद् का है।

३ विज्ञानघन एवमभ्यो भूतभ्य समुत्थाय तापेवानु विनश्यति न च प्रत्य सज्ञा अस्ति ।  
बह्मरथ्यक उप० २ ४ १२ यह वाक्य ऋषि शास्त्रवचन का है।

कि 'रूप पुदगन नहीं है।' अर्थात् गात्रा रूपा रूपा जोर रही है। इस प्रकार प्रारम्भ कर सभी प्रसिद्ध वस्तुओं का एक एक करने लक्ष्य में रक्त कर मगवान बुद्ध ने सिद्ध किया कि जोर रही है। इसके निगरीत आत्मा का अस्तित्व बनाने वाले आगम वचन भी उपलब्ध हैं। वे कहा कि 'नेम कहा है—गरीर आत्मा के प्रिय और अप्रिय—अर्थात् गुण और दुःख का भाग रही है किन्तु गरीर रहित जीव का प्रिय और अप्रिय भाग्य भी नहीं है। अर्थात् उसे गुण-दुःख भागों हो नहीं है।<sup>१</sup> फिर यह भी कहा है कि 'गुण का इच्छा अगिहान करे।' साध्या के आगम में कहा है कि 'पुरुष आत्मा अर्थात् निगुण भाक्ता और निदम्प है।' इस प्रकार आगमों के परस्पर विरुद्ध होने के कारण आगम प्रमाण में भी आत्मा का सिद्धि नहीं हो सकती।

**उपमान प्रमाण से जीव असिद्ध है**

उपमान प्रमाण में भी आत्मा की सिद्धि नक्य रही है कारण यह है कि यदि विश्व में आत्मा जमा कोई भय पदाय हो तब उमरी उपमा आत्मा से दा जा सकती है और फिर आत्मा का ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है। किन्तु आत्म मग्य कोई पदाय है ही नहीं। अतः उपमान में भी आत्मा की सिद्धि नहीं हो सकती।

कई व्यक्ति यह भी कह सकते हैं कि बाल आकाश दिन ये सब अप्रभूत होने के कारण आत्मा के सदृश है अतः उपमान प्रमाण से आत्मा की सिद्धि हो सकती है। इसका उत्तर यह है कि जन्म आत्मा असिद्ध है वैसे ही कालादि भी प्रत्यक्ष न होने के कारण असिद्ध है। अतः उपमान प्रमाण आत्मा की सिद्धि नहीं कर सकता।

**अर्थापत्ति से भी जीव असिद्ध है**

अर्थापत्ति प्रमाण से भी आत्मा सिद्ध नहीं हो सकती, कारण यह है कि संसार में ऐसा एक भी पदाय नहीं जिसका अस्तित्व उसी दशा में सिद्ध हो सकता है जबकि आत्मा को माना जाए।

इस प्रकार तुम समझने हो कि जीव सब प्रमाणातीत है अर्थात् किसी भी प्रमाण से उसकी सिद्धि नहीं हो सकती अतः उसका अभाव मानना चाहिए। फिर

१ न रूप भि नव । पुराण रक्त विषय की छोड़ विपिटक में विस्तृत चर्चा है। सप्तक निरूप 12 70 32 37 दीपनिकाय महाविदान मुक्त 15, मन्त्रिम निरूप छक्क-मुक्त 148 मैंने इस विषय की चर्चा पायावतास्थितिक बलि की प्रस्तावना में की है—देखें पृ० 6

२ न ह व सरीरस्य प्रियाप्रियधारवहतिरस्ति अशरीर वा वसत प्रियाप्रिय न स्पृशत । छांदोग्य उपनिषद् 8 12 ।

३ अग्निहोत्र जहृवात स्वगकाम मन्त्रायणी उपनिषद् 3 6 36

४ अग्नि पुराणार्त्ता निगुण आत्मा चिररूप । इसका साथ तुलना करें—  
अमृतस्थाना भारी नित्य सवगताऽप्रिय । अर्त्ता निगुण सूक्ष्म आत्मा कावित्तमने ॥  
यह पद्य स्वामीनन्दचरि पृष्ठ 96 पर उद्धृत है।

भी बहुत से लोग जीव का अस्तित्व स्वीकार करते हैं अतः तुम्हें सशय है कि जीव की सत्ता है या नहीं ? [१५५३]

**सशय का निवारण**

हे गौतम ! जीव के विषय में तुम्हारा मन्देह उचित नहीं है। तुम्हारा यह कहना कि 'जीव प्रत्यक्ष नहीं' अयुक्त है क्योंकि जीव तुम्हें प्रत्यक्ष है ही।

**सशय विज्ञान रूप से जीव प्रत्यक्ष है**

**इन्द्रभूति—यह कैसे ?**

**भगवान्—**जीव है या नहीं इस प्रकार का ज्ञान सशय रूप विज्ञान है वही जीव है क्योंकि जीव विज्ञानरूप है। तुम्हें तुम्हारा मन्देह तो प्रत्यक्ष ही है क्योंकि वह विज्ञानरूप है। जो विज्ञानरूप होता है वह स्वसविदित प्रत्यक्ष से स्वसविदित होता है अथवा विज्ञान का ज्ञान घटित नहीं हो सकता। इस प्रकार सशय रूप विज्ञान यदि तुम्हें प्रत्यक्ष हो तो उस रूप में जीव भी प्रत्यक्ष ही है। जो प्रत्यक्ष है उसकी निद्रि में अय प्रमाण अनावश्यक है। जैसे अपने शरीर में मुख-दुःखादि का जो अनुभव होता है वह स्वमनिदित होने से प्रत्यक्ष सिद्ध है और मुख-दुःखादि की निद्रि में प्रत्यक्षतर प्रमाण अनावश्यक है उसी प्रकार जीव भी स्वसविदित होने के कारण अपनी निद्रि के लिए अय प्रमाण की अपेक्षा नहीं रखता।

**इन्द्रभूति—**जीव चाहे प्रत्यक्ष सिद्ध हो किन्तु उसकी अय प्रमाणा से निद्रि करना आवश्यक है। जैसे इस विश्व के पदार्थ यद्यपि प्रत्यक्ष सिद्ध है तथापि गूँथ वादी को समझाने के लिए अनुमान आदि प्रमाणों से उनकी निद्रि करनी पड़ती है उसी प्रकार जीव के प्रत्यक्ष सिद्ध होने पर भी उनकी इतर प्रमाणों से निद्रि आवश्यक है।

**भगवान्—**गूँथवादी की चर्चा में भी वस्तुतः अनुमानादि प्रमाणों द्वारा विश्व के पदार्थों की निद्रि नहीं करनी पड़ती किन्तु यदि गूँथवादियों ने विश्व के पदार्थों के अस्तित्व के सम्बन्ध में बाधक प्रमाण<sup>1</sup> दिए हों तो उनका निराकरण ही किया जाता है। प्रस्तुत में आत्म ग्राहक प्रमाण का कोई बाधक प्रमाण ही नहीं है अतः उसके निराकरण का प्रश्न ही उपस्थित नहीं होता। अर्थात् आत्म-निद्रि में प्रत्यक्षतर प्रमाण अनावश्यक ही है। [१५५४]

1 गूँथवादी सब वस्तुओं की शय्यता सिद्ध करने के लिए इस प्रकार अनुमान करते हैं—निरा सम्बन्ध सर्व प्रत्यक्ष प्रत्यक्षत्वात् स्वप्नप्रत्यक्षत्वात्—(प्रमाणवातिकालकार-पृ० 2)—अर्थात् सभी ज्ञानों का कोटि विषय ही नहीं है ज्ञान होने से स्वप्नज्ञान के समान। यह विज्ञान-वादियों का अनुमान है। वे विज्ञान मित्र को बाह्य वस्तु नहीं मानते। इनका उद्देश्य बाह्य वस्तु का बाधक बनाने के लिए गूँथवादी भी करते हैं।

**अहप्रत्यय से जीव का प्रत्यक्ष**

इन्द्रभूति—आपने कहा है कि मदाय विज्ञान रूप से जीव प्रत्यक्ष है। यह बात ठीक है किन्तु किसी अन्य रीति से वह प्रत्यक्ष होता है तो बताएं।

भगवान्—‘मने किया’ ‘म करता हूँ’ ‘मै करूँगा’ इत्यादि प्रकार से तीनों बातें सम्भव ही आपने विविध कार्यों का जो निर्देश किया जाता है, उसमें ‘म’ पद का जो अहंरूप ज्ञान होना है वह भी आत्म प्रत्यक्ष ही है। यह अहंरूप ज्ञान किसी भी प्रकार अनुमान रूप नहीं क्योंकि वह लिङ्गजय नहीं है। यह आगम प्रमाण रूप भी नहीं है क्योंकि आगम से अनभिज्ञ सामान्य लोग को भी अहंपन का अनुभूत ज्ञान होता ही है और वही आत्मा का प्रत्यक्ष है। घटादि पदार्थों में आत्मा नहीं है अतः उन्हें इस प्रकार के अहंपन का अनुभूत आत्म प्रत्यक्ष भी नहीं होता। [१५५]

फिर यदि जीव का अस्तित्व ही नहीं है, तो उसे ‘अह’ इस प्रत्यय का ज्ञान कहीं से हो सकता है? क्योंकि ज्ञान निर्विषय तो होता नहीं। यदि ‘अह’ प्रत्यय के विषयभूत आत्मा का स्वीकार न किया जाए तो ‘अह’-प्रत्यय विषय रहित बन जाता है। ऐसी स्थिति में अह प्रत्यय होगा ही नहीं।

**अहप्रत्यय देह विषयक नहीं**

इन्द्रभूति—अह प्रत्यय का विषय जीव के स्थाय पर यदि देह का माना जाए तो भी अहप्रत्यय निर्विषय नहीं हो पाता। ‘मैं काला हूँ’ ‘मैं दुबला हूँ’ इत्यादि प्रत्ययों में स्पष्टतः शरीर को लक्ष्य में रख कर प्रयुक्त हुआ है। अतः मैं का यदि देह माना जाए तो इसमें क्या आपत्ति है?

भगवान्—यदि मैं शरीर का प्रमाण शरीर के लिए ही होता होता तो मैं देह में भी अहप्रत्यय माना चाहिए। ऐसा नहीं होता अतः ‘अह’ पद का ज्ञान का विषय देह नहीं अपितु जीव ही। पुनश्च इस प्रकार अहप्रत्यय से तुम्हें आत्मा प्रत्यक्ष ही है। फिर मैं हूँ या नहीं इस सत्य का अवकाश नहीं रहता। इस विचार में ही यह आत्म विषयक निश्चय माना ही चाहिए। ऐसी स्थिति में भगवान् तुम्हारा आत्मा के सम्बन्ध में सत्य माना रहता है तो फिर अहप्रत्यय का विषय क्या हो जाएगा? अतः अहप्रत्यय किस का होगा? कोई भी ज्ञान निर्विषय नहीं होता अतः अज्ञान का भाव कोई विषय मानना चाहिए। तुम आत्मा को स्वीकार नहीं करते, अतः तुम ही बताओ कि अहप्रत्यय का विषय क्या है। [१५६]

**सगण्यता जीव ही है**

पुनश्च यदि सगण्य करने वाला कोई नहीं होता तो ‘मैं हूँ या नहीं यह सगण्य किस का होगा? सगण्य विज्ञान रूप है और विज्ञान एक गुण है। गुणों के बिना सगण्य की सम्भावना नहीं अतः सगण्य विज्ञान का कोई गुण मानना ही चाहिए। सगण्य का आधार गुण ही जीव है।

इन्द्रभूति—जीव के स्थान पर देह को ही गुणी मान लें क्याकि देह में ही सशय उत्पन्न होता है।

भगवान्—देह मूत है और जड़ है किन्तु ज्ञान अमूत और बोध रूप है। इस तरह यह दोनों अननुरूप है—विलक्षण हैं अतः इन दोनों का गुण गुणी भाव धर्म नहीं हो सकता। अथवा आकाश में भी रूप गुण मानना पड़ेगा। अतः देह का सशय का गुणी नहीं माना जा सकता।

इसके अतिरिक्त जिसे स्वरूप में ही मन्देह हो—अपने विषय में ही सदृश, उसके लिए समस्त विश्व में कोई भी चीज असंदिग्ध कैसे होगी? उसे सबन ही मण्ड हागा।

आत्म-बाधक अनुमान के दोष

आत्मा के अहप्रत्यय द्वारा प्रत्यक्ष ज्ञान पर भी तुम यह अनुमान करते हो कि आत्मा नहीं है—क्योंकि उसमें अस्तित्व अर्थात् भाव के ग्राहक पांचा प्रमाणा की प्रवृत्ति नहीं है। तुम्हारे इस अनुमान में तुम्हारा पक्ष प्रत्यक्ष बाधित पञ्चाभास-मिथ्यापक्ष सिद्ध होता है। जमे कि शब्द का श्रवण द्वारा प्रत्यक्ष होता है फिर भी कोई कहे कि 'शब्द तो अथावग है—अर्थात् वह कणग्राह्य नहीं तो उसका पक्ष प्रत्यक्ष बाधित ज्ञान के कारण पञ्चाभास है। आत्मा नहीं तुम्हारा यह पक्ष अनुमान बाधित भी है। आत्म-साधक अनुमान आगे बताऊंगा। उस अनुमान से तुम्हारा पक्ष बाधित हो जाता है। जस कि श्रीमामका का यह पक्ष कि शब्द नित्य है न्यायिक आदि के शब्द की अनित्यता का साधक अनुमान द्वारा बाधित हो जाता है। पुनश्च मैं सशयकर्ता हूँ यह बात स्वीकार करने के पश्चात् आत्मा नहीं है अर्थात् मैं नहीं हूँ ऐसा कथन करने से तुम्हारा पक्ष स्वाभ्युपगम से भी बाधित होता है। इसका कारण यह है कि मैं सशयकर्ता हूँ यह कह कर मैं का स्वीकार तो किया हो गया है और अब मैं का निषेध करते हो अतः तुम्हारे इस मैं के निषेध की बात अपने प्रथम अभ्युपगम स्वीकार से ही बाधित हो जाती है। जस कि साम्य आत्मा को पहने अर्थात् नित्य चतय स्वरूप स्वीकार करके फिर यदि यह कह कि वह कर्ता है अनित्य है अचेतन है तो उनका पक्ष स्वाभ्युपगम से बाधित हो जाता है। अनपक्ष साग भी आत्मा का अस्तित्व स्वीकार करते हैं। अतः आत्मा नहीं तुम्हारा यह पक्ष लाङ्घ्यिष्ठ भी है। जमे शक्ति को अचन्द्र चट्टना लोक विरुद्ध है। तथा मैं आत्मा नहीं अर्थात् मैं मैं नहीं ऐसा कथन करना स्ववचन विरुद्ध भी है। जैसे कोई यह कहे कि मरी माता कल्या है।

इस प्रकार तुम्हारा पक्ष ही युक्त नहीं है। यह पञ्चाभास है। अतः 'भावग्राहक पांचा प्रमाणा की प्रवृत्ति नहीं यह हेतु पक्ष का धर्म नहीं बन सकेगा इसलिये यह हेतु असिद्ध हागा। असिद्ध हेतु हेतुभास कहलाता है। उससे साध्य सिद्धि नहीं हो



इन्द्रभूति—अपनी देह में मुझे आत्मा का आशय प्रत्यक्ष है इस बात को मानने में मुझे अब कोई अपत्ति नहीं। किन्तु दूसरा की देह में आत्मा है यह मैं कैसे जान सकता हूँ ?

अब देह में आत्म सिद्धि

भगवान्—इस प्रकार अनुमान से तुम यह समझ लो कि दूसरी की देह में भी विज्ञानमय आत्मा है। दूसरा के शरीर में भी विज्ञानमय जीव है क्योंकि उनकी इष्ट में प्रवृत्ति और अनिष्ट से निवृत्ति देखी जाती है। जगत् हमारी इष्ट में प्रवृत्ति और अनिष्ट से निवृत्ति होनी है इसलिए हमारे शरीर में आत्मा है। इसी प्रकार दूसरा के शरीर में भी आत्मा की सत्ता होनी चाहिए। यदि दूसरा के शरीर में आत्मा न हो, तो घटादि के समान उनकी भी इष्ट में प्रवृत्ति और अनिष्ट में निवृत्ति न हो। अतः परदेह में भी आत्मा माननी चाहिए। [१५६४]

इन्द्रभूति—आपके साथ इतनी चर्चा करने से यह तो पार होना है कि आत्मा है, किन्तु मेरे विचारों में आपको यदि कोई असंगति प्रतीत हुई हो तो मैं प्रकट करना उचित होगा।

आत्म सिद्धि के लिए अनुमान

भगवान्—तुमने जो यह विचार किया था कि 'जीव व किसी भी विंग का जीव के साथ सम्बन्ध प्रत्यक्ष प्रमाण से पूर्वगृहीत है ही नहीं जगत् कि जगत् के साथ उसके शृंग व भी देखे ही नहीं गए अतः विंग द्वारा जीव का ग्रहण नहीं हो सकता—इत्यादि [१५६५] उस विषय में यह जान लेना चाहिए कि यह एकान्त नियम नहीं है कि विंगी-आध्य के साथ विंग हनु का पकने का हो तो ही बाह्य में विंग में आध्य की सिद्धि होनी है अथवा नहीं। कारण यह है कि हम न भूत को हास्य मानें न हास्य को मारने की क्रिया अक्षि-विषय आदि विंग व साथ व भी देगा नहीं, फिर भी इन विंगों को देख कर दूसरे व शरीर में भूत का अनुमान होता है। उसी प्रकार आत्मा व साथ विंग जगत् के अभाव में भी आत्मा का अनुमान हो सकता है परन्तु स्वीकार करना चाहिए। [१५६६]

घोर आत्म-साधक अनुमान प्रमाण इस प्रकार भी हो सकता है—देह का कोई कर्ता होना चाहिए क्योंकि उसका घट व समान एक मात्र घोर प्रतिनिधित्व निश्चित आधार है। जिसका कोई कर्ता नहीं होता उसका मात्र घोर प्रतिनिधित्व आधार भी नहीं होता—जैसे कि वादना का। मर आदि नित्य दशाओं का आधार प्रतिनिधित्व तो होता है किन्तु उसकी आदि नहीं होता क्योंकि व नित्य है। अतः हेतु में मात्र विनियम लगाया गया है। इसमें एक हनु द्वारा मर जगत् प्रतिनिधित्व



नहीं हो सकता। इसी 'यावत्' म 'यत्' तुम शरीर म 'या' ता का भ्रम ही मानो ता भी आत्मा का अस्तित्व वही नहीं ता अस्तित्व माना ही प गा। यत् जीव का सर्वथा अभाव हो ता उमका भ्रम नहीं हो सकता। [१/७७]

अजीव के प्रतिपक्षी रूप में जीव की सिद्धि

अथ प्रकार म भी जीव की सिद्धि की जा सकती है। अजीव का प्रतिपक्षी कोई ह ता चाहिए। कारण यह है कि अजीव में व्युत्पत्ति वाला 'गुड' पद का प्रतिपक्षी हुआ है। जहाँ जहाँ व्युत्पत्ति वाला 'गुड' पदा का निषेध होता है वहाँ-वहाँ उनका प्रतिपक्षी अवश्य होते हैं। तब अघट का प्रतिपक्षी घट है। जब हम अघट कहते हैं, तब उमका घट रूप व्युत्पत्ति वाला पद का निषेध होता है। अतः 'अघट' का विरोधी घट अवश्य विद्यमान है। जिसका प्रतिपक्षी नहीं होना उमका व्युत्पत्ति वाला 'गुड' पद का निषेध भी नहीं होता। जमे अंतर विषाण अथवा अद्वैत। इसमें खर विषाण 'गुड' पद नहीं, क्योंकि यह समान मुक्त है। 'द्वैत' का व्युत्पत्ति वाला नहीं है। अतः दोनों को 'व्युत्पत्ति' वाला 'गुड' पद नहीं कहा जा सकता। अतः अंतर विषाण के विरोधांतर विषाण तथा अद्वैत के विरोधी द्वैत की विद्यमानता आवश्यक नहीं, किंतु अजीव म यह बात नहीं। उससे व्युत्पत्ति वाला 'गुड' पद जीव का निषेध हुआ है। अतः जीव का अस्तित्व अवश्यभाव है।

निषेध होने से जीव सिद्धि

पुनश्च, तुम कहते हो कि जीव नहीं है। इसी कथन से जीव का अस्तित्व सिद्ध हो जाता है। यदि जीव का सर्वथा अभाव हो, तो 'जीव नहीं है' ऐसा प्रयोग ही अर्थ नहीं। जैसे दुनिया में यदि घटा कही भी न हो, ता 'घटा नहीं है' ऐसा प्रयोग ही न होता। इसी प्रकार जीव के सर्वथा अभाव में जीव नहीं है यह प्रयोग भी नहीं हो सकता। जब हम यह कहते हैं कि 'घट नहीं है' तब घट हमारे सामने न हातर भी अर्थ अर्थ अवश्य विद्यमान होता है। इसी प्रकार 'जीव नहीं है' ऐसा कथन करने पर यदि यही नहीं तो अर्थ उमका अस्तित्व मानना ही चाहिए। जो वस्तु सर्वथा अभाव स्वरूप है उसका विषय में निषेध भी नहीं किया जाता। यह भी नहीं कहा जाता कि वह नहीं है। जैसे कि खर विषाण और छट भूत के विषय में। तुम जीव का निषेध करते हो अतः तुम्हें उमका अस्तित्व मानना चाहिए। [१५७३]

इन्द्रभूति—खर विषाण नहीं है ऐसा प्रयोग होता तो है। फिर आप यह कथन कहते हैं कि जिसका सत्त्व अस्तित्व न हो उसके विषय में यह प्रयोग नहीं होता कि नहीं है और जिसके साथ नहीं है' इस 'न' का प्रयोग होता है, उसका आपने मत के अनुसार अवश्य अस्तित्व होता है। अतः आपको खर विषाण का भी अस्तित्व मानना पड़ता क्योंकि यह प्रयोग होता है कि खर विषाण नहीं है।

। सही कहानी को शिव कहते हैं।

## निपथ का अर्थ

भगवान्—मैं इस नियम पर दृढ़ हूँ कि जो मवया असत अर्थात् अविद्यमान होता है उसका निपथ नहीं हो सकता और जिसका निपथ होता है वह मसार म कही न कही विद्यमान होता ही है। वस्तुतः निपथ स वस्तु क मवया अभाव का प्रतिपादन नहीं होता, किन्तु उसके सयोगादि के अभाव का प्रतिपादन होता है। अर्थात् दवदत्त जम किसी भी पदार्थ का जब हम निपथ करते हैं तब उसके सवया अभाव का प्रतिपादन नहीं करते किन्तु अयत्र विद्यमान दवदत्त आदि का अयत्र सयोग नहीं अथवा समवाय नहीं अथवा सामांय या विरोध नहीं यही बात प्रताना हमें इष्ट होता है। अब हम यह कहते हैं कि दवदत्त घर म नहीं है तब इस का तात्पर्य केवल यह होता है कि दवदत्त और घर दोनों का अस्तित्व होने पर भी दोनों का सयोग नहीं। इसी प्रकार जब हम यह कहते हैं कि खर विषाण नहीं तब इसका मार यही है कि खर और विषाण दोनों पदार्थ अपने अपने स्थान पर विद्यमान हैं परन्तु उन दोनों में समवाय सम्बन्ध नहीं है। इसी प्रकार जब हम यह कहते हैं कि दूसरा चन्द्र नहीं है तब चन्द्र का मवया निपथ नहीं होता किन्तु चन्द्र सामांय का निपथ होता है। अर्थात् एक व्यक्ति में सामांय का अवकाश नहीं। जब हम यह कहते हैं कि घड़ जितना बड़ा मोती नहीं है तब मोती का सवया निपथ अभिप्रेत नहीं होता किन्तु घड़ क परिमाण रूप विरोध का मोती में अभाव बताना ही हमारा लक्ष्य होता है। इसी प्रकार आत्मा नहीं है इस कथन में आत्मा का सवया अभाव अभिप्रेत नहीं होना चाहिए किन्तु उनके सयोगादि का ही निपथ मानना चाहिए।

॥ द्रुमभूति—आपके नियमानुसार यदि मेरे सम्बन्ध में कभी यह कहा जाए कि तुम त्रिनेत्रेश्वर नहीं तो मैं तीनों लोकों का ईश्वर भी बन जाऊंगा क्योंकि मेरी त्रिनेत्रेश्वरता का निपथ किया गया है। किन्तु आप यह जानते हैं कि मैं तीन लोकों का ईश्वर नहीं हूँ। अतः यह नियम अयुक्त है कि जिसका निपथ किया जाए वह पदार्थ होना ही चाहिए। अपिच आप के मत में निपथ उक्त चार प्रकार के हैं। अतः यह कहा जा सकता है कि पाँच प्रकार का निपथ नहीं है किन्तु आप क बताए हुए नियम में निपथ का पाँचवाँ प्रकार भी होना चाहिए। कारण यह है कि आप उसका निपथ करते हैं।

भगवान्—तुम भरे कथन के तात्पर्य को भलीभाँति समझ नहीं मके अथवा ऐसा प्रश्न ही उत्पन्न नहीं होता। जब यह कहा जाना है कि 'तुम तीन लोकों के ईश्वर नहीं हो' तब तुम्हारी ईश्वरता का मवया निपेध अभिप्रेत नहीं होता क्योंकि तुम अपने पिप्या के ईश्वर तो हो ही। अतः त्रिनेत्रेश्वरता रूप विरोध मात्र का ही निपथ अभीष्ट है। इसी प्रकार पाँचवें प्रकार के निपेध का तात्पर्य इतना ही है कि प्रनिपथ पाँच सस्या में विगिष्ट नहीं है। प्रनिपथ का सत्या अभाव अभिप्रेत ही नहीं है।

इन्द्रभूति—मुझ आप की ये सब बातें सबथा असम्भव प्रतीत होती हैं। आप इस बात की ओर ध्यान नहीं देते कि मेरी त्रिलाकेश्वरता मूल महा प्रभव अथवा अविद्यमान है अतः अमृत का ही निषेध किया गया है। इसी प्रकार प्रतिषेध का पाचवा प्रकार भी सबथा असत है, इसीलिए उसका निषेध किया गया है। इसी प्रकार सयोग समवाय सामांय औ विशेष, ये सब भी अमृत ही हैं इसीलिए आदि में उनका निषेध किया गया है। इन सब बातों से यही सिद्ध होता है कि जो अमृत है उसका निषेध होता है अतः आपका यह कथन अयुक्त है कि जिसका निषेध होता है वह विद्यमान ही होता है।

सबथा असत का निषेध नहीं

भगवान्—मेरे कथा को ठीक तरह समझने का प्रयत्न करो। तो वह तुम्हें सुनिश्चयपूर्ण ज्ञान होगा। मैंने यह ही कहा कि जिसका निषेध किया जाता है वह मन्त्र मन्त्र होता है। मेरे कहने का भावार्थ इतना ही है कि जहाँ जिस वस्तु का निषेध किया जाए वह चाहे वहाँ न हो, तथापि वह अयत्न विद्यमान होती है। अतः दत्त का सयोग घर में भव ही न हो किन्तु अयत्न मात्र में अथवा किसी दूसरे के घर में तो दत्त का सयोग विद्यमान ही होता है। इसी प्रकार समवाय सामांय औ विशेष व विषय में यह निश्चित है कि एक जगह यदि उनका निषेध किया जाए तो व अयत्न विद्यमान ही होते हैं।

इन्द्रभूति—आपकी बात मान लें यदि मैं यह कहूँ कि गरार में जीव नहीं तो अमृत क्या दाप है? गरार में अविद्यमान जीव का ही मैं निषेध करता हूँ आप गरार में भी जीव मानते हैं। मुझ दम पर आपत्ति है।

गरार जीव का आशय है

भगवान्—तुमने यह कह कर मग परित्यक्त कर दिया है। मरा मा उक्त वाक्य के अन्तिम का सिद्ध करना है। यदि उसका सिद्ध हो जाए तो अमृत अथवा स्वयं सिद्ध हो जाएगा क्योंकि जीव निराश्रय नहीं है। तुमने गरार में जीव का निषेध किया है इसमें उसकी विद्यमानता उसका निषेध से सिद्ध हो ही जाती है। अतः अमृत पर विचार करना है कि वह वस्तु गरार में है या नहीं? अतः गरार में जीव का उपस्थिति के सिद्ध (जातादि) दिखाद दत्त ही, तो गरार में जीव का न माना जाए? तुम तो अमृत गाव कर उठाओ।

इन्द्रभूति—गरार में जीव मानने का स्वाभाविक गरार का ही ज्ञान नहीं है क्या दाप है?

भगवान्—जब तक गरार में जीव होता है तब तक यह अमृत नहीं है। यदि अमृत है तो गरार में जीव का अस्तित्व नहीं होना चाहिए। अतः अमृत का अस्तित्व ही नहीं होना चाहिए। अतः अमृत का अस्तित्व ही नहीं होना चाहिए। अतः अमृत का अस्तित्व ही नहीं होना चाहिए। [१५३]

जीव-पद साधक है

अपि च 'जीव पद घट पद के समान व्युत्पत्ति युक्त गुण पद' होना के कारण मायक होना चाहिए—अर्थात् जीव पद का कुछ अर्थ होना चाहिए। जो पद मायक नहीं होता, वह व्युत्पत्ति युक्त गुण पद भी नहीं होता जसे इत्थ मा ग्वर विनाग आदि पद। जीव पद यमा नहीं है—यह व्युत्पत्ति वाला पद है अतः उसका अर्थ होना ही चाहिए।

इन्द्रभूति—देह ही जीव पद का अर्थ है। उगम भिन्न कोई वस्तु जीव पद का अर्थ नहीं है। 'आत्म-वचन भी है।' 'जीव शब्द का व्यवहार देह के लिए ही होता है जस कि यह जीव है, वह इमका घात नहीं करता। तात्पर्य यह है कि आप जीव का तो नित्य मानते हैं अतः इमका घात का प्रश्न ही उपस्थित नहीं होता शरीर का ही घात होता है। अतः उक्त वचन में जीव के घात का जो निषेध बताया गया है, वह जीव पद का अर्थ शरीर मान कर ही है।

जीव पद का अर्थ देह नहीं

भगवान्—'जीव' पद का अर्थ शरीर नहीं हो सकता। कारण यह है कि जीव शब्द के पर्याय शरीर शब्द के पर्यायों से भिन्न हैं। जिन शब्दों के पर्यायों में भेद है उन शब्दों के अर्थ में भी भेद होना चाहिए। जैसे घट शब्द और आकाश शब्द के पर्याय भिन्न भिन्न हैं और उनके अर्थ भी भिन्न हैं। इसी प्रकार जीव और शरीर के भी पर्याय भिन्न भिन्न हैं, जस कि जीव के पर्याय हैं—ज तु प्राणी मत्त्व आत्मा आदि। शरीर के पर्याय हैं—देह वपुः काय कलेवर आदि। इस प्रकार पर्यायों का भेद होने पर भी यदि अर्थ में अभेद हो तो समार में वस्तु भेद ही नहीं रह सकता सभी को एक रूप ही मानना पड़गा। उक्त शास्त्र-वचन में शरीर को ही जीव कहा गया है वह उपचार से है क्योंकि जीव प्रायः शरीर का सहचारी है और शरीर में ही अवस्थित है। इसीलिए शरीर में जीव का उपचार कर दिया जाता है। वस्तुतः जीव और शरीर भिन्न भिन्न ही है। यदि ऐसा न हो तो नागा का यह कहना कि जीव तो चला गया अथ शरीर को जला दो, शक्य नहीं हो सकता।

फिर, देह और जीव के लक्षण भी भिन्न हैं। जीव जानादि गुण युक्त है जब कि देह जड़ है। अतः देह ही जीव कस हो सकता है? अतः तुम्हें दोनों को पथक ही मानना चाहिए। मैं तुम्हें यह पहले ही समझा चुका हूँ कि जानादि गुण देह में सम्भव नहीं क्योंकि देह मूत है—इत्यादि। [१७७१, ७६]

सबज-वचन द्वारा जीव सिद्धि

इस प्रकार मैंने प्रत्यक्ष और अनुमान से जीव का अस्तित्व सिद्ध किया है।

1 देह एवाऽप्यमनुप्रयुज्यमानो दृष्टः सद्य जीवः, एत न हिनस्ति।



आकाश एक है और विगुद्ध है, फिर भी तिमिर रोग वाला पुरुष उस अनन्त रेखाओं से चित्र विचित्र देखता है । इसी प्रकार ब्रह्म विकल्प मूल्य है एक और विगुद्ध है । तदपि माना वह अविद्या से क्लृप्त न हो गया हो भिन्न अथवा अनन्त रूपा से भासित होता है । <sup>1</sup>

‘जिसका मूल उध्व आकाश में है और ‘गासाएँ’ नाचे जमीन में है ऐसे अश्वत्थ वृक्ष का अयय शाश्वत कहा गया है । छद्म उसका पत्त है । जो उसे जानता है वही वदन (ब्रह्म) है । <sup>2</sup>

उपनिषदों में भी कहा है— जो कुछ था और जो कुछ होगा वह सब पुरुष रूप ही है वह पुरुष ही अमृत का स्वामी है जो अन्न से बढ़ता है । <sup>3</sup> ‘जो काँपता है जानही कापता, जो दूर है जो निकट है जो सद व अन्तर में है और जो सब व बाहर है—यह सब पुरुष ही है । <sup>4</sup>

इस प्रकार सब कुछ ब्रह्म रूप ही मान ता क्या हानि है ?

जीव अनेक हैं

भगवान्—हे गौतम ! नारक दण्ड मनुष्य तथा तिर्यच इन सब पिण्डों में आकाश के समान यदि एक ही आत्मा हो तो क्या हानि है ? यह तुम्हारा प्रश्न है किन्तु आकाश के समान सब पिण्डों में एक आत्मा सम्भव नहीं । कारण यह है कि आकाश का सब व एक ही लिंग अथवा लक्षण अनुभव में आता है । अतः आकाश एक ही है

1 यथा विशुद्धमाकाशं तिमिरोपप्लुतो जनः ।

महीणमिव मात्राभिभिन्नाभिरमियते ॥

तथेयममस्त ब्रह्म निर्विकल्पमविद्यया ।

अनुपत्वमिवाधम भद्ररूपं प्रकाशते ॥ बृहदारण्यक भाष्य वातिक 3 4 43-44

2 ऊर्ध्वमूलमद्य शास्त्रमश्वत्थ आहुरण्यमः ।

छात्राणि यस्य पर्णानि यस्य वेणुः स वेणुवित् ॥ भगवद्गीता 15 1 योगशिखोपनिषद् 6 14

3 ‘पुरुष एवेदं गिः सब यद धूत यच्च धा यम उतामृतस्त्वयानो यदन्नं नातिरोहति । मुञ्चि विरोपावश्यक भाष्य की टीका में पुरुष एवेदं गिः सब ऐसा पाठ है किन्तु वस्तु स्थिति और है । यह मात्र अश्वत्थ 10 90 2 सामवेद 619 यजुर्वेद 31 2 तथा अथर्व 19 6 4 में है । पाठ पुरुष एवम् सब ऐसा ही है । कबल यजुर्वेदी पाठ के बीच में घाने वाले अनुस्वार के स्थान में सु उच्चारण करते हैं और अश्वत्थी अथवा अथर्ववेदी बस उच्चारण न करके अनुस्वार को अनुस्वार रूप में ही उच्चारण करते हैं । ऐसा प्रतीत होता है कि यजुर्वेदी के इस उच्चारण भेद को लिपि में बद्ध करते हुए काल क्रम से गिः विपर्यस्त हो गया है ।

4 यजति यन्न जति यद् दूरे यदु पलिके ।

यदन्तरस्य सवस्य यत् सवस्यास्य बाह्यतः ॥ ईशावास्योपनिषद् मन्त्र 5

भगवान् — तपस्वि संसार की सभी वस्तुएं सामान्य हैं।

इन्द्रभूति—यह कैसे ?

यस्तु की सवमयता

भगवान्—यस्तु की पर्याय का प्रकार की है—स्वपर्याय तथा परपर्याय। इन दोनों पर्यायों की अपेक्षा में विचार किया जाए तो यस्तु सामान्य रूप से सर्वत्र सिद्ध होती है किंतु यदि केवल स्वपर्यायों की विचारणा की जाए तो सर्वत्र यस्तु विविक्त है, सब से व्यापक है भगवन्मय है। इस प्रकार यदि यद के प्रत्येक पद का अपेक्षा विवक्षाधीन समझा जाए तो यह सामान्य विवक्षात्मक हो होगा। किंतु यह नहीं कहा जा सकता कि यह अमुक प्रकार का ही है और अमुक प्रकार का ही नहीं। कारण यह है कि यस्तु वाच्य रूप हो अथवा यात्र (शब्द) रूप हो, किंतु स्वपर्याय की दृष्टि से तो विवक्ष्य रूप ही है ? अतः सामान्य विवक्षा से 'यद' शब्द स्वाभाविक होने के कारण द्रव्य गुण क्रिया आदि समस्त अर्थों का वाचक है, किंतु विवक्षात्मक से वह प्रतिनियत रूप होने के कारण विशिष्ट आधारों वाले मिट्टी आदि के विषय का ही वाचक होता है। यही बात प्रत्येक शब्द के विषय में कही जा सकती है कि वह सामान्य विवक्षा से सभी अर्थों का वाचक हो सकता है, किंतु विवक्षात्मक से त्रिमय अर्थ में वह रुद्ध होता है उसी का वाचक बनता है। [ १६०२-१६०३ ]

इस प्रकार जब जरा मरण से मुक्त भगवान् महावीर ने इन्द्रभूति का संपन्न दूर किया तब उसने अपने पाचसी शिष्यों के साथ भगवान् से दीक्षा ग्रहण कर ली। [ १६०४ ]

आगे कम आदि की चर्चा के समय इस चर्चा के साथ जिस अर्थ में संज्ञा है उसका वहाँ सम्बंध जाड़ कर चर्चा का मम समझ लेना चाहिए। उमम में विवक्षता होगी वह मैं प्रतिपादित करूंगा। ( ऐसा आचार्य जिनमद कहते हैं। ) [ १६०५ ]

# द्वितीय गणधर अग्निभूति

## कर्म के अस्तित्व की चर्चा

इन्द्रभूति की दीक्षा की बात सुन कर उसके छोटे भाई दूसरे विद्वान अग्निभूति के मन में यह विचार उत्पन्न हुआ कि मैं भगवान महावीर के पास जाकर और उन्हें पराजित कर इन्द्रभूति को वापिस ले आऊँ। यह विचार कर वह क्रुद्ध होता हुआ भगवान के समीप पहुँचा। वह समझता था कि मेरा बड़ा भाई शास्त्राध्यक्ष था अजेय है निश्चय पूरा कर अमर महावीर न उस छल कपट से ठगा होगा। यह अमर कोई इन्द्रजालिक या मायावी होगा चाहिए। न जान उसने क्या-क्या किया होगा? वहाँ जा खुद हुआ है उसे मैं अपनी आँखों से देखूँ और इस भद का उदघाटन करूँ। यह भी सम्भव है कि इन्द्रभूति का उतारने पराजित भी किया हो। यदि वे मेरे किसी भी पक्ष का पार पा जाएँ (मेरे मदेह का निराकरण कर दें) तो मैं भी उतारा जाऊँ। ऐसा वह कर वह भगवान के पास जा पहुँचा। [१६०६-१६०८]

जब जरा मरण से मुक्त भगवान ने उसे नाम और मात्र से सम्बोधित करत हुए कहा, 'अग्निभूति गौतम! आओ'। कारण यह है कि भगवान् सबको सबदर्शी थे। किन्तु अग्निभूति ने विचार किया कि मुझ ससार में कौन नहीं जानता? अतः उन्होंने मुझ मेरे नाम व गोत्र से पुनाया इसमें कोई नई बात नहीं है किन्तु यदि वे मेरे मन के मध्य का जान लें अथवा दूर कर दें तो अवश्य ही आश्चर्य की बात होगी। [१६०६]

### कर्म के विषय में सत्य

इस प्रकार जब वह विचार में तल्लीन था तब भगवान् ने उससे कहा— अग्निभूति! तुम्हारे मन में यह सदेह है कि कर्म है अथवा नहीं? किन्तु तुम वेद-पदा का अर्थ नहीं जानते इसीलिए तुम्हें ऐसा सदेह है। मैं तुम्हें उनका वास्तविक अर्थ बताऊँगा। [१६१०]

हे अग्निभूति! तुम यह समझते हो कि कर्म का विषय नहीं होता वह सब अतीन्द्रिय होने से प्रत्यक्ष नहीं है प्रमाणों के बिना

है, प्रकार या

कि किसी भी ज्ञान विषय के समान प्रत्यक्ष आदि सब सिद्ध करते हैं कि



कम किसी भी प्रमाण का विषय नहीं—वह सब प्रमाणातीत है। अपने इस मा की पुष्टि के लिए तुम वेद के 'पुण्य एवेद मर्' इत्यादि वाक्यों का आश्रय लेते हो और कहते हो कि कम का अस्तित्व नहीं है, किन्तु वेद में ऐसे भी वाक्य उपलब्ध हैं जिन से कम का अस्तित्व मानना पड़ता है। जैसे कि 'पुण्य पुण्येन कम पाप पापेन कमणा' अर्थात् पुण्य कम से जीव पवित्र होता है और पाप कम अपवित्र होता है इत्यादि। इससे तुम्हें सदेह होता है कि वस्तुतः कम है या नहीं कम की सिद्धि

आपने मेरे सदेह का कथन तो ठीक-ठीक कर दिया है, किन्तु यदि आप उसका समाधान भी कर तो मुझ आप की विद्वत्ता पर विश्वास हो जाएगा।

भगवान—सौम्य ! तुम्हारा उक्त सशय अयुक्त है, क्योंकि मैं कम के प्रत्यक्ष देवता हूँ। तुम्हें चाहे वह प्रत्यक्ष नहीं है, किन्तु तुम अनुमान से उसकी निर्दिष्ट कर सकते हो। कारण यह है कि सुख दुःख की अनुभूति-रूप कम का फल (कारण) तो तुम्हें प्रत्यक्ष ही है। इसलिए अनुमानगम्य होने के कारण कम को सब प्रमाणातीत नहीं कहा जा सकता।

अग्निभूति—किन्तु यदि कम की सत्ता है तो आपके समान मुझ भी उमरा प्रत्यक्ष क्या नहीं होता ?

भगवान—यह कोई नियम नहीं है कि जो वस्तु एक को प्रत्यक्ष हो वह सब का ही प्रत्यक्ष होनी चाहिए। मिट्टी, व्याघ्र आदि अनेक ऐसी वस्तुएँ हैं जिनका प्रत्यक्ष सभी मनुष्यों का नहीं होता तथापि यह कोई नहीं मानता कि समार म मिट्टी आदि प्राणी नहीं है। अतः भगवान् रूप मेरे द्वारा प्रत्यक्ष किए गए कम का अस्तित्व तुम्हें स्वीकार करना ही चाहिए जगें मैंने तुम्हारे सशय का प्रत्यक्ष कर दिया और तुमने उमरा अस्तित्व मान लिया था।<sup>1</sup>

अपि च अनीन्द्रिय ज्ञान के कारण तुम परमाणु का प्रत्यक्ष तो नहीं कर पाओ परन्तु उमरा काय रूप प्रत्यक्ष तो तुम मानते ही हो। कारण यह है कि तुम्हें परमाणु के घटाने काय प्रत्यक्ष है। इसी प्रकार तुम्हें कम स्वयं चाहे प्रत्यक्ष नहीं तथापि उमरा फल (कारण) सुख-दुःखादि तो प्रत्यक्ष ही है। अतः तुम्हें कम का काय रूप में प्रमाण मानना ही चाहिए। [१६११]

अग्निभूति—आपने अपने कहा था कि कम अनुमानगम्य है। अब आप व अनुमान बताएँ।

1 वाक्य 1६११ में है। इसकी विवेक अर्थात् आश्रय माया 1643 में आयागी।

2 इसकी विवेक अर्थात् 1643 में है। यह वाक्य अद्वैतसूत्र उ० (445) में है।

3 अर्थात् अर्थात् वाक्य 1577-79 में है।

### कर्मसाधक अनुमान

भगवान्—सुख-दुःख का कोई हेतु अथवा कारण होना चाहिए क्योंकि व काय हैं जसे अकुर रूप काय का हेतु बीज है। सुख-दुःख रूप काय का जो हेतु है वही कर्म है।

### सुख दुःख मात्र दृष्टकारणाधीन नहीं

अग्निभूति—यदि सुख-दुःख का दृष्ट कारण सिद्ध हो तो अदृष्ट-रूप कर्म का मानने की क्या आवश्यकता है ? हम देखते हैं कि सुगन्धित फूला की माला चन्दन आदि पदार्थ सुख के हेतु हैं और साप का विष, काटा आदि पदार्थ दुःख के हेतु हैं। जब इन सब दृष्ट कारणों से सुख-दुःख होता हो तब उसका अदृष्ट कारण कर्म क्या माना जाए ?

भगवान्—दृष्ट कारण में व्यभिचार दृष्टिगोचर होता है अतः अदृष्ट कारण मानना पड़ता है। [१६१२]

अग्निभूति—यह कैसे ?

भगवान्—सुख दुःख के दृष्ट साधन अथवा कारण समान रूप में उपस्थित होने पर भी उन के फल में (काय में) जो तारतम्य (विशेषता) दिखाई देता है वह निष्कारण नहीं हो सकता क्योंकि यह विशेषता घट के समान ही काय रूप है। अतः उस विशेषता का कोई जनक (हेतु) मानना ही चाहिए और वही कर्म है। जैसे कि सुख-दुःख के बाह्य साधन समान होने पर भी दो व्यक्तियों को उनसे मिलने वाले सुख-दुःख रूप फल में तारतम्य दृष्टिगोचर होता है। अर्थात् जिन साधनों से एक का सुख मिलता है उनसे दूसरे को कम या अधिक मिलता है। तुमने माला को सुख का दृष्ट कारण माना है किन्तु यदि इसी माला को कुत्त व गले में डाली जाए तो वह उसे दुःख का कारण मान कर उससे छूटने का प्रयत्न क्या करना है ? फिर विष भी यदि सबथा दुःखदायी ही होता किन्तु ही रोगों में वह रोग निवारण द्वारा जीव का सुख क्यों प्रदान करे ? अतः मानना पड़गा कि माला आदि सुख-दुःख के जो बाह्य साधन दिखाई देते हैं उनके अनिरिक्त भी उन से भिन्न और अन्तरग कर्मरूप अदृष्ट कारण भी सुख-दुःख का हेतु है। [१६१३]

### कर्म-साधक अथ अनुमान

कर्म का साधक एक अथ प्रमाण यह है—साधक वात शरीर देहांतर पूर्वक है—अर्थात् देहांतर का काय है क्योंकि वह इन्द्रिय आदि में युक्त है जस कि युवा शरीर यह बाल शरीर पूर्वक है। अस्तु हेतु में आदि पद से सुख दुःख प्राणमान निमेष-उमेष, जीवन आदि धर्म भी समझ लेना चाहिए और इन धर्मों को भा हेतु बना कर उक्त साध्य की सिद्धि कर लेनी चाहिए। साधक वात शरीर जिस द्रव्यपूर्वक है वह कामज शरीर अर्थात् कर्म है।

अग्निभूति—पूरा पदुमान मे गरी गत हो गिड़ होई है बिना  
गरीर के गत पूरा है या कामग गरीर के गत पूरा गरीर गत गत  
ही गत गरीर के गत या गरीर गत उगता कामग माना गति।  
कामग गरीर की गिड़

### कामल शरीर की मिडि

**कामण शरीर की गति**

भगवान्—पूव भजत घात शरीर ता या । शरीर ता वाग्ग नही जा  
जा करता वयाति घनगत गति म उगता गत्तर घमात ही हाता है। प्र  
वात शरीर पूव भजीय घमात शरीर पूव गम्भा ही गती है। घातगत गति में  
भजीय शरीर का गन्भाव इ रवि ए ता है नि मृगु हात के पदावन जीव उम।  
गति करता है जनी नयात जन गाता हा। उम समय पूव भजीय शरीर गुरु  
है और नवीन शरीर का अघो घट्टा ही हाता। आ घनगत गति में  
प्रौदारिक अघरा स्पून शरीर गता गर्थिया गति हाता है। इसमे रात शरीर  
पूव भवीय प्रौगारि शरीर का वाय नहीं बना जा करता। तब हन यह कम क  
सक्ते हैं कि वह पूव भज के शरीर पूव ह ? और यदि जीव के कोई भा गरा  
न हो ता वह नियत गम दंग म बग जा करता है ? अत नियत देश म प्राणि का  
कारणभूत तथा नूतन शरीर की रचना का कारणभूत कोई शरीर को स्वीकार  
करना ही हागा। जम कहा जा चुका है उगने अनुसार ऐसा कारण प्रौगारि  
शरीर तो नहीं हो सक्ता। अत कमस्प कामण की ही जान देह का कारण  
समझना चाहिए। जीव अपन स्वभाव मे ही नियत देश म पहुँच जाएगा, यह  
मायिता ठीक नहीं। इस विषय का मैं आगे स्पष्ट करूंगा।

है। अतः जल शरीर का कामन शरीर पूरा मानना चाहिए। [१६१६]

चेतन की श्रिया सफल होने व वरण कम की सिद्धि

चेतन की क्रिया सफल होने व करण कम की सिद्धि  
 कम माधन तोमरा अनुमान यह है—दानादि क्रिया का कुछ फल होना ही  
 चाहिए क्योंकि वह मचेतन व्यक्ति द्वारा की गई क्रिया है जमे कि कृषि क्रिया।  
 मचेतन पुरुष कृषि क्रिया करता है ता उम उम का फल घायादि प्राप्त होता है  
 उमो प्रसार दानादि क्रिया का बता भी मचेतन है अत उम उत्तरा कुछ न कुछ  
 फल मिलना चाहिए। जा फल प्राप्त होना है वह कम है।

अग्निभूति—गुग्गुलु वृषि करता है किन्तु घनेर धार उसे धायादि फन की प्राप्ति नहीं भी हानी अतः धापर यह हनु व्यभिचारी है। इसीलिए यह नियम नहीं बनाया जा सकता कि मन्त्रन द्वारा आरम्भ की गई क्रिया का कोई फन प्रकट होना चाहिए।

भगवान्—तुम इस बात का स्वीकार करोगे कि बुद्धिमान् भक्तन जो क्रिया करता है वह उसे पसन्दगी मान कर ही करता है। फिर भी जहाँ क्रिया का फल नहीं मिलता वहाँ उमका अमान अथवा गामघ्नी की विवर्तता या व्युत्पत्ति इस बात का कारण होता है। अतः मन्थन द्वारा आरम्भ की गई क्रिया का निष्पन्न नहीं माना जा सकता। यदि ऐसी बात हो तो मन्थन पुरुष एगो निष्पन्न क्रिया में प्रवृत्ति ही क्यों करेगा? यह तो मैं भी स्वीकार करता हूँ कि यदि दानादि क्रिया भाग्यमान बुद्धि पूर्वक नहीं की जाती तो उमका कुछ भी फल नहीं मिलता। अतः मेरे कथन का तात्पर्य इतना ही है कि यदि गामघ्नी का गामर्त्य अथवा पूणता हो तो मन्थन द्वारा आरम्भ क्रिया निष्पन्न नहीं होगी।

अग्निभूति—आपके कथन के अनुसार दानादि क्रिया का फल भक्त ही हाँ किन्तु जने कृषि आदि क्रिया का दृष्ट फल भाग्यादि है वगैरे दानादि क्रिया का भाग्य के अनुसार मन्थन में मिश्रित प्रसाद रूप दृष्ट फल ही मानना चाहिए परन्तु कर्मरूप दृष्ट फल नहीं मानना चाहिए। मन्थन प्रसार लुम्हाग हेतु अभिप्रेत दृष्ट कर्म के स्थान पर दृष्ट फल का भाग्यवान् हान में विच्छिन्न हत्वाभाग है। [१६१५]

भगवान्—तुम भूत हो। मन प्रसाद भी एक क्रिया है अतः सचेतन की अथ क्रियावादी के समान उमका भी फल होना चाहिए। वह फल कर्म है अतः मेरे इस नियम में कोई दोष नहीं कि सचेतन द्वारा आरम्भ की गई क्रिया फलवती होगी।

अग्निभूति—मन प्रसाद का फल भी कर्म है, यह बात आप कैसे कहते हैं?

भगवान्—क्याकि उम कर्म का बाध मुख-दुःख भविष्य में पुनः हमारे अनुभव में आने हैं।

अग्निभूति—आपने पढ़ने दानादि क्रिया को कर्म का कारण बताया और और अतः मन प्रसाद को कर्म का कारण बताते हैं, अतः आपके कथन में पूर्वापर विरोध है।

भगवान्—बात यह है कि कर्म का कारण तो मन प्रसाद ही है, किन्तु इस मन प्रसाद का कारण दानादि क्रिया है। अतः कर्म के कारण के कारण में कारण का उपचार करके दानादि क्रिया को कर्म का कारण रूप माना जाता है। इस तरह पूर्वापर विरोध का परिहार हो जाता है। [१६१६]

अग्निभूति—इस सारे भगवद् की छोड़ कर सरल भाग से विचार किया जाए तो यह बात स्पष्ट हो जाएगी कि मनुष्य जब मन में प्रमत्त होता है तब ही वह दानादि करता है। दानादि करने पर उसे बाद में मन प्रसाद प्राप्त होता है इसलिए वह पुनः दानादि करता है। इस तरह मन प्रसाद का फल दानादि है तथा



मुम्हारे मन्त्रानुसार वाप बस १२१ नाम भी गए हती का धारा गही करने फिर  
 १२ मनुष्य का उहे म. १ धारा भी गायित । मन्त्र म वचन सुद धर्मिया अथ  
 यह आर्ति जो कि धरत के निमित्त जागादि कियाए करने है । बिना हम बिना  
 म धारा भी देखने है सोर उर म भी धर्मिया ही धर्मिक है धर्म मानता होगा  
 कि मन्त्रा कियाया का रूप के धर्मिगत धरत बस रूप धर्म भी होगा है ।

धर्मभूति—जानादि विद्या व कर्मों का प्राप्त प्रथम रूप धर्मत्व प्राप्त होने, क्योंकि वह एक प्रथम की मानना करता है कि प्रत्यक्ष या कृत्रिम आदि विद्याएँ कर्मत्व हैं व तो एक प्रथम की ही धर्मभावना रहती है। फिर उक्त भी धर्मत्व प्राप्त प्रथम की धर्मिता क्या है ?

म आहूने पर भी दृष्ट वस मित्रता ।

भगवान्—सुगहरो यह शक्य धनुरित है। कायस गह है कि काय वा  
 प्रापार उगकी गामदी पर जाता है। मनुष्य की इच्छा हा या न हा, किन्तु जिस  
 काय की गामदी जाती है, वह काय अवश्य उत्पन्न होता है। या तो याता विमान  
 यदि प्रमाणबल भी नहीं बंधा पर वायु या दधोर उम हवा, पानी  
 यदि धनुरित गामदी मिन ता कृषक का इच्छा धनिराया वा उत्पन्न कर वादरा  
 उत्पन्न हो हा जाते हैं। यही प्रकार हिता यदि वायु वादधान मीगभावर गहें  
 ग न चाहें, किन्तु धर्म रूप घट्ट वम उत्पन्न जाता ही है।

ज्ञानार्थि शिवा वरत य, न विवेकशील पुत्र्य यन्नि पत न। इच्छा न वर,  
तथापि माम्भो होन पर उन्ने धम न्य वल मितता ही है । [१६२०]

धन यह बात मान लेनी चाहिए कि शुभ प्रयत्ना प्रशुभ सभी क्रियाओं का शुभ प्रयत्ना प्रशुभ प्रकट पत्र ज्ञाना ही है। प्रत्येक दिन मंगल में अनन्त मंगली जय, वा गता हो जाय नहीं। कारण यह है कि प्रकट वम क प्रभाव में सभी प्राणी प्रभाषण मुक्त हैं। आएँगे क्योंकि उक्त शक्ति न होने के कारण भृशु के बाल मंगल का कारण कम रहगा ही नहीं। किन्तु जो लोग प्रकट शुभ वम के निमित्त दानादि क्रियाएँ करते हैं, उनके लिए ही यह विशेष-बहुल सकार रहे जायगा। यह बात हम सब लोगों—जिसने दानादि शुभ क्रिया प्रकट क निमित्त की होगी, उस वम का वय होगा उन भागों के लिए यह नया जन्म धारण करेगा। यही पुन वम क विप्राय का अनुभव करते हुए वह दानादि क्रिया करेगा और नए जन्म की सामग्री तैयार करेगा। इस तरह तुम्हारे मतानुसार एक धार्मिक लोगों के लिए ही मंगल होता चाहिए, अधार्मिकों के लिए मानो मोक्ष का निमाण हुआ है। तुम्हारी मायता में एसी प्रसन्नति उपस्थित होती है।

अग्निभूति—इयम अमगति क्या है? धारिष्य लागा न अष्ट व लिए प्रयन किया, अत उह वह प्राप्त हुआ और अने ससार म बद्ध हुई। हिसादि

अनुभूति प्रिया करने वाला न ता मायादि दृष्ट फल की ही इच्छा की थी और भी उसकी प्राप्ति हो गई ता फिर उसकी समार बढ़ि क्या हो ?

भगवान- भ्रमगति क्या नहीं ? यदि हिमादि प्रिया करने वान मम मोक्ष ही जात रह ता फिर इम समार म हिमादि प्रिया करने वाना कोई मान रहे और हिमादि प्रिया का फल भागत याना भी कोई न रहे । केवन दानान्निभुव प्रिया करने वान और इनका फल भागत यान ही समार म रह जाऐंगे । सिनु समार म यह बात दिवाई नहीं देती । उगम उक्त दाता प्रसार के जीव शक्तिवाक हाते है । [ १६०१ ]

अनिष्ट रूप अदृष्ट ता फल की प्राप्ति के लिए इच्छा पूर्वक कोई भावों कोई प्रिया नहीं करता । फिर भी इस समार म अनिष्ट फल भागत वान अनिष्ट जीव शक्तिवाक हात है । अत हम मानता पडगा कि प्रत्येक प्रिया का अदृष्ट फल होता ही है । अर्थात् प्रिया अनुभूति हा अथवा अनुभूति, उगम अदृष्ट रूप फल म अवत हाता है । इस विपरीत दृष्ट फल की इच्छा करने पर दृष्ट फल की प्राप्ति अवत हो, ऐसा एकांत नियम नहीं है । ऐसी स्थिति का कारण भी पूर्ववत् अदृष्ट फल ही होता है । सारांश यह है कि दृष्ट फल धाय आदि के लिए कृपि मानिक करने पर भी पूर्व-कम के कारण धाय आदि दृष्ट फल धायद न भी भिन्न सिनु अदृष्ट कम रूप फल ता अवश्य भिन्न हा । कारण यह है कि चेतन द्वारा प्रारम्भ की गई कोई भी प्रिया निष्फल नहीं होती [ १६२२-२३ ]

अथवा यह समस्त चर्चा अनावश्यक है । कारण यह है कि तुल्य साधना का उपस्थिति म भी फल की विशेषता अथवा तरतमता के कारण कम का मिडि फल ही की जा सका है । यही यह बात स्पष्ट करदी गई है कि फल विशेष का है अत इमका कारण अदृष्ट कम हाता चाहिए जस घट का कारण परमाणु है । एका कम की मिडि प्रस्तुत अनुमान म भी की गई है कि सानना प्रिया का कोई एका अदृष्ट कम रूप फल हाता चाहिए जा उम प्रिया से भिन्न हा, क्योंकि का कारण म भन हाता है । यही प्रिया कारण है और कम काय है, अत ये दाना भिन्न भिन्न हाता चाहिए । [ १६२४ ]

प्रतिभूति—यदि काय के अस्तित्व म कारण की मिडि हाती हा ता जरी काय काय के मून हाता के कारण उगम कारण भी मून ही हाता चाहिए ।

अदृष्ट होने पर भी कम मून है

भगवान—मैं य कह रहा कि कम अमून है । मैं कम का मून ही मानता हूँ क्योंकि उगम काय मून है । उम परमाणु का काय घट मून हाता म परमाणु

भा मूल है, वैसे कम भी मूल ही है । जो काय अमृत होता है उसका कारण भी अमृत होता है जसे ज्ञान का समवायि कारण (उपादान कारण) आत्मा ।

अग्निभूति—मुख-दुःख भी कम का काय है अत कम को अमृत भी मानना चाहिए, क्योंकि मुख-दुःख भी अमृत है । ऐसी बात स्वीकार करने से कम मूल और अमृत मिट्ट होगा । यह सम्भव नहीं क्योंकि इनमें विरोध है । जो अमृत है वह मूल नहीं होता और जो मूल है वह अमृत नहीं होता ।

भगवान्—जब मैं इस नियम का प्रतिपादन करता हूँ कि मूल काय का मूल कारण तथा अमृत काय का अमृत कारण होना चाहिए तब उस कारण का तापय समवायि अथवा उपादान कारण है अथ नहीं । मुख-दुःख आदि काय का समवायि कारण आत्मा है और वह अमृत ही है । कम तो मुख-दुःखादि का अन्न आदि के समान निमित्त कारण है । अत नियम निबाध है । [१६२५]

अग्निभूति—कम को मूल मानने में यदि कुछ अश्व हेतु भा है, तो बताएँ ।

भगवान्—(१) कम मूल है क्योंकि उस से सम्बन्ध हान से सुख आदि का अनुभव होता है जैसे कि आद्य आदि भाजन । जो अमृत हो उसमें सम्बन्ध होने पर सुख आदि का अनुभव नहीं होता, जैसे कि आकाश । कम का सम्बन्ध हान पर आत्मा सुख आदि का अनुभव करती है अत कम मूल है ।

(२) कम मूल है, क्योंकि उसका सम्बन्ध से वेदना का अनुभव होता है । जिससे सम्बन्ध हान पर वेदना का अनुभव हो वह मूल होता है जैसे कि अग्नि । कम का सम्बन्ध होने पर वेदना का अनुभव होता है अत वह मूल माना चाहिए ।

(३) कम मूल है क्योंकि आत्मा और उस के जानादि धर्मों में भिन्न बाह्य पञ्चम से उसमें बलाघान होता है—अर्थात् स्निग्धता आती है । जसे घट आदि पर तेल आदि बाह्य वस्तु का विलेपन करने से बलाघान होता है, वैसे ही कम में भी माला, चदन वनिता आदि बाह्य वस्तु के ससग से बलाघान होता है अत वह घट के समान मूल है ।

(४) कम मूल है, क्योंकि वह आत्मा आदि से भिन्न हान पर परिणामी है जैसे की दूध । जैसे आत्मादि से भिन्न रूप दूध परिणामी हान के कारण मूल है वैसे ही कम मूल है । [१६२६-२७]

अग्निभूति—कम का परिणामी होना मिट्ट नहीं अत इस हेतु से कम मूल मिट्ट नहीं हो सकता ।

कम परिणामी है

भगवान्—कम परिणामी है क्योंकि उसका कार्य शरीर आदि परिणामी



है। जिनका काय परिणामी हो न था भी परिणामी होता है। जो दूध का काय दही का परिणामी होने के कारण बना हुआ है, वही म परिणामी होने के कारण उसका कारण रूप दूध भी परिणामी है उस ही कम के काय दही का परिणामी (नितरी) शान के कारण रूप था भी परिणामी है। या कम के परिणामी होने का हेतु समझ ली। [१६२]

**अग्निभूति**—आगे मुझ-दुःख ने मुझ का कम की विधि का और समस्त साधना के अस्तित्व में जिनका विचार था था अनुभव होता है वह कम के विचार सम्भव नहीं यह भी बताया। कि मुझ में विचार प्रसार के विचार होते हैं और उनका कारण कम की विविधता ली। इसी प्रकार मंगारी जीव के मुख दुःख को तरतमता रूप विविधता भी कम का विचार के विचार ही मानने में क्या दाव है? [१६२६]

**कम विविध है**

**भगवान**—गोम्य। यदि तुम बाह्य स्थायी को विचार मानने हा तो आंतरिक कम में कौनसी ऐसी विचारता है जिनका कारण दाता के पुद्गलरूप में समान होने पर भी बाह्य आदि बाह्य स्थायी की विचारता का तो तुम मित्र मानो और कम की विविधता का मित्र न माना। वस्तुतः जीव के माय मन्दबुद्ध पुद्गल का तो तुम्हें विविध मानना ही चाहिए। कारण यह है कि अथ बाह्य पुद्गल की प्रेक्षा आंतरिक कम पुद्गल में यह विचारता है कि व जीव द्वारा गृहीत हुए हैं, इसी कारण व जीवगत विविध मुख-दुःख के कारण भी बनते हैं। [१६३०]

पुनरुक्त जिन पुद्गल का जीव ने गृहीत नहीं किया उक्त भी यदि तुम विविध मानते हा तो जीव द्वारा गृहीत कम-पुद्गल को तो तुम्हें विशेषरूपेण विविध मानना ही चाहिए। जिस प्रकार बिना किसी व प्रयत्न के स्वाभाविक रूपेण बाह्य आदि पुद्गल में इन्द्रियनुस आदि रूप जो विविधता होती है उसकी प्रेक्षा किसी कारीगर द्वारा बनाए गए पुद्गल में एक विनिष्ट प्रकार की विविधता होती है उसी प्रकार जीव द्वारा गृहीत कम पुद्गल में नाना प्रकार के मुख-दुःख उत्पन्न करने की विनिष्ट प्रकार की परिणाम विविधता क्या नहीं होगी? [१६३१]

**अग्निभूति**—यदि इस प्रकार आप दाता के विचार के समान कम-पुद्गल में भी विविधता स्वीकार करते हैं तो मेरा अर्थ यह प्रश्न है कि बाह्य का विविधता के समान अपने शरीर में ही स्वाभाविक रूपेण नाना प्रकार के मुख दुःख उत्पन्न करने वाली विविधता क्या न मानी जाए? और यदि दाता के समान

समार म भा स्वीकार्यत उक्त विविधता का अस्तित्व होता फिर शरीर को विविधता व कारण रूप कम की कल्पना का क्या आवश्यकता है ?

भगवान्—तुम यह पूछ जाते हो कि मैं तुम्हें यह बात समझा ही चुका हूँ कि कम भी एक शरीर है। अतः वादना की विविधता व समान यदि शरीर भी विविध है तो तुम्हें शरीर रूप कम का भी विविध मानना चाहिए। दोनों में भेद यह है कि बाह्य प्रोत्पत्ति शरीर की अपेक्षा कामण शरीर सूक्ष्मतर है और आन्तरिक है। फिर भी वादना व समान यदि तुम बाह्य शरीर का प्रविश्य स्वीकार करते हो तो आन्तरिक कामण शरीर का भी तुम्हें विविध मानना चाहिए। [१६३०]

अग्निभूति—बाह्य स्थूल शरीर दिखाई देना है अतः उसका प्रविश्य स्वीकार करने में कोई आपत्ति नहीं हो सकती। किन्तु कामण शरीर सूक्ष्म भा है और आन्तरिक भी, अतः यह दिखाई नहीं देता इसलिए उसका अस्तित्व ही अगिड है तो उसकी विविधता की बात हो कहीं से होगी ? इसलिए स्थूल शरीर से भिन्न कामण शरीर का यदि न माना जाए तो इसमें क्या हानि है ?

कामण देह स्थूल शरीर से भिन्न है

भगवान्—मृत्यु व समय आत्मा स्थूल शरीर का संस्था द्याष्ट होती है। तुम्हारे मतानुसार स्थूल शरीर से भिन्न कोई कामण शरीर नहीं है अतः आत्मा में केवल शरीर प्रत्यक्ष करने का कोई कारण विद्यमान नहीं है। ऐसी परिस्थिति में समार का अभाव होगा और सभी जीव धनायास ही मुक्त हो जाएंगे। कामण शरीर का पथक अस्तित्व स्वीकार न करने में यह आपत्ति है।

यदि तुम यह कहो कि शरीर रहित जीव भी समार में भ्रमण कर सकता है तो फिर तुम्हें समार निष्कारण मानना पड़ेगा। अर्थात् यह बात स्वीकार करनी होगी कि समार का कोई भी कारण नहीं। फलतः मुक्त जीवों का भी पुनः भव-भ्रमण स्वीकार करना पड़ेगा। ऐसी अवस्था में जीव मोक्ष के लिए प्रयत्न ही क्या करेंगे ? मोक्ष पर उनका विश्वास ही नहीं होगा। कामण शरीर का पथक न मानने में ये सब दोष हैं। उनके निवारणार्थ उसे स्थूल शरीर से भिन्न मानना चाहिए। [१६३३-३४]

अग्निभूति—किन्तु मूल कम का अमृत आत्मा से सम्बन्ध कैसे होगा ?

मूल कम का अमृत आत्मा से सम्बन्ध

भगवान्—हे मीमंसा ! घट मूल है फिर भी उसका संयोग सम्बन्ध अमृत आकाश से होता है इसी प्रकार मूल कम का अमूर्त आत्मा से संयोग होता है। अथवा

अंगुली तक मूत द्रव्य है, फिर भी आनु चनादि अमूत त्रिया से उसका सम्बन्ध सम्बन्ध है, इसी प्रकार जीव और कम का सम्बन्ध सिद्ध होता है । [१६३५]

किंवा जीव और कम का सम्बन्ध अ य प्रकार से भी सिद्ध हो सकता है । स्थूल शरीर मूर्त है, पर तु उसका आत्मा से सम्बन्ध प्रत्यक्ष ही है, इत न्वा तर मे गमन करते हुए जीव का कामण शरीर से सम्बन्ध भी सिद्ध ही स्वीकार करना चाहिए, अथवा नए स्थूल शरीर का ग्रहण सम्भव नहीं । अ य भी ऐसे पूर्वोक्त दोष उपस्थित होंगे ।

अग्निभूति—नए शरीर का ग्रहण कामण शरीर से नहीं, अपितु धम और अधम से होता है । अत मूत कामण शरीर का अमूत आत्मा से सम्बन्ध मानन की आवश्यकता ही नहीं है ।

भगवान्—इस विषय मे यह पूछना है कि वे धम और अधम मूत हैं या अमूत ?

अग्निभूति—धम व अधम अमूत हैं ।

भगवान्—तो फिर धम व अधम का भी अमूत आत्मा से कम सम्बन्ध होगा ? क्योंकि तुम कहत हा कि मूत का अमूत से सम्बन्ध नहीं होता । यदि वे मूत हा ता वे कम ही है

अग्निभूति—ऐसी दशा मे धम व अधम का अमूर्त मानना चाहिए ।

धम व अधम कम ही हैं

भगवान्—ता भी धम व अधम का मूत स्थूल शरीर से कम सम्बन्ध होगा ? तुम ता यह कहत हो कि मूर्त अमूत का सम्बन्ध होता ही नहीं । पुनरप यन् धमाधम का शरीर से सम्बन्ध ही न हो ता उमक आधार पर बाह्य शरीर से अन्तरा भी कम सम्बन्ध होगा ? अत यदि तुम अमूत धमाधम का सम्बन्ध मूत शरीर से मानत हा ता अमूत आत्मा का मूर्त कम मे भी सम्बन्ध मान मना चाहिए । [१६२६]

अग्निभूति—एक व अमूत और दूसरे व मूत ज्ञान पर भी जीव तथा कम का सम्बन्ध आकाश तथा अग्नि व समान सम्भव है यह ज्ञान ता मरी समझ मे आ गई है कि नु त्रिम प्रकार आकाश और अग्नि का सम्बन्ध ज्ञान पर भा आकाश म अग्नि द्वारा दिया प्रकार का अनुपपत्ति या उपपत्ति नहीं हा मकता उमा प्रकार अमूत आत्मा म मूत कम द्वारा उपपत्ति या उपपत्ति सम्भव नहीं आत उन ज्ञान का सम्बन्ध हा मना हा ।

### मृत कम का अमृत आत्मा पर प्रभाव है

भगवान्—यह कोई नियम नहीं कि मृत वस्तु अमृत वस्तु पर उपकार अथवा उपघात (हानि) कर ही न सके। कारण यह है कि हम देखते हैं कि विनानादि अमृत हैं परन्तु मदिरा, विष आदि मृत वस्तु द्वारा उन का उपघात होता है तथा घी-दूध आदि पौष्टिक भोजन से उनका उपकार होता है, इसी प्रकार मृत कम अमृत आत्मा पर उपकार अथवा उपघात कर सकते हैं। मैंने यह सब चचा इस बात को सिद्ध करने के लिए की है कि अमृत आत्मा से मृत कम का सम्बन्ध और तत्त्वतः उपकार-उपघात भी सम्भव है। [१६३७]

### समारी आत्मा मृत भी है

किन्तु समारी जीव वस्तुतः एकाग्र रूप से अमृत नहीं वह मूर्त भी है। जैसे अग्नि और लोहे का सम्बन्ध होने पर लोहा अग्नि रूप हो जाता है वैसे ही समारी जीव तथा कम का सम्बन्ध अनादि कालीन होने के कारण जीव भी कम के परिणाम रूप हो जाता है अतः वह उस रूप में मृत भी है। इस प्रकार मृत कम से कथंचित अभिन्न होने के कारण जीव भी कथंचित मृत ही है। अतः मृत आत्मा पर मृत कम द्वारा हानि वाले उपकार अथवा उपघात का स्वीकार करने में कोई दोष नहीं है।

तुमने जो यह बात कही है कि आकाश पर मृता द्वारा उपकार या उपघात नहीं होता वह ठीक नहीं है। कारण यह है कि आकाश अचेतन है और अमृत है अतः उस पर मूर्त द्वारा उपकार उपघात नहीं होता। किन्तु समारी आत्मा चेतन है तथा मूर्तमृत है अतः उस पर मृत द्वारा उपकार उपघात मानने में कोई हानि नहीं। [१६३८]

अग्निभूति—आप ने कहा है कि जीव से कम का सम्बन्ध अनादि काल से है यह कैसे ?

### जीव-कम का अनादि सम्बन्ध

भगवान्—गीतम् । देह और कम में परस्पर काय-कारण भाव है अतः कम गन्तवि अनादि है। जैसे बीज से अकुर और अकुर में बीज की बीजाकुर-गन्तवि अनादि है वैसे ही देह से कम और कम से देह के विषय में समझना चाहिए। इस प्रकार देह और कम की परस्पर अनादि काल से चली आ रही है अतः कम गन्तवि अनादि माननी चाहिए। जिनका परस्पर काय-कारण भाव होता है उनको स तति अनादि होती है। [१६३९]

अग्निभूति—मैं यह मानता हूँ कि आप की मुक्तिया से कम का अस्तित्व

मिद्ध होता है कि तुम कम काम का विचार करो। माने जाओ तो शान्त करने पर मग्न मन पुनः शांतमान बन जाता है कि मग्नता कम है या नहीं?

**वेद-वाक्यों की समिति**

**भगवान्—**यदि कम काम का अभ्यास ही प्रतिपाद्य हो तो वेदों की यह विधि कि स्वर्ग में जाना के इच्छु को शक्ति का अग्निहोत्र करना चाहिए निष्फल मिद्ध होती है। अग्निहोत्र का अनुष्ठान करके स आत्मा में एतद् अपूर्व (कर्म) उत्पन्न होता है जिसका आधार पर जान मृत्यु के पदरात् स्वर्ग में जाता है। यदि यह कर्म उत्पन्न न हो तो फिर जान स्वर्ग में कम जाएगा? मृत्यु के बाद शरीर तो छूट ही जाता है अतः नियामक कारण के अभाव में स्वर्ग गमन क्यों सम्भव होगा? इस विषय यह बात नहीं मानी जा सकती कि वेद में कम का निषेध प्रतिपाद्य है।

पुनश्च, सगार में यह मायता है कि दातादि का क्या स्वर्ग प्राप्ति है। यदि कम न होता उसकी भी सम्भावना नहीं रहती। अतः कम का संशय स्वीकार करना चाहिए। [१६४०]

**अग्निभूति—**यदि अग्निदि का जगत वचिन्म का ज्ञान मान लिया जाए तो कम मानने की आवश्यकता नहीं रहती।

**ईश्वरादि कारण नहीं**

**भगवान्—**यदि तुम कम का न मान कर मात्र गुड़ जीव को ही दाता वचिन्म का कर्ता स्वीकार करो अथवा ईश्वर से इस समस्त वचिन्म की रचना मांगो किंवा अयुक्त प्रधान, बाल नियति, यदृच्छा (अस्मात्) आदि से इस वचिन्म की सत्ता में उत्पत्ति मांगो तो तुम्हारी ये सब मायताएँ असंगत होंगी। [१६४१]

**अग्निभूति—**इन की असंगति का क्या कारण है?

**भगवान्—**यदि गुड़ जीव अथवा ईश्वरादि कम (माधन) की अपेक्षा नहीं है तो वह गरीरादि का आरम्भ ही नहीं कर सकता क्योंकि आवश्यक उपकरणों या माधन का अभाव है जिससे गुम्भार दण्णादि उपकरणों के अभाव में घाति की उत्पत्ति नहीं कर सकता। गरीरादि के आरम्भ में कम के अतिरिक्त अन्य किसी भी उपकरण की सम्भावना मिद्ध नहीं होती। कारण यह है कि यदि गम्भ्य जीव कम रहित हो तो वह गुम्भ निर्माण का भाग ग्रहण नहीं कर सकता और उमर ग्रहण के बिना वह निर्माण नहीं करेगा। अतः यह मान लेना पड़ता है कि जब कम रूप उपकरण द्वारा ही वह का निर्माण करा है।

दुसरा अनुमान यह हो सकता है—निष्कम जीव गरीरादि का आरम्भ नहीं कर सकता क्योंकि यह निश्चित है। जो आकाश के समान निष्कण्ट होता है वह

गरीर आदि का आरम्भ करने में अगमर्षा है। कम रहित जीव भी चला महान है अतः वह गरीर का आरम्भ नहीं कर सकता। इसी प्रकार अमृतत्व रूप हनु में इसी माध्य का निधि की जा सकती है कि जिसमें तब गरीर का आरम्भ करने में समय नहीं है। इसी माध्य की निधि के लिए निष्क्रियता सत्यतया असाध्वीरता आदि हनु को दिए जा सकते हैं। अर्थात् कम मात्र बिना दुःखारा नहीं है।

अग्निभूति—अथ यत् मानना चाहिए कि गरीर या ना ईश्वर देहादि सभी वस्तुओं का कर्ता है कम की मायना आवश्यक नहीं है।

भगवान्—मुनयः गरीर ईश्वर का प्रविष्टात्मा लिया है किन्तु अभी विषय में मेरा प्रश्न है कि वह ईश्वर अपने गरीर को रचना करने का कारण करता है अथवा कम रहित कारण? कम रहित कारण ईश्वर अपने गरीर की रचना नहीं कर सकता क्योंकि जीव के समान उसका पाप भा उपकरणों का अभाव है। इसी प्रकार की अन्य उपयुक्त वस्तुओं की जा सकती हैं जिनमें यह बात निश्चय होगी कि अथवा ईश्वर को गरीर रचना अशक्य है। यदि तुम यह कहो कि किसी दूसरे ईश्वर ने उसके गरीर का रचना की है तो फिर यह प्रश्न उपस्थित होगा कि वह ईश्वर सगरीर है अथवा गरीर रहित? यदि वह गरीर है तो उपकरण रहित हान के कारण गरीर रचना नहीं कर सकता। इस विषय में हम उपयुक्त सभी रूपों का ध्यान है। और यदि ईश्वर के गरीर की रचना करने वाले किसी अन्य ईश्वर को तुम सगरीर मानते हो तो वह यदि अकर्म है अपने गरीर का ही रचना नहीं कर सकता मग्न दूसरे को गरीर रचना का प्रश्न तो उत्पन्न ही नहीं होगा। उसके गरीर की रचना के लिए यदि तीसरा ईश्वर माना जाए तो उसके सम्बन्ध में भी पूर्वोक्त प्रश्न-परम्परा उत्पन्न होगी। इस प्रकार अनन्तवर्षा होगी। अतः ईश्वर का कम रहित मानने से उसके द्वारा देहादि की विविधता सम्भव नहीं है। यदि ईश्वर का कम रहित माना जाए तो फिर यही मानना युक्ति सग्न होगा कि जीव ही सकल हान के कारण देहादि की रचना करता है।

अपि च यदि ईश्वर जिना किसी प्रयोजन के ही जीव के गरीर आदि की रचना करता है तो वह उचित के समान समझा जाएगा और यदि उसका कोई प्रयोजन है तो वह ईश्वर क्या कहना होगा? वह तो अनीश्वर हो जाएगा। ईश्वर का अनादि गुण मानने पर भी गरीर आदि की रचना सम्भव नहीं है। कारण यह है कि ईश्वर राग रहित है। राग के बिना इच्छा नहीं होती और इच्छा के अभाव में रचना शक्य नहीं। अतः देहादि की विविधता का कारण ईश्वर नहीं अपितु सकल जीव है। इससे कम की निधि हाँ जाती है। [१२४२]

अग्निभूति—विज्ञानघन एव एतेभ्यः <sup>१</sup> इत्यादि वेद-वाक्या से जात होता है







कि इस शरीर आदि के वचिष्य की उत्पत्ति स्वाभाविक है—स्वभाव से ही होता है, उसका कारण के रूप में कम जसी किसी वस्तु का मानने की आवश्यकता नहीं है।

**स्वभाववाद का निराकरण**

**भगवान—**स्वभाव से ही सब की उत्पत्ति स्वीकार करने में बड़ी दाय है। इसमें अतिरिक्त बंध पावया का तुम जो अर्थ समझते हो, वह ठीक भी नहीं है अतः स्वभाव से जगद् उत्पत्ति मानना असुक्त है।

**अग्निभूति—**स्वभाव से उत्पत्ति कैसे सम्भव नहीं है ? किसी ऋषि ने भी कहा है—

भावा(वस्तुमा)सी उत्पत्ति में किसी भी हेतु की अपेक्षा नहीं है यह बात स्वभाववादी कह गए हैं। व वस्तु की उत्पत्ति में 'स्व' का भी कारण नहीं मानते।

य कहते हैं कि कमजोर कामज है, काँटा कठोर है मयूरविच्छिन्न चित्ररगा है घोर चन्द्रिका धरज है यह विद्वत् वचिष्य क्यों करता है ? यह सब कुछ स्वभाव से ही होता है। अतः यह बात माननी चाहिए कि जगत में जो कुछ वातावरण है (कभी होता है कभी नहीं) उसका कोई हेतु नहीं है। जैसे उपर्युक्त कथनानुसार कि की सा गता का कोई हेतु नहीं है। यम हा जीव के सुगन्धु ग का भी कोई हेतु नहीं है क्योंकि व कभी-कभी होता है।<sup>1</sup>

इस कथन में भी गान होता है कि विद्वत् की विचित्रता कम से नहीं मिली स्वभाव से ही होती है।

**भगवान—**तुम्हारी यह मायना दूषित है। तुम जिस स्वभाव कहते हो मैं तुमसे पूछता हूँ कि वह क्या है ? क्या वह वस्तु विनाय है ? तुम प्रसारणता की स्वभाव मानते हैं अथवा वस्तु धर्म का ?

**अग्निभूति—**स्वभाव का वस्तु विनाय मानता इस में क्या गलत है ?

**भगवान—**वस्तु विनाय रूप स्वभाव का माधुर्य कोई प्रमाण नहीं है। अतः वह जो स्वभाव लक्ष्य स्वभाव का भी स्वीकार नहीं करता चाहिए। यदि स्व

1. भावा(वस्तुमा)सी उत्पत्ति में किसी भी हेतु की अपेक्षा नहीं है यह बात स्वभाववादी कह गए हैं। व वस्तु की उत्पत्ति में 'स्व' का भी कारण नहीं मानते।  
य कहते हैं कि कमजोर कामज है, काँटा कठोर है मयूरविच्छिन्न चित्ररगा है घोर चन्द्रिका धरज है यह विद्वत् वचिष्य क्यों करता है ? यह सब कुछ स्वभाव से ही होता है। अतः यह बात माननी चाहिए कि जगत में जो कुछ वातावरण है (कभी होता है कभी नहीं) उसका कोई हेतु नहीं है। जैसे उपर्युक्त कथनानुसार कि की सा गता का कोई हेतु नहीं है। यम हा जीव के सुगन्धु ग का भी कोई हेतु नहीं है।  
क्योंकि व कभी-कभी होता है।

ग्राहक प्रमाण के अभाव में भी स्वभाव का अस्तित्व मानते हैं। ता उसी माय से तुम्हें कम का भी अस्तित्व मानना चाहिए।

पुनश्च तुम स्वभाव को मूल मानोगे अथवा अमूल ? यदि तुम उसे मूल मानते हो तो वह कम का ही दूसरा नाम होगा। यदि उस अमूल मानोगे तो वह रस्मों का भी वर्त्ता नहीं बन सकता। कारण यह है कि वह आकाश के समान अमूल और उपकरण रहित भी है।

फिर शरीर आदि मूल-पदार्थों का कारण भी मूल होना चाहिए। इसलिए यदि स्वभाव को अमूल माना जाए तो वह मूल शरीरादि का अनुरूप कारण नहीं बन सकता, अतः उसे अमूल वस्तु विशेष रूप भी नहीं माना जा सकता।

अग्निभूति—ऐसी दशा में उसे वस्तु विशेष न मान कर वह मान लेना चाहिए कि अकारणता ही स्वभाव है।

भगवान्—स्वभाव का अथ अकारणता किया जाए तो यह तात्पर्य फलित होगा कि शरीर आदि बाह्य पदार्थों का कोई कारण नहीं है किन्तु यदि शरीर आदि का कोई भी कारण न हो तो वे शरीर आदि सभी पदार्थ सबदा एक साथ ही किमनिए उत्पन्न नहीं होते ? तुम्हें इसका स्पष्टीकरण करना होगा। यदि उनका कोई कारण न हो तो उन सब पदार्थों में कारणभाव समान रूप में होगा। अतः सभी पदार्थ सबदा एक साथ उत्पन्न हो जाने चाहिए किन्तु यह अतिप्रसंग होगा। फिर, यदि शरीर आदि को अहेतुक माना जाए तो उसे आकस्मिक भी मानना पड़ेगा। किन्तु ऐसी मायता अयुक्त है। कारण यह है कि जो अहेतुक (आकस्मिक) होता है वह वादन के विकार के समान मादि और नियत आकार वाला नहीं होता। शरीरादि तो सादि और नियत आकार वाले पण्य है अतः उन्हें आकस्मिक (अहेतुक) नहीं मान सकते उन्हें तो कम-हेतुक मानना पड़ेगा। शरीर आदि पण्य सादि और नियत आकार वाले होने के कारण उनका कोई न कोई उपकरण महित वर्त्ता भी मानना चाहिए। गर्भावस्था में जीव के पाम कम के अतिरिक्त शरीर रचना के लिए उपयोगी अथ कोई उपकरण सम्भव नहीं है अतः जगत की विविधता स्वभाव जय न मान कर कम-जय ही माननी चाहिए।

अग्निभूति—फिर तो यही उचित प्रतीत होता है कि स्वभाव का अथ वस्तु घम किया जाए।

भगवान्—यदि स्वभाव को आत्मा का घम माना जाए तो उस से आकाश के समान शरीर आदि की उत्पत्ति सम्भव नहीं क्योंकि वह अमूल घम है। अमूल से मूल शरीर की उत्पत्ति सिद्ध नहीं हो सकती। यदि स्वभाव को मूल वस्तु का घम माना जाए तो ठीक ही है। कारण यह है कि हम भी उस पुद्गल का पर्याय-विशेष ही मानते हैं। हम जिस वस्तु की सिद्ध कर रहे थे एक प्रकार से तुमन भी

किया जाए तो वह निरा है। अतः इस प्रकार के वाक्य निराश्रयवाक्य के  
द्योतक हैं।

द्वितीय भागो मन्तरः १ 'मन्त्रिणः' २ 'मन्त्रिणमयः' ३ 'इत्यादि'  
वाक्य प्रसिद्ध अर्थ के ही आधार होने के कारण अनुशासक प्रमाण हैं। इस प्रकार सभी  
वद-वाक्यों का एक ही तात्पर्य नहीं माना जा सकता। अतः उक्त पुष्पात्क  
इत्यादि वाक्य का तात्पर्य स्मृति-मन्त्र ही मानना चाहिए।

विज्ञान एतत्तम्य का भी वास्तविक तात्पर्य यही है कि विज्ञातपन अर्थात् पुष्पा  
(आत्मा) भूना से भिन्न है। पुष्पा वर्ता है और शरीरादि उगता वाय है यह मैं बना  
चुका हूँ। वर्ता व वाय से भिन्न कारण का अनुशासक मरनता से किया जा सकता है।  
जहाँ वृत्त-वाय भाव हो वहाँ कारण भी होना चाहिए। सुम्बर व लाह के गान से  
वृत्त वाय भाव है और सदासी कारण है। आत्मा व शरीर-वाय से भी कारण  
होना चाहिये वही कम है।

कम साक्षात् प्रतिपादक वाक्य वेद में हैं यह तुम भी मानते हो, जब  
कि 'पुष्पा पुष्पेन कमणा, पाप पापन कमणा' अतः कम का प्रमाण मित्र ही मानना  
चाहिए। [१६४३]

इस प्रकार जरा मरण से रहित भगवान् ने जन्म उम के सत्य का निरा  
करण किया, तब अग्निभूति ने अपने ५०० शिष्यों सहित श्रमण दीक्षा लेती।  
[१६४४]।

- २ बारह महीने का वर्ष कहलाता है, यह उक्त वाक्य का अर्थ है। यह तैत्तिरीय ब्राह्मण  
११४ का है।
- ३ अर्थात् अग्नि मन्त्र है, वही ११४
- ४ अर्थात् शीत की शीतल अग्नि है वही ११४
- ५ गाथा १६११ की व्याख्या देखें।

# तृतीय गणधर वायुभूति

## जीव-शरीर-चर्चा

इन्द्रभूति तथा अग्निभूति इन दोनों के दीक्षित होने का समाचार सुन कर तीसरे वायुभूति उपाध्याय ने मन में यह विचार किया कि, मैं जाऊँ वदन करूँ और वदना करके पशु पासना करूँ। ऐसा विचार कर उसने भगवान की ओर जाने के लिए प्रस्थान किया। [१६४५]

उसने यह भी साचा कि इन्द्रभूति व अग्निभूति जिनके अभी अभ्यास हुए हैं, ऐसे तीन लोक में वदित महाभाग्यशाली भगवान के पास अवश्य जाना चाहिए। मैं उनके पास जाऊँ, उनकी वदना व उपासना आदि द्वारा निष्पाप बनूँ और उनसे अपने सहाय कर वधन का साग्य रहित बनूँ। इस प्रकार विचार करता हुआ वह इष्ट-स्थान पर जा पड़ा। [१६४६-४७]

उमे आया हुआ देख कर जम-जरा मरण से रहित भगवान ने सवन एवं सवदर्शी होने के कारण उसके नाम व गोत्र का उच्चारण करते हुए उसका स्वागत किया और कहा—वायुभूति गौतम । [१६४८]

जीव व शरीर एक ही है, यह साग्य

किंतु भगवान के उसे इस प्रकार स्पष्ट बताने से, उनकी आंतरिक ज्ञान शक्ति से गौतमिक सौंदर्य से तथा समवसरण की गौतमिक वाद्य शक्ति से वायुभूति का उलटा मजाच हुआ, अतः वह भगवान के सम्मुख अपना साग्य कह नहीं सका। वह चिन्तित हो कर मूक-मा खड़ा रहा। उसकी दुविधा का दूर करने के लिए भगवान ने ही स्वयं उमे कहा—वायुमन वायुभूति । तुम्हारे मन में यह साग्य है कि जीव और शरीर एक ही है अथवा दोनों भिन्न भिन्न हैं फिर भी तुम मुझ पूछ नहीं रहे हो। किन्तु तुम्हें वद-पदा का सच्चा अर्थ पान नहीं है इसीलिए एमा भाग्य रहा करता है। उन पदा का अर्थ यह है। [१६४८]

वद पदा का सम्यग अर्थ बताने से पहले मैं तुम्हारी शक्ति का ही स्पष्ट कर दूँ।

तुम यह बात मानते हो कि पृथ्वी, जल, तेज, और वायु इन चार भूतों के समुदाय में जेवना उत्पन्न होती है। जिस प्रकार मद्य के प्रत्येक पृथक्-पृथक् अंग (अवयव) जैसे कि घातकी के फूल, गुड़, पानी इन में किसी में भी मद शक्ति निहित

वायुभूति—जस मध्यागा के समुदाय मे मद का आविर्भाव हान व कारण समुदाय के प्रत्येक अंग मे भी मद शक्ति माननी पड़ती है, अथवा उन के समुदाय मे भी मद का आविर्भाव नहीं हा मकता वमे ही केवल भूता के समुदाय मे चतय उत्पन्न होता है, इसलिए प्रत्येक भूत मे भी चेतय शक्ति माननी चाहिए। किसी पृथक् चेतन का मानने की आवश्यकता नहीं।

भगवान्—तुम्हारा यह बयन अमिद्ध है कि केवल भूता के समुदाय मे चतय उत्पन्न होता है, क्योंकि उस समुदाय मे केवल भूत ही नहीं हैं किंतु आत्मा भी है उसी से ही भूता के समुदाय में चतय प्रकट होता है। कारण यह है कि चतय समुदायात्तगत आत्मा का धर्म है। तुम जिसे भूत समुदाय कहते हो, यदि उसमे आत्मा का समावेश न हा तो चतय कभी भी प्रकट नहीं हो सकता। भूता व समुदाय मात्र से चतय प्रकट हा जाता हो ता मृत-शरीर मे भी उसी उपलब्धि हानी चाहिए किंतु उसमे चतय का अभाव स्पष्ट सिद्ध है। अतः चेतय को भूत मात्र मे उत्पन्न नहीं माना जा सकता।

वायुभूति—मृत-शरीर मे वायु नहीं है, अतः वह सन भूता का समुदाय नहा जाता। इसीलिए उसमे चतय का अभाव है।

भगवान्—मृत शरीर मे नली द्वारा वायु प्रविष्ट की जाए तो भी उसमे चतय की उत्पत्ति नहीं हानी।

वायुभूति—मृत-शरीर मे अग्नि का भी अभाव है, ता फिर चतय की उत्पत्ति कस हा ?

भगवान्—मृत शरीर मे अग्नि की पूर्ति करन पर भी चतय उत्पन्न नहीं होता।

वायुभूति—मृत शरीर मे विविध प्रकार की वायु और अग्नि का अभाव है अतः चतय की प्राप्ति नहा हानी।

भगवान्—यह बगिच्छ काई अर्थ नहीं किंतु आत्ममहिम्न वायु और अग्नि हा ना व विविध वायु और विविध अग्नि कहानी है। इन प्रकार तुमने दुगुण ज्ञान मे आत्मा का ही प्रतिपादन कर दिया है। [१६५५]

वायुभूति—मृत-समुदाय मे चतय प्रत्यक्ष दृष्टिगोचर होता है, फिर भी आप कहते हैं कि वह भूत-समुदाय का धर्म नहीं है। आपका यह बयन प्रमाण विरुद्ध है। जब यह व शक्ति गुण व प्रत्यक्ष ज्ञान पर भी काई यह बते कि प्रमाण पर क नहा है ना उसका यह बयन प्रत्यक्ष विरुद्ध होता है।

भगवान्—लेकिन ! प्रमाण का विचार नहा है। क्योंकि जब प्रमाण का

वाधक आत्मसाधक अनुमान विद्यमान है। जैसे पानी तथा भूमि के समुदाय मात्र से हरे घास की उत्पत्ति देख कर कोई कहे कि यह घास पृथ्वी और पानी के समुदाय-मात्र से ही होती है तो उसका यह प्रत्यक्ष बीज साधक अनुमान से बाधित हो जाता है वस ही चतुर्थ का केवल भूतो का धर्म प्रतिपादन करने वाला प्रत्यक्ष भी भूता से सबथा भिन्न ऐसी आत्मा को मिट्ट बनने वाले अनुमान से बाधित हो जाता है।

अपि च समुदाय में चतुर्थ देखकर तुम यह कहते हो कि प्रत्येक भूत में भी चतुर्थ है किन्तु तुम्हारा यह कथन प्रत्यक्ष विरुद्ध मिट्ट होता है क्योंकि प्रत्येक में चतुर्थ दिखाई नहीं देता। [१६५६]

वायुभूति—आप कौन से अनुमान से आत्मा का भूत से भिन्न सिद्ध करते हैं ?

भूत भिन्न आत्मा का साधक अनुमान

भगवान्—भूत अथवा इन्द्रियो से भिन्न-स्वरूप किसी भी पदार्थ का धर्म चेतना है क्योंकि भूत अथवा इन्द्रियो द्वारा उपलब्ध पदार्थ का स्मरण होता है जैसे कि पाँच झरोखों से उपलब्ध वस्तु का स्मरण होने से झरोखों से भिन्न स्वरूप देवदत्त का धर्म चेतना है। तात्पर्य यह है कि जैसे पाँच झरोखा से ब्रम्श देखने वाला देवदत्त एक ही है और वह झरोखा से भिन्न है क्योंकि वह पाँच झरोखा द्वारा देखी गई चीजों का स्मरण करता है वस ही पाँच इन्द्रिया द्वारा उपलब्ध पदार्थों का स्मरण करने वाला भी इन्द्रिया से भिन्न कोई पदार्थ होना चाहिए। वही आत्मा है जो भूतो अथवा इन्द्रिया से भिन्न है। जो भूत समुदाय से भिन्न न हो अर्थात् अभिन्न हो वह एक होने से अनेक द्वारा उपलब्ध अर्थ का स्मरण भी नहीं कर सकता, जैसे कि किसी एक गब्दादि को ग्रहण करने वाला मानसिक ज्ञान विनोद। यह ज्ञान विनोद अपने ही विषय का ग्रहण करता है किन्तु अन्य विषय का स्मरण नहीं कर सकता। फिर भी यदि इस स्मरणकर्ता को देह अथवा इन्द्रियो से अभिन्न माना जाए तो पाँच झरोखा से देख कर सब का स्मरण करने वाला देवदत्त को भी झरोखे से अभिन्न मानना चाहिए। [१ ५७]

वायुभूति—इन्द्रियो के द्वारा नहीं किन्तु इन्द्रिया ही स्वयं उपलब्धि की कर्ता हैं। अतः इन्द्रिया से भिन्न आत्मा को मानने की आवश्यकता नहीं है।

इन्द्रिया आत्मा नहीं

भगवान्—इन्द्रिय व्यापार के बन्धन पर भी अथवा इन्द्रियो का नाश हो जाने पर भी इन्द्रिया द्वारा उपलब्ध वस्तु का स्मरण होता है और इन्द्रिय व्यापार के अस्तित्व में भी अयमनस् को बद्धचित्त वस्तु की उपलब्धि भी नहीं होती अतः यह मानना चाहिए कि घटादि पदार्थों का ज्ञान इन्द्रिया को नहीं होता

जम हि भाजन रा भाता पुण्य है। दह भो भाग्य है अत जो उसका न प

घर सघानादि रूप है अतः उसका कोई अर्थ अथवा स्वामी है। दमो प्रत्य  
होगा भी सघानादि रूप है। अतः दमो कोई स्वामी होना चाहिए। जो स्वामी  
है उसका नाम है। [१६६६]

वायुभूति- आपन कर्ता आदि के रूप में आत्मा का मिडि ता की त्रि  
आपन में अनुमाता ग आपना इष्ट तमे भूता आत्मा का मिडि नहीं होती बरना  
बुद्धका आदि क समान भूत सिद्ध होती है । अत आपने इष्ट माया में विरह का  
मिडि का ।

मरवान प्रभुत म सगरी आ ना की गिद्धि इष्ट है घा मा...  
[१७७]

भावभक्ति भाव धारण करीर में भिन्न गिद्ध हो जाए फिर भी गलत  
ज्ञान हासिल नान क कारण से, गरीर क माय ही नष्ट हो जाता है। या उ  
लगाव में भिन्न गिद्ध करने से क्या लाभ है ?  
अथ ८-विषय नष्टो

[illegible]

बाहुभूति—पूर्व-पूर विज्ञान-क्षण व गम्भार उत्तर उत्तर विज्ञान-क्षण में गद्गल हाने हैं, अतः विज्ञान-क्षण रूप जीव का क्षणिक स्वीकार करने पर भी स्मरण की सम्भावना है ।

विज्ञान भी सबका क्षणिक नहीं

भगवान्—यदि विज्ञान ज्ञान का मवथा निरूपण नाश माना जाए तो पूर्व-पूर विज्ञान-क्षण से उत्तर उत्तर विज्ञान-क्षण मवथा भिन्न ही होगी । एमा स्थिति में पूर विज्ञान द्वारा अनुभूत वस्तु का स्मरण उत्तर विज्ञान में सम्भव नहीं । दवत्त द्वारा अनुभूत वस्तु का स्मरण यदवत्त का नहीं होता । पूरभव का स्मरण तो होता है अतः जीव को मवथा निरूपण नहीं माना जा सकता । [१६७१]

बाहुभूति—जीव रूप विज्ञान को क्षणिक मान कर भी विज्ञान-मन्तनि व सामर्थ्य में स्मरण हो सकता है ।

भगवान्—यदि एमी वान है तो शरीर के नष्ट हो जान पर भी विज्ञान मन्तनि का नाश नहीं होगा । अतः विज्ञान मन्तनि को शरीर से भिन्न ही मानना चाहिए । यह बात भी स्वीकार करनी पडगी कि विज्ञान मन्तनि भवान्तर में भी सञ्चालन हानी है । [१६७२]

धुनदव ज्ञान का भी सबका क्षणिक होना सम्भव नहीं है कारण यह है कि पूर्वोपलब्ध वस्तु का स्मरण होता है । जो क्षणिक होता है उसे भूत (अतीत) का स्मरण जमान्तर निरूपण के समान सम्भव नहीं है । किन्तु स्मरण होता है अतः विज्ञान का क्षणिक नहीं माना जा सकता । [१६७३]

जिनका यह मत है कि ज्ञान एक है—अर्थात् असाहाय है, और वह एक ज्ञान एक ही विषय का ग्रहण करता है तथा वह ज्ञान क्षणिक भी है उन के मत में इस स्वल्प मन्तव्य की कभी भी मिथि नहीं हो सकती कि 'इस समार से जो मत है वह सब क्षणिक है ।' जय मय पदार्थ सामान उपस्थित हो तत्र ही यह ज्ञान उपपन्न हो सकता है कि ये सब पदार्थ क्षणिक हैं । किन्तु सौगत मत में तो एक ज्ञान एक ही पदार्थ का ग्रहण करता है, अतः एक ज्ञान से सब पदार्थों की क्षणिकता का ज्ञान नहीं हो सकता ।

धुनदव, ज्ञान व एक पदार्थ का ग्रहण करने पर भी यदि एक ही समय एक अनेक ज्ञान उत्पन्न होते हैं और उन सब ज्ञानों का अनुमन्धान करने वाला कोई एक आत्मा विद्यमान हो तो सब पदार्थों के सम्प्रत्यक्ष में क्षणिकता का ज्ञान सम्भव है ।

१ यत् मन तत्त मव क्षणिकम्—हेतुचिन्म ४४ ।

२ क्षणिक सवमस्वारा ।



मकता है किन्तु मीगन उम प्रकार के अनन्य जाना की युगपदुत्पत्ति स्वाभाविक करता। अतः सत्य वस्तुओं की क्षणिकता का ज्ञान कभी भी नही होगा।

इसके अतिरिक्त यदि ज्ञान एतद् एतद् और एतद् समय में एतद् ही विषय ज्ञान करता है किन्तु वह क्षणिक नही होता वह कर्मज्ञ सत्य वस्तुओं की क्षणिकता पर ज्ञान कर सकता है। किन्तु तुम विज्ञान का क्षणिक भी मानते हो, अतः सत्य वस्तुओं की क्षणिकता का परिज्ञान कर ही नहीं सकता। इसलिए विज्ञान क्षणिक नहीं मानना चाहिए। ज्ञान गुण है, अतः वह निराधार नहीं रह सकता। अतः शरीर से भिन्न गुणी आत्मा भी स्वीकार करना चाहिए। [१६७४]

वायुभूति—आपन कहा है कि क्षणिक विज्ञान इस बात का ज्ञान नहीं कर सकता कि सभी पदार्थ क्षणिक हैं इसका और अधिक स्पष्टीकरण करने की कृपा करें।

भगवान्—गौड मत के अनुसार विज्ञान स्व विषय में ही नियत है और वह क्षणिक भी है, अतः इस प्रकार का विज्ञान अनेक विज्ञानों के विषयों के पदार्थों के धर्मों क्षणिकता निरात्मकता दुःखता आदि का ज्ञान नहीं करता। कारण यह है कि स्व विषय उम ज्ञान के ही नहीं हैं। अतः वह ज्ञान क्षणिक ज्ञान के कारण उन विषयों को क्रमशः भी नहीं जान सकता। इस प्रकार क्षणिक विषय से भिन्न सभी पदार्थ उम ज्ञान के लिए अविषय रूप में हैं। अतः उन क्षणिकता आदि के ज्ञान की सम्भावना नहीं रहती। [१६७५]

वायुभूति एतद् एतद् वस्तु का ग्रहण करने वाला क्षणिक विज्ञान भी सत्य वस्तुओं के क्षणिक भग्न का स्वीकार स्व विषय के समान अनुमान में जान कर नहीं करता। तात्पर्य यह है कि वह ज्ञान अनुमान करेगा कि समान के सभी ज्ञान क्षणिक ज्ञान चाहिए क्योंकि ज्ञान है के समान ज्ञान ज्ञान के कारण मरे समान ही क्षणिक ज्ञान चाहिए, उनमें विषय भी क्षणिक ज्ञान चाहिए क्योंकि वे सभी मरे विषय के समान ज्ञान के ही विषय हैं। मरा विषय क्षणिक है अतः वे सत्य ही क्षणिक ज्ञान चाहिए। इस प्रकार ज्ञान एतद् एतद् वस्तु का ग्रहण करते हुए तथा क्षणिक ज्ञान हुए भी समस्त वस्तुओं की क्षणिकता का ज्ञान कर सकता है।

भगवान्—तुमने जो अनुमान उपस्थित किया है वह असुस्त है कारण यह है कि जब ज्ञान स्वयं ज्ञान का मत्ता तथा स्व विषय के विषयों की मत्ता में है तब वह उन मत्ता के क्षणिकता का अनुमान नहीं कर सकता है। मत्ता एतद् मत्ता में है कि प्रसिद्ध धर्मों का ज्ञान है। किन्तु वह क्षणिक विज्ञान उन मत्ता का मत्ता

हो सिद्ध नहीं कर सकता उनकी क्षणिकता की सिद्धि की बात तो अलग ही रह जाती है ।

वायुभूति—स्वतंत्र विज्ञान तथा स्व विषयेतर वस्तु की सिद्धि भी विज्ञान उसी प्रकार के अनुमान से ही करेगा और कहेगा कि जैसे मेरा अस्तित्व है उसी प्रकार अय पानों का भी अस्तित्व होना चाहिए तथा जस मेरा विषय है वैसे ही अय पानों के भी विषय होना चाहिए । तदनंतर वह यह निश्चय करेगा कि जैसे मैं क्षणिक हूँ और मेरा विषय क्षणिक है वैसे सब ज्ञान और उनके विषय भी क्षणिक होने चाहिए ।

भगवान—तुम्हारा यह कथन भी युक्ति सगत नहीं है क्योंकि तुम्हारे द्वारा माय सब वस्तु की क्षणिकता का जानने वाला स्वयं विज्ञान ही अपना जन्म होते ही तत्काल नष्ट हो जाता है अतः वह अपने ही नाश की तथा अपनी ही क्षणिकता को जानने में असमर्थ है । तब अन्य पानों, उनके विषयों तथा उन सब की क्षणिकता को जानने में उसकी असमर्थता का कहना ही क्या है ।

अपि च, वह क्षणिक पान अपने ही विषय की क्षणिकता को भी नहीं जान सकता क्योंकि ज्ञान और उसका विषय दोनों एक ही काल में नष्ट हो जाते हैं । यदि वह पान अपने विषय का विनाश होता देखे और इससे उसकी क्षणिकता का निराधार करे और बाद में वह स्वयं नष्ट हो तो ही वह अपने विषय की क्षणिकता की प्रतिपत्ति कर सकता है । किन्तु ऐसा नहीं होना, क्योंकि बौद्धों के मत में ज्ञान और विषय दोनों एक ही समय में अपने अन्तर क्षणों का उत्पन्न कर नष्ट हो जाते हैं । वस्तु की क्षणिकता का जानने के लिए अय स्व-सर्वजन धर्मवा इन्द्रिय प्रत्यक्ष भी समर्थ नहीं हैं और उक्त प्रकार का अनुमान भी सिद्ध नहीं होता । अतः बौद्ध मत में सब वस्तु की क्षणिकता अज्ञान ही रहती है । [१६७६]

वायुभूति—पूव-पूव विज्ञानों द्वारा उत्तर-उत्तर विज्ञानों में एक-एक सी वासना उत्पन्न होती है जिससे वह विज्ञान एक ही वस्तु का ग्रहण करते हुए तथा क्षणिक होते हुए भी अय विज्ञानों के तथा उनके विषयों के मत्तव क्षणिकतादि धर्मों का ज्ञान कर सकता है । इस प्रकार बौद्धों का सभी पदार्थों की क्षणिकता अज्ञान ही रहता अतः उस स्वीकार करने में कोई आपत्ति नहीं है ।

भगवान—तुम्हारे द्वारा कही गई वासना भी तभी सम्भव है जब वास्य तथा वासक ये दोनों पान एक ही समय में एक साथ मिलते हैं । किन्तु बौद्धों के मतानुसार उक्त दोनों पान जन्मानन्तर ही नष्ट हो जाने के कारण ही समय में विद्यमान नहीं हो सकते । यदि वे दोनों एक ही काल में क्षणिकता नहीं । अतः सभी ज्ञान और सभी विषयों का ज्ञान संभव नहीं है ।

पुनश्च, यदि तत् वागना भी क्षणिक है तो उससे भाषा के समान व्यवहारिता मिल नहीं हो सकती। और यदि वागना स्वयं अक्षरित है तो तुम्हारी इस प्रतिभा में वाधा आती है कि सभी पदार्थ क्षणिक हैं।

इस प्रकार वागना में भी सभी पदार्थों की क्षणिकता मिट नहीं हो सकती।

[ १६७७ ]

विज्ञान का एकात्मता क्षणिक मानकर भी यदि सब क्षणिकता का पान करना हो तो पूर्णतः प्रकार में निम्न दाया की आपत्ति है—

१ एक मात्र अक्षर विज्ञान की उत्पत्ति माननीय होगी और इन सब विज्ञानों की आवश्यकताएँ एक आत्मा भी स्वीकार करनी पड़ेगी। अथवा

२ यह बात स्वीकार करनी होगी कि एक विज्ञान का एक ही विषय नहीं प्रत्युत एक ही ज्ञान अनेक विषयों का ज्ञान करता है। अथवा

३ विज्ञान की अवस्थित अक्षरित मानना होगा, जिससे वह सब पदार्थों का प्रमाण जान सके। इस प्रकार के विज्ञान तथा आत्मा में केवल नाम का भेद है अतः वस्तुतः अक्षरित विज्ञान नहीं अपितु आत्मा ही माननी पड़ेगी।

४ उक्त आत्मा को स्वीकार करने से बौद्ध-सम्मत प्रतीत्य समुत्पादवाद का ही विघात होता है। कारण की अपेक्षा से कार्य की उत्पत्ति होती है, कारण का किसी भी प्रकार से कार्यवस्था में अवयव नहीं है—प्रतीत्य समुत्पादवाद का यह रूप है। परन्तु इस वाद का स्वीकार करने से स्मरणादि समस्त व्यवहार का उच्छेद मानना पड़ता है। कारण है कि स्मरणादि व्यवहार उसी अवस्था में सम्भव है जब अतीत ममेतादि का आश्रय रूप कोई पदार्थ स्मरणादि ज्ञान रूप परिणाम को प्राप्त हो अर्थात् उत्तर काल में भी उसी का अवयव विद्यमान रहे। अथवा उसकी सम्भावना ही नहीं। इसी आश्रय वस्तु ही आत्मा है। अतः स्मरणादि व्यवहार की उत्पत्ति के लिए यदि आत्मा को स्वीकार किया जाए तो प्रतीत्य समुत्पादवाद का विघात हो जाता है।

विज्ञान का एकात्मता-अक्षरित विनाशी स्वीकार करने पर उक्त तथा अन्य अनेक दोषों की आपत्ति उपस्थित होती है। किन्तु उत्पाद-व्यय धीव्य युक्त विज्ञानमय आत्मा का मानने में एक भी दोष नहीं है। ऐसी आत्मा स्वीकार करने में ही समस्त व्यवहार की भी मिट्टि हानी है अतः क्षणिक विज्ञान के स्थान पर गौरी में भिन्न आत्मा ही माननी चाहिए। [ १६७८-७९ ]

वापुष्मि—उक्त आत्मा के कौन से ज्ञान हान हैं और वे किसे हाने हैं ?

## ज्ञान के प्रकार

भगवान्—इस आत्मा में मतिज्ञानावरण श्रुतज्ञानावरण द्रव्यज्ञानावरण तथा मनपदयन्तावरण का जो क्षयोपशम होता है तब मतिज्ञान प्रकट, द्रव्यज्ञान और मनपदयन्ता उत्पन्न होते हैं तथा ब्रह्मज्ञानावरण का क्षय म ब्रह्मज्ञान की उत्पत्ति होता है। इस प्रकार त्रिविध ज्ञानावरणों के क्षय एवं क्षयोपशम में आत्मा में विभिन्न ज्ञान उत्पन्न होता है। ये पर्याय रूप से क्षणिक होते हैं तथा द्रव्य रूप में बाता नर-मृगादी नित्य भा होते हैं। [१६८०]

जब सब ज्ञानों की जा मूलान सामान्य रूप है वह नित्य है उसका ब्रह्म भी व्यवहार नहीं होता किन्तु सामग्री के अनुसार उन में ज्ञान प्रकार का विविधता उत्पन्न होता है। इसमें ज्ञान के अनन्त व्यवस्थारूप भेद हो जाते हैं—अथवा विविध बनते हैं।

किन्तु ज्ञानावरण के कारण क्षय से ज्ञान ब्रह्मज्ञान उत्पन्न होता है उस में भ्रम का स्थान नहीं। अतः उस अविराम रहते हैं। यह सदा ब्रह्म रूप समग्र रूप अनन्तकाल तक विद्यमान रहता है और अनन्त वस्तुओं का ग्रहण करता है अतः उस अनन्त भा रहते हैं। [१६८१]

वायुभूति—यदि आत्मा शरीर से भिन्न है तो वह शरीर में प्रवेश करत समय अथवा वही से बाहर निकलने समय दिखाई क्या नहीं देता ?

विद्यमान होने पर भी अनुपलब्ध के कारण

भगवान्—किसी भी वस्तु की अनुपलब्धि का प्रकार तो मानी गई है। एक प्रकार तो यह है कि जो वस्तु शरीरगादि के समान गवया समान वह कभी भी उपलब्ध नहीं होती। दूसरा प्रकार यह है कि वस्तु में अथवा विद्यमान ज्ञान पर भी निम्न विहित कारणों से अनुपलब्ध होती है—

१ बहुत दूर हो जस मेघ आदि।

२ अति निकट हो जस घाँस की भीड़।

३ अति सूक्ष्म हो जस परमाणु।

४ मन के अस्थिर ज्ञान पर भा वस्तु का ग्रहण नहीं होता जस ध्यानपूर्वक न चेतन वाले की।

५ इन्द्रिया में पड़ता न हो जस विहित अक्षर का।

६ मति की मदता के कारण भी अस्थिर अथवा ज्ञान न हो जाता।

७ अभावयता में भा वस्तु की उपलब्धि नहीं होती जस कि अपने कान का, मतलब का अथवा पीठ का ज्ञान अभाव है।

८ आवरण के कारण—जसे आँख का हाथ से ढर दिया जाए तो वह कुछ भी देख नहीं सकती । अथवा दीवार आदि से अन्तरित वस्तु भी दिखाई नहीं देती ।

९ अभिभव के कारण—जसे उत्कट सूर्य तेज से तारागण अभिभूत हो जाते हैं अतः दिखाई नहीं देते ।

१० मल्लता होने के कारण—चारीकी से ध्यान पूर्वक देखा हुआ उरु का दाना यदि उड्ड के समूह ( ढेर ) में मिला दिया जाय तो उड्ड के सभी दाने एक समान हाने के कारण उस दाने को ढूँढना या पहचानना सम्भव नहीं है ।

११ अनुपयोग के कारण—जिस मनुष्य का ध्यान उपयोग रूप में न हो वह जसे गंधादि का नहीं जानता वैसे ।

१२ अनुपाय होने पर—जसे कोई व्यक्ति सींग देख कर गाय भ्रम के रूप के परिमाण को जानना चाहे तो वह नहीं जान सकता, क्योंकि दूध के परिमाण का ज्ञान प्राप्त करने का उपाय सींग नहीं है ।

१३ विस्मरण होने पर भी पूर्वोपलब्ध वस्तु का ज्ञान नहीं हो सकता ।

१४ दुरागम—मिथ्या उपदेश मिला हो तो सुवर्ण के समान समझता हुई रेत का सुवर्ण मानने पर भी सुवर्ण की उपलब्धि नहीं होती ।

१५ माह—मूढमति या मिथ्यामति के कारण विद्यमान जीवात्मियों का ज्ञान नहीं होता ।

१६ विज्ञान—द्वान गति के अभाव के कारण—जसे जमाय को ।

१७ विकार के कारण—वृद्धावस्था आदि विकार के कारण अनेक बार पूर्वोक्तमध्य वस्तु की भा उपलब्धि नहीं होती ।

१८ अत्रिया ग—जमान स्थान की त्रिया न की जाय तो वा का मुता दिखाई नहीं देता ।

१९ अनधिगम—शाम्भ का । मुनन में उमके अथ का ज्ञान नहीं होता ।

२० कानविप्रत्यय के कारण भूत तथा भावी वस्तु की उपलब्धि नहीं होती ।

२१ स्वभावविप्रत्यय अथवा समूह हान के कारण आत्मात्मिक ज्ञान नहीं होता ।

इन २१ कारणों में विद्यमान वस्तु की अनुपलब्धि होती है । इन में अज्ञान के कारण स्वभाव के विद्वष्ट हैं अथवा वह आत्मा के समान समूह है, वह

१ कारण स्वयं असिद्ध वे दाना एवमित्त हो  
 गही है। उक्त तीन प्रकारां स जा सिद्ध न  
 नही हो सकना, क्याकि अय प्रकार अनु  
 २ उभय से भिन्न प्रकारेण। किन्तु ममार म  
 नही क्योंकि जो कुछ होगा वह स्व या पर  
 न का अय होगा कि वस्तु की सिद्धि अहेतुक  
 ३ है। किन्तु यह बात असम्भव है। कारण  
 ४ मकता। अतः अनुभय से भी वस्तु की

उपय मे भी यही बात है। वह व्यवहार  
 ह्रस्व अथवा दीघ नहीं है। प्रदेसिनी—  
 ती अपेक्षा लम्बी है किन्तु वही मध्यमा  
 म्बत न तो लम्ब है और न छोटी।  
 हम कह सकते हैं कि दीघत्व ह्रस्वत्व  
 कारण खर विषाण के समान वे परत  
 अनुभय प्रकार से भी ह्रस्वत्व दीघत्व  
 प्रीकार करना पड़गा कि यह भ्रमस्त  
 १ रहा है —

२ जमी कोई चीज नहीं है ह्रस्व  
 व है। इन दाना म भी दीघत्व  
 ३ असिद्ध गूय है अतः उसका

४ जानी है और ह्रस्व की सिद्धि  
 ५ ती की भा सिद्धि नहीं है, अतः  
 ६ त कुछ भी नहीं है।

कारण गूय ही है। [१६६२]

निम्न प्रकार स भा उदाहरण

तथा फूल भी दिखाए है तथापि यह सब मायित होने के कारण परमाय रूपत विद्यमान नहीं है। इसी प्रकार ससार के गमस्त पदार्थ सङ्गनापम हैं और मायोरप है। इस तरह जहाँ प्रत्यक्ष भूता के अस्तित्व में भी सादेह है वहाँ जीव, पुण्य, पाप आदि पराक्ष पदार्थों की तो बात ही क्या है? अतः तुम्हें भूतादि सभी वस्तुओं की झू यत्ना ज्ञात होती है और तुम समस्त लोक को मायापम समझते हो।

अपि च, युक्ति में विचार करने पर भी तुम्हें यही प्रतीति होती है कि यह सब स्वप्न सङ्गर्ष है। [१६६०-६१]

**समस्त व्यवहार सापेक्ष है**

हे व्यक्त ! तुम यह मानते हो कि ससार में सकल व्यवहार ह्रस्व-रूप के समान सापेक्ष है। अतः वस्तु की मिद्धि स्वतः, परतः स्व-पर-उभय स अथवा किसी अन्य प्रकार से भी नहीं हो सकती।

ससार में सभी कुछ सापेक्ष है, इस बात का स्पष्टीकरण तुम इस प्रकार करते हो—ससार में जो कुछ है वह सब काय अथवा कारण के अतगत है। काय और कारण की सिद्धि परस्पर सापेक्ष है—अर्थात् दाना एक दूसरे की अपेक्षा रखते हैं। यदि ससार में काय ही होता तो किसी को कारण नहीं कहा जा सकता। इसी प्रकार यदि कारण न हो तो किसी को काय भी नहीं कहा जा सकता। दूसरे पक्ष में किसी भी पदार्थ के विषय में कायत्व का व्यवहार कारणाधीन है और कारणत्व का व्यवहार कार्याधीन है। इस तरह काय और कारण दाना स्वतः सिद्ध नहीं है। अतः ससार में कुछ भी स्वतः सिद्ध नहीं है। यदि कोई भी पदार्थ स्वतः सिद्ध नहीं है तो वह परतः सिद्ध कैसे हो सकता है? कारण यह है कि जैसे खर विषाण मूत्र सिद्ध नहीं तो उसे परतः सिद्ध भी नहीं कह सकते, वैसे ही ससार के सकल पदार्थ यदि स्वतः सिद्ध न हो तो वे परतः सिद्ध भी नहीं हो सकते। स्व-पर-उभय स भी वस्तु की मिद्धि अभाव्य है, क्योंकि उक्त प्रकारेण यदि स्व और पर पृथक् पृथक् सिद्ध व कारण प्रमाणित न होते हो तो वे दाना मिल कर भी वस्तु की मिद्धि में अभगम रहेंगे। रेत व एक एक कण में तेल नहीं है अतः समस्त पदार्थों को मिलाते पर भी तेल की निष्पत्ति नहीं हो सकती। इसी प्रकार स्व और पर के भग्न भग्न भग्न पदार्थों पर यदि दाना मिल भी जाय तो भी उन में सिद्धि का सामर्थ्य उत्पन्न नहीं होगा। अपि च, स्व-पर उभय में मिद्धि स्वीकार करती है परस्पर-अभय दाया भा है क्योंकि जब तक कारण सिद्ध न हो तब तक काय नहीं होना और जब तक कि तो काय की निष्पत्ति न हुई हो तब तक किसी को कारण नहीं कहा जा सकता। इस प्रकार दाना एक दूसरे का अधीन है एक की मिद्धि दूसरे के बिना नहीं होना।

अतः उन में परस्परालभ्य दोष हान के कारण स्वयं अमिद्ध के दोनों एकत्रित हो अभ्यं किसी की सिद्धि करें यह सम्भव नहीं है। उक्त तीन प्रकारों से जा मिद्ध न हो वह इन से भिन्न प्रकार से भी मिद्ध नहीं हो सकता, क्योंकि अभ्यं प्रकार अनुभयस्वरूप ही हो सकता है। अर्थात् स्व पर उभय से भिन्न प्रकारेण। किन्तु ममार म स्व-पर से भिन्न कोई वस्तु सम्भव ही नहीं, क्योंकि जा कुछ होगा वह स्व या पर होगा। अतः अनुभय से निष्पत्ति मानने का अभ्यं होगा कि वस्तु की सिद्धि अहेतुक है अर्थात् उसका कोई हेतु या कारण नहीं है। किन्तु यह बात असम्भव है। कारण के बिना ममार म कुछ भी उत्पन्न नहीं हो सकता। अतः अनुभय से भी वस्तु की सिद्धि नहीं होती।

ह्रस्व-दीघत्व का व्यवहार के विषय में भी यही बात है। वह व्यवहार भी सापेक्ष ही है। अतः कोई भी वस्तु स्वतः ह्रस्व अथवा दीघ नहीं है। प्रदेशिनी—अंगूठे के निकटस्थ पहली अंगुली—अंगूठ की अपेक्षा लम्बी है किन्तु वही मध्यमा अंगुली की अपेक्षा छोटी है। इसीलिए वह स्वतः न तो लम्ब है और न छोटी। वह तो अपेक्षा से लम्बी और छोटी है। अतः हम कह सकते हैं कि दीघत्व ह्रस्वत्व स्वतः मिद्ध नहीं हैं। स्वतः सिद्ध न होने के कारण सर विषाण के समान वे परत मिद्ध भी नहीं हो सकते। स्व पर-उभय अथवा अनुभय प्रकार से भी ह्रस्वत्व दीघत्व की सिद्धि सम्भव नहीं है। फलस्वरूप यह स्वीकार करना पड़ेगा कि यह ममस्त व्यवहार सापेक्ष है। इसीलिए किसी ने ठीक हा कहा है —

“दीघ कहलाने वाली वस्तु में दीघत्व जमी कोई चीज नहीं है ह्रस्व कहलाने वाली वस्तु में भी दीघत्व का अभाव है। इन दोनों में भा दीघत्व नहीं है, अतः दीघत्व नामक वस्तु ही अमिद्ध है। अमिद्ध गाय है अतः उसका अस्तित्व कहाँ माना जा सकता है ?”<sup>1</sup>

ह्रस्व की अपेक्षा से दीघ की सिद्धि कहा जानी है और ह्रस्व की सिद्धि भी दीघ की अपेक्षा से है। किन्तु निरपेक्ष रूप से किसी की भी सिद्धि नहीं है, अतः यह ममस्त सिद्धि व्यवहार के कारण ही है परमाथतः बुद्ध भी नहीं है।<sup>2</sup>

इस प्रकार ससार में सब कुछ सापेक्ष होने के कारण गूँथ ही है। [१६६२]

सब गूँथता के समर्थन के लिए तुम्हारा मन निम्न प्रकार से भी उठापाह करता है—

- 1 न दीर्घेऽस्तीह दीघत्व न ह्रस्व नापि च द्वय ।  
तस्मादसिद्ध भूयत्वात सदित्याख्यायते क्व हि ? ॥
- 2 ह्रस्व प्रतीत्य मिद्ध दीघ दीघ तीत्य ह्रस्वमपि ।  
न किंचिदस्ति सिद्ध व्यवहारवशां चान्यदेवम ॥



ऐसी मायता है। किन्तु सामग्री के घटक प्रत्येक हेतु अथवा प्रत्यय में यदि कार्य-त्पादन सामग्री ही न हो तो वह सामग्री में भी कस हो सारता है? जैसे कि रेत व प्रत्येक कण में तेल का अभाव होने से समग्र कण में भी तेल का अभाव हो जाता है। अर्थात् ससार में काय जसी कोई वस्तु प्रमाणित न हो, सर्वाभाव हो जाए, तो फिर सामग्री का प्रश्न ही कस उत्पन्न होगा? तथा सामग्री के अभाव में काय का भी अभाव हो जायगा। इस तरह सब शून्यता की ही सिद्धि होती है। कहा भी है—

हेतु प्रत्यय रूप सामग्री यदि पृथक् हो तो उसमें काय का दर्शन नहीं होता और जब तक घटादि काय उत्पन्न न हो तब तक उसमें घटादि सत्ता की प्रवृत्ति न होने के कारण वह स्वभावतः अनभिलाष्य (प्रवाच्य) है।<sup>1</sup>

“ससार में जहाँ कहीं सत्ता की प्रवृत्ति दृष्टिगोचर होती है वह सामग्री में ही है अतः भाव ही नहीं है। भाव न हो तो सामग्री भी नहीं होती।” (१६६५)

अदृश्य होने के कारण शून्यता

सब शून्यता की सिद्धि निम्न प्रकार से भी की जाती है—जो अदृश्य है वह अनुपलब्ध होने के कारण खर विपाण के समान असत् ही है। जिस दृश्य कहा जाता है उसका भी पिछला भाग अदृश्य होने से तथा निकटतम भाग सूक्ष्म होने से दिखाई नहीं देता, अतः उसे भी सवथा अदृश्य मानना चाहिए। इसलिए वह भी खर विपाण के समान शून्य होगा। यहाँ यह प्रश्न किया जा सकता है कि स्तम्भादि बाह्य पदार्थ दिखाई तो देते हैं, फिर उन्हें अदृश्य कैसे कहा सकता है? इसका समाधान यह है कि स्तम्भादि समस्त पदार्थ अखण्ड तो दिखाई नहीं देते। हम उनके तीन अवयवों की कल्पना करें—अंतिम भाग, मध्य भाग तथा हमारे सामुख उपस्थित अग्र भाग। इनमें अंतिम और मध्य भाग तो दिखाई ही नहीं देते, अतः वे अदृश्य हैं। सामने का जो भाग हम दिखाई देता है वह भी सावयव है। उसके अंतिम अवयव तक जाएँ तो वह परमाणु ही होगा। वह भी सूक्ष्म होने के कारण अदृश्य है। इस प्रकार स्तम्भादि पदार्थों का वस्तुतः दर्शन ही सम्भव नहीं। इसलिए वे सब अनुपलब्ध होने के कारण खर विपाण के समान असत् ही हैं। इसमें सब शून्यता सिद्ध होता है। कहा भी है—

जा कुछ दृश्य है उसका खर (परमाणु) का भाग तो दिखाई नहीं देता अतः ये सब पणाय स्वभाव से अनभिलाष्य (प्रवाच्य) ही हैं।<sup>2</sup>

- 1 हेतुप्रत्ययसामग्रीपृथक्भावेत्त्वज्ञानम् । तेन ते नाभिलाष्या हि भावाः सर्वे स्वभावाः ॥
- 2 मोक्षे वाचन् सत्ता साधयामव दृश्यते दग्धम् । तस्मान्न न सति भावाः भावेऽपि नन्ति सामग्री ॥
- 3 यद् यद् दृश्य परतन्नाद् भागः स च न दृश्यते । तेन ते नाभिलाष्या हि भावाः स्वभावाः ॥

जय प्रकार सुय सुति मे विचार करत हा कि मंगार भ भूमी का मंगार हा रही है । किन्तु वर म भूमी का अस्तित्व प्रतिपादि भी विचार है । अतः सुय मंगय है कि भूत वस्तु है वा नहीं ? [१६६६]

व्यक्त—आपने मेरे मंगय का सदाय ध्यान विचार है । वृत्तया अथ उरका निवारण करें ।

संगय निवारण

भगवान्—व्यक्त ! सुयें इस प्रकार का संगय नहीं करना चाहिए । कारण यह है कि यदि मंगार में भूत का अस्तित्व ही न होता उनके विषय में आकाश-बुधुम तथा गर शृंग व समान मंगय ही उत्पन्न न हो । जो वस्तु विद्यमान है उसी व सम्बन्ध में मंगय होता है अतः कि स्थाणु व पुरुष के सम्बन्ध में । [१६६७]

भूतों के विषय में संगय का होना उनके सत्ता का द्योतक है

ऐसी बीज की विचारणा है जिसका कारण मंगार होने पर भी स्थाणु पुरुष के विषय में तो मंगय होता है किन्तु आकाश-बुधुम गर शृंग आदि के विषय में कोई मंगय नहीं होता ? सुम ही इसका स्पष्ट करण । अथवा ऐसा क्या नहीं होता कि आकाश-बुधुम आदि के विषय में ही मंगय हो तथा स्थाणु-पुरुष के विषय में वभी भी मंगय न हो । ऐसा विषय क्या नहीं होता ? अतः यह मानना चाहिए कि गर शृंग व समान मंगय ही समान स्वरूप गूय नहीं है । [१६६८]

व्यक्त—आप ही बताते कि विम विचारणा के कारण स्थाणु-पुरुष के सम्बन्ध में मंगय होता है ।

भगवान्—प्रथम अनुमान तथा प्रागम-इन प्रमाणों द्वारा पक्ष की सिद्धि होती है । अतः इन प्रमाणों के विषयभूत पक्षों के सम्बन्ध में ही मंगय उत्पन्न हो सकता है । जो विषय मय प्रमाणहीन है उसका सम्बन्ध में संगय कैसे हो सकता है ? यही कारण है कि स्थाणु आदि पक्षों के विषय में मंगय होता है किन्तु आकाश-बुधुम आदि के विषय में नहीं । [१६६९]

अपि च, सशयादि ज्ञान-वर्षा हैं तथा ज्ञान की उत्पत्ति भयम होता है । अतः भी ज्ञात होता है कि यदि भय ही नहीं तो मंगय भी कम हो सकता है ? [१७००]

अतः मंगय होने के कारण भी जय का अस्तित्व अनुमान सिद्ध मानना चाहिए । वह अनुमान यह है—ये मंगय पदार्थ विद्यमान हैं, क्योंकि उनके विषय में सङ्ग होता है । जिसके विषय में सङ्ग होता है वह स्थाणु पुरुष व समान विद्यमान होता है । अतः संगय ज्ञान के कारण पक्षों का अस्तित्व मानना चाहिए ।

व्यक्त—जय सब सुद्ध गूय है तब स्थाणु पुरुष भी समान ही है अतः वह भी प्रमाण सिद्ध नहीं है । फिर वह स्पष्टतः कस वन सकता है ?

भगवान्—जगत्तरह तुम्हें मगध का भी अभाव मानना पड़ा क्योंकि जब मगध का अभाव है तो मगध का भी अभाव मिट्ट टागा। फिर जब तुम्हें मगध के विषय में मगध हो गया, तब वे मगध प्रियमान ही मानने पड़े। [१७०१]

व्यक्त—लेना कोई नियम नहीं है कि यदि मगध का अभाव होता तो मगध होना ही। भाए हुए पुष्प के पाग कुछ भी नहीं होता, तब भी यह स्वप्न में मगध करता है कि यह मगधराज है अथवा परत? अतः सगध वस्तुओं के मगध होना परमात्मन सम्भव है।

भगवान्—तुम्हारा कथन ठीक नहीं है, क्योंकि स्वप्न में जो मगध होता है वह भी पूर्वानुभूत वस्तु के स्मरण से होता है। यदि सभी वस्तुओं का मगध अभाव हो जाता तो स्वप्न में भी मगध न हो। [१७०२]

व्यक्त—क्या निमित्त के बिना स्वप्न नहीं होता?

भगवान्—नहीं, निमित्त के बिना कभी भी स्वप्न नहीं होता।

व्यक्त—स्वप्न के निमित्त कौन से है?

**स्वप्न के निमित्त**

भगवान्—अनुभव में आया है कि स्नान, भोजन, विलपन आदि पदार्थों के स्मरण में अनुभव निमित्त है। हस्ति आदि पदार्थ हट जाने के कारण स्वप्न के विषय बनते हैं। चिन्ता भी स्वप्न का निमित्त है। जम कि अपनी प्रियतमा के सम्बन्ध में चिन्ता होता तो वह स्वप्न में दिखाई देती है। यदि किसी विषय के सम्बन्ध में कुछ सुन रखा होता तो वह भी स्वप्न में आता है। प्रकृति विकार अथवा वात, पित्त, कफ के विकार से भी स्वप्न आते हैं। अनुभूत अथवा प्रतिकूल दकना मगध प्रदण, पुत्र तथा पाप भी स्वप्न के निमित्त हैं। किन्तु वस्तु का मगध अभाव कभी भी स्वप्न का निमित्त नहीं बन सकता। अतः स्वप्न भी भावरूप है इसलिए उसे सगध रूप में माना जाए? [१७०३]

व्यक्त—आप स्वप्न को भावरूप कैसे मानते हैं?

भगवान्—स्वप्न भावरूप है, क्योंकि घट विनानादि के समान वह भी विनाश रूप है। अथवा स्वप्न भावरूप है क्योंकि वह भी उक्त निमित्तों द्वारा उत्पन्न होता है। जमे घट अथवा लोहादि निमित्तों द्वारा उत्पन्न होने के कारण भावरूप है, वही स्वप्न भी निमित्तों से उत्पन्न होने के कारण भावरूप है। [१७०४]

**सगध रूपता में व्यवहारभाव**

अपि च मगधभावः (मगध रूपता) ता पाना म यह भेद किम कारण म होता है कि अमुक पान स्वप्न है और अमुक पान सगध स्वप्न यह मगध है और यह मगध दत्त सगध नगर है (माया नगर है) और यह पानिपुत्र है, यह तम्य है (मुग्य है) और दत्त

श्रोत्रधारिण है, यह काय है और यह कारण है यह माध्य है और यह साधन है यह कर्त्ता है यह वक्ता है यह उसका वचन है यह त्रि अवयव वाला वाक्य है यह पञ्च अवयव वाला वाक्य है, यह वाच्य अर्थात् वचन का अर्थ है यह स्वपक्ष है तथा वह परपक्ष है— ये सम्पूर्ण व्यवहार यदि ससार में सबगूँय के हो तो किम लिए प्रवृत्ति हो ? पुनश्च पृथ्वी में स्थिरत्व पानी में द्रवत्व, अग्नि में उष्णत्व, वायु में चलत्व तथा आकाश में अमूर्तत्व यह सब कुछ कम नियत हो सकता है ? यह नियम भी कस बनगा कि आदि विषय-ग्राह्य हैं तथा श्रोत्र आदि इन्द्रिया ग्राहक है ? उक्त सभी बातें एकरूप क्यों नहीं हो जाती ? अर्थात् जमा स्वप्न वसा ही अस्वप्न क्यों नहीं माना जाता ? उक्त वाना में अममानता का क्या कारण है ? अथवा स्वप्न की प्रतीति अस्वप्न रूप में हो ऐसा विषय व्यवहार में क्यों नहीं होता ? तथा यदि सब कुछ गूँय ही है तो फिर सर्वाग्रहण क्या नहीं होता ? अथवा किसी भी वस्तु का ग्रहण या जान ही न हो ।

व्यक्त—भ्राति के कारण यह व्यवहार प्रवृत्त होता है कि यह स्वप्न है और यह अस्वप्न ।

सभी ज्ञान भ्रात नहीं

भगवान् - सभी जानों को भ्रातिमूलक नहीं माना जा सकता । कारण यह है कि वे ज्ञान देश काल, स्वभाव आदि के कारण नियत है । फिर भ्राति स्वयं विद्यमान है या अविद्यमान ? यदि भ्राति को विद्यमान माना जाए तो सबगूँयता सिद्ध नहीं होती । यदि उसे अविद्यमान मानें तो भावशून्य जानों को अभ्रात मानना पड़ेगा । अतः सबगूँयता नहीं अपितु सबसत्ता ही माननी चाहिए ।

फिर तुम यह भेद भी कैसे करोगे कि शून्यता का ज्ञान ही सम्भव है तथा भावसत्ता ग्राही ज्ञान मिथ्या है । तुम्हारे मत में तो सब कुछ गूँय ही है अतः ऐसा भेद सम्भव ही नहीं है । [ १७०५ ८ ]

व्यक्त—स्वत, परत, उभयत तथा अनुभयत इन चारों प्रकारों से वस्तु का मिद्धि नहीं होता, इसलिए तथा सब सापेक्ष होने के कारण सबगूँयता को मिद्धि स्वीकार करना चाहिए ।

भगवान्—यदि सब कुछ गूँय है तो यह बुद्धि भी कैसे उत्पन्न होगी कि यह स्व है और वह पर है । जब स्वप्न आदि विषयक बुद्धि ही नहीं होगी तो स्वत, परत इत्यादि विकल्प करके वस्तु को जा परस्पर अमिद्धि सिद्ध की जाती है, वह भी कस सम्भव होगी ?

अपि च, एक ओर तो यह बात स्वीकार करना कि वस्तु का मिद्धि ह्रस्व दीर्घ के समान सापेक्ष है और दूसरी ओर यह कहना कि वस्तु की सिद्धि स्व पर आदि किसी से भी होती नहीं, परस्पर विरुद्ध कथन करना है ।

सरसता मात्र सापेक्ष नह।

यह एसा न भी स्थावर नहीं दिया जा सकता कि वस्तु का गति कदा अपाधिक है। कारण यह है कि हा विषय ज्ञान का उत्पन्न करना अपाधिक प्रथम क्रिया भी वस्तु गति का लक्षण है। अ। हस्त आदि पदार्थ स्व निरूपक ज्ञान को उत्पन्न करने के कारण गति प्रथम विषय है। इसलिये उ। ह. प्रगति कथन जाए ?

अपि च, यदि स्वयं अगत स्वरूप अंगुली में हस्ततात्त्विक अथ अगती सापेक्ष है तो स्वयं अगत रूप एव गति विषय में भी अथ ही अपेक्षा से हस्ततात्त्विक व्यवहार क्या नहीं होता ? भवत्ययता समान हान पर भी एव म ही हस्ततात्त्विक व्यवहार होता है और दूसरे में वह नहीं होता इसका क्या कारण है ? अतः मानना पड़ा कि अंगुली आदि पदार्थ स्वयं गत हैं और उनमें अतः धर्म हान के कारण भिन्न भिन्न महत्ताव्यो व सन्निधान में भिन्न भिन्न धर्म अभिव्यक्त होते हैं तथा उनमें विषय में जान होता है। यदि अंगुली आदि पदार्थ सर विषय के समान सत्य अस्त हों तो उनमें अपेक्षाकृत हस्तत्व, दीप्तत्व आदि का व्यवहार भी नहीं हो सकता और स्वतः, परत आदि विकल्प भी सम्भव नहीं हो सकते।

यत्—तूयवादी के मत में यह भेद-व्यवहार ही नहीं है कि यह स्व है और यह पर है कि तु परवादी वसा व्यवहार करते हैं अतः उनकी अपेक्षा से स्वतः, परत आदि विकल्पा की सति समझनी चाहिए।

शंयवाद में स्व पर पक्ष का भेद नहीं घटता।

भगवान्—कि तु जहाँ सत्य कुछ शून्य है वहाँ स्वमत तथा परमत का भेद सम्भव नहीं है। यदि स्वमत और परमत का भेद स्थावर किया जाए तो तूयवा हो जायित हो जाता है। [ १३०६ ]

यत्—मैं यह तो कह ही चुका हूँ कि समस्त व्यवहार सापेक्ष है।

भगवान्—तुम हस्त दीप्त आदि व्यवहार को सापेक्ष मानते हो किंतु इस विषय में मेरा प्रश्न यह है कि हस्त दीप्त का ज्ञान युगपद होता है अथवा क्रम ? यदि युगपद होता है तो जिस समय मध्यम अंगुली व विषय में दीप्तत्व का प्रतिभास हुआ उसी समय प्रदीप्तिनी में हस्तत्व का प्रतिभास हुआ यह बात माननी होगी। अर्थात् युगपद पक्ष में एव ज्ञान में दूसरे ज्ञान को किसी भी अपेक्षा का अवकाश न रहने में यह कस कहा जायगा कि हस्तत्व दीप्तत्व आदि व्यवहार सापेक्ष है ? यदि हस्तत्व दीप्तत्व का ज्ञान क्रम स्वीकार करते हो तो भी पहले प्रदीप्तिनी में हस्तत्व का ज्ञान हो चुका है फिर मध्यम अंगुली के दीप्तत्व का ज्ञान की अपेक्षा कहा रही ? अतः जाना पड़ा कि यह सिद्ध नहीं होता कि हस्तत्व दीप्तत्व का ज्ञान व्यवहार सापेक्ष

है। इसलिए यह बात स्वतः सिद्ध है कि सभी पदार्थ चक्षु आदि सामग्री उपस्थित होने पर अन्य किसी की अपेक्षा रमे बिना स्वयं में प्रतिभासित होते हैं।

पुनश्च बालक ज म लने के बाद पहली बार ही आँख खोल कर जो ज्ञान प्राप्त करता है उसमें उस जिस की अपेक्षा है? और जो दो पदार्थ का नेत्र के समान सदृश है उनका ज्ञान यदि एक साथ हो तो इसमें भी किसी की अपेक्षा दृष्टिगोचर नहीं होती। अतः मानना चाहिए कि अंगुली आदि पदार्थों का स्वरूप सापेक्ष मात्र नहीं है किन्तु वह स्वविषयक ज्ञान में अर्थ की अपेक्षा के बिना ही स्वरूप से स्वतः प्रतिभासित होता है और तदनन्तर अपने प्रतिपक्षी पदार्थ का स्मरण होने से उनमें इस प्रकार का 'यपदेग' होता है कि यह अमुक से ह्रस्व है और अमुक से दीर्घ है। अतः पदार्थों का स्वतः सिद्ध मानना ही चाहिए। [१७१०-११]

इसके अतिरिक्त यह प्रश्न भी उपस्थित होता है कि जब सब कुछ शून्यता के कारण समानरूप में अस्त है तब प्रदीपनी आदि ह्रस्व पदार्थों की अपेक्षा से ही मध्यमा अंगुली आदि में दीर्घत्व का व्यवहार क्या होता है? दाघ पदार्थ की अपेक्षा से ही दीर्घ पदार्थों में दीर्घत्व का व्यवहार क्यों नहीं होता? इसके विपरीत दाघ पदार्थ की अपेक्षा से ही ह्रस्व द्रव्य में ह्रस्वत्व का व्यवहार क्यों होना है? और ह्रस्व की अपेक्षा से ही ह्रस्व में ह्रस्वत्व की प्रवृत्ति क्या नहीं होती? अतः क समानरूप से विद्यमान होने पर भी ह्रस्व आदि पदार्थों की अपेक्षा से ही दीर्घत्व आदि के 'यवहार' का क्या कारण है? यह व्यवहार आकाश कुसुम आदि की अपेक्षा से क्या नहीं होता? आकाश कुसुम की अपेक्षा से ही आकाश-कुसुम में ह्रस्व आदि 'यपदेग' और ज्ञान न होने का क्या कारण है? अतः यह बात माननी होगी कि सर्वशून्य नहीं है किन्तु पदार्थ विद्यमान हैं। [१७१२]

और जब सर्वशून्य है तब अपेक्षा की भी क्या आवश्यकता है? क्योंकि जस घटादि सत्त्व शून्यता के प्रतिकूल है वैसे अपेक्षा भी शून्यता के प्रतिकूल है।

यत्त—यह स्वाभाविक बात है कि अपेक्षा के बिना काम नहीं चलता। अर्थात् अपेक्षा से ही ह्रस्व दीर्घ 'यवहार' की प्रवृत्ति होती है यह स्वभाव है। यह प्रश्न नहीं किया जा सकता कि ऐसा स्वभाव क्यों है? कहा भी है —

‘अग्नि जलती है किन्तु आकाश नहीं जलता उस किससे पूछा जाए?’ अर्थात् ऐसे नियत स्वभाव में किसी से यह प्रश्न या आश्चर्य नहीं किया जा सकता कि इससे विपरीत कार्य क्यों नहीं होता?

शून्यता स्वाभाविक नहीं

भगवान्—स्वभाव मानने से भी सर्वशून्यता की हानि हो जाती है क्योंकि 'स्व' रूप जो भाव है उस स्वभाव कहते हैं। अतः स्व तथा पर इन दो भावों की

१. अग्निदहति आकाश कोऽप्यनुपपद्यताम् ।

कल्पना करनी ही पड़ती है। उसमें शून्यवाद का स्वतः ही निगम हो जाता है। व ध्या पुत्र जस अविद्यमान पदार्थों में स्वभाव की कल्पना नहीं की जा सकती, व विद्यमान पदार्थों में ही करनी पड़ती है। ऐसी स्थिति में शून्यवाद का निराम सत्य है। [१७१३]

है । [१७१३]

अपक्षा मानने में मुझे भी आपत्ति नहीं, किंतु मेरे कथन का भाव इतना हा है कि वस्तु के दोष वादि का विज्ञान तथा व्यवहार कथंचित अपक्षाजय हान पर भा वस्तु का मत्ता अपक्षाजय नहीं है । उसी प्रकार रूप, रस आदि अय वस्तु धम भा आपेक्षा नहीं है । अतः वस्तु के अस्तित्व में अय किसी की अपेक्षा न हान के कारण उस अमत नहीं कहा जा सकता और फलतः सब गूय भी नहीं मारा जा सकता ।

[१७१४]

व्यक्त - वस्तु सत्ता तथा उसकी रसादि धर्मों की मूल्य निरूपण क्या माना जाए?

### यस्तु की अर्थ निरपेक्षता

भगवान् - यदि वस्तु सत्तादि अयनिरपक्ष न हो तो ह्रस्व पदार्थों का नाशान पर दीर्घ पदार्थों का भोग मनसा नाश हो जाना चाहिए क्योंकि दीर्घ पदार्थों का गन्ता ह्रस्व पदार्थ आपक्ष है। किन्तु ऐसा नहीं होता। अतः यही पवित्र हाना है कि पदार्थ व ह्रस्व आदि घम का गान और व्यवहार ही पर सापेक्ष है। उमके मत्ता घम पर माप न नही है। व अयनिरपक्ष ही हैं। अतः यह नियम दूषित है कि अथ कृद्य मापन हान म गूय ३। पवन सगूयता भी अमिद्ध ही है। [१७१५]

मृदु मापण हान म गूय ३ । फन सगूयता भो अमिद हो ह । [१५२]  
मवगूयता से मिदि व निए अपथा हान से यह हेनु दिपा गया है पानु  
यह विड है । कयाकि यह मवगूयता के स्थान पर वस्तु-मत्ता को ही मिद करण  
है ।

द्वयत्त—यह क्या ?

भगवान्—अपमणस्य क्रिया अपमणस्य कर्त्ता तथा अपमणीयस्य कम इव  
 नीना म निरप । अपमणस्यभव न ननी है । अयान जय क्रिया कम और कर्त्ता तीनों  
 विद्यमान न नय हा अप म का सम्भावना है । इसमे सबूतयता के स्थान पर वस्तु  
 मना हा मिड गानो है । अत उत्त जेतु विच्छ है । [१०१६]

स्वन परत आदि पदार्थों को निम्न

स्वतः परतः प्रादि पदार्थों को निदि  
 टें क वान ता य = कि मय आनि कुद्य पत्ताय आने वास्तव्य रूप  
 दिग्ग पत्ताय रूप हा कर कता आनि तिमी को भी आप ता न रूपन = स्वतः  
 मिद कत्तान = यगनि कुद्य पत्ताय कुम्भकाराणि कत्ता को अपत्ता रत्तन मपरन निदि  
 कत्तान = पुम्भनि कुद्य पत्ताय माता-पिता आनि परपत्ताय तथा स्वीकन कर  
 स्व-पत्ताय को आप ता रत्तन म अभयन मिद कत्तान = तथा आहताणि कुद्य पत्ताय  
 निग्य निदि कत्तान = । य मयन रूपकार रूपकार-जातिनि है मय मय  
 रूपन । [१५१३]

किन्तु निश्चय-नय की अपेक्षा से बाह्य कारण निमित्त मात्र है उनका उपयोग होने पर भी सप्र पणाय स्वत मिद्ध हा माने जाते हैं । कारण यह है कि बाह्य निमित्तों के हान पर भी खर विपाण आदि पदाथ यदि स्वत मिद्ध न हा तो व कभी भी सिद्ध नहीं हा सकते । अत निश्चय-नय के मत स सभी पदाथ स्वत मिद्ध ही माने जाते हैं । इस प्रकार व्यवहार तथा निश्चय दाना नयो द्वारा होने वाला वस्तुदाना सम्यक् कहलाता है । [१७१८]

व्यक्त—अस्तित्व तथा घट के एकानेकत्व (भेदाभेद) की युक्ति का क्या उत्तर है ?

सबशून्यता का निराकरण

भगवान्—जब पहले यह सिद्ध हो जाए कि 'घट है' तब यह पर्याय विषयक विचारणा हो सकती है कि घट तथा उसका घम अस्तित्व—ये दोनों एक हैं अथवा अनेक । इससे यह स्पष्टत सिद्ध है कि घट अथवा अस्तित्व का अभाव नहीं माना जा सकता । जो वस्तु खर विपाण के समान पहले से ही अमिद्ध हो उसके विषय में भेदाभेद का विचार ही उत्पन्न नहीं होता । यदि घट तथा उसका अस्तित्व अविद्यमान हो और फिर भी उनके विषय में एकानेकत्व की विचारणा हा तो खर विपाण के सम्बन्ध में भी यह बात होनी चाहिए ऐसा नहीं होता । अत मानना हागा कि घटादि क विषय में यह चर्चा इसीलिए होता है कि खर विपाण क समान उनका सबथा अभाव नहीं है । [१७१९]

अपि च, 'घट है' इस पर घट तथा अस्तित्व के विषय में तुमने जो ऊहापोह की वही ऊहापोह तुम्हारे मत में 'घट शून्य है' इस पर घट तथा शून्यता के विषय में भी की जा सकती है । घट तथा शून्यता में भेद है अथवा अभेद ? यदि शून्यता घट में भिन्न है तो 'यक्त' तुम ही बताया कि घट से भिन्न शून्यता कसी है ? यदि घट तथा शून्यता अभिन्न है तो घट ही मानना चाहिए, क्योंकि वह प्रत्यक्ष द्वारा उपलब्ध हाता है । शून्यता रूप घम स्वत-रूपेण उपलब्ध नहीं हाता, अत उसे मानने की आवश्यकता नहीं रहती । [१७२०]

पुनश्च, तुम्हें जो यह नान हाता है कि 'ये तीना लोक शून्य हैं' और तुम उक्त वचन का भी जो व्यवहार करते हो वे दाना तुम स अभिन्न हैं या भिन्न ? यदि अभेद हो तो वस्तु का अस्तित्व सिद्ध होता है, क्योंकि जस गिणपा और वक्षव का एकत्व मदभूत है वसे तुम सब का भी है अत शून्यता मानी नहीं जा सकती । यदि तुम विज्ञान और वचन से भिन्न हाता तुम पत्यर के समान अज्ञानी तथा वचन शून्य बन जाओगे । फिर तुम बादी भयान् शून्यवादी कसे बन सकोगे ? शून्यवाद की सिद्धि भी कसे होगी ? [१७२१]



व्यक्त—'घट तथा उगम अस्तित्व का अभिन्न मानने पर मर कुट हो जाएगा और हमारे अघट रूप वस्तु का अभाव में घट भी सम्भव न होगा इस विचारणा का क्या स्पष्टीकरण है ?

महाराज घटमत्ता (घट का अस्तित्व) घट का घम होने के कारण अभिन्न है नन्दि वट पत्रादि में ताभिन्न है। अतः घट है अर्थात् घट को घम कहने में ही 'घट' भी है अथ कुछ भी नहीं ऐसा नियम कम कतिन हो सकेगा कारण यह है कि घट के समान पत्रादि को सत्ता पत्रादि में है ही, अतः घट समान अघट रूप पत्रादि में भी पत्रादि भी विद्यमान हैं। इस प्रकार अघट का अस्तित्व होने का कारण यह अघट का घट रहा जा सकता है। [१७२२]

एतत् यदि घट और अस्तित्व एक ही हो ता यह नियम विमर्शित न हो सकेगा कि जो जो अस्तित्व है वह मर घट हा है ? अथवा 'घट' है या वाक्य का मर घट, कि मर घट वस्तु रूप के तर्ही होगा ?

महाराज—लेता इगतिन नही होता कि घट का अस्तित्व पत्रादि का अस्तित्व अभिन्न है। घट का अस्तित्व घट में ही है, पत्रादि में नहीं। अतः घट और उगमे अस्तित्व का अभिन्न मान कर भा उक्त नियम नही बन सकता तथा घट को घम कहने में ही 'घट' पत्रादि का अस्तित्व जाना जाता है, अतः उगम गवर्तिमर कम कहा जा सकेगा ? [१७३]

महाराज—यह घट के कि अस्तित्व अर्थात् है, केवल यह पत्रादि कहने में सिका। एतत् घट म अस्तित्व में घम के मर मर का वाक्य होगा। अर्थात् घट और अघट मर मर कहने में ही 'घट' कहने में ता इतना हो बाध होगा कि घट है। कारण यह है कि घट का अस्तित्व घट में ही जाना जाता है। अतः कि घट कहने में अघट तथा घट मर घट के वाक्य में कहा कि इन मर मर वस्तु समान जानते कि घट मर घट का अस्तित्व कि घट वर के वाक्य में जो अघट मर घट का अस्तित्व है [१७४]

महाराज—यह घट मर घट कि अस्तित्व का अस्तित्व मर घट का अस्तित्व है ?

महाराज—यह घट मर घट कि अस्तित्व का अस्तित्व मर घट का अस्तित्व है ?

जसे अज्ञान कसे रहता हो ? एह ही वस्तु जान तथा अज्ञान माना नहीं हो सकती । इसमें स्वयंसेवक विरोध है । यदि जान मयथा अमृत है तो जानादि विषय निरर्थक है । यदि अज्ञान पश्याय व विषय म भी जानादि का विचार हो सकता है तो अज्ञान बुद्धि व विषय म एसी विचारणा क्या नहीं की जाती ? वह भा अमृत तो है ही, क्या मयत्तुय नहीं माना जा सकता । इसमें अतिरिक्त में यह न यह हो गया है कि यदि मय बुद्धि मय है तो स्वयं अमृत इत्यादि मय एव समान हो जाना चाहिए अथवा अमृत स्वयं इत्यादि हो जाना चाहिए अति । उसी प्रकार यही भी उन मय दोषों का पुनरावर्तन दिया जा सकता है और यह क्या जा सकता है कि यदि मय बुद्धि मय ही है तो जान और अज्ञान माना समान होना चाहिए अथवा अज्ञान जान हो जाना चाहिए इत्यादि । [१७२५]

अति य मति शून्यवादी का मने मत का कि पश्यादि वस्तु जितनी भी प्रकार उत्पन्न हो नहीं जाती ना मैं यह प्रश्न करता हूँ कि जो पश्यादि पश्यादि विषयों के विषय म उपपन्न न था व बुद्धिमान दण्ड अज्ञान गामपी म उत्पन्न होने व पश्चात् उपपन्न कम हुआ ? इस गामपी व अज्ञान म यह उपपन्न क्या नहीं होता था ? फिर उत्पत्ति व वस्तु इत्यादि म हुआ किन्तु तत्पश्चात् बुद्धिमान अज्ञान म नष्ट हो जाने व वस्तु वास्तविक म यह दिनादि क्या नहीं देता ? जो वस्तु सदा अज्ञान हो वह मय शून्य व समान मय अज्ञानादि रचना है । या जिसका उत्पत्ति रचनादि हो, उस वस्तु का जान माना चाहिए । [१७२६]

पुनश्च जान अज्ञान आदि विषयों द्वारा यह मय बुद्धि मय है तथा जान और वचन भी अज्ञान मिश्र दिया जा सकता है । फिर भी उस जान और वचन का जितनी न जितनी प्रकार जान मान दिया तुम्हारा छुटकारा नहीं हो सकता । उसी प्रकार मय भावा का तुम्हें जान मानना चाहिए चाहे उनके विषय म जान अज्ञान आदि विषय अति न हान हो । अतः मय भावा के जान होने के कारण शून्य नहीं माना जा सकता ।

व्यक्त — उस शून्यता विषयक विज्ञान और वचन को भी मैं जान होने पर भी अज्ञान ही मानता हूँ ।

भगवान् — एसी स्थिति म अज्ञान विज्ञान तथा वचन द्वारा शून्य का प्रवाशन नहीं होगा । फिर शून्यता का प्रकाश उससे बिना कैसे होगा ? अर्थात् यह बात मानने से शून्यता ही अमिद्ध हो जायेगी । [१७२७]

व्यक्त — किन्तु अज्ञानादि विषयों से वस्तु को उत्पत्ति मिश्र नहीं होगी इस विषय म आप क्या कहते हैं ?



व्यक्त—वस्तु न हो और फिर भी अविद्याजय भ्रांति में वह दिखाई दे तो हमने वस्तु की सत्ता सिद्ध नहीं हो जाती। कहा भी है—

‘कामवामना स्वप्न भय, उमाद तथा अविद्याजय भ्रान्ति से मनुष्य अविद्यमान अथ को भी कशाण्डक के समान देखता है।’

भगवान्—यदि ऐसा ही है ना शून्यता के समानभाव से हाने पर भी कछुआ के डाल की मामूली किमति दे दिखाई नहीं देनी? वचन की ही मामूली कृपे दिखाई देती है? या ता दाना की दिखाई देनी चाहिए अथवा किसी की भी नहीं। कारण यह है कि तुम्हारे मन में तोता समान रूप स शून्य हैं। [१७३२]

पुनश्च, छाती, मस्तक, कण्ठ, ओष्ठ तालु जीभ आदि सामग्री रूप वक्ता तथा उमका वचन सत्त ह या नहीं? यदि वे सत्त हैं तो सब शून्य नहीं कहा जा सकता। य द वक्ता और वचन असत्त हैं तो यह बात किमने कही कि सब कुट्ट शून्य है? किम ने सुनो? सब शून्य मानने स न कोई वक्ता रहगा और न कोई श्रोता। [१७३३]

व्यक्त—टीक ता है वक्ता भी नहीं है वचन भी नहीं है अत वचनीय पदार्थ भी नहीं है। इसीलिए तो सब शून्य सिद्ध होता है।

भगवान्—किन्तु मैं तम स पूछता हू कि तुम जाना यह बात कही कि वक्ता, वचन तथा वचनीय का अभाव होने स सब शून्य ही है वह (तुम्हारी बात) सत्य है या मिथ्या? [१७३४]

यदि तुम अपन स वक्ता को सत्य मानने हा ता वचन का अभाव सिद्ध होने से सब वस्तु का अभाव सिद्ध नहीं होता। यदि तुम अपन इस वचन का मिथ्या मानने हा ता वह अप्रमाण होने के कारण सब शून्यता का सिद्ध करने में असमर्थ है।

व्यक्त—चाहे यह वचन शून्यता का सिद्ध न कर सक फिर भी हम ता शून्यता का मानने ही हैं।

भगवान्—तो भी यह प्रश्न हा सकता है कि तुम्हारा यह अभ्युपगम (मायता) सत्य है या मिथ्या? उत्तर से यही फलित होता कि शून्यता नहीं माननी चाहिए। अपि च अभ्युपगम भी तभी घटित हो सकता है जब तुम अभ्युपगम (स्वीकार करने वाला) अभ्युपगम (स्वीकार) तथा अभ्युपगमनीय (स्वीकारणीय वस्तु) इन तीनों वस्तुओं का सदभाव मानो। किन्तु सब शून्यता मानने पर अभ्युपगम भा घटित नहीं होता अत सब शून्यता का आप्र छोड़ देना चाहिए। [१७३५]

1 कामस्वप्नमयो मां रविद्यो ग्मवात्तवा । पञ्चान्यमनमायय जन कणादृशति वन ।

2 आकाश में कुछ भी न हो फिर भी बाल क गुंठा बना दिखाई देता है जब कणादृश कहने है ।



दुःखन त उपनन हाता है । घात मरि मय कुरु मामप्रोक्ष्य मानता ।। ता वयतागु  
रुप मामप्रा वा अभाय नरी माना जा गाता ।। [१७३८]

वस्तु—चिन्तन पदार्थ का अध्ययन है तथा विवेकपूर्ण भाग भी गुणमूलक  
के अध्ययन के द्वारा ही तब द्वारा जो गहनतम की गति का या उच्च विषय में  
प्रत्यक्ष होता है ?

गङ्गा पूजा सर्वश्रेष्ठ नहीं

यथा ॥ श्री गिराय है । दस मनुष्य मय भाग रा मुझे पहचाना है फिर भी तुम कहते हो कि यह नहीं है । जगम गिराय नहीं तो और क्या है ?

व्याप्त—वस्तुतः सर्वोभार ज्ञान में अष्टभाग का पहला भी शामिल हो है ।

अगरान्—अग्नि अथवा वायु का प्रहण भोजन मात्र है तो फिर धूम्र रूप में समान होने पर भी गर शृंग का अथवा वायु का प्रहण क्या होता नहीं होता ? दायाँ का प्रहण समान रूप में जाना चाहिए था क्या नहीं जाना चाहिए । समान होना पर यह नहीं हो सकता कि एक का तो प्रहण हो किन्तु दूसरे का नहीं । अग्नि व वायुय क्या नहीं जाना ? स्वप्नादि व अथवा वायु की जगह गर शृंग का ही अथवा वायु प्रहण किया है तथा स्वप्नादि व अथवा वायु प्रहण न दे या रात क्या नहीं जाना ? अथवा गवयूय स्वप्न नहीं दिया जा सकता । [ १३३६ ]

तुम्हारे 'परमाणु' सिद्ध नहीं होते। अतः अणुभाग भी नहीं होना चाहिए, तुम्हारा यह अनुमान कितना विचित्र है ! अणुभाग तो असाध्य प्रत्यक्ष में मिले है। अतः उक्त अनुमान में अणु की उत्पत्ति का समान अणुभाग बाधित नहीं हो सकता। किंतु अणुभाग प्राप्त करने प्रत्यक्ष से ही तुम्हारा अनुमान बाधित हो जाता है। तुम हो बनाओ कि अणुभाग का अणु में परमाणु की सिद्धि करने नहीं होती ? कारण यह है कि अणुभाग असाध्य है अतः यदि कोई परमाणु हो तो अणुभाग भी सम्भव है अथवा नहीं। इस प्रकार अणुभाग का अस्तित्व का अतः पर परमाणु का अनुमान गड़बड़ है।

अद्वयता अभाव साध्य नहीं होता

पुनश्च यत्न अदग्न स वस्तु का निष्पत्ति (उत्पादन) नहीं किया जा सकता । अग्नादि में विप्रकृत वस्तु का व विद्यमान हान पर भी उनका दग्न नहीं होता फिर भी उनका अभाव नहीं माना जा सकता । सारांश यह है कि परमाणु व अदग्न मात्र स अप्रभाग का निषेध नहीं हो सकता । अप्रभाग का दग्न हान के कारण अश्वय रूप परमाणु का अस्तित्व भी अनुमान से सिद्ध किया जा सकता है । तब कि दृश्य वस्तु का परमाणु भी है क्योंकि तत्सम्बद्ध अप्रभाग का ग्रहण होता है । जस

आकाश के पूर्वभाग का ग्रहण होने में तत्काल ही परभाग भी है ही। इसी प्रकार शयनस्तु का भी परभाग है।

अग्रभाग का भी एक भाग अग्र है और उसका भी एक भाग अग्र है इस प्रकार जो मध्य भाग है वह सूक्ष्म है और गहरा है, अतः अग्रभाग का मध्य अग्रभाग है, इत्यादि, तुल्यकारी विचारणा भी अयुक्त है। क्योंकि यहाँ भी यदि परभाग न मानें तो अग्रभाग सम्भव ही न होगा। अतः परभाग अग्र होने पर भी मानना ही चाहिए। [ १७४० ]

फिर यदि मवगूय हा तो अग्रभाग, मध्यभाग तथा परभाग जसे भेद भाग मवगूही सकते हैं ?

व्यक्त — ये भेद परमत की अपेक्षा से किए गए हैं।

भगवान् — किन्तु जहाँ सर्वाभाव हो वहाँ समान तथा परमत का भेद भाग न हो सकता है ? [ १७४१ ]

यदि गूयता न मानी जाए तो अग्रभाग, मध्यभाग परभाग जसे भेद मान जा सकते हैं और यदि इन भेदों का ही न माना जाए तो खर विषाण के समान वन विनश्य करना व्यर्थ है। [ १७४२ ]

अतः मवगूय है तब एका क्यार होना है कि अग्रभाग तो दिखाई दे किन्तु परभाग अदृश्य रहे। उस्तुत कुछ भी दिखाई नहीं देना चाहिए। कि ग्रहण में विषयमि क्या नहीं हो जाता ? अर्थात् परभाग ही दिखाई दे अग्रभाग नहीं ऐसा क्या नहीं होता ? अतः मवगूयता अविद्य है। [ १७४३ ]

यदि एका नियम है कि परभाग दिखाई न देने में वस्तु गूय है तो श्री स्वटिक को मना मानती हो गयी, क्योंकि उसका परभाग भी दिखाई देता है।

उक्त स्वटिका भी वस्तुतः गूय ही है।

भगवान् — तब परभाग व अग्रभाग में वस्तु का अग्रभाग गिड़ नग होना। परभाग का अग्रभाग अग्रनु हा जायेगा। फिर एका क्या नहीं कहें कि 'कुछ भी दिखाई नहीं देता' अतः मवगूय है।

उक्त — श्री गच्छी जान रही है कि 'कुछ भी दिखाई नहीं देता', अतः मवगूय का अग्रभाग है — मवगूय है।

भगवान् — एका बात मारन पर तुम जिस ग्रहण द्वारा कर चुके हो वह दर्शित हो जायेगा। अतः तुमने यह कहा था कि परभाग का अग्रभाग है और अग्र भाग का अग्रभाग है कि किसी का भी अग्रभाग नहीं है। इन बातों का नाम परमपर विचार है। फिर परमपर से कि वस्तु वस्तु मवगूय है। अतः यह वगैरह मवगूय है कि











पृथ्वी आदि धारा भूत जाव द्वारा उत्पन्न तथा जीव के आधारभूत शरीर हैं। कारण यह है कि व अश्रविकार मे भिन्न प्रकार का मृत जाति व द्रव्य है जमे नि माय आदि का शरीर। ये शरीर जब तक शस्त्रापहत न गे तब तक सजीव है तथा शस्त्रापहत हान के बाद व निर्जीव हो जाने हैं। [१७५६]

हे मीम्य ! यदि समार म पृथ्वी आदि एकेद्रिय जीव न हा तो समार ना ही विच्छेद हो जाए। कारण यह है कि समार म मे अनन्त जीव मान म पाते रहते हैं तथा नए जीव उत्पन्न नहा हाते। लाक भी अति परिमित है अन उममे स्थूल जाव ता घाट म ही रह सकते है इसलिये समार जीव रहित हो जाएगा। किन्तु यह बात बार्द भी स्वीकार नहीं करता कि समार जीव रहित हो जाता है। अन पार्थिव आदि एकद्रिय जीवों की अनन्त मर्या माननी चाहिए। ये जीव भूतों का अपना आधारभूत शरीर बनकर उनमे उत्पन्न होत है। [१७५०-६१]

व्यक्त यदि पृथ्वी आदि भूतों म आपके कथनानुसार अनन्त जीव हा ता मायु का भा आहारानि तेन क कारण अनन्त जीवों की हिंसा का दाप लगता। असहिंसा का अभाव हो जाएगा।

भूतों के सजीव होने पर भी अहिंसा का सदभाव

भगवान्—अहिंसा का अभाव नहीं होना क्योंकि मैं पता हा कठ चुका हूँ कि शस्त्रापहत पृथ्वी आदि भूतों म जाव नहीं होता व नभी भूत निर्जीव होने हैं।

तुम्हें हिंसा और अहिंसा का विवेक करना चाहिए। लाख जीवों से परिपूर्ण है, केवल इतने स हा हिंसा हो जाता है यह बात नहीं है। [१७६२]

अपि च यह भी ठीक नहा है कि कोई व्यक्ति जीव का घातक बना और इसी मे वह हिंसक हो गया। यह भी असंगत है कि एक व्यक्ति किसी जीव का घातक नहीं, अन वह निश्चयपूर्वक अहिंसक है। यह बात भी नहीं है कि थोड़े जीव हों ता हिंसा नहीं होती और अधिक जीव हा तो हिंसा होता है। [१७ ]

यत्त—फिर किसी का हिंसक या अहिंसक कस सम्भना चाहिए ?

हिंसा अहिंसा का विवेक

भगवान्—जीव की हत्या न करने पर भी दण्ड भावों के कारण कर्मों के समान हिंसक कहा जाता है तथा जीव का घातक होने पर भी गुद्ध भावों के कारण सुवच के समान अहिंसक कहा जाता है। हम प्रकार अनुक्रम म गुद्ध तथा दण्ड भावों के कारण जीव को मारने पर भी अहिंसक तथा न मान पर भा हिंसक कहा जाता है। [१७५४]

व्यक्त किमी ने मन न भासा का रम जाता जाण ?

भगवान्—पौच गमिति तथा तीन गति गम्यन् भाती गानु ग्रामिण इति है किन्तु इमं विपरीत जा अग्रयमा है गन् विमर है। उक्त समयी में जाव का घात हा या न जा किन्तु उगमे यह विमर नही रहलाता, क्याकि हिमर होने का आभास आत्मा न अग्रयमाय पर है। वास्तु निमित्त रूप जीवघात ता अभिवाग है। [१७६५]

व्यक्त—यह कमे ?

भगवान्—वस्तुतः निश्चय नय में अगुभ परिणाम का नाम ही हिमा है। यह अगुभ परिणाम वास्तु जावघात तो अग्रयमा रम भी मरता है और नही मरसता। माराण यह है कि अगुभ परिणाम ही हिमा है। वास्तु जीव का पात इमा हा या न हुआ हो अगुभ परिणाम वास्तु जीव हिमर है। [१७६६]

व्यक्त—तो क्या वास्तु जीव का घात हिमा नही कहलाती ?

भगवान्—जा जीव-वध अगुभ परिणाम जय हो अग्रयमा अगुभ परिणाम का जनक हा वह जीव-वध तो हिमा ही है, अतः यह नही कटा जा सकता कि जीव-वध मवया विमर है ही नही। जा जीव-वध अगुभ परिणाम में जय नही अग्रयमा अगुभ परिणाम का जनक नही, वह हिमा की काटि में नही आता। [१७६७]

जसे इन्द्रिया के विषय रूप, शब्दादि वातराग पुरुष के लिए राग क जनक नही होते, क्याकि वातराग पुरुष का भाव गुद्ध है वसे ही समयी का जाव-वध न हिमा नही है। कारण यह है कि उसका मन गुद्ध है।

अतः ह व्यक्त ! यह कहता ठीक नही कि ताक-जीव सकुल है, अतः समयी का भी हिमा का दोष लगगा और अहिमा का अभाव हो जाएगा।

इस तरह यह बात सिद्ध हो गई कि ससार में पांच भूत हैं, उनमें पहले चार—पृथ्वी, जल, तेज, वायु सजीव हैं और पांचवा आकाश निर्जीव है।

व्यक्त—प्रमाण स पांच भूतों की सिद्धि हुई, किन्तु वेद-वचन का विरोध क विषय में आप क्या कहते हैं ?

वेद-वचन का समन्वय

भगवान्—वद में ससार के सभी पदार्थों का स्वप्न-मदश कहा है अतः अथ यह नही है कि उनका मवया अभाव है। किन्तु अथ जीव इन पदार्थों में अनुरक्त होकर मृत न हो जाएँ उनमें आसक्त न हो जाएँ इस उद्देश्य से उक्त स्वप्नमय मवया असार प्रजापा गया है। मनुष्य ससार के परिग्रह से मुक्त होकर

सुधमा—हो, भगवान् ! आपा भरे माँ का मन टोटा-गाँव कह दो है किन्तु मरने मानना अनुमत्त क्यों है ?

सायब निवारण—कारण से विलक्षण बात

भगवान् यह बात अनित्य नियम नहीं है कि काय वारण व मरण हो जाता है । मृग म भी मर नामक वनस्पति उत्पन्न होती है और उगा पर यदि मरमा का नम किया जाए तो पुनः उगा म म समुद्र प्रकार का पान उत्पन्न होता है । इस व अनित्य गाय तथा रक्त व वातों से दूरी उत्पन्न होती है । इस प्रकार नाना प्रकार व द्रव्य व मयाग म विनम्र वनस्पति की उत्पत्ति का वगन वसापूर्वक म है । इसमें मित्र होता है कि यह कोई नियम नहीं है कि काय वायुगानु रूप ही होता है । काय वारण म विनम्र भी हो सकता है । यानिप्राप्त के यानि-वगन मे भी मित्र होता है कि नाना द्रव्य व मविनम्र म मय विहादि प्राणियों का तथा मृग व मय की उत्पत्ति होता है । अतः यह मानना चाहिए कि काय वारण म विनम्र भी उत्पन्न हो सकता है । यह एतान् नहीं है कि काय वायुगानु रूप हो जाना चाहिए । [१७७४-७७]

वारण व वचन से काय वचन

वायुगानु रूप काय माना पर भी भगवान् म विचित्रता की सम्भावना है । अर्थात् वायुगानु रूप काय स्वीकार करके भी यह निश्चित नहीं किया जा सकता कि मनुष्य मरकर मनुष्य ही बनता है ।

सुधमा—यह कम ?

भगवान्—यदि तुम बीज के अर्थात् वारण के अनुरूप ही अनुरूप अर्थात् काय की उत्पत्ति मानते हो तो भी तुम्हें पञ्चम मे जीव म वचन मानना ही पड़ेगा । वारण यह है कि भगवान् का बीज मनुष्य नहीं किन्तु उम का कम है और यह विचित्र होता है । अतः इसमें कोई नई बात नहीं कि मनुष्य का परभव विचित्र हो । जय कारण हो विचित्र है तो काय भी विचित्र होगा ही ।

सुधमा—कम की विचित्रता का क्या कारण है ?

भगवान्—कम व हनुमा—मिथ्यात्व अविरति प्रमाण, वधाय योग मे विचित्रता है अतः कम भी विचित्र है । कम व विचित्र होने का कारण जीव का भगवान् भी विचित्र ही होगा । यह बात तुम्हें माननी ही चाहिए । अतः मनुष्य मर कर अपने कर्मों के अनुसार नारद, देव, अथवा नियत रूप म भी जन्म ले सकता है । [१७७५-७८]

## पंचम गणधर सुधर्मा

इस भव तथा परभव के सादृश्य की चर्चा

(काय-कारण के सादृश्य की चर्चा)

उन मय के दोषित होने का समाचार सुनकर सुधर्मा भी यह विचार कर भगवान् के पास आया कि उनके निरुद्ध जाकर उन्हें नमस्कार करूँ तथा गाने गाय करूँ । [१७३०]

जन्म-जरा मरण में मुक्त भगवान् मन्त्र तथा मन्त्रार्थों से, धन —  
उम्र नाम मात्र-युक्त सम्प्राप्तित तत्तत् दृष्ट कृष्ण 'सुधर्मा अग्निरश्वायन । [१७३१]

इह-परलोक के सादृश्य यथादृश्य का संशय

किन्तु भगवान् ने यह कहा वेद में कहा है 'पुरषो मृत सो दुग्धं  
मेवाश्नुते, पण्यं पशुत्वम्' अथ यथा पर कहा है 'शृगालो व एष जायते य न  
पुरीषो दह्यते । धनं तु यं गमयति जाय जगत्तं भव म' वगा ही पण्य  
में भी होता है या नहीं ? कारण यह है कि तुम प्रथम वास्य या यह तात्पर्य समझ  
हा कि जाय भगवान् में भी गम्य या रहता है तथा दूसरे वास्य या तात्पर्य तुम वा  
गमयन् या कि भगवान् में समागम या सम्भावना है । धन वे-वाक्य में पण्य  
विशेष प्रदान करने में तुम्हें शक्य है कि तुम यह गमय गार गरी है । उन  
वाक्यों का तुम जो धन गमयन् या वयं वाच्य नहीं है । मैं तुम उन वाक्यों  
अथ उवाचैव तत्र तुम्हारा शक्य दूर या जायगा । [१७३२]

कारण-मन्त्र काय

पण्य तुम्हारे धन का निवारण करना आवश्यक है । तुम यह समझ  
कि कारण गम्य या वाच्य या है तम कि यथा, तुम यह वाच्य या मन्त्रार्थ है ।  
धन तुम यह वाच्य वाच्य या है कि वाच्य या कि परभव में मन्त्रार्थ  
क धनार्थ या है । कि तुम्हारा वाच्य या वाच्य है । [१७३३]

१. तुम्हारे धन में धन का धन धन है । तम धन धन धन है । २.

३. धन धन धन धन धन धन है । धन धन धन धन धन धन है ।





उक्त वस्तु को गिद्ध करन ने निरा अनुमान प्रमाण भी है। वह वृक्ष है—जीवों की सासारिक अवस्था नाशकानि रूप में विचित्र है, क्योंकि वह विचित्र बन का फल अथवा काय है। जो विचित्र हेतु का फल होता है वह विचित्र होता है जिस वृषि आदि विचित्र कम का फल लाने में विचित्र दृष्टिगोचर होता है। [१३३८]

सुधर्मा—कम की विचित्रता का क्या प्रमाण है ?

भगवान्—कम पुद्गल का परिणाम है अतः उग में बाह्य अभ्यासि विसर के समान अथवा पृथ्वी आदि के विकार के समान विचित्रता है। जो विचित्र परिणति वाला नहीं होता वह आनाश के समान पुद्गल का परिणाम माना नहीं होता। यद्यपि पुद्गल के परिणाम के रूप में कम के सभी परिणाम समान हैं तथापि कम की आवरण रूप से जो विशेषता है वह मिथ्यात्व आदि मामाद्य हेतुमा तथा पानी के प्रदूष आदि विशेष हेतुमा की विचित्रता के कारण है। [१३४०]

सुधर्मा—क्या इस भव के समान परभव कभी सम्भव हो नहीं है ?

इस भव की तरह पर भव विचित्र है

भगवान्—यदि इस भव के अनुरूप परभव मानना हो तो भी उस इस भव में कमफल की विचित्रता दृश्य है उसे परभव में भी माननी चाहिए। अर्थात् इस भव में जीव गुमा गम विचित्र क्रिया करते हैं, विचित्र नम करते हैं उनका अनुरूप ही परभव में भी विचित्र फल मानना चाहिए। [१३४१]

सुधर्मा—वृषया आप इसे स्पष्टता पूर्वक समझाएं।

भगवान्—इस समार में जीव नाना प्रकार में कम वापते हैं, कुछ नारक योग्य कमय धन करते हैं तथा कुछ देव आदि यानि के योग्य। यह वान मन्त्र का प्रत्यक्ष है। अतः यदि परलोक में इन कमों का फल उह मितना ही होना ह्यय वह सक्ते हैं कि इस लोक में उन के कम या उन की क्रिया का जमा विचित्रता है सभी ही परलोक में उन जीवों की विचित्रता होगी। अतः एक अपरा सत्पुद्गल कथन ठीक ही है कि एक भव में जो जमा होता है वह परलोक में भी वजा हा होता है। अर्थात् जो इस भव में अशुभ कम बांधता है वह परभव में भी अशुभ कमों की भागी बनता होता है। इस प्रकार जम का तमा इन अथ का प्रमाण सत्पुद्गल व्याप भी मुक्त हो जाता है। [१३४२]

कम का फल परभव में भी होता है

सुधर्मा—एक भव में ही जितना फल मितना है तैसा वृषि आदि कम ही गण्य है किन्तु परभव के लिए जो दातानि कम दिए जाते हैं उनका कुछ भी फल नही मितना। अतः परभव में विचित्रता का कोई कारण नहीं रहेगा। परभव इस

भर म जीव मनुष्यादि व रूप में जगा होगा, वगैरे वगैरे पर भव में भी रहेगा उमम वगैरे का प्रसरण नहीं रहता ।

भगवान्—तेमी जान मानत त ता पर भव में जीव का सुख जो दृष्ट है वह मक्या मारुष्य घटित हो रही होता । पर भव में जीव की उत्पत्ति का कारण कम है किन्तु तुम उग कम या कम व पत का परलोक में मानत हो न ।

गुधर्मा—कम व बिना भी जीव परलोक में मरता ही होता है ।

भगवान्—इस में तो निष्कारण की उत्पत्ति माननी पड़ेगी, क्याकि परलोक में मारुष्य के बिना भी कारण व प्रभाव में उगती उत्पत्ति हुई किन्तु उत्पत्ति निष्कारण नहीं होती । घन यह मानना पड़ता कि जो कम नहीं दिया, उमरा कम मिला, तथा परलोक व लिए जो दानादि दिया व भी वह निष्फल गिद हुई । इस प्रकार कृत का नाग स्वानार करना होगा । [ १७९ ]

अपि च यदि दानादि दिया पन्नार में निष्फल हागी तो यस्तुत कम का ही प्रभाव हो जाणा । तब के प्रभाव में पन्नार ही हो मन्ता नहीं रहनी । फिर मारुष्य का प्रश्न ही कम उत्पन्न होगा ?

गुधर्मा—कम व प्रभाव में भी भर मानत में क्या आपत्ति है ?

कम के प्रभाव में सत्तार नहीं

भगवान्—तेमी स्थिति में भव का नाग की निष्कारण मानना पड़गा । घन नाग के लिए तपस्या आदि अनुष्ठान भी व्यर्थ हो गिद हागे । फिर यदि भव निष्कारण हो सकता है तो जार व वसाध्य का भी निष्कारण ही क्या न मान लिया जाए ? [ १७८ ]

गुधर्मा—कम व प्रभाव में स्वभाव में ही परभव मानत में क्या हानि है ? उस कम के बिना भी मिट्टा के बिना में उग व अनुष्ठान घट का निमाण स्वभावत हाता है, वही जीव की मरण जन परम्परा स्वभाव से ही हाता है ।

परभव स्वभाव तम नहीं

भगवान्—घन भी केवल स्वभाव से ही उत्पन्न नहीं होता, किन्तु वह कर्त्ता, कारण आदि ही भा मरे रा रखता है । इसी प्रकार जाव के विषय में भी जीव का तथा उस परभव के शरा आदि व निमाण रा कारण की अपेक्षा है । मगार में जो कारण हाता है वह रता में तथा काय में सुम्भार और घट में—घट व ममान भिन्न होता है । इसलिए जीवक्य कता से तथा पारभविक परीर रूप काय से प्रस्तुत में भी कारण पथक् हाता चाहिए । वही कम है ।



उसे ही मैं कम कहता हूँ । इनमें केवल नामका भेद है । स्वभाव परिणामा होने के कारण दूध के समान मदा एक जमा भी नहीं रह सकता । अथवा वादल के समान मूत होने के कारण भी स्वभाव एक जमा नहीं रह सकता ।

सुधर्मा—स्वभाव मूल नहीं पर तु अमूल है ।

भगवान्—यदि स्वभाव अमूल है तो उपकरण रहित होने से वह शरीर आदि कार्यों का उत्पादक नहीं हो सकता । जैसे कुम्भकार दण्डादि उपकरण के बिना घट का निर्माण नहीं कर सकता वैसे स्वभाव भी उपकरण के अभाव में शरीर आदि का निर्माण नहीं कर सकता अथवा अमूल होने में आकाश के समान वह कुछ भी नहीं कर सकता ।

पुनश्च, शरीर आदि वायु मूल है तो भा है सुधर्मा । अमूल स्वभाव से उसका निष्पादन सम्भव नहीं है । जैसे अमूल आकाश से मूल वायु नहीं होता । मूल कम का माने बिना मुख सवेदन आदि भी घटित नहीं होता । इसकी विषय चर्चा अग्निभुक्ति के माय की ही गई है । अतः स्वभाव का अमूल भी नहीं माना जा सकता । [१७८६-९०]

सुधर्मा—ऐसी स्थिति में दूसरे विकल्प के अनुसार स्वभाव अर्थात् निष्कारणता यह उपयुक्त प्रतीत होता है ।

भगवान्—स्वभाव को निष्कारणता मान कर भा परभव में साक्ष्य कम घटित होगा ? यदि साक्ष्य का कोई कारण नहीं है तो वसाक्ष्य का कारण भी क्या माना जाए ? अर्थात् साक्ष्य के समान वसाक्ष्य भी कारण रहित हो जाएगा । फिर कारण न होने में भव का विच्छेद ही क्यों नहीं हो जाता ? अथवा मोक्ष भी निष्कारण मानना चाहि । यदि शरीरादि की उत्पत्ति कारण विहीन है तो शरीर विषाण की उत्पत्ति क्या नहीं हो जाती ? कारण के बिना शरीरादि का प्रतिनियत आकार भी क्या होगा ? वादल के समान अनिमित्त आकार वाला शरीर क्यों उत्पन्न नहीं होता ? स्वभाव का निष्कारणता मानने में इन समस्त प्रश्नों का समाधान नहीं होता । अतः अकारणता को स्वभाव नहीं माना जा सकता । [१७८९]

सुधर्मा—फिर स्वभाव का वस्तु धर्म मानना चाहिए ।

भगवान्—यदि स्वभाव वस्तु धर्म हो तो वह सदा एक जमा नहीं रह सकता ऐसी दशा में वह मत्ता मरण शरागादि के किम प्रकार उत्पन्न कर सकता ?

सुधर्मा—किंतु वस्तु धर्मस्वभाव सदा मरण क्या नहीं रह सकता ?

भगवान्—कारण यह है कि वस्तु की पयाय उत्पाद स्थिति भगवत् विचित्र होती है, अतः वे सदा सत्त्व नहीं रह सकते । वस्तु के नीचा धर्मों का अर्थ रूप



एक जीव प्रथम मनुष्य है, किन्तु मरकर जब यह देव बनता है तब मर्यादा धर्मों का कारण अपनी पूर्वावस्था का साथ तथा मरत विद्य के साथ उसकी समानता प्राप्त पर भी दृष्टान्त धर्मों का कारण पूर्ववस्था के असमानता है। उसी प्रकार वही मनुष्य जीव रूप में नित्य है किन्तु मनुष्यादि पर्याय-रूप में अनित्य है। जीव जन्मे समान और अलगमान धर्मों वाला है जैसे ही वह नित्य और अनित्य भा है। उसमें वही प्रकार अन्य अनन्त विरोधा धर्मों को भी सिद्ध होता है। अतः परमेश्वर में जीव में मरणा गान्धर्व नहीं है।

शुद्धि—मरे मतानुसार भी कारण के साथ साथ का मरणा गान्धर्व नहीं है। किन्तु अब मैं यह कहता हूँ कि 'पुरुष मरकर पुरुष होता है' तब मरे तात्पर्य केवल जाति का प्रत्यय है। अर्थात् जाति नहीं बदलती, यही क्या करना मुझे दृष्ट है।

परमेश्वर में वही जाति नहीं

मरणा—किन्तु यदि तुम परमेश्वर को ब्रह्म मानते हो तो ब्रह्म के हेतु की विविधता का कारण ब्रह्म ही है। अतः विविधता मानना पड़ेगा। फल ब्रह्म का फल भी विविध स्वाभाविक करना होगा। अतः यह नहीं कहा जा सकता कि परमेश्वर में उमा जाति का अभाव रहता है। [१७८८]

अपि च, यदि जाति समान ही रहता है तो समान जाति में भी जा उत्पन्न अपकर्ष दियाई देता है, वह घटित नहीं होता। जो पुरुष इस भव में मरणागती है। उसमें भव में भी वसा ही रहता चाहिए। जो भव भव में दृष्टि हो उसे परमेश्वर में भी दृष्टि होना चाहिए। फल परमेश्वर में उत्पन्न तथा अपकर्ष का अवकाश नहीं रहता। यदि यही बात है तो दानादि का फल क्या मित्र होगा उसे निष्फल मानना पड़ेगा। किन्तु दानादि को निष्फल नहीं मान सकते। कारण यह है कि लोग इसी भावना में दानादि सत्कार्य में प्रवृत्त होते हैं कि परलोक में उन्हें देवताओं की समष्टि मिले निम्न उनका उत्पन्न हो। यदि सत्कार्य का कोई फल ही नहीं होता तो लोग दानादि में क्या प्रवृत्त होंगे ? [१७८९]

यह वाक्यों का समन्वय

अपि च जाति मादृश्य का यदि एकात्मता रहता जाए तो वेद के निम्न लिखित वाक्य का विरोध होगा— 'शृगालो ब्रह्म जायते यः सपुत्रीयो ब्रह्मते। अथवा 'जिस मल मूत्र सहित जाता है वह शृगाल बनता है। उक्त वेदवाक्य में यह मित्र होता है कि पुरुष मरकर शृगाल ही बनता है। इसके अतिरिक्त अग्निहोत्र जुहुयात् स्वर्गकाम अथात् स्वर्ग का इच्छुक अग्निहोत्र करे तथा अग्निष्टोमेन यमराज्यमभिजयति अर्थात् 'अग्निष्टोम से यमराज्य पर विजय प्राप्त करता है'

इत्यादि वाक्या म मनुष्य की स्मृति प्राप्ति तथा दस्त प्राप्ति का उत्पत्ति, पर  
भी अधिक हो जाएगा। अतः परमात्मा म जानि-गान्य का प्राप्ति नग रचना  
चाहिए।

मुधर्मा—किर उद म यह कथन निगमित किया है कि 'पुण्यो व पुण्य  
मनुते पणव पणु धम। अर्थान पुण्य मर कर पुण्य हाता है तथा पणु मर कर पणु  
हाते हैं आदि।

भगवान् - तुम इस वाक्य का यथाय अर्थ नहा जान, इसीलिए तुम्हें मर  
होता है। इसका अर्थ यह है—जा मनुष्य इस भव म मज्जन प्रति रा हाता है  
विनया दयानु तथा अमत्सरी हाता है यह मनुष्य-नाम-वम तथा मनुष्य गात्रम का  
वधन करता है। तत्पश्चात् वह मर कर उस कम व कारण पुन मनुष्यरूप जन्म  
ग्रहण करता है। मभा मनुष्य उक्त कम का व धन नहीं करते अतः अर्थ पुण्य निर  
प्रकार व कम-व धन व कारण अयाय यानि म जन्म लेते हैं। इसी प्रकार हम म  
म जा पणु माया व कारण पणु-नाम-वम तथा पणु-गात्र-वम का उपादन करते हैं व  
पर भव म भी पुन पणुरूप म उत्पन्न होते हैं। सभी पणु उक्त कम का वधन नहीं  
करते, अतः सभी पणुरूप म अवतरित नहा हाते। इस प्रकार जीव का र्ति  
कर्मनिमारी है। [१८००]

उक्त प्रकार म जरा मरण स रहित भगवान् न जब उसका माय व  
नियारण किया तब मुधर्मा ने अपन ५०० सिष्या के माय जिन आकाश अगाधार का।  
[१८०१]

## छठे गणधर मण्डक

### वध मोक्ष-वर्षा

उस सब व दीक्षित होने का समाचार पाते वर मण्डिक न विचार किया कि मैं भगवान् के पास जाऊँ, उन्हें नमस्कार करूँ तथा उनकी सेवा करूँ। यह विचार कर वह भगवान् के पास गया। [१८०२]

जाति-जरा-मरण से रहित भगवान् ने 'सर्वज्ञ-सर्वदर्शी' होने के कारण उस 'मण्डिक' वगिष्ठ ! वह हर सम्बाधित किया। [१८०३]

#### वध मोक्ष का सङ्घ

तथा उस कहा—वेद म एव वाक्य है "न एव विगुणो विभुन वध्यते सत्तरति वा, न मुच्यते मोचयति वा, न वा एव बाह्यमभ्यन्तर वा वेव इमे तुम्ह यह प्रतीत होता है कि जीव व वध और मोक्ष नहीं होते। किन्तु एक दूसरा वाक्य यह है—न ह व सगरीरस्य प्रियाप्रियोरपहतिरस्ति सगरीर वा वसत प्रियाप्रिये न सङ्गतः<sup>१</sup>। इसमें तुम यह समझते हो कि जीव सगरीर और सगरीर इन दो अवस्थाओं का प्राप्ति होता है अर्थात् जीव व वध व मोक्ष है। इस प्रकार वेद वाक्यों का कथन परस्पर विरोधी होने से तुम्हारे मन में संदेह है कि वस्तुतः जीव के वध व मोक्ष होने हैं या नहीं।

किन्तु तुम उक्त वाक्यों का यथाथ अर्थ नहीं जानते, इसीलिए तुम्हें यह संदेह है मैं तुम्हें उनका ठीक-ठीक अर्थ बताऊँगा। [१८०४]

अपि च तुम युक्ति से भा व ध मान का अभाव सिद्ध करत हो, किन्तु वेद में उनका सद्भाव प्रतिपादित किया है। इसलिए भी तुम्हें सङ्ग होना है कि वध मान को मत्ता है या नहीं। वध मोक्ष के विरोध में तुम ये युक्तियाँ देते हो—

यदि जीव का कर्म के साथ संयोग हुआ वध है तो वह वध मादि है या अनादि ? यदि वह मादि है तो प्रश्न होता है कि १ प्रथम जीव तथा तत्पश्चात् कर्म

१ अर्थात् यह आत्मा सर्वत्र गहरहित विभु है। उस पुरुष पाप का वध नहीं होता अथवा उसका मार नहीं है। वह कर्म से मुक्त नहीं होता कर्म को मुक्त नहीं करता, अर्थात् वह अकर्ता है। वह बाह्य या आन्तरिक कुछ भी नहीं जानता क्योंकि ज्ञान प्रकृति का धर्म है।

२ अर्थात् सगरीर जीव के प्रियाप्रिय का [सुख दुःख का नाश नहीं होता किन्तु सगरीर अप्रभु जीव को प्रियाप्रिय का सुख दुःख का स्पष्ट भी नहीं होता।





वाल गाय के सीगा में एक को कर्त्ता तथा दूसरे को बाय नहीं कहा जा सकता वस ही यदि जीव व कम एक साथ उत्पन्न हो तो उनमें भी कर्त्ता कम का व्यपदेश (व्यवहार) घटित नहीं हो सकता । इस प्रकार तुम यह मानते हो कि जीव व कम का संयोग सादि मानने में अनुपपत्ति है । [ १८०६-१० ]

तुम्हें जीव व कम का अनादि सम्बन्ध भी अयुक्त प्रतीत होता है । कारण यह है कि उन्हें अनादि मानने पर जीव का मोक्ष कभी भी सम्भव नहीं हो सकता । जो वस्तु अनादि होती है वह अनन्त भी होती है जैसे कि जीव तथा आकाश का सम्बन्ध अनादि भी है और अनन्त भी । इसी प्रकार जीव व कम का सम्बन्ध भी अनादि होने पर अनन्त मानना पड़गा । अनन्त होने पर मोक्ष की सम्भावना ही नहीं रहती, क्योंकि कम संयोग का अस्तित्व हमेशा बना रहेगा । [ १८११ ]

इस प्रकार पूर्वोक्त वेदवाक्यों के अतिरिक्त तुम युक्ति के आधार पर भी यही मानते हो कि जीव व कम व बोध धर्म नही होते किन्तु वेदवाक्यों में इन दोनों के अस्तित्व का भी प्रतिपादन है । अतः तुम्हें बोध मोक्ष की वास्तविक सत्ता में मन्द है किन्तु तुम्हें ऐसा सशय नहीं करना चाहिए । मैं तुम्हें इसका कारण बताता हूँ तुम ध्यानपूर्वक सुनो । [ १८१२ ]

मणिक—कृपया मेरे शय का निवारण कर तथा बताएं कि मेरी युक्ति में क्या दोष है ? तथा जीव व कम मोक्ष कैसे सम्भव हैं ?

सशय निवारण—कम-सन्तान अनादि है

भगवान्—तुम्हारे द्वारा उपस्थित की गई युक्ति का मार यह है कि जीव व कम का सम्बन्ध सिद्ध नहीं हो सकता । इस विषय का स्पष्टीकरण यह है कि शरीर तथा कम का सन्तान अनादि है क्योंकि इन दोनों में परस्पर कायकारण भाव है—बीजाकुर के समान । जम बीज में अकुर तथा अकुर में बीज होता है और यह क्रम अनादि काल से चलता आ रहा है अतः इन दोनों की सन्तान अनादि है उसी प्रकार देह में कम और कम से देह का उत्पत्ति का क्रम अनादि काल से चला आ रहा है इसलिए इन दोनों की सन्तान अनादि है ।

अतः तुम्हारे इन विचारों का कार्य अवकाश नहीं रहना कि जीव पहने या कम पहने । कारण यह है कि उनको सन्तान अनादि है । कम का अनादि सन्तान की सिद्धि निम्न प्रकार से होती है—

शरीर से कम उत्पन्न होता है—प्रधान वन शरीर का काय है । किन्तु यदि शरीर ने कम का उत्पन्न किया है तो शरीर भी पूर्व कम का काय है अर्थात् व भी कम में उत्पन्न होता है । पूर्व में जितने कमों ने कमोत्पादक शरीर को उत्पन्न किया वे कम भी पूर्व शरीर से उत्पन्न हुए होते हैं । अतः कम और देह परस्पर काय



भयों का मोक्ष मानने से भी सत्सार छालो नहीं होता।

भगवान्—ऐसा नहीं हो सकता। अनागत काल तथा आकाश के समान भय भी अनन्त हैं अतः समार कभी भी भयों से शून्य नहीं हो सकता। अनागत काल की समय राशि में प्रत्येक क्षण कभी होनी रहनी है किन्तु वह अनन्त समय प्रमाण है, अतः उसका कभी भी उच्छेद सम्भव नहीं है। अथवा आकाश के अनन्त प्रदेशों में से कल्पना द्वारा प्रति समय एक-एक प्रदेश अलग किया जाए तो भी आकाश के प्रदेशों का उच्छेद नहीं होता। इसी प्रकार भय जीव भी अनन्त हैं प्रत्येक समय उनमें से कुछ व मोक्ष जान पर भी भय राशि का कभी उच्छेद नहीं होता।  
[१८२७]

अपि च अतीत काल तथा अनागत काल का परिणाम समान होता है। अतीत काल में भयों का अनन्तवा भाग ही सिद्ध हुआ है और वह निगोद के जीवों का अनन्तवा भाग है। अतः अनागत काल में भी उतना भाग ही सिद्ध हो सकेगा। कारण यह है कि उसका परिमाण अतीत काल जितना ही है। अतः सत्सार से कभी भी भय जीवों का उच्छेद सम्भव नहीं है, सम्पूर्ण काल में भी भय जीवों के उच्छेद का प्रसंग नहीं आया।

मण्डक—किन्तु आप यह कस सिद्ध करत हैं कि भय अनन्त है तथा सबकाल में उनका अनन्तवा भाग ही मुक्त होता है ?

भगवान्—आकाश तथा काल व समान भय जीव भी अनन्त हैं। जैसे इन दोनों का उच्छेद नहीं होता वैसे भय जीवों का भी उच्छेद नहीं होता। अतः यह बात स्वीकार करनी चाहिए कि भय जीवों का अनन्तवा भाग ही मुक्त होता है। अथवा इस मुक्ति की आवश्यकता ही नहीं है। यह बात मैं कहना हूँ इसलिए भी तुम्हें मान लेनी चाहिए। [१८२८-३०]

मण्डक—मैं आपका कथन तो सत्य क्या मानूँ ?

सबज्ञ के वचन को प्रमत्त मानो

भगवान्—दुर्लभ चचा से तुम्हें यह तो विश्वास हो गया होगा कि मैंने तुम्हारे शिष्य से लेकर अब तक जो कुछ कहा है, वह सत्य ही है। उसी आधार पर मेरा यह कथन भी तुम्हें यथाय मानना चाहिए। अथवा यह समझा कि मैं मग्न हूँ (वीतराग हूँ), इस कारण भी तुम्हें मेरी बात मध्यस्थ ज्ञाता की बात के समान सच्ची माननी चाहिए। [१८३१]

तुम्हारे मन में यह विचार उत्पन्न होगा कि मैं यह कैसे मानूँ कि आप सबज्ञ हैं। किन्तु तुम्हारा यह शिष्य अयुक्त है। कारण यह है कि तुम जानते हो कि मैं सब के सभी रण्यों का निवारण करता हूँ। यदि मैं सब न हाऊ तो सब शिष्य का निवारण न कर सकूँ। अतः तुम्हें मेरी सबज्ञता के विषय में संदेह नहीं करना चाहिए।

मणिर—हिं तु दुःख गता मोक्षमिति तदा तदा भवति  
मोक्षमगता का निराशा कथं तदा ? यत्तु तदा तदा प्रभवत्तु  
मोक्षं कथं माना जात ?

भगवान्—अथा त्वं कथं तां श्रुत्वा ? तदा यां मित्तु ? तिमि  
विना मयि ता निराशा तदा मोक्षता । तुम मे ते तिमि को ता भवति,  
वह तुम मेरे मामो र्गता मोक्षता तिमि उत मय ता निराशा करता ह या नही ?  
मय-मय ता निराशा मय क तिमि मयता ह या त । जय मैं मय मयता  
निराशा करता ह या त मय मुक्त मयता त । माता ? [ १२३० ]

मणिर—अथा त्वं कथं तिमि भवता तदा सन तदा भाग हो मुक्त हो मयता ?  
अथा त्वं मुक्त भवत्तु मय भा ? तदा मुक्त तदा । तदा तिमि मय तदा प्रभवत्तु  
वहता चात्ति । अथा त्वं भवत्तु मयता कथं ? [ १२३१ ]

मोक्ष मे न जाने यावे भवत्तु कथा ?

भगवान्—भवत्तु तदा योय्य है—अथा त्वं उत जीव मयता प्राप्ति कथं  
ती यायता है । जिनम योय्यता है तदा मयता तदा ती है, यह योय्यता तदा  
सहती । जिन भवत्तु जीवता तदा मोक्ष जाने तदा तिमि मयत्तु मयता प्राप्ति ती है  
वही मय जाते है । अतः भवत्तु जीव क मुक्त त जाने का तिमि मामो र्गता अथा  
है योय्यता तदा अभाव नही । मय मय, योय्यता च तदा तदा इन मय  
प्रतिमा वनन की यायता है कि भी ये मय द्रव्य प्रतिमा नही जान तिमि तिमि  
इनमे हा भूति का निमाण पर सहता है अथा त्वं जिन द्रव्य मय प्रतिमा तदा  
निमाण न हुआ हा अथा तदा मोक्षता हो, उत प्रतिमा के अथाय्य नही कहा जा  
मयता । इसी प्रकार जिन भवत्तु जीवता का कभी मोक्ष जाने जाना है उत अथा  
नही कहा जा सकता । माराश यह है तिमि ऐसा नियम बनाया जा मयता है कि तदा  
द्रव्य प्रतिमा योय्य है उतही हा प्रतिमा वनती है दूसरा ही नही, तथा जो जीव  
भवत्तु है वही मय जाते है मय तदा । तिमि यह नियम नही बनाया जा मयता तिमि  
जो द्रव्य प्रतिमा योय्य है, उनको प्रतिमा अवश्य वनती हो है मोक्ष जा जोव भवत्तु  
व मोक्ष जाते ही है । [ १२३४ ]

अथा इस बात का स्पष्टीकरण इस प्रकार भी हो सकता है—वनक तथा  
वनक पापाण के समागम विभाग की योय्यता है—अथा त्वं वनक का वनक पापाण  
स पृथक् किया जा मयता है किन्तु यह बात नही हाती तिमि सभा वनक पापाणा  
से वनक अलग होता हो । जिसे विभाग का सामो र्गता मिलती है, उससे ही वनक पृथक्  
होता है तथा सामो र्गता पर भी वनक मय प्रकार के पापाण स नही प्रयुक्त वनक  
पापाण से ही अलग होता है । अतः यह वनक पापाण की ही विशेषता मय  
जाती है सय पापाणा का नही । इसी प्रकार चाहे मभी भवत्तु मोक्ष न जाण तथा  
भवत्तु ही मुक्त होते है इस आधार पर भवत्तु मय मोक्ष मानो जाना है ।

ताई का घटाघर मा. १ गी जाता धन धमत्या म उम मागता का धमार माना जाता है । [ १८१२-१६ ]

मोम कृतक होने पर भी निरु है

मणिक्—मणि माग की उत्पत्ति उपाय म हुती हो ता उम कृतक (त्र य) मानता ताहिण ओर ता कृतक हाता है यह मणिप हाता है, तिय नदी घन घटाई व गमात कृतक हाता व कारण माग ता भा मणिप मानता ताहिण ।

भगवान—यह तियम धर्मिन्तागी है कि जा कृतक हाता है यह मणिप हो हाता है । घटादि का प्रध्यगाभाय कृतक हाता पर भा निय है । यदि प्रध्यगाभाय का मणिप माता जाणता ना प्रध्यगाभाय का धभाव हो जाते वे कारण घटादि पत्ताध पुन उपस्थित हा जातों घन प्रध्यगाभाय कृतक हाता पर भी तिय है । क्या प्रकार कृतक हाता पर भा माग को निय मानन म क्या मणिपि हा मक्ती है ? [ १८ ३ ]

मणिक्—प्रध्यगाभाव धभावस्वरूप हाता म धर्म्यु है, धन उगत उपाहरण ता त्त तियम धर्मिन्तागी हाता ।

भगवान—प्रध्यगाभाव वरु धभावस्वरूप नहीं है किन्तु वरु घट विनाश म विनिष्ट स्वरूप स्वभाव है धन यह तायरूप वरु । ताहिण उक्ता उपाहरण तिया जा मक्ता है । [ १८ ८ ]

मोम एकांतत कृतक नहीं

अयना दग दान ता जात द । मी तुम्हारे प्रन का समाधान अय प्रकार म रक्ता है । तुमन माक्ष ता कृतक रक्ता है और यह अनुमान किया है कि कृतक हाता स उस अनित्य हाता चाहिए । किन्तु माग का अय इतना हा है कि कम जाव स अयग हा जाने हैं धन मी तुमन पूछता हू कि कम पुद्गलो व ताव स मात्र पृथक् हाता पर जीव म एकांत रूप म गना क्या विनिष्पत्ता आई कि जिसम तुम मा. १ व। कृतक मानत हा । जम आवाग म विप्रमान घट का मुद्गर म फोडन पर आराध म कोई विपत्ता नहीं आती वम ही वम को तपस्यादि उपाया से नष्ट करे परें जीव म तिया नई वरु का उत्पत्ति नहा हाती है । धन माग का एकांतरूप स कृतक वस माना जा मक्ता है ?

मणिक्—आप कम व विनाश को मोक्ष कहते हैं । जम मुद्गर स घट का नाग हाता पर उम विनाश का उतन माना जाता है, वम ही तपस्यादि स विप्रा गया कम विनाश भी कृतक होगा । अत माक्ष भी कृतक और अनित्य सिद्ध होगा ।

भगवान—तुम घट विनाश और कम विनाश को कृतक मानत हा, किन्तु तुम नन दानो व स्वरूप का नहीं जानते, इसीलिए उन्हें कृतक कहत हो । वस्तुत घट विनाश केवल घट रहित आकाश ही है, अय कुछ नहीं । आकाश सदा अवस्थितो



आत्मा व्यापक नहीं है

भगवान्—आत्मा को भवव्यापी नहीं माना जा सकता क्योंकि अनुमान बाधक है। बाधक अनुमान यह है—आत्मा अव्यक्त है क्योंकि वह है, कुम्भकार के समान। आत्मा भक्तृत्व धर्म सिद्ध है। यदि आत्मा का माना जाए तो वह भोक्ता अथवा द्रष्टा भी नहीं हो सकता अतः उसे वस्तु ही चाहिए। [१८४२]

मण्डिक—क्या आप आत्मा को एकांत नित्य मानते हैं ?

आत्मा नित्य अनित्य है

भगवान्—नहीं। जो लोग आत्मा को बौद्धों के समान एकांत कहते हैं उनके निराकरण के लिए आत्मा का नित्यत्व सिद्ध किया है। आत्मा के नित्यत्व के सम्बन्ध में मुझे एकांत आग्रह नहीं है। मेरी मायत तो सभी पदार्थ उत्पाद स्थिति भग इन तीनों धर्मों से युक्त होने के कारण नित्य है। जब केवल पर्याय की विवक्षा हो तो पदार्थ अनित्य कहलाता है की अपेक्षा से उस नित्य कहते हैं। जैसे कि घट के विषय में कहा जाता है कि का पिण्ड नष्ट होना है तथा मिट्टी का घड़ा उत्पन्न होता है किन्तु मिट्टी ता मि ही रहती है। इसी प्रकार मुक्त जीव के विषय में वह सकते हैं कि वह समारी के रूप में नष्ट हुआ मुक्त आत्मा के रूप में उत्पन्न हुआ तथा जीवत्व (मापयोग धर्मों की अपेक्षा से जीव रूप में स्थिर रहा। उस मुक्त जीव के विषय में भी सकते हैं कि वह प्रथम समय के मिद्ध रूप में नष्ट हुआ द्वितीय समय के सि म उत्पन्न हुआ, किन्तु द्रव्यत्व, जीवत्वादि धर्मों की अपेक्षा से अवस्थित ही है पर्याय की अपेक्षा से पदार्थ अनित्य है और द्रव्य की अपेक्षा से नित्य है। [१८४३]

मण्डिक—यदि आत्मा अव्यक्त नहीं तो मुक्तात्मा कहाँ रहता है ?

भगवान्—सौम्य ! मुक्तात्मा लोक के अग्रभाग में रहता है।

मण्डिक—मुक्त जीव में विहायोगति नाम कम का अभाव है। एसी में वह लोक के अग्रभाग में कैसे गमन करता है ?

मुक्त लोक के अग्रभाग में रहते हैं

भगवान्—जब जीव के सभी कम नष्ट हो जाते हैं और वह कम भार से हो जाता है तब कम के बिना भी वह अपने ऊर्ध्वगति रूप स्वाभाविक परि कारण एक ही समय में ऊँचे लोकान् तब पहुँच जाता है। सबल कम के वि जसे जीव की मिद्धत्व पर्याय की प्राप्ति होती है वैसे ही उक्त ऊर्ध्वगति प की भी। अतः वह एक ही समय में लोक के अग्रभाग में पहुँच जाता है।



अपि च मुक्त जीव ही ऊँच गति के समर्थन के लिए शास्त्र में द्वा-  
ष्टान्त भी दिए गए हैं। य ये हैं—तुम्हड़ा एरण्ड के बीज, अग्नि, धूम तथा धु-  
स छाड़ गए जाएँ मजस पूरा प्रयाग से गति हाती है वैसे ही सिद्ध की गति सम्भव  
चाहिए।

इस विषय को समझने के लिए कुछ स्पष्टीकरण आवश्यक है। तुम्हारा  
मिट्टी के अनेक तपक यदि उस पानी में डुबा दिया जाए तो क्रमशः उन सबों के  
उपर जान पर जस तुम्हड़ा पानी के ऊपर आ जाता है वैसे जीव भी कम-नाम  
मुक्त होकर उच्चगति करता है, काप में विद्यमान एरण्ड बीज-काप के टूट जाने पर  
जस ऊपर उड़ता है वैसे ही जीव भी कम-नाम से बाहर निकलता है और स्वार्थ  
निरूपण के वगमन करता है जस अग्नि और धूम स्वभावतः ही ऊपर जाते हैं।  
यही जीव भी स्वभावतः तथा गति-परिणाम से ऊँच-गमन करता है। जैसे धुन  
सीधे कर बाण चलाते हैं अथवा कुम्भार के चक्र की पूर प्रयाग से गति होती है।  
यही नाम भी ऊँचगति करता है। [१८८४]

मण्डित—क्या अरूपी द्रव्य भी सक्रिय होता है? अज्ञानादि अज्ञाना पण  
निर्धिय है तो क्या आत्मा का सक्रिय कम मानते हैं?

आत्मा अज्ञानी होकर भी सक्रिय

भगवान् मैं तुमसे पूछता हूँ कि जब अरूपी आत्मा अव्यक्त है तो अज्ञान  
आत्मा चेतन क्या है? अज्ञान हान पर भी जस चेतन आत्मा का विषय घम है  
वग ही सक्रियत्व भा आत्मा का विषय घम है। इस में विराय कहाँ है? [१-१९]  
पुनश्च अनुमान ग भा आत्मा का सक्रियत्व सिद्ध होता है। वह हम प्रार्थ  
है—आत्मा सक्रिय है कता हान से कुम्भार के समान। अथवा आत्मा हान से  
आत्मा सक्रिय है। अथवा दृष्ट-परिणाम के प्रत्यक्ष हान से आत्मा सक्रिय होता  
है। अतः पण पुनः परिणाम प्रत्यक्ष हान से वग भा सक्रिय है। [१-१९]  
मण्डित—परिणाम से ही अतः उक्त सक्रिय मानना चाहिए, आत्मा का  
नहीं।

भगवान् से कहें परिणाम से आत्मा का प्रयत्न कारण रूप है अतः अज्ञान  
का सक्रिय माना गया है।

मण्डित—किन्तु प्रयत्न तो किया नहीं है अतः प्रयत्न के कारण अज्ञान  
सक्रिय नहीं माना जा सकता।

— — — — —  
1. अतः उक्त अज्ञान अज्ञानी अतः वग भा सक्रिय होता है।  
वह प्रयत्न-प्रयत्न के कारण अज्ञान सक्रिय है।

भगवान्—प्रयत्न को चाहे क्रिया न मानें, किन्तु जो पदार्थ आवाज के समान निष्क्रिय होना है उसमें प्रयत्न की सम्भावना नहीं है, अतः आत्मा को सक्रिय मानना चाहिए। इसके अतिरिक्त प्रयत्न भी वस्तुतः क्रिया ही है। यदि यह कल्पना की जाए कि प्रयत्न क्रिया नहीं है तो प्रश्न होता है कि अमृत रूप प्रयत्न दहक परिस्पन्द में कैसे कारण बनता है ?

मणिक—प्रयत्न को किसी अर्थ हेतु की अपेक्षा नहीं है, वह स्वतः ही दहक के परिस्पन्द का हेतु बनता है।

भगवान्—तो फिर यही मानना कि स्वतः आत्मा में ही देह-परिस्पन्द होता है। व्यर्थ प्रयत्न का मानन का क्या आवश्यकता है ?

मणिक—देह परिस्पन्द का कारण किसी अदृष्ट की ही मान लेना चाहिए। आत्मा निष्क्रिय होने से कारण नहीं बन सकती।

भगवान्—यह अदृष्ट कारण मूल है या अमृत ? यदि अमृत है तो आत्मा स्वयमेव देह-परिस्पन्द का कारण क्यों नहीं बनती ? आत्मा भी अमृत है। यदि अदृष्ट रूप कारण मूल है तो वह कामण देह ही हो सकता है, अर्थ नहीं। उक्त कामण शरीर में भी यदि परिस्पन्द हो तो ही वह बाह्य शरीर के परिस्पन्द का कारण बन सकता है अर्थात् नहीं। अतः प्रश्न होता है कि उक्त कामण शरीर के परिस्पन्द का क्या कारण है ? यदि उसका कोई कारण है तो उसका परिस्पन्द का भी कोई अर्थ कारण होता चाहिए। इस प्रकार अनवस्था दाय का प्रमाण आता है। यदि कामण देह में स्वभावतः ही परिस्पन्द माना जाए तो बाह्य शरीर में भी स्वभावतः परिस्पन्द मानना चाहिए। अदृष्ट मूल कामण शरीर का परिस्पन्द का कारण मानन की क्या जरूरत है ?

मणिक—हो, यह ठीक है। बाह्य शरीर में स्वभावतः ही परिस्पन्द होता है अतः आत्मा का सक्रिय मानन की आवश्यकता नहीं है।

भगवान्—किन्तु शरीर में त्रिम प्रकार का प्रतिनिधित्व विविध परिस्पन्द दिखाई देता है। उक्त स्वाभाविक नहीं माना जा सकता। कारण यह है कि शरीर जड़ है। जो वस्तु स्वाभाविक होती है—अर्थात् किसी अर्थ कारण का अभाव नहीं रखता—वह वस्तु सदब होती है अर्थात् नहीं होती। इस 'सदब में दर्श' शरीर में परिस्पन्द स्वाभाविक हो तो उसे हमेशा एक जना हो रहना चाहिए, किन्तु वस्तुतः शरीर को देखते नाना प्रकार की होने पर भी अमृत अर्थात् निज ही दिखाई देता है अतः यह स्वाभाविक नहीं मान सकता। अतः अमृत-निष्ठ आत्मा



अभाव अभिप्रेत नहीं होता अथवा इस विगो अचेतन घटादि वस्तु का भी बोध नहीं होता। किन्तु हमें इस वचन से विगिष्ट ज्ञात रहित किसी चेतन पुरुष विगप का ही ज्ञान होता है। इसी प्रकार यहाँ भी वस्तु ज्ञात आकाश विगप का ही बोध अनोर शब्द से होना चाहिए। कहा भी है - जिम वाय को 'नञ्' युक्त अथवा इव युक्त कहा जाता है उससे समान किन्तु अय ऐसे अधिकरण (पदार्थ) का लोक के प्रमग मे बोध बरगता है<sup>१</sup>।

नञ् तथा इव युक्त पद का अय अय किन्तु सदृशरूप अधिकरण (वस्तु) समझा जाता है।<sup>२</sup>

सारांश यह है कि लोक का विपक्ष अनोर भी मानना चाहिए।

### धर्माधर्मास्तिकाओं की सिद्धि

इस प्रकार लोक तथा अलोक दोनों वस्तुभूत हैं। अतः लोक से अलोक का भिन्न मिश्र कराने वाले किसी तत्त्व की भी मिश्र हाना है तथा वह धर्म और अधर्मास्तिकाय है। अर्थात् जितने आकाश-क्षेत्र में धर्म और अधर्म हैं, वह लोक है। इस गीति से यदि ये दोनों अस्तिकाय लोक का परिच्छेद न करत हों तो आकाश के सबत्र समानरूपण व्याप्त हाने के कारण यह भेद बस हागा कि 'यह लोक है और 'वह अलोक है'। [१८५१-५२]

यदि उक्त प्रकारेण इन दोनों अस्तिकायों द्वारा अलोकाकाश में लाना-लाना का विभाग न हो तो जीव और पुद्गल गति में किसी प्रकार का प्रतिघात न होने से अप्रतिहतगति वाले हो जाएँ। अलोक अनन्त है अतः उनकी गति का कहीं अन्त ही न हागा। यदि उनकी गति का अन्त ही न हागा तो जीव और पुद्गल का सम्बन्ध ही न हा सकेगा। सम्बन्धभाव में पुद्गल स्पर्शों का औदारिक आदि विवित्र रचना भी असम्भव हागी। फलतः बोध, मोक्ष, सुख-दुःख आदि सासारिक व्यवहार का अभाव हा जाएगा। इसलिए लोकालोक का विभाग मानना चाहिए तथा उस विभाग का करन बाने धर्माधर्मास्तिकाय मानने चाहिए<sup>३</sup>। [१८५३]

जस पानी के बिना मछली की गति नहीं होती, वैसे ही लोक में परे अलोक में गति-महायक द्रव्य के न हाने से जीव तथा पुद्गल की गति अलोक में नहीं होती। अतः लोक में गति सहायक रूप धर्मास्तिकाय द्रव्य मानना चाहिए जा कि लोक परिमाण है। [१८५४]

१ नञ् युक्त विपक्ष का यदि कार्य विधीयते।

तु-याधिकरणद्रव्यस्त्विलोकेऽप्ययमिति तथा ॥

२ नञ् इव युक्त पदसदृशाधिकरणे तथा ह्ययमिति।

पुनश्च, 'स एष विगुणो विभुन विद्यते' आदि वाक्य का अर्थ तुम यह समझो  
 हो कि ससारी जीव के बंध मोक्ष नहीं है, किंतु उस्तुत यह वाक्य मुक्त जीव के  
 स्वरूप का प्रतिपादक है। मैं भी तुम्हें बता चुका हूँ कि मुक्त के बंधादि नहीं होते।  
 म युक्ति का समर्थन बंद-वाक्य से भी हो जाता है, अतः तुम्हें बंध-मोक्ष का  
 समर्थन न करना चाहिए। [१८६१-६२]

इस प्रकार जब जरा मरणादिरहित भगवान् ने मण्डित व मलय का निराकरण  
 किया, तब उस ने अपने माँके तीन मो शिष्या सहित बोधा ली। [१८६३]

# सातवें गणधर मौर्यपुत्र देव धर्मा

मरिच के शास्त्र होत वा समाचार प्राप्त कर मौर्यपुत्र ने भी विचार किया कि मैं भी भगवान के पास जाऊँ, दयाला बनूँ तथा [उत्तरी गया बनूँ]। यह विचार कर वह अगसाई के पास धाँगपा [१८६४]

देवों के दिव्य मन्त्रों से

आदि ब्रह्म मन्त्रों से मुक्त भगवान् स्वयं मन्त्रों से धन उद्धार उग पाय पाय ल बुद्धि दूत बना 'मौर्यपुत्र का' [१८६५]

सत्यवान् उद्धारि कर्मा प्राप्ति विद्या 'तुम्हारे मन में मन्त्रों का दह है कि दह है धर्म का नहीं। तुमने वन के परम्परे विराधा धर्म का वाक्य मन्त्र है जस कि 'त एव यज्ञानुधा यज्ञमानोऽज्ञाना स्वगतोऽन्यदति'। अर्थात् तथा 'अपामतोऽमममृता अभूम, अमम ज्यातिरविदाम देवा', कि मूनमरमान् ब्रह्मवद्वारा किमु धूमिरमृत मयस्य ३ प्राप्ति। इन वाक्यों में तुम्हें यन् प्रतीत होता है कि स्वयं म धर्मने वादे देवा का धर्मित्व है। किन्तु तुमने अमर विद्याधी धर्म के प्रतिपादन वन वाक्य भी मुन ३ 'त कि 'को जानाति मायोपमान मौर्याणां निद्रयमवरणकुप्रेरादोऽन ३ प्राप्ति। धर्म तुम उममते हा कि देव ता हैं ही नहीं।

यन्तुन तुम इन वाक्यों का तात्पर्य नहीं जानते इसीलिए तुम्हें सत्य है। मैं तुम्हें वास्तविक धर्म बताऊँगा। उमम तुम्हारे संशय का निवारण हो जाएगा। [१८६६]

- 1 यन्तुन मन्त्र का वाक्य यज्ञमान विविधरूपेण स्वयं म जाना है।
- 2 मन्त्र गणधरवाक्य में शब्द पाठ नहीं है। ऊपर लिख गये शब्द पाठानुसार धर्म यह है—  
हे धर्मन मोम ! हमने तुम्हें वीधा धीर हम धर्म हो गए। हमने धर्मन प्राप्त किया देवों का नाम प्राप्त किया। धर्म मन्त्र हमारा क्या कर सकते हैं? मन्त्रशील मानव की धूमता क्या कर सकती है?।  
साधन वन धर्म की धर्मिता प्रविष्ट नारा किया गया धर्म मधिर सवन प्रतीत होने से व । वही किया गया है। [२० ४४ Hymns of The Rigveda Vol II]
- 3 माया सद्गुण दान् ब्रह्म धर्म कुवेर प्राप्ति देवों की वीर जानना है ?



वस्तुपुर व आनया मे देवदत्तादि रहने हैं इसीलिए उह आलय कहा जाता है वैसे ही सूर्य चंद्र भी यदि आलय हा ता उनमे निवास करने वाले भी होन चाहिए । जो वही रहते हैं वही देव कल्पाते है ।

मौयपुत्र—आलय होने मे उनम देवदत्त जस मनुष्य रहत हागे । आप यह कसे कहते हैं कि व दव हैं ?

भगवान—तुम स्वय प्रत्यक्ष देखते हो कि इम दवन्त के आनय की अपभा व आनय विशिष्ट है । अत उनम निवास करने वाले भा देवन्त की अपभा विशिष्ट होने चाहिए । अत उह देव मानना चाहिए ।

मौयपुत्र—आप ने यह नियम बनाया है कि वे आनय हैं अत उमे रहा वाना कोई न कोई होना चाहिए किन्तु यह नियम अयुक्त है । कारण यह है कि गूय घर आनय कहाते है, किन्तु उनम रहन वाना कोई नही होता ।

भगवान—कहने का भाव यह है कि जा आनय हाता है वह मवता गूय नही हो सकता । उसमे कभी न कभी कोई रहता हा है । अत चंद्रादि म निवास करने वाले त्वा की सिद्धि ज्ञाती है । [१८७१]

मौयपुत्र—आप जिह आनय कहते हैं व वस्तुन आनय है या नही, अभी इसी बात का निणय नही हुआ । ऐसी अवस्था म यह कहना ही निमूल है कि व निवास स्थान है अत उनम रहने वान हान चाहिए । सम्भव है कि जिस आप सूर्य कहते हैं वह एक अग्नि का गोला ही हा और जिमे चंद्र कहन हैं वह स्वभावतः स्वच्छ जल ही हा । यह भी सम्भव है कि व ज्यानिष्क विमान प्रकाशमान रहना के गोने ही हा ।

भगवान—व दवा क रहने के हा विमान हैं, क्योंकि व विद्याधरो क विमाना क समान रत्न निमित्त हैं तथा आकाश म भा गमन करते हैं । आदल तथा वायु भी आकाश म गमन करत हैं फिर भी उ हैं विमान नही क्ता जा सकता, कारण यह है कि वे रत्न निमित्त नही है । [१८७२]

मौयपुत्र—सूर्य चंद्र विमाना को मायावी का माया क्यों न माना जाए ?

भगवान्—वस्तुतः ये मायिक नही है । इह मायिक मान ता भी इस माया को करने वाले देव ता मानन ही पडेंग । मायावी क जिना माया कमे सम्भव है ? मनुष्य ऐसी विक्रिया नही कर सक्ते अत विवश होकर देव ही मानने पडते ह । अपि च, सूर्य चंद्र विमाना का मायिक कहना भी अयुक्त है । कारण यह है कि माया तो क्षण पश्चात् नष्ट हो जाती है किन्तु उवन विमान मत्त मव द्वारा उपनय हान क कारण शाश्वत है जमे चम्पा अथवा पाटलिपुत्र मत्त है वमे ये भा मत्त हैं । [१८७३]

पुनश्च इम लोका म जो प्रदृष्ट पाप करते हैं, उनके लिए उम पाप क फल भाग के निमित्त पलाक म नारकों का अस्तित्व स्वीकार किया जाना है । "मो



प्रकार हम जोर में प्रष्ट पुण्य करने वाला के पत्र भोग के लिए प्रार्थना देना  
अस्तित्व भी स्वीकार करना चाहिए ।

मीयपुत्र—इसी समार में ही अपने प्रष्ट पाप का पत्र भोगने वाला  
दुखी मनुष्य तथा तियच है तथा अपने प्रष्ट पुण्य का पत्र भोगने वाला मनुष्य  
मनुष्य भी है । अगर हम यह बात मान लें तो अष्ट नारक तथा देवादास  
मानने की आवश्यकता नहीं रहती ।

भगवान् हम समार में दुखी मनुष्या व तियचा तथा सुखी मनुष्यों के हस्त  
पर भी नाश तथा देन-पानि को पृथक् मानन का कारण यह है कि प्रष्ट पाप  
फल केवल दुःख ही होता चाहिए तथा प्रष्ट पुण्य का फल केवल सुख ही, इसका  
समार में ऐसा कोई प्राणी नहीं है जो मात्र दुःख ही हो और जिससे सुख का कुछ  
अंश प्राप्त न हो । ऐसा भी कोई प्राणी नहीं है जो मात्र सुख ही हो और जिससे दुःख  
भी कुछ प्राप्त न हो । मनुष्य जितना भी सुख का भोग न हो, फिर भी रात का  
इष्ट वियोग आदि से थोड़ा दुःख होता ही है । अतः कोई ऐसी पानि भी नहीं  
चाहिए जहाँ प्रष्ट पाप का फल केवल दुःख ही हो तथा प्रष्ट पुण्य का फल केवल  
सुख ही हो । ऐसी योनिया ब्रह्म नारक व देव हैं । अतः उनका पृथक् अस्तित्व  
मानना चाहिए । [१८७८]

मीयपुत्र—कि तु आप के कथनानुसार यदि देव हैं तो वे स्वस्विकार ही  
हूँ भी मनुष्य तोर में क्या नहीं आते ?

देव इस लोक में क्या नहीं आते ?

भगवान्—यहाँ आते ही नहीं हैं ऐसी बात नहीं है । कारण यह है कि  
तुम उन्हें समवगण में बैठ देते रहते हो । हाँ, मामागत वे नहीं आते, यह बात  
मालूम है कि तुम दोनों कारण देवा का अभाव नहीं है । वास्तविक कारण यह है कि  
वे स्वयं में निम्न पदों में आगमन हो जाते हैं, यहाँ वे निम्न भोग में निम्न हो  
जाते हैं । वे तो हमें समान नहीं होते । उनसे यहाँ आगमन का विशेष प्रयोजन  
भी नहीं है अतः उनको तुम के कारण भी वे यहाँ नहीं आते । [१८७९]

वे

हम न जानें

हम, दा

३ ।

वे किसी समय इस लोक में

ग इन सब महात्मियों के प्रत्यक्ष

स्वयं भक्ति-पूर्वक आते

हम समय के विचारणा

हम कारण है—जब कि पूर्व भव के

हम निम्न पूर्व सारा का अस्तित्व तपस्वी पुत्र

सं-त आनयण, पूवभव के बरी को पीडा देना, मित्र का उपकार करना तथा काम  
 डा। कभी-कभी किसी साधु की परीक्षा के निमित्त भी वे इस लोक में आते हैं।  
 [१८७६-७७]

मौर्यपुत्र—देवों की सिद्धि के लिए क्या और भी कोई प्रमाण है ?

व-साधक अथ अनुमान

भगवान्—हाँ, अनुमान प्रमाण हैं। वे ये हैं—देवा के अस्तित्व में श्रद्धा  
 रखना चाहिए, क्योंकि (१) जातिस्मरणानां आप्त पुरुष अपने पूवभव का ज्ञान  
 प्राप्त कर ये बताते हैं कि वे देव थे (२) कुछ तपस्विन्या को देव प्रत्यक्ष दिखाई देते  
 हैं, (३) कुछ पवित्र विद्या, मन्त्र, उपवाचन द्वारा देवा से अपने काम की सिद्धि  
 करवाने हैं, (४) कुछ मनुष्या में ग्रह विकार अर्थात् भूत पिशाच-वृत्त विक्रिया  
 दिखाई देती है (५) तप दानादि क्रिया द्वारा उपार्जित प्रकृष्ट पुण्य का फल हाना हा  
 चाहिए और (६) देव यह एक अभिधान है। अतः इन सब हेतुओं में देवा का सिद्धि  
 हाना है। फिर सभी शास्त्रों में देवा का अस्तित्व स्वीकार किया गया है। इस  
 कारण भी उनके विषय में शका नहीं करनी चाहिए।

मौर्यपुत्र—आपने कहा है कि ग्रह विकार के कारण देवा का अस्तित्व  
 मानना चाहिए, किंतु यह कस बात होगी कि मनुष्य शरीर की अमूर्त क्रिया ग्रह  
 विकार है ?

ग्रह विकार की सिद्धि

भगवान्—जस यन्त्र पुरुष में चलने की शक्ति नहीं है, किन्तु यदि उसमें कोई  
 पुरुष प्रविष्ट होता यन्त्र में गति आ जाती है वैसे ही शरीर में अमूर्त काय करने  
 की शक्ति का अभाव हान पर भा शरीर वह काम करता दिखाई दे तो उसमें  
 शरीराधिष्ठाता जाव से भिन्न किसी अदृश्य जीव का अधिष्ठान मानना पड़ेगा। ऐसा  
 अधिष्ठाता देव है। उगी के कारण मनुष्य अपने शरीर में अपनी शक्ति का अतिव्रम  
 कर काम करता है। [१८७८-७९]

मौर्यपुत्र—देवत्व की सिद्धि के लिए आपने एक हेतु यह दिया है कि देव  
 एक अभिधान है। कृपया इसका स्पष्टीकरण करें।

देव पद की साधकता

भगवान्—देव एक साधक पद है उसका कोई अर्थ होना चाहिए, क्योंकि  
 यह ध्युपति वाचा गुड पद है जमे कि पद।







अनौद्भय ज्ञान का विषय समस्त है

भगवान्—इन्द्रिया जिस आत्मा की सहायक नहीं हैं अथवा जा केवलनामा आत्मा है वह अत्यधिक तो क्या परन्तु मर कुल ज्ञान सकता है। जम घर म बठ कर देवदत्त भगवा द्वारा जितन पदार्थ स्वभा है उनम कुछ अधिक खुने आकाश म रह कर जान सकता है। यमे ही जोव क जय जान ज्ञान के समस्त आवरण दूर हा जाते है तब वह इन्द्रिया द्वारा जाये जाने जान की अपेक्षा बहुत अधिक जान सकता है, दक्ष सकता है। यहा नही अपितु कोई ऐसी वस्तु गप नही रहती जा उस जान न हा। [१८६५]

अस्मित—ससार म सभा जाग इन्द्रिय जान का प्रत्यक्ष कहते हैं आर उस पराज क्या मानते हैं ?

इन्द्रिय जान परोक्ष क्यों ?

भगवान्—वस्तु म अनन्त धम है किन्तु इन्द्रिय द्वारा किनी एक स्थाति धम का हा जान होता है तथा उस जान से स्थाति किमा एक धम म विनिष्प वस्तु का जान होता है। अत वह अनुमान जान क गमान पराज हो है। जम अनुमान जान द्वारा किमा एक वृत्तकत्वादि धम म किमा एक अनि यत्वाति धम विनिष्प घट की मिडि हाती है, यमे ही इन्द्रिय जान म भा न्द्रिय द्वारा किमा एक धम के ग्रहण म उस धम म विनिष्प वस्तु की मिडि हाता है। [१८६]

पुनश्च, जमे पूर्वोपनय सम्बन्ध व स्मरण क सहयोग मे धूमजान द्वारा जान वाला अग्नि का जान परोक्ष है यमे ही इन्द्रिय जान भा पराज है। कारण यह है कि जम भी पूर्वगहीन मनेन स्मरण आवश्यक है। अथवाग स्थाति क कारण य सबेन स्मरण प्राय मोघ्र हाता है इतिहा हमारे ध्यान म नहा थाता। किन्तु जी वृत्त अनिवाय है अथवा जम मनु र ने मनेन ग्रहण न सिग हा उन भी धमा देव कर यह जान हा जाता चाहे कि यह धमा है। जम नही हाता अत मकन-स्मरण आवश्यक है। इन प्रकार अनुमान तथा न्द्रिय जान जाना म स्मरण गमान रूप म सहायक है इतिहा ये जाना पराज है।

अरि क जिन जान म आत्मा का निमित्त की घरे हा हा य पराज हा जानाता है। जम प्रतिज्ञान म धूमजान के निमित्त रूप हाते न क जान अनुमाना एक परोक्ष है, यमे ही न्द्रिय जान म भा घा घर्षात आत्मा का न्द्रिय का घर्षा हाते मे न्द्रिय निमित्त है इतिहा इन्द्रिय जान भा पराज है। जम प्रत्यक्ष हाता है य केवलनाम के गमान किनी न्द्रिय का घर्षा नही रहना, यह गान्धन पर की जानता है। [१८७]

इतिहा केवलनाम मनन-ज्ञान तथा अर्थिज्ञान क अर्थिज्ञान — सभी जान अनुमान क गमान परोक्ष हो है। ये जान जान केवल नामनाम हा न क

कारण प्रत्यक्ष ज्ञान कहलाते हैं। ऐसे प्रत्यक्ष से नारक की सिद्धि होती है, अतः उनका सद्भाव मानना चाहिए। वे अनुमान से भी सिद्ध होते हैं। [१८६८]

अव्यभिक्त— कौन से अनुमान से नारक की सिद्धि होती है ?

अनुमान से नारक सिद्धि

भगवान्— प्रकृष्ट पाप फल का भोक्ता कोई न कोई होना ही चाहिए, क्योंकि वह भी जघन्य मध्यम कमफल के समान कमफल है। जघन्य मध्यम कमफल के भोक्ता तियच तथा मनुष्य हैं। इसी प्रकार प्रकृष्ट पाप फल के जो भोक्ता हैं, उन्हें नारक मानना चाहिए।

अव्यभिक्त— जो तियच मनुष्य अत्यन्त दुःखी हैं, उन्हें ही प्रकृष्ट पाप फल के भोक्ता मानने में क्या आपत्ति हो सकती है ?

भगवान्— देवों में जसा सुख का प्रकट रङ्गाचर होता है, वसा दुःख का प्रकट तियच मनुष्यों में दिखाई नहीं देता, अतः उन्हें नारक नहीं कह सकते। ऐसा एक भी तियच या मनुष्य नहीं जो केवल दुःखी ही हो। अतः प्रकृष्ट पाप फल के भोक्ता रूप में तियच मनुष्यों से भिन्न नारक मानने चाहिए। कहा भी है— 'नारक म तीव्र परिणाम वाला सतत दुःख लगा ही रहता है। तियच म उष्ण ताप, भय, भूख तथा इन सारा दुःख हाता है तथा अल्प सुख भी होता है।'

'मनुष्य को नाना प्रकार का मानसिक तथा शारीरिक सुख और दुःख होते हैं किन्तु नारा का ता शारीरिक सुख ही होता है आप माना म ही मानसिक दुःख होता है।' [१८६९-१९००]

सबग के वचन से सिद्धि

अपि च हे अव्यभिक्त। मेरे दूसरे वचन के समान नारक का अस्तित्व याना वाना वचन भी सत्य ही है क्योंकि मैं सबग हूँ। अतः तुम्हें स्वर्ग जमिनी आदि अन्य सबग के वचन के समान मेरा वचन भी प्रमाण मानना चाहिए। [१९०१]

अव्यभिक्त— गवण हात हुए भी आप भूट क्या नहीं बोलते ?

१. सत्तमनुष्यदुःख दुःख नरकन तीव्रपरिणामम ।

जिन तन्मयवचनहासिदुःख सुख बाण्यम ॥

मन्त्र न मनजाना मन गरीराधने बह्विचक्षण ।

सुखदुःख तु नानावचन दुःख तु मनविभवम ॥

वह उद्धरण आचार्य टाका म भी है ५ 25

भगवान—मेरा वचन मत्परूप तथा अहिंसक ही है क्याकि असत्य और हिंसक वचन के कारण रूप, राग, द्वेष भय मोह का मुझ में अभाव है। अतः जाता तथा मध्यस्थ पुरुष के वचन के साथ तुम्हें मेरा वचन मत्पर और अहिंसक ही मानना चाहिए। [१६०२]

अकम्पित—किंतु आप मत्पर हैं, इसका क्या प्रमाण है ?

भगवान—तुम प्रत्यक्ष देखते हो कि मैं सभी सशया का निवारण करता हूँ। क्या सबज के बिना ऐसा निगकरण कोई कर सकता है ? अतः तुम्हें मुझ सब मानना चाहिए। पुनश्च भय राग द्वेष के कारण मनुष्य अन्यायी बनता है। मुझ में इनमें से कोई भी दोष नहीं है। तुम उन का कोई भी बाह्य चिह्न मेरे में नहीं देख रहे हो। अतः भयादि दाप से रहित होने के कारण मुझ सब मान कर तुम्हें मेरा वचन प्रमाण मानना चाहिए।

अकम्पित—युक्ति तथा आपके वचना से नारक का सद्भाव मानने के लिए मैं तैयार हूँ, किंतु पहले कह गए वेद-वाक्य के विषय में आपका क्या विचार है ? 'न ह्यस्य प्रेत्य नारका' इस वाक्य में नारक का स्पष्ट रूप से अभाव बताया है।

वेद-वाक्यों का समन्वय

भगवान—इस वाक्य का तात्पर्य नारक का अभाव नहीं है। इसका भाव यह है कि परलोक में मेरु आदि के समान नारक शाश्वत नहीं हैं किंतु जो यहाँ प्रकृष्ट पाप करते हैं, वे मर कर नारक बनते हैं। अतः ऐसा पाप नहीं करना चाहिए जिससे नारक बनना पड़े। [१६०३]

इस प्रकार जब जरा मरण से रहित भगवान ने अकम्पित के सशय का निवारण किया तब उसने अपने ३५० शिष्यों के साथ दीक्षा अंगीकार की। [१६०४]





## पुण्यवाद

१ वरत पुण्य ही है पाप का मवया अभ्यास है। पुण्य का क्रमशः उत्कर्ष होना है, वह शुभ है। धर्मात् जमे जम पुण्य पाडा-पाडा बढता है वस-वस क्रमशः मुक्त की भी वडि होती है। धर्मात् म पुण्य का परम उत्कर्ष होने पर स्वर्ग का उत्कृष्ट मुक्त प्राप्त होता है। किन्तु यदि पुण्य की क्रमशः हानि होती जाए तो मुक्त की भी क्रमशः हानि होती है। धर्मात् उगा परिमाण म दुःख बढता जाता है और निदान जब पुण्य नूनतम रह जाता है तब नरक म उत्कृष्ट दुःख मिलता है। किन्तु पुण्य का मवया क्षय होने पर मोक्ष की प्राप्ति होती है। इस प्रकार केवल पुण्य का स्थावर करने म मुक्त-दुःख नाना घटित हो जाते हैं तो फिर पाप का पृथक् मानने की क्या आवश्यकता है? जमे पश्चात्कार की क्रमशः वडि स आराग्य-वडि होती है, वम हा पुण्य वडि म सुख-वडि होता है जमे पश्चात्कार क कम होने पर आराग्य की हानि होता है धर्मात् राग बढता है वस हा पुण्य का हानि स दुःख बढता है। सबथा पश्चात्कार का त्याग करने पर मरण होता है और सबथा पुण्य का क्षय होने पर मोक्ष होता है। इस तरह केवल पुण्य म सुख-दुःख की उपपत्ति हो जाती है अतः पाप को पृथक् क्या माना जाए? [१६०८-९]

## पापवाद

२ इसका विपरीत केवल पाप का अस्तित्व मानने वाले तथा पुण्य का निषेध करने वाले लोग का कथन है कि जैसे अपश्चात्कार की वडि स रोग की वडि होती है वस ही पाप की वडि स अधमता अथवा दुःख की वडि होती है। जब पाप का परम प्रकट होता है तब नरक म उत्कृष्ट दुःख मिलता है। पुनश्च, जमे अपश्चात्कार का कम करने स आराग्य लाभ की वडि होती है वस हा पाप का अपव्यय होने पर शुभ अथवा सुख की वडि होती है और नूनतम पाप होने पर देवा का उत्कृष्ट सुख मिलता है। अपश्चात्कार के मवया त्याग स परम आराग्य का प्राप्ति होता है तथा पाप के मवया नाश स मोक्ष का लाभ होता है। इस प्रकार केवल पाप का मानने मे सुख-दुःख की उपपत्ति हो जाता है अतः पुण्य को पथक् मानने की कोई आवश्यकता नहीं है। [१६१०]

## पुण्य-पाप दोनों गकोण हैं

३ पुण्य या पाप ये नाना ही स्वतन्त्र नहीं हैं किन्तु उभय साधारण एक ही वस्तु हैं। ऐसा मानने वाला का कथन है कि जस अनक रगा के सम्मिश्रण से एक साधारण सकारण वण का उत्पत्ति होती है, अथवा विविध वणकुत्त मेचक मणि एक ही है, अथवा मिह और नर का रूप धारण करने वाला नरसिंह एक ही है वम ही पाप और पुण्य की मता प्राप्त करने वाली एक ही साधारण वस्तु है। इस साधारण वस्तु म जब पुण्य की एक मात्रा बढ जाती है तब उस पुण्य कहते हैं। तथा जब पाप की एक मात्रा बढ जाता है तब उस पाप कहते हैं। अथवा पुण्यात्





म अनुभूत होना चाहिए—अर्थात् केवल दुःख या सुख का कभी भी अनुभव नहीं होना चाहिए, दुःख और सुख हमेशा मिश्रित रूप में ही अनुभव में आना चाहिए। किंतु ऐसी बात नहीं है। देवा में विशेषतः केवल सुख का अनुभव है तथा नारदादि में विशेषतः केवल दुःख का। सकीर्ण कारण से उत्पन्न कार्य में भी सकीर्णता ही होनी चाहिए। ऐसा नहीं हो सकता कि जिनका मकर हा उनमें से कोई एक ही उत्पन्न रूप में काय में उत्पन्न हो और दूसरे का कोई भी काय उत्पन्न न हो। अतः सुख के अतिशय के निमित्त को दुःख के अतिशय के निमित्त से भिन्न ही मानना चाहिए।

**अचलभ्रान्ता**—पाप पुण्य सकीर्ण होने से चाहे एक रूप माना जाए, किंतु जब पुण्याग बढ़ जाए और पापाग की हानि हो तब सुखातिशय का अनुभव हो सकता है तथा जब पापाग की वृद्धि में पुण्याग की हानि हो तब दुःखातिशय का अनुभव हो सकता है। इस प्रकार पुण्य-पाप का सकीर्ण मान कर भी देवा में सुखातिशय तथा नारदादि में दुःखातिशय का अनुभव शक्य है। फिर पुण्य व पाप का स्वतंत्र क्या माना जाए?

**भगवान्** यदि पुण्य व पाप मकराएँ रूप हो तो एक की वृद्धि होने पर दूसरे की भी वृद्धि होना चाहिए। तुम्हारे कथनानुसार ऐसा ता होता रहा है, क्योंकि पाप की वृद्धि होना पर पुण्य की वृद्धि होती है तथा पुण्य की वृद्धि के समय पाप की वृद्धि होती है। अतः पुण्य व पाप का एक रूप न मान कर भिन्न रूप ही मानना चाहिए। जब स्वतंत्रता की वृद्धि होने पर स्वतंत्रता की वृद्धि नहीं होती अतः वे दाता भिन्न हैं वरदा पाप व वृद्धि के समय पुण्य की वृद्धि नहीं होती इसलिए वे दाता भी स्वतंत्र न मानने चाहिए। अतः य माना यद्यपि पुण्य व पाप व रूप में भिन्नता नहीं है वरदा रूप में माना अभिन्न है। यदि तुम यह बात स्वीकार करने हो तो मकराएँ भिन्न नहीं हैं। इस प्रकार पुण्य पाप मकराएँ मकराएँ पाप व भी भिन्न होना जाना है। अतः पुण्य व पाप माना स्वतंत्र है यत् चोया पाप ही दुःखपूर्ण सिद्ध होता है। अतः स्वभावशास्त्र का भाग्य माना जा सकता है। इस शास्त्र में विचार वचा अभिवृद्धि न माना जाता है। अतः पुण्य व पाप का स्वतंत्र वचा मानना चाहिए और तुम्हें इस विचार में मग्न न होकर जाना चाहिए। [ १६८ ]

**अचलभ्रान्ता**—ता भिन्न वचन में पुण्य-पाप का भिन्न वचन दिया गया है ?

**वरदाओं का मकर**

**उत्तर**—मकर मकर वचन (मकर) का अर्थ मकर दाता मकर वचन है। वचन वचन मकर वचन का अर्थ मकर वचन नहीं है। अतः मकर

**घटित आत्मा का सत्तरहवां नहीं होना**

पुनश्च, यदि प्रतिनिष्ट म भिन्न-व्यक्त्य श्रोतव्य धर्मों का न मानकर मात्र मग्न न-याधर रूप एक ही मयध्यायी तथा निष्क्रिय तमी आत्मा मानी जाए जगके विषय म कहा गया है कि 'प्रत्येक भूत म व्यापस्थित एक ही भूतारमा है और वह एह हाजर मो एह रूप म तथा वदु रूप म जन म वाद रिष्य के समान दिगई देनी है।' ता मा परमात्म का निष्ठि नहीं हा मानी । कारण यह है कि वह सवगत और निष्क्रिय हान मे आकाश क समान प्रत्येक निष्ठि म व्याप्त है, अत उसका मवरण सम्भव नहीं है । मवरण क अभाव म परमात्म-मग्न बने सम्भव हा सजता है ? [१६५४]

और भी इग मनुष्य तात को श्रोता मे देख व नारत का भव परमात्म कहलाना है किन्तु वह प्रत्यक्ष श्रुतिगोर नहीं हाना । इसलिये भी परमात्म की सना नहीं है । इस प्रकार मुक्ति पूर्वक विचार करने पर तुम्हें परमात्म का अभाव पान हाना है, किन्तु के वाक्या में तात का प्रतिपादन भी है । अत तुम्हें मदेह है कि परमात्म है या नहीं ? [१६५५]

मनाये—आप न मेगे तात का ठीक-ठीक प्रतिपादन किया है । कृपया अथ उम का निवारण करें ।

**सगय निशारण—**परबोक विद्धि, आत्मा स्वस्थ द्रव्य है

भगवान्—भूत(र्श द्रव्य) इत्यादि म भिन्न-व्यक्त्य आत्मा का धर्म अतव्य है तथा यह आत्मा जातिमरण आदि हेतुया द्वारा द्रव्य का अपथा से नित्य और पर्याय की अपथा स अनिय मिद्ध हानी है । इग विषय को विशेष चचा वायूश्रुति म की जा चुकी है । अत तुम्ह भा उगत समान आ मा स्वीकार करनी चाहिए । [१६५६]

मनाय—अनेक आत्मया के स्थान पर एत ही सवगत व निष्क्रिय आत्मा क्या न मानी जाए ?

**आत्मा अनेक हैं**

भगवान्—आत्म द्रव्य का एक सवगत और निष्क्रिय नहीं माना जा सक्ता । कारण यह है कि उम घटादि के समान तक्षण भेद हैं । अत अनेक घटादि के मरुत आत्मा का भा अत्र मानना चाहिए । इस सम्बन्ध मे विविध विचारणा द्रभूति के माय हा चुका है । अत नुम भी उमका तरह आत्मा को अनेक मान लो ।

1 एक एक हि मना या मने मने व्यवस्थित ।

एकया वदुधा चर दृश्यने जनक-वन् ॥ २५५५ अतिशब्द-११ ।

## दसवें गणधर मेलार्थ परलोक घटा

यह सुनकर नि वे सज दीक्षित हो उठे हैं, मेनाय ने विचार लिया, "मैं भी भगवान के पास जाऊँ उन्हें जान कर तथा उनकी सेवा करूँ।" तत्पश्चात् वह भगवान के पास आ गया। [१६४६]

जाति-जरा मरण से मुक्त भगवान् ने सवर्ण गणदर्शो हाने के कारण उस मेनाय कोण्डिय। इस नाम-नाम से बुलाया और कहा। [१६५०]

परलोक विषयक सदेह तुम्हें मशय है कि परलोक है या नहीं? तुमने 'विज्ञानघन एवमेवो भूतेः' इत्यादि परस्पर विरोधी वेद वाक्य सुने हैं। अतः तुम्हें सत्य होना स्वाभाविक है। किन्तु तुम उन वेद-वाक्यों का यथाथ अर्थ नहीं जानते इसीलिए मन्देह में पड़ हो। मैं तुम्हें उनका मन्वा अर्थ बताऊँगा, उससे तुम्हारे सत्य का निवारण हो जाएगा। [१६५१]

अतः धम चतय का भूतो के साथ नाश

तुम्हें यह प्रतीत होता है कि गुड, धावडी आदि मय के भ्रमों या कारणों से जमे मय धम भिन्न नहीं होता, वैसे ही पट्टी आदि भूतो से यदि चतय धम भिन्न न हो तो परलोक मानने का कोई भी आधार नहीं रह जाता। कारण यह है कि भूता के नाश का साथ चतय का भी नाश हो जाता है फिर परलोक जिसलिए और किसका मानना? जो धम जिससे अभिन्न हो वह उसने नाश के साथ ही नष्ट हो जाता है। जैसे पट्ट का गुणत्व धम पट्ट से अभिन्न है, पट्ट का नाश होने पर उसका भी नाश हो जाता है वैसे ही यदि भूता का धम चतय भूता से अभिन्न हो तो भूता के नाश के साथ उसका भी नाश हो जाएगा। ऐसी दशा में परलोक मानने की आवश्यकता नहीं रहती। [१६५२]

भूतो से उत्पन्न चतय अनित्य है

यदि चतय का भूता से भिन्न माना जाए तो भी परलोक स्वीकार करने का आवश्यकता नहीं रहती। कारण यह है कि भूतो से उत्पन्न होने के कारण वह अनित्य है। जैसे झरणी नाम का घट उस उत्पन्न होने वाली अग्नि विनाशी है, वैसे ही भूता में उत्पन्न होने वाला चतय भी विनाशी होने चाहिए। अतः भूता से भिन्न होने पर भी वह नष्ट हो जाएगा। फिर परलोक सिद्ध मानना? [१६५३]

अद्वैत आत्मा का सत्करण नहीं होता।

पुनश्च, यदि प्रतिपिण्ड म भिन्न-स्वरूप अनेक चतुर्थ धर्मों को न मानकर मात्र यत्न चतुर्थाध्याय रूप एक ही गवध्यायी तथा निष्क्रिय होगा आत्मा मानी जाए जिसके विषय म कहा गया है कि प्रत्येक भूत म व्यवस्थित एक ही भूतात्मा है और यह एक ही तरह भी एक रूप म तथा बहु रूप म जन्म म चन्द्र मित्र के समान दिखाई देती है। तो भा परमात्म का सिद्धि नहीं हो सकती। कारण यह है कि वह सवगत और निष्क्रिय ज्ञान म साक्षात्कृत समान प्रत्येक पिण्ड म व्याप्त है, अतः उसका सत्करण सम्भव नहीं है। सत्करण व अभाव म परमात्म-गमन कर्म सम्भव हो सकता है ? [१६५४]

और भी जग मनुष्य जाति को अनेकता में देख व नारद का भव परलोक कथाना है किन्तु वह प्रत्येक इच्छित्यार नहीं होता। इसलिए भी परलोक की भक्ता नहीं है। इस प्रकार युक्ति पूरक विचार करने पर तुम्हें परमात्म का अभाव मानना है, किन्तु यह वाक्या म वात का प्रतिपादन भी है। अतः तुम्हें गन्तेह है कि परमात्म है या नहीं ? [१६५५]

मनाय—आप व मरी गता का गीत-टीक प्रतिपादन किया है। कृपया अथ उस का निवारण करें।

सगण निवारण—वरकोक निद्रि प्रा मा स्वस्वद्रव्य है

भगवान्—भूत(निद्रिय)इत्यादि म भिन्न-स्वरूप आत्मा का एक चतुर्थ है तथा यह आत्मा जानिस्मरण आदि हेतुओं द्वारा द्रव्य को अपेक्षा स नित्य और पर्याय की अपेक्षा म अनित्य सिद्ध होता है। इस विषय का विषय चर्चा वायुभूति स की जा चुकी है। अतः तुम्हें भा उगने समान आत्मा स्वोत्तर करनी चाहिए। [१६५६]

मनाय—अनेक आत्माओं के स्थान पर एक ही सवगत व निष्क्रिय आत्मा क्या न माना जाए ?

आत्मा अनेक हैं

भगवान्—आत्म द्रव्य का एक सवगत और निष्क्रिय नहीं माना जा सकता। कारण यह है कि उनमें घटादि के समान वक्ष्य भेद हैं। अतः अनेक घटादि के सरस आत्मा का भी अनेक मानना चाहिए। इस सम्बन्ध म विषय विचारणा इन्द्रभूति के माय हो चुका है। अतः तुम भी उसका तरट आत्मा को अनेक मान लो।

1. एक एक ही भूतात्मा अने अने व्यवस्थित ।

एवमा बहुधा चरन्त्यने जनवन्तः ॥ ब्रह्मसूत्र ३.३.१५-१६



मताय—आत्मा म लक्षण भेद कैसे है ?

भगवान—आत्मा का लक्षण उपयोग है । राग, द्वेष, कषाय तथा विषमता भेदा के कारण अनन्य अत्युपयोग भेद हानि से वह उपयोग अनन्य प्रसार का रसावर होता है, अतः उसकी आधारभूत आत्मा भी अनन्य होनी चाहिए ।

मताय—अनन्य होकर भी आत्मा सबव्यापी क्या नहीं होता ?

आत्मा वेह परिमाण है

भगवान—आत्मा शरीर में ही व्याप्त है, वह सबव्यापी नहीं है, क्योंकि उसका गुण शरीर में ही उत्पन्न होता है । जैसे स्पृश का अनुभव समस्त शरीर में होता है और अत्यन्त नहीं होता । इसलिए स्पृशनिद्रिय केवल शरीर-व्यापी ही है उस ही आत्मा का भी शरीर व्याप्त ही मानना चाहिए ।

मताय—आत्मा का निष्क्रिय किन्तु नही माना जाता ?

आत्मा सक्रिय है

भगवान—आत्मा निष्क्रिय नहीं, क्योंकि वह देवदेव के समान भाता है । यह सब चीजें इंद्रभूति से का है । अतः उसने समान तुम भी आत्मा का अनन्य अत्युपयोग तथा निष्क्रिय मान लो । [ १६५७ ]

मताय—प्रमाण गिद्ध हानि के कारण यह माना जा सकता है कि आत्मा अनन्य है, किन्तु उगता देव-नारक रूप परतात तो जियाई नहीं देता फिर उसे क्या माना जाए ?

देव-नारक का अस्तित्व

भगवान—यह बात में भिन्न देव नारक आदि परतात भी तुम्हें स्वीकार करना चाहिए क्योंकि मीय के माय का गई चर्चा में देव-नारक का तथा अस्तित्व के माय का गई चर्चा में नारक-नारक की प्रमाणन गिद्ध का गई है । यह बात में तुम्हें भी देव-नारक का अस्तित्व मानना चाहिए । [ १६५८ ]

परमेश्वर के अभाव का पुत्र ११ विज्ञान अस्तित्व होने से आत्मा अस्तित्व

मताय—तीव्र तथा विज्ञान का भ्रम माने या अभाव किन्तु उगम परतात का अस्तित्व गिद्ध तथा होता । यदि ज्ञान का विज्ञानमय अभाव विज्ञान में अस्तित्व माना जाए तो विज्ञान अस्तित्व होने के कारण नहीं हो जाता है । अस्तित्व के अभाव में ही अनन्य अत्युपयोग तथा अनन्य परतात विज्ञान माना ? अतः अभाव के अभाव में ही माना जा सकता है । यदि ज्ञान का विज्ञान में भिन्न माना जाए तो अनन्य माना जा सकता है । अनन्य अस्तित्व में भिन्न है अस्तित्व अभाव अस्तित्व के अभाव में ही माना जा सकता है । [ १६५९ ]

एकारण नियम में वस्तु स्वरूप नहीं

अतः, अतः ज्ञान में भिन्न होना व कारण यदि आत्मा को एकारण नियम माना जाए तो आत्मा में वस्तुत्व और भाववृत्तत्व भाव घटित नहीं हो सकता, फिर परलोचन का भाव कहना ही क्या है ? यदि नियम में भाव वस्तुत्व और भाववृत्तत्व हा तो वे स्वेच्छा द्वारा चाहिए । कारण यह है कि नियम वस्तु में एकारण हाती है, किन्तु वस्तु में भाव नहीं हाता । अतः भाव का कारण नियम माना में उभय वस्तुत्व की मिश्रि नहीं होना । आत्मा व वस्तु न हाता पर भी परलोचन का अस्तित्व माना जाए तो मिश्रि व वस्तु का परलोचन मानना पड़ेगा । भाववृत्तत्व व अभाव में भाव परलोचन की मायता अर्थ है । यदि परलोचन में आत्मा वस्तु वस्तु न भाव तो परलोचन की मायता ही क्या है ?

अतः आत्मा का कारण नहीं

पुनः, जगत् आत्मा ज्ञान व कारण वस्तु का समर्थन एव भाव सद्भाव में भाव जगत् में आत्मावस्था नहीं हाती । उक्त प्रमाण यदि आत्मा भी ज्ञान में भिन्न ज्ञान के कारण आकाश व समान आत्मा ही हाता जगत् में भाव व घटित नहीं हाता और आकाश व समान अभाव ज्ञान व कारण भाव आत्मा का समर्थन नहीं माना जा सकता । अतः आत्मा में समर्थन का ही अभाव हाता तो परलोचन की मिश्रि वस्तु में वस्तु है ? [१६, ०]

परलोचन सिद्धि—आत्मा अनित्य है, अतः नियम भी है

मगवान्—तुम न आत्मा का विनियोग (अनित्य) सिद्ध किया है । तुम्हारे कथन का तात्पर्य यह है कि जो उत्पत्तिमान हाता उभय अतः के समान अनित्य हाता चाहिए । विज्ञान उत्पत्तिमान हाता व कारण अनित्य है अतः विज्ञानाभिन्न आत्मा भी अनित्य माननी चाहिए । तुम शायद यह भी मानते हाता कि जो पयाय हाती है वह अनित्य हाती है जगत् अन्तर्भावि का नवीनत्व, पुराणत्व आदि पर्याय । विज्ञान भी पर्याय हाता के कारण अनित्य है । इसलिए यदि आत्मा भी विज्ञानमय है तो वह भी अनित्य हाता हाती । अतः तुम यह परिणाम निकालते हाता कि आत्मा का परलोचन नहीं है किन्तु तुम्हारी यह मायता भ्रमपूर्ण है । कारण यह है कि जिन हतुषा व आधार पर तुम विज्ञान का अनित्य सिद्ध करते हाता उनका आधार पर ही उभय नियम सिद्ध किया जा सकता है । अतः जा उत्पत्तिमान हाता है या पर्याय हाता है वह वस्तु विज्ञानी न हाताकर अविनाशी भी हाता है ।

मेनाय—यह कैसे सम्भव है ?

मगवान्—उत्पत्ति, व्यय और शीघ्र वस्तु का स्वभाव है । अतः जिन भी वस्तु में वस्तु उत्पत्ति नहीं हाता । जहाँ उत्पत्ति हाता है वहाँ शीघ्र भी है । अतः यदि उत्पत्ति के कारण वस्तु कथित अनित्य कहना हाता है तो शीघ्र के कारण



घट म पूवावस्था का व्यय तथा अपूर्ण अवस्था की उत्पत्ति होना व कारण वह विनाशी कहलाता है, किन्तु उसका रूप, रस, मिट्टी आदि वही है, अतः उस अविनाशी भा कहना चाहिए। इसी प्रकार ससार के सभी पदार्थ उत्पाद विनाश प्रभु स्वभाव वाले समझ लेने चाहिए। इससे सभी पदार्थ नित्य भी हैं और अनित्य भी। अतः 'उत्पत्ति होने से इस हेतु द्वारा जड़ वस्तु का विनाशी सिद्ध किया जा सकता है वैसे ही अविनाशी भी सिद्ध किया जा सकता है। इसलिए विज्ञान भी उत्पत्ति युक्त होने से अविनाशी भी है और विज्ञान से अभिन्न आत्मा भी अविनाशी सिद्ध होती है अतः परलोक का अभाव नहीं है। [१८६४-६५]

मेताय—विज्ञान म उत्पादादि तीनों वसे घटित होते है ?

विज्ञान भी नित्यानित्य है

भगवान—घट-विषयक ज्ञान घट विज्ञान अथवा घट चेतना कहलाता है और पट विषयक ज्ञान पट विज्ञान अथवा पट चेतना। इसी प्रकार भिन्न भिन्न चेतनाओं का समझ लेना चाहिए। हम यह अनुभव करने हैं कि घट चेतना का जिस समय नाश होता है उसी समय पट चेतना उत्पन्न होनी है, किन्तु जाव रूप सामान्य चेतना उन दोनों अवस्थाओं में विद्यमान रहती है। इस प्रकार इस लक्षण के प्रत्यक्ष चेतन (जीवों) में उत्पाद-व्यय धीरे-धीरे गिड़ हो जात है। यहाँ ज्ञान परलोक-गत जीव के विषय में कहा जा सकती है कि कोई जीव जब इस लक्षण में मनुष्य रूप में मर कर देव जाता है तब उस जीव का मनुष्य रूप वह लक्षण गूँट जाता है तथा देव रूप परलोक उत्पन्न होता है किन्तु सामान्य जीव अवस्थित ही है। गूँट द्रव्य की अपेक्षा से उस जीव का इहलोक या परलोक नहीं कहा किन्तु मात्र जीव कहते हैं। वह अविनाशी हो है। इस प्रकार इस जाव के उत्पाद-व्यय धीरे-धीरे स्वभाव युक्त होने व कारण परलोक का अभाव सिद्ध नहीं होता। [१८६६-६७]

मेताय—सभी पदार्थों का उत्पादादि वि-स्वभाव युक्त मानने का क्या आवश्यकता है ? केवल उत्पाद और व्यय मानने में क्या दोष है ? यह बात अनुभव सिद्ध है कि उत्पत्ति से पूर्व घट था हा नहीं फिर उस उत्पत्ति में पूर्व विद्यमान मानने का क्या उद्देश्य है ?

भगवान—यदि घटादि सबका अस्तन हो द्रव्यरूप में भा विद्यमान न हो तो उसकी उत्पत्ति ही सम्भव नहीं है। यदि सबका अस्तन की भी उत्पत्ति माना जाएगी तो सार विषाण भी उत्पन्न होना चाहिए। सार विषाण वभी उत्पन्न नहीं होता तथा घटादि पदार्थ कदाचित् उत्पन्न होते हैं, अतः उत्पत्ति सबका अस्तन की नहीं प्रयुक्त कथन मन की होती है। इसी प्रकार ज्ञान मन है उसका सबका विनाश भी नहीं होता। यदि मन का सबका विनाश माना जाएगा तो ब्रह्मण सभी वस्तुओं के नष्ट हो जाने पर सर्वोच्छेद का प्रयोग हो जाएगा। [१८६८]

अतः अवस्थित या विद्यमान का ही किसी एक रूप में विनाश रूप द्रव्य रूप में उत्पन्न मानना चाहिए जने गरूप जीव का मनुष्य रूप में विनाश सार

## निर्माण विषय मतभेद

तुम यह भी माँचते हो कि वस्तुतः निर्माण क्या होगा ? कोई कहता है कि दीप निर्माण के समान जीव का नाश हो निर्माण है । जमे कि "जमे दीप जब निर्माण का प्राप्त होता है तब वह पञ्चा म नहा ममाना, आकाश म नही जाता, मिमा मिमा अथवा विदिशा म भी नही जाता, मिनु तेल के समाप्त हो जाने पर वह कवर शा न हो जाता है—उभ्र जाता है कम हो जाय भा जय निर्माण को प्राप्त होता है तब वह पृथ्वी या आकाश म नहा जाता, मिमी मिमा या विदिशा म नही जाता पर तु क्लेश का नाश हान से केवल शान्ति प्राप्त करता है—समाप्त हो जाता है ।

और भी, कोई कहता है कि मत अर्थात् विद्यमान जीव के राग, द्वेष, मर्म मोह जन्म, जरा, दुःख रागादि का शय हो जाने से जा एक त्रिशिट अवस्था उत्पन्न होता है वही माक्ष ३ । जमे कि —

'केवलज्ञान व केवलदर्शन स्वभाव वाला मन प्रसार के दुःख म रहित, राग द्वेषादि आतर्किक शत्रुओं को क्षीण कर दन वाला मुक्ति म गया हुआ जीव आनन्द का अनुभव करता है ।'

इस प्रकार के विराधी मत सुन कर तुम्हें सन्देह होता है कि इन दोनों म मे निर्माण का कौन सा स्वरूप वास्तविक माना जाए ? [१६७५]

तुम यह भी मानते हो कि जीव तथा कम का सयोग आकाश के समान अनादि है, इसलिए जीव और आकाश के अनादि सयोग के समान जीव व कम के सयोग का भी नाश नहीं होता । अर्थात् कभी भी सार का अभाव नहीं होता, फिर निर्माण की बात कैसे की जा सकती है ?

इस प्रकार तुम अनन्त विस्तार के जान म कैसे हुए हो, जैसे कि निर्माण का स्वरूप क्या माना जाए ? अथवा निर्माण का संवधा अभाव स्वीकार किया जाएगा नही ? तुम इस सम्बन्ध म कोई निष्पत्ति नहीं कर सके, मिनु मैं इस विषय म तुम्हारे मत का समाधान करता हूँ । तुम जमे ध्यानपूर्वक सुनो । [१६७६]

प्रमाण —आप अपने यह स्पष्ट करें कि जीव तम के अनादि सयोग का निर्माण कम सम्भव हो सकता है ?

१. नीरा यम निव निमद्भुतेन नरावति मच्छति नातरिणम् ।

नि न काञ्चिद् विनि न काञ्चिद् स्तोत्रायान कवचमति शान्तिम् ॥

नीरस्तना निव निमद्भुतेन नरावति मच्छति नातरिणम् ।

नि न काञ्चिद् विनि न काञ्चिद् स्तोत्रायान कवचमति शान्तिम् ॥

श्री १२८ १७

२. कवचमिव न्यस्तका मवादिदुश्चरिमुता ।

या न मुक्तिपथा नीर क्षीमा तरारिणम् ॥

सदृश नियारण—निर्याण मिद्धि जीव कम का अनादि सयोग नष्ट होता है

भगवान्—तथापि कनक-पाषाण तथा रत्नक का सयोग अनादि है तथापि प्रयत्न द्वारा कनक को रत्नक-पाषाण से पृथक् किया जा सकता है, इसी प्रकार मध्यम पान तथा त्रिया द्वारा जीव-रूप के अनादि सयोग का अन्त हो सकता है तथा जीव से कम का पृथक् किया जा सकता है । मैंने इस विषय का विशेष स्पष्टीकरण मणिक के साथ की गई चर्चा में किया है । अतः उसके समान तुम्ह भी मानना चाहिए कि जीव-रूप का सम्बन्ध नष्ट हो सकता है । [१९७७]

प्रश्नात्—नारक, तियव मनुष्य और देव रूप में जो जीव दिखाई देते हैं वस्तुतः वही समारह । उक्त नारकानि श्रवस्या से रहित गुड जीवता कभी दिखाई नहीं देता । अर्थात् पर्याय-रहित केवल गुड जीव द्रव्य उपलब्ध नहीं होता । अतः जब नारकादि रूप समारह का नाश हो जाता है तब तद् अभिन्न जीव का भी नाश हो जाता है फिर मोक्ष किम का होगा ? [१९७८]

समार पर्याय का नाश होने पर भी जीव विद्यमान रहता है

भगवान्—नारकादि जीव द्रव्य की पर्यायें हैं । इन पर्यायों का नाश हो जाने में जीव-द्रव्य का भाग संवत्सा नाश हो जाता है । यह धारणा अशुद्ध है । जैसे अंगूठी का नाश होने पर भी मुक्ता का संवत्सा नाश नहीं होता । उन्मा प्रकार जीव की नारकानि भिन्न भिन्न पर्यायों का नाश होने पर भी जीव द्रव्य का संवत्सा नाश नहीं होता । जैसे मुक्ता की अंगूठी पर्याय का नाश होना है और कणकूत पर्याय का नाश होता है किन्तु मुक्ता स्थित रहता है । वैसे ही जीव की नारकानि पर्याय का नाश होता है मुक्ति पर्याय का उत्पाद होता है परन्तु जीव द्रव्य विद्यमान रहता है । [१९७८]

प्रश्नात्—जब कम के नाश से समारह का नाश होता है वैसे ही जीव का भी नाश हो जाना चाहिए अतः मोक्ष का अभाव ही मानना चाहिए ।

कम-नाश से समारह के समान जीव का नाश नहीं

भगवान्—समारह कमकृत है, अतः कम के नाश से समारह का नाश होना संवत्सा उपर्युक्त है किन्तु जीवत्व कमकृत नहीं है । अतः कम के नाश से जीव का नाश किमतिष्ठ मानना चाहिए ? यदि कारण ही निवर्त्ति हो तो काय की भी निवर्त्ति हो जाती है और व्यापक के निवर्त्तन होने पर व्याप्य भी निवर्त्तन हो जाता है, यह नियम है । किन्तु कम जीव का नाश का कारण है और न व्यापक । अतः कम की निवर्त्ति पर जीव की निवर्त्ति आवश्यक नहीं है । कम का नाश अभाव ही नाश किन्तु जीव का अभाव नहीं होता । अतः माय मानन में क्या आपत्ति है ? [१९८०]

प्रश्नात्—जीव का संवत्सा नाश नहीं होता अतः क्या कोई अनुमान प्रमाण है ?

जीव संवत्सा विनाशो नहीं

भगवान्—जीव विनाशी नहीं है, क्योंकि उसमें धारणा के समान विचार (प्रवयव विच्छेद) दिखाई नहीं देता । जो विनाशी होता है उसका विचार अथवा



मे गहीन नहीं होने, परन्तु जीभ ठाका ग्रहण कर सकती है। वस्तुही अथवा कपूर के समान रंगे हुए पुद्गल आँखों से दृष्टिगोचर होते हैं किन्तु यदि वायु उह अन्यत्र चलाए ता उनका ग्रहण आँखों के स्थान पर नाक से हो सकता है यदि उसमें अदधान घट जाए तो सूक्ष्म हो जान के कारण व नाक से भी ग्रहण नहीं होते। नाक अधिन् से अधिक् न्य-याजन तन् के प्रदण से आने वाली गंध का ज्ञान मक्ता है। इसी तरह नमक चक्षुर्ग्राह्य है परन्तु पाना म मिला देने के पश्चात् वह रसार्द्रिय द्वारा ग्राह्य हो जाता है चक्षुर्ग्राह्य नहीं रहता। उसी पाना का यदि उबाला जाए तो नमक पुन आँखों में लिखाई देने लगता है। इस प्रकार पुद्गलों का स्वभाव हो ऐसा है कि वे देश कालादि की सामग्री के भेद में विचित्र परिणाम प्राप्त करते हैं। तभीलिए दोषक पहले चक्षुर्ग्राह्य होता है परन्तु बुद्धिजन के वात् वह आदय में दिखाई नहीं देता, इसमें बाइ आश्चर्य की बात नहीं है। [१६८६]

अपि च, वायु स्वर्गार्द्रिय में ही ग्राह्य है रंग जीभ से न, गंध नाक से ही रूप चक्षु से हो तथा ताप श्वात्र से हो। इस प्रकार भिन्न भिन्न पदार्थ किसी एक इन्द्रिय द्वारा ग्राह्य होान पर भा परिणामांतर का प्राप्त कर अथ इन्द्रिया द्वारा ग्रहीत होने की योग्यता बाने वन जात हैं। उसी प्रकार दापाग्नि भी पहले आँखों से उपसर्ग थी किन्तु बुद्धिजाने पर उसकी गंध आता है अतः वह घ्राणद्रिय ग्राह्य वन जाती है ऐसा मानना चाहिए। अतः यह नवी माना जा सकता कि दोष का मदशा नाश हो जाता है। [१६९०]

इस प्रकार दोष ज्ञान निर्वाण प्राप्त करता है तब वह परिणामांतर का प्राप्त होता है, सबथा नष्ट नहीं होना, उसी प्रकार जीव भा जव परिनिर्वाण प्राप्त करता है तब वह सबथा नष्ट नहीं हो जाता। वह तो निरावाच—आद्यतिक्रम सुख रूप परिणामांतर का प्राप्त करता है। अतः दुःख क्षय में युक्त जीव का विनिपाकस्या का ही निर्वाण मानना चाहिए। [१६९१]

प्रभास—यदि आत्मा की दुःख-क्षय वाली अवस्था ही मोक्ष है और उसमें शब्दादि विषय का उपभोग नहीं है तो फिर मुक्तात्मा को सुख वहाँ में प्राप्त होता है? दुःख का अभाव ही सुख नहीं कहलाता?

विषय भोग के अभाव में भा मुक्त का सुख होता है

भगवान्—मुक्त जीव को परम मुनि के समान अक्रान्त मिथ्याभिमान में रहित स्वाभाविक प्रकृत सुख होता है क्योंकि प्रकृत ज्ञान का प्राप्ति के पश्चात् उसमें जन्म जरा व्याधि, मरण इष्ट वियोग अरति शोक क्षया, पिपासा पीत उष्ण काम क्रोध मद, छाठय, तृष्णा, राग-द्वेष विना औत्सुक्य आदि मनस्स बाधाभा का अभाव होता है। काष्ठादि जट पदार्थों में भी जन्मादि की बाधा नहीं होता, किन्तु उह मुखो नहीं कहा जा सकता, क्योंकि उनमें नाश का अभाव है। मुक्ता मा में ज्ञान भी है और बाधा विरह भी, अतः उसमें सुख भी है।





मुक्तात्मा अजीव सिद्ध होती है किन्तु यदि आप उसी हेतु से मवतात्मा को अजीव मानते हैं तो आपका मिथ्या अविज्ञान दूषित हो जाता है क्योंकि आप मवता मा को अजीव न मान कर जीव ही स्वीकार करते हैं। फिर यह आपत्ति मेरे मिथ्यात पर लागू न होकर आपके मिथ्या त पर ही लागू होती है।

भगवान्—केवल कर्माभाव के कारण तुम आत्मा में आकाश के समान अज्ञान सिद्ध करते हो। इसलिए मैं तुम्हारी बात पर उक्त आपत्ति की है कि मुक्तात्मा अजीव भी सिद्ध होगी। वस्तुतः मुक्तात्मा अज्ञानी भी नहीं है और अजीव भी नहीं है। [१६६२]

प्रभास—पहन यह बताएं कि मुक्तावस्था में जीव अजीव क्या नहीं बन जाता? आकाश में वरण का अभाव है इसलिए वह अजीव है। इसी प्रकार मुक्त में भी करणाभाव होता जाता है, अतः यह बात मानना चाहिए कि वह भी अजीव हो जाता है।

मुक्तात्मा अजीव नहीं बनता।

भगवान्—मुक्तावस्था में जीव अजीव रूप नहीं हो सकता, क्योंकि किसी भी वस्तु की स्वाभाविक जाति अत्यन्त विपरीत जाति रूप में परिणत नहीं हो सकती। जीव में जीवत्व द्रव्यत्व तथा अमूर्तत्व के समान स्वाभाविक जाति है, इसलिए जब जीव कभी भी द्रव्य के स्थाय पर अद्रव्य तथा अमूर्त के स्थान पर मूर्त नहीं हो सकता उसी प्रकार जीव के स्थाय पर अजाव भी नहीं हो सकता। जब आकाश को अजीव जाति स्वाभाविक है इसलिए वह कभी भी अत्यन्त विपरीत रूप जीवत्व जाति में परिणत नहीं हो सकता, वैसे ही जल का स्वाभाविक जीवत्व जाति अत्यन्त विपरीत स्वरूप अजीवत्व जाति में परिणत नहीं हो सकती।

प्रभास—यदि मुक्तात्मा कभी भी अजीव नहीं बनता तो आपन यह बात कैसे प्रतिपादित की करणाभाव में मुक्तात्मा अजाव भी बन जाएगा?

भगवान्—मैं तुम्हें यह बता चुका हूँ कि मेरा यह हेतु स्वतन्त्र हेतु नहीं है, अर्थात् मैं स्वतन्त्र हेतु का प्रयोग कर मुक्तात्मा को अजीव सिद्ध नहीं किया है किन्तु जा नोग करणा के अभाव के कारण मुक्त जीवा का अज्ञानी मानते हैं उन्हें उसी आधार पर मुक्त जीवा को अजाव भी मानना चाहिए यह प्रमगापान्न (प्रतिष्ठापादन) मैंने किया है। वस्तुतः इस हेतु से अर्थात् कारण के अभाव में मुक्तात्मा अजीव सिद्ध नहीं होती है।

प्रभास—यह कैसे?

भगवान्—उक्त हेतु में व्याप्ति (प्रतिबन्ध) का अभाव है अतः इस में माध्य सिद्ध नहीं हो सकता।

प्रभास—आप यह किसलिए कहते हैं कि व्याप्ति का अभाव है?

भगवान्—व्याप्ति के नियामक दो मध्यम हैं। काय का कारण भाव तथा व्यापक-यापक भाव। इन दोनों में से प्रस्तुत हेतु (माध्य) में एक ना सम्बन्ध घटित नहीं होता, इसलिए प्रतिजन्म का अभाव है। इसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—यदि जावत् करणा या द्विषा का काय हो, जमे कि धूम अग्नि का काय है तो अग्नि के अभाव में धूम के अभाव के समान, करणा के अभाव में जावत्त्व का अभाव हो जाए। किन्तु जावत्त्व जीव का आदि निधन पारिणामिक भाव होने से नित्य है, इसलिए वह किसी का भी काय नहीं बन सकता, अन्त करणा का अभाव होने पर भी जावत्त्व का अभाव नहीं माना जा सकता।

अपि च, यदि जीवत्व करणा का व्याप्य हो जमे कि शिखा वस्त्र के व्याप्य है तो व्यापक वस्त्रत्व के अभाव में शिखा के समान करणा के अभाव में जीवत्व का भी अभाव हो जाएगा। किन्तु जीवत्व तथा करणा में व्याप्य-यापक भाव ही नहीं है क्योंकि दोनों अलग-अलग विलक्षण हैं। करण मूल या पौद्गलिक है जबकि जीव अमूल होने के कारण उसमें प्रत्येक विचक्षण है, अन्त करणाभाव में भी जावत्त्व का अभाव नहीं होता। फलतः मुक्तावस्था में भी जीवत्व है ही। [१६६४]

प्रमाण—मुक्तात्मा में जीवत्व चाह मान लिया जाए किन्तु आकाश के समान करण होने होने के कारण उस जानी क्या बना जा सकता है?

इन्द्रिया के बिना भी ज्ञान है

भगवान्—इन्द्रियादि करण मूल होने के कारण घटादि के समान उपनिषिद्धि (जात श्रिया) का ज्ञान नहीं बन सकता। वह केवल ज्ञान श्रिया के द्वार है माधन है। उपनिषिद्धि का ज्ञान तो जावत् ही है। [१६६५]

ज्ञान का अत्यन्त निराला आभा के साथ है, इन्द्रिया के साथ नहीं। कारण यह है कि इन्द्रिया का व्यापक वस्त्र हो जाने पर भी स्मरणादि ज्ञान होने है तथा इन्द्रिया के व्यापक वस्त्रत्व में भी अत्यन्त अज्ञान का ज्ञान नहीं होता। घटा के समान माना जा सकता है कि इन्द्रिया के ज्ञान पर ही ज्ञान होता है तथा मत्ताना कि इन्द्रिया का अज्ञान ज्ञान में बड़ा अज्ञान (जातभावयुक्त) है। करणा में अज्ञान अज्ञान ज्ञान प्राप्त करता है। जमे घर के ऊपर से देवदत्त लगता है बस ही अज्ञान इन्द्रिया अज्ञान में ज्ञान प्राप्त करती है। घर का ध्वज होने पर देवदत्त के ध्वज का विस्तार हो जाता है। इस प्रकार शरीर का ज्ञान हो जाने पर इन्द्रिया अज्ञान ज्ञान निरात रूप में समस्त वस्तुओं का ज्ञान करने में समर्थ होती है। [१६६६]

म होता है। जो कर्म के उदय से सम्पन्न हो वह पुण्य के फल के समान सुख रूप ही होता है। पाप का फल भी कर्मोन्मज्ज्य होने के कारण सुख रूप होना चाहिए।

अपि च, पुण्य के फल का सबदन जीव को अनुकूल प्रतीत होता है, अतः वह सुख रूप है। फिर भी आप उस दुःख रूप कहते हैं। इससे आप की यह बात प्रत्यक्ष विरुद्ध भी है। जो बात स्वममेत्तन् प्रत्यक्ष से मुख रूप प्रतीत होनी है उसे आप दुःख रूप मानते हैं, अतएव आपका कथन प्रत्यक्ष विरुद्ध होने के कारण अयुक्त है। [२००४]

भगवान्—सौम्य ! तुम जिस सुख का प्रत्यक्ष कहते हो वह अभ्रान्त अथवा यथाथ प्रत्यक्ष नहीं है किन्तु भ्रान्त या अयथाथ प्रत्यक्ष है। इसलिए मैं तुम्हारे द्वारा माय प्रत्यक्ष सुख का दुःख रूप बताता हूँ। इस में प्रत्यक्ष विरोध नहीं है। तुम जिसे प्रत्यक्ष सुख कहते हो वह सुख नहीं किन्तु दुःख ही है। मच्छा बात तो यह है कि समारम्भ अस्त जीव का कहीं भावास्तविक सुख नहीं मिल सकता। तब जिसे सुख मानते हो वह व्याधि के प्रतिकार के समान है। किसी मनुष्य के दाद हा गया हो और मीठी खुत्सी हाती हो तो उसे खुजलाते हुए जिस सुख का अनुभव होता है वह वस्तुतः सुख न होकर सुखाभास अथवा दुःख है। अविवेक के कारण जीव सुखाभास का भी सुख समझता है। सब जानते हैं कि खुजलाने से खुजली बन्दती है अतः जिसका परिणाम दुःख रूप हो उस सुख में समझकर दुःख ही मानना चाहिए। दमा प्रसार समार के सभी पदार्थों के विषय में भी यह ज्ञान कही जा सकती है। मनुष्य में एक लालसा (औ मुख, वामना) होता है उसका तृप्ति या प्रतिहार के लिए वह काम भोग प्रागता है। वस्तुतः उसका भोग कवल लालसा का प्रतिहार ही है। उसमें यथाथरूपेण दुःख होता है किन्तु मूढावश मनुष्य उस सुख मान लेता है। दमोर्निष्ठ जा सुख रूप नहीं है वह अयथायत सुख रूप प्रतीत होता है। जिस नि "जो कामावशी पुण्य होता है वह प्रेत के समान नग्न होकर शब्द करती हुई उपस्थित स्त्रियाँ का आनिगन कर अपन समस्त अंगों में अत्यन्त क्लान्ति प्राप्त करके भी मानो वह सुखो हो इस प्रकार मिथ्या रति (गति, आगम) का अनुभव करता है।

राज्य में सुख है यह बात भी मूढमति ही मानते हैं, किन्तु अनुभवी राजा का वाक्य है कि जब तक यविन राजा नहीं बनता तब तक ही उत्सुकता होता है, कवन इस उत्सुकता का ही पूर्ण राज्य का प्रतिष्ठा द्वारा हावी है। पञ्च नुरात प्राप्त राज्य का सार सम्मान का विना ही दुःख दिया करती है। ॥

1 नग्न प्रेन इवादिष्ट कवणतीमुपलक्ष्यताम् ।

गति वासित्तमर्वाद् स सुखी रमन् इति ॥

प्रकार राज्य उस छत्र व समान है जिसका दण्ड हाथ में पकड़ना पता है और जो परिणामस्वरूप धन कम करने का ध्यान पर उसे बड़ाता है।<sup>1</sup>

मगध के काम भागा में छद्मस्थ (राजी) को सुख प्रतात होता है, अश्वत्थाम-पुत्र त-नके विषय में यह सोचता है कि—“भगनी सभी इच्छाओं का पूरा करने वाले उभवा का उपभाग किया, इससे क्या? अपने धन से प्रियता को प्राप्त किया, इससे क्या? अपने शत्रुओं के मस्तक के ऊपर पग रखा, इससे क्या? इस प्रकार का राजेन्द्र कल्प पयत्त रहे इस से भी क्या?”

“य प्रसार सभी साधन साध्य कोई भी वस्तु सत नहीं है। यह वस्तु शत्रु उत्राय का समान परमाद्य भूय है। हे मनुष्या! यदि तुम मे समझ है तातुर भक्तान्त धार्मिक करने राज स्वयं निराबाध रूप ब्रह्म की अभितापा करो।<sup>2</sup> यत्न तुम का पालन का तस्या दुख हो मानना चाहिए। [२००५]

मगध वचन व समयन में शत्रुमान भी उपस्थित किया जा जाता है। विषयभय मृत्यु दुःख हो है क्योंकि वह दुःख के प्रतिहार के रूप में है। जा वस्तु दुःख में प्रतिवारण में ही वह कुच्छादि राग के प्रतिकार रूप वनाथ पानादि विविध व समाप्त दुःख में ही होती है।

प्रभाग यदि यह बात है तो सब लोग इसे सुख क्या करने हैं?

भगवा—शुभ रूप न होने पर भी लोग इसे उपहार से सुख करते हैं तथा उपचार किया भी स्थायी विद्यमान पारमार्थिक सुख के बिना पट नहीं सनता [२००६]

यत्न मुक्त जीव का सुख का पारमार्थिक या सच्चा सुख मानना चाहिए तथा विषयजय सुख का औपचारिक सुख मानना चाहिए। कारण यह है कि विनिर्माणों तथा वाधारन्ति मुनि के सुख का समान मुक्त के सुख की उत्पत्ति भी मृत्यु का क्षय द्वारा होने से स्वाभाविक है, अर्थात् इस सुख की उत्पत्ति बाह्य वस्तु

1. यो नृपसमाजमवकाशयति प्रविष्टा विदग्धानि लघ्वरिपावनवन्तिरेव ।

कानिधमापमनाथ मया भमाय, राज्य स्वहस्तगतं वडमिवावपन्नम् ॥

अभिज्ञानशाकुन्तल 5।

2. यत्ना दिव मदनहासदुःखान्न रिम ?

न शिना प्रगजिन स्व नरन रिम ? ॥

एव वद शिरमि विविना तन रिम ?

कल्प २१ तनुपना तनभिरनः किम् ? ॥

1. यत्न २६ रिम  
— २६ के १

२. १. परमाद्यभूयम् ।

यना यदि जनानि ॥

समय से निरपन्न है। इसलिए मात्र व्याधि के प्रतिकार रूप में उत्पन्न होने वाले ससार के सुखों व समान मुक्त का मुख प्रतिकार रूप में नहीं बित्तु निःप्रतिकार रूप में उत्पन्न होता है। अतः वह मुख्य सुख है तथा प्रतिकार रूप सामारिक मुख औपचारिक है। अर्थात् वस्तुतः वह दुःख ही है। कहा भी है—

जिसने मद तथा मदन पर विजय प्राप्त की है जा मन-वचन वाय क समस्त विकारों से शून्य है जो परस्वरतु का आकांक्षा से रहित है एस समयो महापुरुष के लिए यही मोक्ष है। [२००७]

अथवा अर्थ प्रकार से भी मुक्त में ज्ञान के समान सुख की सिद्धि हो सकती है। वह इस प्रकार होगी—जोव स्वभाविक अनन्त नानमय = बित्तु उसका उस ज्ञान का मतिमानावरणादि से उपघात होता है उस वादन सूय के प्रकाश का उपघात करते हैं। आवरण रूप वादनों में छिद्र होता है सूय के प्रकाश व उपकारी बनते हैं उसी प्रकार आत्मा के सहज प्रकाश नान पर भी ईन्द्रिय रूपा छिद्र अनुग्रह करते हैं क्योंकि उन छिद्रों के द्वारा आत्मा का प्रकाश स्वल्प रूप में प्रकाशित होता है किन्तु ज्ञानावरण का अवयवभाव होने पर सूय के प्रकाश के समान ज्ञान अपन सम्पूर्ण गुण रूप में प्रकाशित होता है। [२००८]

इसी प्रकार आत्मा स्वरूपतः स्वाभाविक अनन्त मुलमय भी है। उसका उस सुख का पाप-कर्म द्वारा उपघात होता है तथा पुण्य-कर्म उस सुख का अनुग्रह या उपकार करने वाला है, किन्तु जब सब कर्म का नाश हो जाता है तब प्रकृत ज्ञान के समान सुख, परिपूर्ण निरुपचरित तथा निरुपम स्वाभाविक अनन्त सुख सिद्ध में प्रकट होता है। [२००९]

प्रभाम—ससार में सुख पुण्य रूप कारण से उत्पन्न होता है, वह स्वाभाविक नहीं है। मोक्ष में पुण्य कम है हा नहीं। अतः कारण व अभाव में सुख रूप वाय का सिद्ध में अभाव ही मानना चाहिए।

भगवान्—मैं न सुख का स्वाभाविक सिद्ध किया है। फिर भी त्रुट्याग उपयुक्त ज्ञान पर आग्रह होता मैं कहूँगा कि तुम इस विषय में भी भूल कर रहे हो। सकल कर्म का क्षय ही सिद्ध के सुख का कारण है अतः तुम यहाँ नहीं क्या करने कि उसमें कारण का अभाव। जहाँ जीव मकल कर्मों के क्षय होने में सिद्धत्व परिणाम का प्राप्त करता है वही हा वह ससार में अनुपन्न तथा विषयजय मय में अवयव विनश्यत निरुपम सुख सकल कर्म क्षय के कारण प्राप्त करता है। [२०१०]

1. निर्विषयमनना वाक्यात्मनो विचाररतिनाम ।

प्रकार राज्य उस छत्र व समान है जिसका वण्ड हाथ में पकड़ता पड़ता है और परिणाम-स्वरूप श्रम कम करने व म्याद पर उम बढ़ाता है ।<sup>१</sup>

समस्त व काम भोगों में छद्मस्थ (रागी) को सुख प्रवात होता है। वराम्य-युक्त पुरुष त उनके विषय में यह मोचना है कि—“अपनी सभी इन्द्रियों को पूरा करने वाले वभरा का उपभाग लिया, इससे क्या ? अपने मन से प्रियजनों से संतुष्ट किया इससे क्या ? अपने शत्रुओं के मस्तक व ऊपर पग रखा, इससे क्या ? दग दहधारी का गरीर कल्प पयन्त रह इस से भी क्या ?”

“य प्रकार सभी माधन माध्य कोई भी वस्तु सत नहीं है। यह वस्तु स्वप्नजात के समान परमाद्य भूय है। हे मनुष्या ! यदि तुम में समझ है तब तुम एतान् शांति करने वाले सबका निरावाध रूप ब्रह्म की अनिलापा करा<sup>२</sup>। पुण्य के फल को तत्त्वत दुःख ही मानना चाहिए । [२००५]

मेरे इस कथन व धमकान में शत्रुमान भी उपस्थित किया जा सकता है। विषयजय सुख दुःख है क्या कि वह दुःख के प्रतिस्कार व रूप में है। जो वस्तु दुःख व प्रतिस्कार रूप में हो वह कुष्ठोदिराग व प्रतिस्कार रूप बवाय पाता<sup>३</sup> किन्तु के समान दुःख रूप ही होती है ।

प्रमाण—यदि यह बात है तो मय योग इस सुख क्या कहते हैं ?

भगवान्—सुख रूप न हान पर भी लाभ इसे उपचार से सुख वस्तु है तब उपचार किसी भी स्थान में विद्यमान पारमाधिक सुख व विना पट न सक्ता । [२००६]

अतः मुक्त जाव व सुख का पारमाधिक या मज्जा सुख मानना चाहिए तथा विषयजय सुख का औपचारिक सुख मानना चाहिए । कारण यह है कि किसी जाना तथा वाधारहित मुनि व मुक्त व समान मुक्त व सुख की उत्पत्ति मोक्ष दुःख व क्षय द्वारा हारे से स्वाभाविक है अर्थात् इस सुख की उत्पत्ति बाह्य वस्तु

१ ये मुख्यतः यमकवाच्यं प्रतिष्ठा विवक्ष्यन्ति मध्यपरिपावनवृत्तिरेव ।

नातिप्रमाणमनाय यथा धर्माव, राज्य स्वहृत्पातच्छब्दमिवावगतम् ॥

अभिमानशक्तुत्पत्ति ५४

२ अन्ता दिव मकनद्वामदुपास्तन किम् ?

महात्मिना प्रत्ययिन स्व नरत्न किम् ? ॥

न न किमपि किमपि तत्र किम् ?

अन्त दिव तत्त्वता तत्त्वमिदम् किम् ? ॥

३ इत्येव किञ्चित् न माधनमप्यत्र स्व-न-बालन-परमायुष्यम् ।

अथ ११२ निबन्ध १२२३ तद् बहु वाच्यं जना यन् च यत्नादि ॥









# टिप्पणियाँ

( १ )

पृ० ३ प० २ जीव के अस्तित्व की चर्चा—प्रथम गणधर इन्द्रभूति के माथ हूँ विवाद में जीव के अस्तित्व का प्रश्न मुख्य है। इन्द्रभूति द्वारा व्यक्त किया गया अष्टविन्दु भारतीय ज्ञान में चावाक प्रथम भौतिक दृष्टान्त का नाम से प्रसिद्ध है। चार्वाक एक जब यह कहता है कि आत्मा का अभाव है तब उसका अर्थ यह नहीं समझना चाहिए कि आत्मा का अभाव अस्तित्व ही नहीं है। उसका तात्पर्य बतलाना यह है कि आत्मा चार भूतों के समान स्वतन्त्र द्रव्य नहीं है अथवा स्वतन्त्र तत्त्व नहीं है। अर्थात् चार्वाक एक की मान्यता है कि भूतों के विशिष्ट समुदाय से जो वस्तु निर्मित होती है वह आत्मा कहलाती है। इन समुदाय के नाश के साथ ही आत्मा नामक वस्तु भी नष्ट हो जाती है। सरासरी यह है कि आत्मा एक भौतिक पदार्थ है भूत-यतिरिक्त कोई स्वतन्त्र तत्त्व नहीं है। चार्वाक को उसका अर्थ अभाव प्रतीत नहीं है। इसी बात को ध्यान में रखते हुए यादगानिककार उदाहरण के रूप में कहा है कि 'सामान्यत आत्मा के अस्तित्व के विषय में विवाद ही नहीं है यदि विवाद है तो वह विशेष विषय है। अर्थात् कोई शरीर का ही आत्मा मानता है कोई बुद्धि को कोई इन्द्रिय को तथा कोई मन को ही आत्मा स्वीकार करता है कोई सत्य को आत्मा की सत्ता देता है तथा कोई इन सबसे भिन्न स्वतन्त्र आत्मा का अस्तित्व स्वीकार करता है।' (यादगानिक ३३६)

प्रस्तुत चर्चा में यह बात सिद्ध करने का प्रयत्न किया गया है कि आत्मा भौतिक नहीं प्रत्युत स्वतन्त्र तत्त्व है। सम्प्रति चर्चा समाप्त विषय में सम्भव रखनी है कि आत्मा स्वतन्त्र तत्त्व है या नहीं? अन्त में यह निश्चित किया गया है कि आत्मा स्वतन्त्र तत्त्व है केवल भौतिक नहीं। यहाँ पर प्रतिपादित की गई युक्तियाँ भारतीय ज्ञान में साधारण हैं। किसी द्रव्य में अन्तः विस्तार के तथा किसी में सात्विक, राज्ञिक बौद्धिक तन्त्र जिस भाव दृष्टान्त का अर्थ अन्तः सत्ता होना कि उनमें इन युक्तियों द्वारा आत्मा का स्वतन्त्र सिद्ध किया गया है।

चावाक व बौद्ध य दोनों इतनी बाना में सत्ता है कि आत्मा स्वतन्त्र द्रव्य तथा इन्द्रिय द्रव्य नहीं है अर्थात् स्वतन्त्र तत्त्व नहीं है। अथवा अन्तः सत्ता का अर्थ आत्मा स्वतन्त्र तत्त्व है। इन दोनों बातों में अन्तः सत्ता का अर्थ है कि बौद्ध तथा अन्तः सत्ता मानते हैं कि बुद्धि आत्मा नामक विज्ञान नामक एक स्वतन्त्र वस्तु है और चावाक का अर्थ है कि आत्मा चार या पाँच भूतों में उत्पन्न होना अथवा अन्तः सत्ता का अर्थ है कि बौद्ध अनेक कारणों से ज्ञान को उत्पन्न तो मानते हैं कि इस अर्थ से ज्ञान का अर्थ अन्तः सत्ता है कि तु ज्ञान का कारण में ज्ञान और ज्ञान के अन्तः सत्ता का कारण को स्वीकार करते हैं। जबकि चावाक ज्ञान निर्यात में अन्तः सत्ता को अर्थात् ज्ञान के कारण का ही मानते हैं। तात्पर्य यह है कि बौद्ध का अनुसार ज्ञान

जमी एक मूल तत्त्वभूत वस्तु है जो मान्य है परन्तु चाहे कि उसे मूल तत्त्व के रूप में नहीं मानते वे कबल भूतों का ही मूल तत्त्व में स्थान देने हैं।

बौद्ध ज्ञान विज्ञान तथा आत्मा इन सबको एक ही वस्तु मानते हैं, आत्मा और नाम में नाम मात्र का अंतर है, वस्तु भेद नहीं। इसके विपरीत पाश्चात्य धार्मिक तथा मीमांसक आत्मा और ज्ञान को भिन्न भिन्न वस्तु मानते हैं। नैयायिकादि सम्प्रदाय ज्ञान गण ही बौद्ध मत में आत्मा है।

साध्य मत में आत्मा या पुरुष स्वतन्त्र तत्त्व है तथा बुद्धि प्रवृत्ति से उत्पन्न होने वाला विचार है त्रिमये ज्ञान सुख दुःख आदि वस्तुओं का विमूर्त होना <sup>१</sup>। बौद्ध आत्मा और ज्ञान को एक ही मानते हैं अतः उनका मतानुसार आत्मा या ज्ञान भी अनित्य है। यह न्यायनिका के मत में आत्मा या पुरुष नित्य है तथा बुद्धि या ज्ञान अनित्य।

भास्कर व्यास के अनुसार आत्मा चितस्वरूप है कटस्थ नित्य है ज्ञान उसका गुण या धर्म नहीं अपितु अन्तःकरण की एक वृत्ति है जा अनित्य है।

पृ 3 पं 3 यथाज्ञा सुदि एकादशी—श्वेताम्बर मायता ने अनुसार इस दिन भगवान् महावीर का गणधरा से समागम हुआ, किन्तु श्वेताम्बर मायता के अनुसार कवलजान की प्राप्ति के 66 दिन बाद गणधरा का समागम हुआ। अतः वे उक्त तिथि को नहीं मानते। इसके लिए कपायपाट्ट टोका पृ 76 देखना चाहिए। भगवान् महावीर की आयु 72 वर्ष की थी तथा दूसरी मायतानुसार 71 वर्ष 3 मास के 25 दिन थी। इस प्रकार भगवान् मगधीर की आयु सम्बन्धी दा मायताया का उल्लेख कर कपायपाट्ट की टीका में बोरेसेन ने इस बात का उत्तर देते हुए कि इन दोनों में से कौन सी ठीक है बताया है कि इस विषय में उन्हें उपलब्ध नहीं मिला अतः मोन रत्ना ही उचित है (पृ० 81 देखें)। श्वेताम्बरों के अनुसार ब्रह्माण्ड शुक्ल एकादशी के स्थान पर रावण कृष्ण प्रतिपदा तीर्थोत्पत्ति का तिथि स्वीकार की जाती है।—पञ्चहास्य घटना पृ० 63

पृ 3 पं 4 भस्मेन वन—श्वेताम्बरों का मायता है कि गणधरा का समागम भस्मेन वन में हुआ था और वे तीर्थ प्रवृत्तन हुआ था। श्वेताम्बर मानते हैं कि यह समागम रात्रिगृह के निरन्तर विपुलावन पर्वत पर हुआ था और रात्रि का प्रवृत्तन भी वहीं हुआ था। कपायपाट्ट टोका पृ 73 देखें।

पृ 3 पं 11 भवेत्—धर्मोपमगमः एक धर्म का निमित्त करान वाले साधक प्रमाण तथा साधक प्रमाण के अभाव में वस्तु के अस्तित्व का या निषेध का निमित्त नहीं होता है। अस्तित्व और नास्तित्व जमी दोनों काटि की स्पष्ट करने वाला जो ज्ञान होता है उस समागम कहते हैं। उस कि जीव है या नहीं? यह सापेक्ष है या नहीं? अथवा यह सापेक्ष है या रम्यो?

पृ० 3 पं 12 सिद्धिः प्रत्यक्षादि प्रमाण द्वारा वस्तु का निमित्त करना।

पृ 3 पं 12 प्रमाण—त्रिसप्त वस्तु का सम्पूर्ण ज्ञान ही उस प्रमाण कहते हैं। चाहे कि मतानुसार केवल प्रत्यक्ष (दीर्घाया द्वारा होने वाला ज्ञान) ही प्रमाण है। बौद्ध तथा कुछ धार्मिक

पृ० 4 पं० 17 आत्म ज्ञान के लक्ष्य को प्राप्त करने है। योगीश्वर गुरु हैं कि आत्म प्रतीत्य है। पञ्च के किसी पुरुष द्वारा किया नहीं है। वैश्वदेवि उक्त ईश्वरत्व मानने हैं तथा जन्म व बौद्ध उक्त ईश्वरत्व प्राप्त करने प्रतीत्य मानने हैं।

पृ० 4 पं० 27 आत्म प्रमाण अनुमान से पुरुष कहते हैं—“म मां का तत्त्वप्रमाण” (पृ० 576) ने किया है तथा विद्या आदि बौद्ध विज्ञानों में भी परोक्ष—प्रमाण वाचिक स्थापनति पृ० 419 हेतुविद्वांसो पृ० 2-3, आत्मज्ञान से पुराण के ऋषि हैं—2। 49-51

पृ० 4 पं० 30 अथ विनियम आत्म—आत्म के दो भेदों के लिए व्याख्या ॥ 18 दृष्टि।

पृ० 5 पं० 11 अविमर्श—विमर्श धर्म पुराण विरोध। विमर्श धर्म विरोध न हो उसे अविमर्शवादी कहते हैं।

पृ० 5 पं० 12 आत्म—विमर्श वचन प्रमाण रूप माना जाय उक्त आत्म कहते हैं। माना कि आत्म विविध प्रमाण है तथा समग्र म रहित पुरुष अतीति आत्म है।

पृ० 5 पं० 22 विज्ञानघन—यहाँ पर उक्त विज्ञान म पाठ का पूरा समझ है—“म यथा मी धवत्विन्द उदरे प्राप्त उत्कमज्ञानविशेष न गम्भीरप्रज्ञापात्र स्यात्। यतो यत्स्वादीत लवणमेव वा अद्भुतमनःतमपार विज्ञापन एव एतेभ्य भूतेभ्य समुत्थाय तायेवानुविनश्यति न प्रत्य मनास्तीत्यरे ब्रह्मोनि होवाच मानवन्वय।”

व्याख्यापनिषद् 2। 12

उक्त अवतरण में पञ्चज्ञे शास्त्र प्रमाण व घनमात्र किया गया है। “मो भवत्तु घनमात्र इसका भावार्थ यह है—जैसे नमक का एक टुकड़ा पानी में डाला जाय तो वह पानी में विलीन हो जाता है—नमक पानी का ही एक विकार है। भूमि तथा तल व समस्त म जन्म रूप परिलक्षित हो जाता है। किन्तु इसी नमक को जब उमरी घाति (जल) में डाला जाय तो तब उसका अर्थ समस्त जल का ही एक विकार हो जाता है। इसी को नमक का पानी में विलीन कहते हैं। विलीन होने के पश्चात् कोई व्यक्ति नमक के टुकड़े को पकड़ नहीं सकता किन्तु पानी किसी भी जगह से लिया जाए व द्वारा ले जाता है। अब आशय पर हम कह सकते हैं कि नमक के टुकड़े का सबका सम्भाव नहीं हुआ किन्तु वह पानी में मिल गया घन मत्त में घा गया सब बहुलक के रूप में नहीं है। इसी प्रकार है मनषी। य महान् भव है (परमात्मा है) वह अनन्त है अपार है। इसी महान् भव में घाति परमात्मा में अविद्या व कारण रूप पानी में नमक के टुकड़े के समान मत्त रूप बन गई हो किन्तु जब तुम्हारे मन में यत्न व विनय घन न एव अपार महान् भव परमात्मा विज्ञानघन में हो जाता है तब सब वही एव अनन्त घोर अपार महान् भूत रह जाता है य य कुछ नही रहता। किन्तु परमात्मा मत्तभाव को कैसे प्राप्त करत है? इस प्रश्न का उत्तर यह है कि जस स्वच्छ जल में घन घोर भूत है वस ही परमात्मा में काय कारण विषयाकार रूप में परिलक्षित स्वरूप नाम घोर रूपामक भूत है। इन भूतों से पानी में नमक के टुकड़े व समान अर्थ की उत्पत्ति सम्भव है। किन्तु शास्त्र यत्न द्वारा बहुविधा की प्राप्ति कर जब मत्तभाव घन बहुभाव (परमात्म भाव) की समान

मेला है उस बाप कारण विवाहाकार में परिवर्तन नाम आगमन भूत भी जय में जन व सुदृढ़ के कारण मण हो जने है तथा न कारण धर्म भी परमाणु (मैं नीचे हो जाना है) केवल धन्य कारण प्रभावजन विवाहाकार वरना है। इन कारणों में जीव की कोई विशेष ममा नहीं मरती है। कारण यह है कि मैं समुद्र में तथा समुद्र का पुत्र जिना धर्म हैं व ममान परिवर्तन है और परिवर्तन का समुद्र नाम हो जाता है।

आत्मिकी जन्मार्थ में उक्त व्यवहार का इन प्रकार यह व्यवस्था है। उक्त में मय परिवर्तन होने के कारण धर्मिक है। धर्मिक उक्त में वरम म न मय का व्यवहार नाम या उक्त विवाह है। नाम का व्यवहार या व्यवहार नहीं मितु व्यवहारिक म विमीन हो जाना विवाह है। इनके धर्मिक विवाहाकार जन्म में मरती कारण का कारण नहीं किया कि पुत्र पुत्र कारण का उपाय व है जबकि समुद्र व्यवहार में हमी व में बाप मृत्त होता है। मरने के मय में जीव विवाहाकार में उक्त होने कारण उमी म मीन हो जाता है ममा धर्म है जब व समुद्र व्यवहार म धर्मिक के विवाहाकार भूतों में विवाहाकार उपाय होता है और मरी क नाम व परमाणु उपाय भी नाम हो जाता है।

व्यापिक मय उपायिक व इन कारण का व्यवहार व रूप में ममान है और उसका व्यवहार करन है जो धर्मिक में किया है—

मित्रानपनादिद्वयन तन् पूर्वपण मितम ।

पौषापयमिमग्नूपहृत्त मा गौ मृत्तमनन ॥ वायमज्जरी ५० ७७२

५०५ ५०२३ भूत—मृत्ती जय धर्मिक (मेम) और मनु में बार व्यवहार मृत्त जय व बाप तथा माका म वरि मनु मान मण है।

५०६ ५०१ कय—मृत्ती जय लव बाप ये बार ममान तथा इनके कारण जो कुछ है वह मर बोड म म मर कहना है। धर्मिक मर परिष्क 6 देखें।

५०६ ५०१ पुद्गल—जय तथा मय धर्मिक मित जीव मने है उमे बोड पुद्गल रहने है। कपावन्तु 1 156 पुठ 26 मितिक प्रम ५० 27 9५ 301 धर्मिके तथा पुद्गलमरति मितम जीवों व विविध म म म पुद्गल के नाम म कि म हैं भी देखें। कपाव 5 23

जय म म पुद्गल का सामान्य व्यवहार वरमाण पार्व है किन्तु मरती म (8 3 20 2) पुद्गल मर जीव के मय में भी प्रवृत्त है।

५०६ ५०४ मरतीर मरमा—इन व्यवहार का उपाय उपनिष म का पाठ है व मरण मरम मरि मर है—'मयवमस्य वा वर वरीरमात् मृत्युना तस्यागीरीरस्या समनाधिष्ठानमात्तो व मरतीर प्रियास्या न व मरतीरस्य म प्रियाप्रिययोग्य मरिस्त्यागीरीर साय म न प्रियाप्रिये स्पणन । 8 12 ।

इस वार मय यह पत्रिका धर्मिक विवाहाकार के म मृत्त भी व। ममा 2020 मने। इन व्यवहार के मितम ममान व्यवहार के लिए ममा 2015- 023 देखें। धर्मिक मर



५०१६ ग०७ प्रतियोगी—बिराग्री ।

पृ० १६ व २४ पर विधान नहीं है—इसी बात का ज्ञान विधान के उद्धारण द्वारा प्राप्त (पृ० ३४०) में कहा गया है।

पृ. 17 पं० 12 समझाव— गण गणी का द्वय वम का द्वय सामान्य का द्वय त्रिनय का या सम्बन्ध है उस न्यायिक समझाव कहल है ।

प० 19 प० 2 गाथा 1575—श्वोमवनी पृ० 407— दहगनी बाह्य बाधित—पं 1  
दहगनी बाह्य बाधित—पं 1—पं 337 नरकग्रह पृ० 1

प० 20 प० 11। माया 1578 साल वषन की प्रमाणता के लिए मायवातिककार न  
मान कारण बताए है—1 वस्तु का साक्षात्कार 2 भूतया 3 असा मान विष हो वसा ही  
यन वरन की अछा—मायवा० 2 1 69

प० ० प० २२ उपयोग नशान—ज्ञान तदा दमन वा उपयोग कहत है व त्रिसक सपन हा उस उपयोगनशान कहा जाता है ।

पृ० २१ प० २ चिकित्साशास्त्र—प्रदरहित ।

प०2। प०5 जितना मूल—यही वटवश के साथ सत्तार की तुलना करके रूपक का प्रयोग किया है। जम वटवशा के मूल ऊँचे होते हैं और वे जमान की धार नीचे पतत हैं वस ही मयार भी एव ही ईश्वर का प्रपञ्च है। वह ईश्वर ऊपर है अर्थात् उच्चस्थाना में है किन्तु उसने स्तम्भ होन वाले जाव निम्न अर्थात् पतितवस्था में है।

पृ० 21 प 6 छह—वा का छह कहते हैं।

प 21 प०9 जो कथिता है—शकराबाय का व्यापक व धनसंरक्षक मा व्यापक है यत् उसमें सम्पत्ति या धनन घटित नहीं होता। पत्नी व स्वयं धनसंरक्षक भी धनसंरक्षक समान प्रतीत होता है इसका यह अर्थ समझना चाहिए। दूर का अर्थ देशदूत दूर नहीं है कि तुम्हारे पुत्र के लिए करोड़ा वषों तक उसकी प्राप्ति सम्भव नहीं है इस अर्थ में दूर का प्रयोग समझना चाहिए। किन्तु पुत्र के लिए धारणा निकट है क्योंकि उस वृद्ध साक्षात् निर्धारित है। नाम रूपाश्चर्य जगत मर्यादित है किन्तु या मा व्यापक है यत् यह उमर भी बड़ा है। तथा धारणा निरन्तरसम्पत्ति सद्यः होने के कारण सभी दम्पती के अन्तर में है।

पृ ८१ पं० १३ जीव जानक है— आत्मा जानक है यह मन याद वैशेषिक साध्य याद भीमानक जन तथा पीढ़ों का है । स्वस विपरीत साकर वडात आत्मा को एक मानता है ।

पृ० २२ प ६ गाथा १५८२ आत्मा प्रलेक ० इस विषय की युक्तियाँ माध्यकारिका १८ में देखें।

प० 23 प० 14 जोख सत्यवादी नहीं है—उपनिषदा में आत्मा के परिमाण के विषय में भिन्न भिन्न कल्पनाएँ हैं—कौपीनकी उपनिषद् में आत्मा को गलारामस्थी बजिन दिया गया



सारांश यह है कि शीघ्र प्राप्ति इच्छा प्रथमा इच्छा को विषय रूपादि तथा उ न होने वाल विनाश प्रौर य य मङ्ग पन्थी म उत्तरी प्रा मा जीनी मा प्रात्मीय (स्वभाव) जमी को वस्तु नहा है । इसी प्रथ को म मुद्र रत्न साक का शू य कहा गया है । बौद्ध सभी पन्थी को धर्णिफ मानते हैं परत उनके अनुसार शीघ्र भा वस्तु निरपेक्ष (स्वभाव) स ही होती प्रर्णन नित्य नही होती । प्रत्येक वस्तु सामग्री स उत्पन्न होने क कारण सापक्ष है प्रर्णन इतन है प्रौर प्रनित्य है । किसी भी वस्तु का प्रस्तित्व स्वभाव के कारण नहा बिनु उमक उत्पा कारणा पर प्राणित है । दूसर श शी म व२ प्रतीत्यसमुत्पन्न है किता न किसी कारण को अपेक्षा रख कर उ पन्न हुई है । बौद्ध प्रतीत्यसमुत्पन्न का ही शू य कहते हैं । जस वि—

स यदि स्वभायत स्याद् भावो न म्यान् प्रतीत्यममुद्भूत ।

यश्च प्रतीत्य भवति ग्राहो तनु गूयता मर ॥

य नूयता प्रतीत्यममुत्पाद मध्यमा प्रतिपत्मेकाथम ।

निजगाद प्रणमामि तमप्रतिमसम्बुद्धमिति ॥

—विग्रहव्यावतनी बाधिव्यावतार पृ० ३१६

यही जित्त गए ज मयार न सुवरा का आधार मयमकायतार नात हाता है  
उमनिपना म भी नू य सार का प्रयोग उपनय होता है । वही भी उमका प्रय 'नवरा यम'  
पनि नहा हाता । इस कि—

मवता सवतूयाह सवात्मान त्वानहम् ।

नियान्तस्वरूपात्मात्मादाशो स्मि नित्यदा ।३।२७।।

भूयात्मा सू नरूपात्मा विश्वात्मा विश्वहीनः ।

दशात्मा देवहातात्मा मयात्मा मयप्रजित ॥४४३॥

तेजोविदु उगिपिदु

भावाभावरविहीनोऽस्मि भागाहीनाऽस्मि भाम्यहम् ।

तूयानू यश्रभावा स्मि शोभनागोभनो म्म्यहम् ॥

मन्त्रशुद्धनिश्च ३६

पृ० 67 प 12 दृष्टान्तोपपत्तम्—एतत् सम्यक्त्वं नैव विदितं भवेत्—

इत्येतत्तत्त्वमिदं ब्रह्म नान्यत् ।

वनत जगति यश्चैव मिथ्येति निश्चितः ॥५५॥

॥ प्रपञ्च यस्मिन्महज्जगति विद्यते ।

इयं ह्यसौ भगवन्मया शशत्रिपाणवत ॥३५॥

भूमिराणा तत्रा वायु म मना यद्विरय च ।

प्रशास्त्रं तत्रैव साधु भवामस्तम । ७ ॥

नेत्रोद्विग्नादि, पृ० १

पुनश्च धवनरस उच्यते म म है । माध्यमिक कारिका तथा वति म भी इसी धव  
का शीतल धवनरस है—

यथा माया यथा स्पर्शा गन्धवनगर यथा ।

तथाऽप्यस्त्रया स्थान तथा भूत उच्यते ॥मूलमाध्यमिक का० 7 34

कैवल्योपम रूप यदना दुरनुपमा ।

महाविमली गता मस्कारा बदलीनिभा ।

मायापम च विज्ञानमुक्तमान्त्रियवचुना ॥माध्यमिक वति प० 41

‘‘यद्यप्यत्र म इति प्रकार का पूर्ववत् भी है—

स्वप्नविषयानिमानवदय प्रमाणप्रमयाभिमान । मायागन्धवनगरमगन्तुणि  
वावदा । वायसूत्र 4 2 31-32

प० 67 प० 26 तुलना—

यद्यव गन्धवपुर मरीचिका यद्यव माया गुपित यद्यव ।

स्वभावानुया तु निमित्तभावना तयापमान जानय सर्वभावान ॥

माध्यमिक वति प 178

पु (8 प० 10 सावेन—इति वाक् का पूर्ववत् ‘‘वायसूत्र म भी है और उसका वृत्ति  
नगररस मा दिया है । वायसूत्र 4 1 39-40 देखें ।

इम वाक् का मूल भाषाज्ञ न की निम्न कारिका म है—

यावत्पश्य सिध्यते भाव तमवापेक्ष्य सिध्यति ।

यदि यावत्क्षितव्य स सिध्यता कमपेक्ष्य क ॥

योऽप्यसिध्यत भाव साऽसिद्धाप्यते कथम ।

अथाप्यपेक्षत सिद्धस्त्वपेक्षास्य न विद्यत ॥

मूल माध्यमिक कारिका 0 10 11

मायेन वस्तु का प्रभाव उपनिषद् म भी वर्णित उपलब्ध होता है —

अक्षराच्चाक्षरा नास्ति गुणश्चादि नास्त्यपि ।

एवाभावे द्वितीय न द्वितीयपि न चक्षता ॥२१॥

अथत्वमपि चे माया वधाभावे क्व मोक्षता ।

मरण यदि चेज्जम जमाभावे मृत्तिन च ॥२४॥

त्वमित्यपि भवच्चाह त्व नो चेदहमेव न ।

एव यत्ति तदवास्ति तदभावादिस न च ॥२५॥

अस्तीति चेन्नास्ति तदा नास्ति चेदस्ति किञ्चन ।

काय चेन कारण किञ्चित् कायभाव न कारणम ॥२६॥

इत यदि तदाह न द्व ताभावेऽप्य न च ।

दृश्य यदि दगध्यस्ति दश्याभावे दग्धेव न ॥२७॥

अतयदि वहि सत्यमताभावं यद्विन च ।

पूगत्वमस्ति चेत्किञ्चिदपूगत्वं प्रसूयते ॥२८॥

तस्मात्तत्र तत्रातिशयि तत्रातिशयेन ॥ २५ ॥

नास्ति दुष्टाति तत्र गते नास्ति नास्ति ॥ २६ ॥

इति विचार नमो विदुषां के विचार के विचार में मिलते हैं। उक्त विचार  
वस्तु की निष्ठि के विचार के विचार के विचार हैं उगी प्रहार के विचार नागात्र के भी हैं  
मन्त्र वस्तु यह है कि एक की वस्तु की निष्ठि करती है और दूसरे की शून्य की।

प० 68 प० 9 हस्त वीर्य—स्वावर्णात्त म भी यही उद्धारण है—स्वा  
वर्णात् 4।39

प० 68 प० 10 स्वतः—यह भाषाशून्य की मुक्ति है—

तस्मात्तत्र नास्ति परता न द्वाभ्या नाप्यहेतुः ।

उत्पन्ना जातु विद्यत भावा यत्रा वेनन ॥११॥

न स्वता जायते भाव परता नय जायते ।

न स्वतः परतदाय जायते जायते कुत ॥२१॥१३॥मन्त्रमा०

प० 71 प० 6 उत्पत्ति—यह चर्चा साधर्मिक ब्रह्म 14 म है। तुलना करें—

उत्पद्यमानमुत्पादा यदि चात्पादयत्ययम् ।

उत्पादयेत् तमुत्पाद उत्पाद क्तम पुन ॥१८॥

अथ उत्पात्त्ययेन यद्युत्पादानस्थितिः ।

अथानुपाद उत्पन्न मवमत्पद्यते तथा ॥१९॥

सतश्च नावदुत्पत्तिरसतश्च न युज्यते ।

न सतश्चासतश्चेति पूर्वमेवापवादितम् ॥२०॥मन्त्रमा०का० 7

प० 71 प० 25 भाषा 169९—तुलना करें—

हेताश्च प्रत्ययाना त सामग्र या जायते यदि ।

फनमस्ति च सामग्र या सामग्र या जायते वयम् ॥१॥

हेतोश्च प्रत्ययाना च सामग्र या जायते यदि ।

फन नास्ति च सामग्र या सामग्र या जायते वयम् ॥२॥

हेताश्च प्रत्ययाना च सामग्र यामस्ति चेत् फलम् ।

गृह्यते ननु सामग्र या सामग्र या च न गृह्यते ॥३॥

हेताश्च प्रत्ययाना च सामग्र या नास्ति चेत् फनम् ।

अतः प्रत्ययाश्च स्फुरन्तेषु प्रत्यय समा ॥४॥मन्त्रमा०का० 20

हेतुप्रत्ययसामग्र या पृथग्भावोऽपि मद्भावा न यदि ।

ननु नू पत्त मिद्ध भावानामस्वभावतः ॥विषयश्रवणरी 2॥

प० 74 प० 8 भाषा 1702—इति साध पापमूत्र स्मृतिमन्त्रवत्त्व स्वर  
विषयानिमान (4 2 34) तथा उक्त भाष्य की तुलना करने योग्य है ।

प० 74 प० 11 भाषा 1703 स्वतः के विषय में प्रसस्तपा ५० 548 देखें ।

पृ० 74 प० 2 त्रि घटपत्र वाता वायव—यही वायव का घट अनुमान वायव है।  
उनी घीन घटपत्र है—प्रतिज्ञा हेत उ।हरण।

प० 75 प० 3 पाँच घटपत्र वाता वायव—उपपुक्त तीन तथा उपनय घोर निगमन  
य दो घोर दिना कर पाँच घटपत्र है—

1 पवन म बहति है—इसे प्रतिज्ञा कहते हैं। अत इतम साध्य बह्नु का निर्वो  
क्रिया जाता है।

2 क्योंकि उसम धुआँ है—यह हेत है। सा य जो सिद्ध करने वात साधन का  
निर्वो हेत कहना जाता है। साध्य क साथ जिनगी व्याप्ति (प्रविनाभाव)। बनी साधन हो सकता  
है—धर्मान् जो बह्नु साध्य क प्रभाव म सभी भी उपनय न हानी हो जो साध्य के होने पर  
ही हो उन साधन कहते हैं। उसका देख कर अनुमान हो सकता है कि साध्य प्रत्यक्ष होना  
चाहिए।

3 जहाँ जहाँ घटा होता है वहाँ वहाँ अग्नि हानी है—जम बि रसाई पर म। जहाँ  
अग्नि नहीं होती वहाँ धुआँ भी नहीं होता अत कि पानी के कुछ में। इस प्रकार जो व्याप्ति  
गत का स्थान हो उसे दृष्टांत कहते हैं। उसका निर्वो करना उपाहरण है। प्रस्तुत म रसाई  
पर साध्यम्य दृष्टांत कहना है क्योंकि उसमें प्रत्यक्ष व्याप्ति प्रभाव साधन के सम्भाव म  
साध्य का सम्भाव बताया गया है। कुछ धर्म्य दृष्टांत है क्योंकि इसम परिरेक्ष व्याप्ति  
प्रभाव साध्य क प्रभाव क कारण साधन का भी सम्भाव बताया गया है।

4 पवन म धुआँ है—इस प्रकार पन म साधन का उपसहार करना उपनय  
कहना है।

5 अत पवन मे अग्नि है—इस प्रकार साध्य का उपसह निगमन कहा जाता है।

पृ० 70 प० 1—सापेक्ष नहीं—आपमूत्र 4। 40 देखें।

पृ० 76 प० 23 सापेक्ष—आचार्य समतम ने इन दोनों एकान्तों का निराकरण  
किया है कि सब कुछ सापेक्ष ही है प्रत्यक्ष निरपेक्ष ही है। आपमोमांसा का 75। 5

पृ० 77 प० 33—अग्निदहति—पूरा श्लोक यह है—

इदमव न वेत्येतत्त वस्य पयनुयाज्यताम्।

अग्निदहति नाकाश कोऽत्र पयनुयुज्यताम् ॥

प्रमाणवार्त्तिकानुसार पृ० 43

पृ 79 प० 5 व्यवहार घोर निश्चय—आचार्य कु दकुद ने व्यवहार घोर निश्चय  
का शिव प्रकार पृथक्करण किया है उसके लिए व्याख्यानरवातिव वति प्रस्तावना पृ 139  
देखें।



पृ० 91 पं 4 शस्त्रोद्धत—जिस जीव का घात कील में अस्त्र से होता है इसका परिवर्तन के लिए आकारों का प्रथम अध्ययन देख।

पृ० 92 पं० 2 पाँच समिति—1 ईया समिति—ऐसी सावधानी से बचना कि किसी जीव को क्षति न हो। 2 आया समिति—सर्व हितकारी परिमिश्र प्रसिद्धि वचन का अर्थ। 3 एवमा समिति—जीवन यात्रा में आवश्यक भाजन के लिए सावधानी पूर्वक प्रवृत्ति। 4 आनन भाण्डभाजनि वेपण समिति—पात्रादि वस्तु व उन रखने के सावधानी। 5 व वार प्रवृत्ति के जल निषाण परिष्ठापनिका समिति—मनमूत्रादि का योग्य स्थान में स्थापने की सावधानी।

पृ० 93 पं० 2 तीन गुण—मन वचन काय ये तीन गुण हैं। गुणित धर्मात् प्रसन्न प्रवृत्ति से निवृत्ति।

## ( ५ )

पृ० 94 पं० 2 इस भव तथा परमेश का सादृश्य—म वर्णा में पूर्व वन यह है कि मनुष्य मर कर मनुष्य की जगह है तथा पशु मर कर पशु ही होता है। अब तक मनुष्य मान नहीं होता कि यह पुरुषत्व काव्य है किन्तु उक्त पूर्ववत् के आधार पर काय कारण मनुष्य ही होता है या नहीं इस विषय पर जो बचा की गई है वह बहुत मन्दगुण है।

आर्वाक प्रसन्न कायवानी हैं तो भी वे काय को समुद्र और विमल मानते हैं। अतः प्रसन्न कायों को वे कारण से विमल मानते हैं तथा भौतिक कायों का संग्रह। आर्वाको ने एक ही पुनः न मानकर चार या पाँच भूत स्वीकार किए हैं। इसमें मान होता है कि उनके मनुष्य में सर्वत्र विमल काय का सिद्धान्त माना नहीं है।

वैष्णव और साध्य दोनो सनकायवानी हैं अतः वे स्वीकार करते हैं कि काय-कारण समुद्र होता है। वैष्णव के मतानुसार काय की समस्त विमलता का सम्बन्ध ब्रह्म से है तब साध्य के मतानुसार प्रवृत्ति में। को भी कार्य वैष्णव मन में ब्रह्म से तथा साध्य मन में प्रवृत्ति से प्रवृत्ति विमल नहीं है। ब्रह्म के एक होने पर भी उनका कायों में जो विमलता स्वीकार होती है उसका कारण वैष्णव के अनुसार प्रवृत्ति है। प्रवृत्ति के एक होने पर भी उनका कायों में जो विमलता है उसका कारण साध्य मन में प्रवृत्ति के वर्णा का अध्ययन माना गया है।

नैयामिक बौद्धिक दौड़ में तीनों समस्त वादवादी हैं अतः उनके मतानुसार काय काय से विमल भी हो सकता है। कारण मनुष्य काय होता है इस विमल में इन तीनों को कोई आपत्ति या विवाद नहीं है। अतः भी इन सब का समान काय को कारण मनुष्य काय विमल मानते हैं।

पृ० 102 पं० 9 मनुष्य काय वचन—मनुष्य काय की प्रवृत्ति विमल जीव दर दर मनुष्य बनता है।









पृ० 114 प० 27 अथर्व—याय वलपिन् ने आत्मा में प्रयत्न नाम का एक गुण माना है। यह वह कम (क्रिया) से भिन्न है क्योंकि वह गुण है।

पृ० 115 प० 31 नित्य सत्त्व—यह आ० धर्महीन का कारिका है। "महा पञ्च" यह है—

नित्य सत्त्वमसत्त्व वा हतोरयानपन्नानात् ।

अपभातश्च भावानां कादाचित्कस्य सम्भवः ॥ प्रमाणवार्ति 3 4

## ( ७ )

पृ० 121 प० 2 देव चर्चा—चार्वाक को छोड़ कर गण मनी भारतीय दानों ने देवा का अस्तित्व स्वीकार किया है। इन देवा के अस्तित्व के विषय का सन्देह चार्वाको का सम्मान चाहिए।

पृ० 122 प० 9 देव प्रत्यक्ष हैं—यह कथन भी आगमाधिन की सम्मान चाहिए। कारण यह है कि सत्य तथा चार्वाक ज्योतिष्का को देव मान कर यही सत्य निपादन किया गया है कि देव प्रत्यक्ष हैं। किन्तु इस बात से सन्देह का प्रयत्न है ही कि सत्य-चार्वाक को देव मानना या नहीं। शास्त्र में उन्हें देव माना गया है। इस बात को स्वीकार करके ही उन्हें प्रमाण कहा जा सकता है। इस प्रकार यही आगमाश्रय है। इन आगमाश्रय को आगे अन्यान्य प्रामाणिक सिद्ध करने का प्रयत्न किया गया है।

पृ० 122 प० 12 समस्तकरण से देव कथावत्स्य नामक बौद्ध ग्रन्थ में भी सन्देह बताया गया है कि इस बात में देवायमन होता है।

## ( ८ )

पृ० 1 8 प० 2 नारक चर्चा—इस चर्चा में भी यह सम्मान चाहिए कि नारकों के अस्तित्व के सम्बन्ध का सन्देह चार्वाको का ही पता है। अथ भारतीय दानों ने देवा के समान नारक भी माने ही हैं।

पृ० 129 प० 1 सवज्ञ को प्रत्यक्ष हैं—सवज्ञ-साधक अन्यान्य में भी यही बात है। यह है कि सवज्ञ को प्रतीतिप्रय पण्यों का प्रत्यक्ष होता है। यही सवज्ञ प्रत्यक्ष से नारक का अस्तित्व सिद्ध किया गया है। वस्तुतः सवज्ञ व नारक में जोना सम्प्रापण लोगों के लिए प्रयोग ही है।

पृ० 129 प० 19 इन्द्रिय ज्ञान प्रतीति है—अथ दार्शनिक इन्द्रिय ज्ञान को प्रतीति कहते हैं। जबकि जन उस साध्यवहारिक प्रमाण प्रयत्न परान कहते हैं। इन उपमा प्रयोगों का सम्मान किया गया है। प्रत्यक्ष ज्ञान में जो अन्यान्य है। अथवा अथ ज्ञान का अन्यान्य प्रमाण है। जो ज्ञान आत्म साधन है। उस वह प्रत्यक्ष कहते हैं। अथ दार्शनिक अन्यान्य का प्रमाण इन्द्रिय करता है तथा जो इन्द्रिय वह ही उन व अन्यान्य या प्रतीति प्रमाण कहते हैं।



पृ० 158 प० 4 सोने के घड़ की—इसके साथ धा० समन्तभद्र की निम्नकारिता  
सम्बन्धी है—

‘घटमोलिसुवर्णार्थी नाशात्पादम्यतिव्ययम् ।

शोकप्रमोदमाध्यस्थ्य जना याति सहेतुकम् ॥ भाष्यमीमांसा 59

( ११ )

पृ० 159 प० 2 निर्वाण-वर्चा—निर्वाण के अस्तित्व की शका का आधार मीमांसा  
स्पष्ट की यह मायता है कि वैदिक कर्मकाण्ड जावन पयन्त करना आवश्यक है । इस प्रकार  
की शका माय-दर्शन में भी पूवपन्त के रूप में उपलब्ध होती है—म्यायसूत्र 4 1 59 का माय  
रपा दय टीकाए देखें ।

पृ० 160 प० 3 शीघ्र निर्वाण—श्रीवरनद के श्लोक से मिलती हुई माया माध्यमिक  
वृत्ति में उदय है । वह यह है—

‘अथ पटितु वरिच मागते कुतोऽप्यम्मागतु कुत्र यानि वा ।

विदिशो दिश सर्वा मागतो नागतिर्नास्य गतिश्च सम्भति ॥

भा०वृ०पृ० 216

अनु शतक की वृत्ति (पृ० 59) में कहा गया है कि निर्वाण यह नाममात्र है प्रतिज्ञा  
मात्र है व्यवहार मात्र है सर्वति मात्र है । और अनु-शतक (221) में तो कहा है—

स्व-धा सन्ति न निर्वाण पुद्गलस्य न सम्भव ।

यत्र दष्ट न निर्वाण निर्वाण तत्र किं भवत ॥

बोधिवर्धकार पत्रिका में लिखा है—निर्वाण उपनाम पुनरनुत्पत्तिधमकतया  
प्रात्यन्तिकसमुच्छेद इत्यय (पृ० 350) । यह भी शीघ्र निर्वाण पन्त का समर्थन है । पुनरनु  
बोधिवर्धकार (9 35) में जो यह कहा है कि—

यदा न भावा नाभावो मत सतिष्ठते पुर ।

तदा यगत्यभावेन निरालम्बा प्रशाम्यति ॥

वह भी शीघ्र निर्वाण पन्त का ही समर्थन है । उपरी व्याख्या में लिखा है—

‘बुद्धि प्रशाम्यति उपशाम्यति मवविकल्पापशमात् निरिचनवह्निवत् निवृत्ति  
(निवृत्ति ?) मुपयातीत्यय ।’ पृ० 418

फिर भी यह नहीं कहा जा सकता कि श्रुतवादी के मत में निर्वाण सबका अभाव  
रूप है क्योंकि वह परमायतन तो है ही जिसका वणन बोधिवर्धकार पत्रिका में इस  
प्रकार है—

‘बोधि बुद्धत्वमेकानकस्वभावविविक्त अनुत्पन्नानिरुद्ध अनुच्छेदमनागत  
सर्वप्रपञ्चविनिमुक्त आकाशप्रतिष्ठम धमकागम्य परमायतनमुच्यते । एतद्वच्च  
प्रणापारमिता नूयन-नयना भूतकोटिप्रमशतानि शिष्टान् नरनिमुपाणय धनि  
धामय । पृ० 421

नागसेन ने मिलित प्रश्न (पृ० 72) में निर्वाण को निरोध रूप कहा है। फिर उन्होंने उसे सबथा प्रमाण रूप नहीं किन्तु अस्तित्वम कहा है (पृ० 265)। यह भी कहा है कि निर्वाण सुख है (पृ० 72)। यही नहीं, उसे 'एकान्त सुख' कहा गया है (पृ० 36)। उसमें दुःख का सग भी नहीं है। नागसेन ने, यह स्वीकार किया है कि अस्ति होते हुए भी निर्वाण का रूप सत्त्वान वय प्रमाण यह सब कुछ नहीं बताया जा सकता (पृ० 309)।

पृ० 160 पं० 11 मोक्ष—यह पण जनों को माय है।

पृ० 161 पं० 28 व्यापक—जिसका विस्तार अधिक हो उसे व्यापक कहते हैं तथा जिसका विस्तार 'पुन हो उसे व्याप्य कहते हैं। जैसे कि वगल घोर घामय। वृत्त सिन्धु है व्यापक है घोर घामय वगल से व्याप्य है। ऐसी स्थिति में जहाँ वृत्त न हो वहाँ घामय भी नहीं होता, किन्तु जहाँ घामय हो वहाँ वृत्त अवश्य होगा। घन घामय को हेतु बना कर वृत्त को माध्य बनाया जा सकता है। किन्तु इससे विपरीत साध्य साधन माय नहीं बन सकता।

पृ० 162 पं० 9 प्रध्वसाभाव—प्रध्वस अर्थात् विनाश। पण का विनाश उमका जो अभाव दृष्टा वह प्रध्वसाभाव कहलाता है। अर्थात् ठीकरिया पण का प्रध्वसा

पृ० 165 पं० 24 घातमा को—यह शब्द न्यायिक-वैशेषिक मत के अनुसन्धे बन्ध में योग्य से घातमा में मुख्य या ज्ञान नहीं है।

पृ० 167 पं० 25 स्वतन्त्र हेतु—जिस साधन या हेतु द्वारा स्वेष्ट वस्तु की वृत्ति बहुत स्वतन्त्र-साधन है परन्तु जिस हेतु द्वारा स्वेष्ट वस्तु की वृत्ति नहीं किन्तु वर व वृत्ति वर वृत्त घातमा का ज्ञान वह प्रमाण हेतु कहलाता है।

## वृद्धि पत्र

(1) आचार्य जिनभद्र की कृतिमें म एक चूर्ण की वृद्धि करनी चाहिये। यह चूर्ण धनुषोद्वार के शरीर-म पर है। इसका अन्तरण उद्धरण जिनदास की चूर्ण तथा हरिभद्र की कृति में हुआ है।

(2) विषयावश्यक भाष्य की टीकाओं में मलपगिरिहृत टीका की भी गणना करनी चाहिये। इसका उल्लेख स्वयं मलपगिरि ने प्रमाणना की टीका में किया है। सम्भव है इन टीका की प्रति मिल जाए।

(3) सामान्यतः निपु त्तिकार के रूप में ये भन्नाहूँ ज्ञात हैं उनका समय मुनि श्री पुष्पविजय जी के लेख के आधार पर प्रस्तावना में प्रथम सूचित किया जा चुका है किन्तु निपु त्तिकार नाम के व्याख्या ग्रन्थों की रचना बहुत पहले से चली आ रही है। इसके प्रमाण के लिए यही श्री अगस्त्यामिह की चूर्ण का निर्देश दिया जा सकता है। इस चूर्ण का अब तक नाम भी पात न था किन्तु जसलमेर के भण्डार से यह दो वर्ष पूर्व उक्त मुनिश्री को मिली है। यह चूर्ण दशकालिक सत्र पर है। इसमें दशकालिक पर लिखी गई एक वृत्ति का भी निर्देश है। इस चूर्ण में यादपात की गई गाथाएँ जिनदास का चूर्ण में भी उसी रूप में हैं। हरिभद्र वृत्तियों में इन गाथाओं के अतिरिक्त ग्रन्थ निपु त्तिकार गाथाएँ भी हैं। अगस्त्यामिह का समय माधरी वाचना तथा बालभी वाचना के अन्तराल में बढ़ी है। अगस्त्यामिह द्वारा स्वीकृत किया गया सत्र-पाठ श्री देवद्विगणि द्वारा स्थिर किए गए सूत्र-पाठ से भिन्न ही है इससे यह कल्पना की जा सकती है कि वह सूत्र-पाठ माधरी या नागानुनीय वाचना सम्मत होगा। अतः हम कह सकते हैं कि अगस्त्यामिह की चूर्ण में वर्णित निपु त्तिकार प्राचीन है। हाँ नवीन रचित निपु त्तिकार में प्राचीन निपु त्तिकार समाविष्ट हो जाता है। इसलिए जैसे चूर्ण ग्रन्थों की रचना परम्परा जिनदास से पहले से चली आ रही है उसी प्रकार निपु त्तिकार के विषय में भी यही बात है। यह देख कर यह विचार भी उत्पन्न होता है कि चतुर्थी भन्नाहूँ द्वारा निपु त्तिकारों की रचना की परम्परा में कुछ तथ्य सा अन्वेषण होना चाहिए।

(4) जीतकल्प की चूर्ण के कर्ता के रूप में ज्ञानरत्नसमाप्त वृत्ति के रचयिता विक्रम की 12वीं शताब्दी में विद्यमान सिद्धसेनवर्मा का उल्लेख सम्भवतः रूप में प्रस्तावना पृ० 46 पर किया गया है किन्तु जीतकल्प एक आध्यात्मिक ग्रन्थ है। अतः प्रतीय होता है कि उसकी चूर्ण का कर्ता कोई आध्यात्मिक होना चाहिए। एम एड आध्यात्मिक सिद्धसेन आध्यात्मिक का निर्देश पञ्चकल्प चूर्ण तथा हरिभद्र वृत्ति में उपलब्ध होता है। सम्भव है कि जीतकल्प चूर्ण के कर्ता यही आध्यात्मिक सिद्धसेन हों। यह मान एक विचार के रूप में है।

(5) अक्षरसमस वृत्ति के कर्ता के रूप में हरिभद्र का निर्देश तथा प्रमाण पृ० 1185 प्रस्तावना में सूचित किया गया है कि नु अक्षरसमस की शताब्दी 12वीं में आगे बढ़ती जाय

### गणधरवाद

इस वृत्ति की प्रतिष्ठा में सबसे प्राचीन है 1185 का निर्देश नहीं है केवल 85 तक का स्तर स्पष्ट है। मत 'जन साहित्य' तो इतिहास के आधार पर निर्दिष्ट 1185 के समय पर पुन विचार होना चाहिये।

(6) प्रस्तावना में कहा गया है कि आचार्य हेमचन्द्र मलधारी के हस्ताक्षर की शक्ति धम्मात के अण्डार में है, किन्तु इस प्रति की प्रशस्ति में प्रयुक्त विशेषणों को देखकर यह अनुमान होता है कि शायद वह प्रति मलधारी के हाथों की न हो। हाँ, यह सम्भव है कि उन्होंने किसी और से वह प्रति अपने सामने लिखाई हो तथा उस लिखने वाले ने उन विशेषणों का प्रयोग किया हो। मत हस्तलिपि के प्रश्न पर भी पुन विचार होना चाहिये।

—सुखलाल

गो जतो पुरा गट्ठो ।  
॥ गुमेवो गो ॥१५६५॥

॥ न दिट्ठुप्यो वि ।  
॥ ग, गट्ठेरम्मि ॥१५६६॥

अतएव ततो पदस्सेव ।  
गतील कुत्तलो व ॥१५६७॥

॥ गणदेवभावतोऽस्म ।  
॥ ए सणमनोदण ॥१५६८॥

॥ गजत्तणतो जरीं ध्व मत्तम् ।  
॥ अत्थि य अत्थि पदस्सेव ॥१५६९॥

॥ जीवो गज्जविट्ठो ति ते मती होज्ज ।  
॥ तण्णो सकारिणो दासो ॥१५७०॥

॥ य ते जीवा समपतो साम्म । पाणुपुरिमा व्व ।  
गानम । त तत्थण्णत्थ अत्थि पुव ॥१५७१॥

गाम विमाण मग्गस्म पत्त ण त मरे वेव ।  
॥ य तदत्थि च्चिय एव विवगीनणा वि ॥१५७२॥

॥ गज्जोवविवरतो पडिसेधातो घडाऽपडस्सेव ।  
॥ अत्थि पडोत्ति ॥ व जीवत्थित्तरो एत्थिमहाऽय ॥१५७३॥

अमतो एत्थि एत्थिसेधो सजोगातिपत्तिमेधतो मिट्ठ ।  
॥ व पि मिट्ठमत्तवतरे णियत्त ॥१५७४॥

॥ अमत्त मृदत्तपतो पत्तिभिघाण व ।  
॥ सा जीवा अममता होज्ज ॥१५७५॥

ने अर्थ जाना चो-क मग्ग का समिप रूप वे-  
मा० मग्ग मायाय का शब्द है वह भी मायाय क कथन क  
दिया हुआ है । 2. मा -ता० । 3 देखें माया 1667 ।  
महात्त को मु० । 6 पदस्सेव ता० । 7 देखें माया 1669 ।  
9 जो दोली मु० । 10 वा० ता० । 11 व ता० ।



जं चागमा विद्वा परोपरमतो वि मंगमा जुता ।  
सव्यपमाणविममागी ॥ जीवो त्ति ते ॥ १५५॥

गोतम १ पत्तकगोचितम जीवा जं मंगमाविदिण्णागं ।  
पचवर्गं च न सञ्जं जय मुद्दुक्क २ सनेट्ठि ॥ १५६॥

वतव करेमि नाह चाहमहपचयान्निमानो य ।  
अप्पा सणच्चवमो अनिरालवज्जोऽदेमातो ॥ १५७॥

विह ३ पडियणमह ति य तिमत्थि त्ति संगमो ति च सु ४ ।  
सह ससयम्मि वाऽय ५ वरसाहपचमो जुत्तो ॥ १५८॥

जति एत्थि ससयि च्चिय निमत्यि णत्थि त्ति संगमो वरम ६ ।  
समइते य सन्वे गातम १ निमतसय होज्जा ॥ १५९॥

गुणपच्चक्कगत्तगतो गुणी वि जीवा घडा अ पच्चवलो १ ।  
घडमो वि घप्पनि गुणी गुणमत्तगहणातो जम्हा ॥ १६०॥

अण्णोणणो ठव गुणी होज्ज गुणहि जति गाम साणणो १ ।  
एणु गुणमेतगहण घप्पति जीवा गुणी सव ॥ १६१॥

अथ अण्णो तो एव गुणिणो न घडातयो वि पच्चवला १ ।  
गुणमत्तगहणातो जीवम्मि कतो विवाराय १ ॥ १६२॥

अथ मण्णसि अत्थि गुणी ए तु देहत्थतर तमो त्ति तु १ ।  
दहे णाणातिगुणा सो च्चिय ताण २ गुणी जुत्ता ॥ १६३॥

णाणादयो न देहस्स ३ मुत्तिमत्तातितो घडस्मेव १ ।  
तम्हा णाणातिगुणा जस्स स देहाधियो जीवो ॥ १६४॥

इय तुह देसेणाय पच्चक्खो सव्वधा मह जीवो १ ।  
अविहत्तणात्तणतो तुह विण्णाय च पडिवज्ज ४ ॥ १६५॥

एव चिय पदेहएणुमागतो मेण्ह जीवमत्थि त्ति १ ।  
अणुत्ति गिविस्तीता विण्णायमय सहव ठव २ ॥ १६६॥

१ तो-म० । २ तुक्खा-म० । ३ वज्जावएमाया-को० । ४ वह को  
५ वरसा -को० । ६ त्ति मु० को० । ७ देहस्सम-को० । ८ पडिवज्ज  
९ एवमेव च ता० ।

मण्णमि मज्जगेमु व मनभावो भूतसमुदयभूतो ।  
विण्णाणमेत्तमाता भूते सुविणस्मति म भूयो ॥१५८॥

अतिय सा य पेच्चसण्णा ज पुट्टमवेऽभिघाणममुप्रो त्ति ।  
ज भणित न भवातो भवतर जाति जीवा त्ति ॥१५९॥

गोनम । पनत्थमेत मण्णतो एतिय मण्णसे जीव ।  
ववन्नरेमु म पुणा । भणितो जीवो जमतिय त्ति ॥१६०॥

अग्निहवणातिक्कियाप्पम तो समय कुणसि जीवे ।  
मा कुरु ण पदत्थोऽय इम पदत्थं णिमामेहि ॥१६१॥

विण्णाणातोऽण्णो विण्णाणघणो त्ति मय्यमो वाऽपि ।  
स भवति भूतेहितो घटविण्णाणादिभावण ॥१६२॥

साइ चिय भूताइ सा सुविणस्मइ विणम्ममाणाइ ।  
अत्थतरोवयाग कमया विण्णमभावेण ॥१६३॥

पुत्रावरविण्णाणोवदोगत । विमममभवमभावा ।  
विण्णाणसततीए विण्णाणपणोऽमविणागो ॥१६४॥

म य ग्गाणसण्णाऽनित्ठे मपतावयोगातो ।  
विण्णाणपणाभिरतो जावाय वदपय विहिता ॥१६५॥

एव पि भूतघम्मा पाण तन्भावभावता बुद्धी ।  
तण्णा तदभावम्मि वि ज पाण वत्तममम्मि ॥१६६॥

आपमिने भाविध्वे च्चे सतासु पणिकादासु ।  
वि जातिरय पुरिमो ? अण्णमज्जाति नि निहिट्ठा ॥१६७॥

तदभाव भावानो भाव चाऽऽभावयो ए तदम्मा ।  
अय एवमावाभाव विवज्जनाया एता दिप्पो ॥१६८॥

एमि वत्तदाग ता तमाय विदग्गि पदइ एवदग्गि ।  
आधा वि हाउअ मुता विण्णाणा व नुत्ता वा ॥१६९॥

जातो एव विहिता कुलोववा ममया एव वत्तता ।  
अत्तमग्गि ता वाऽय ए वत्तुत्तमा ज्जा मुता । ॥१७०॥

अस्त्यो देहो नित्यं से त नो पञ्चायवयवभेदात् ।  
 एणान्निगुणा य जतो भणितो जीवो न देहोति ॥१५७६॥  
 जीवोऽयि वयो सच्च मन्त्रयणतोऽयमेववयव य ।  
 सव्यण्णवयवतो वा अणुमतसव्यण्ण वयव य<sup>१</sup> ॥१५७७॥  
 भयरागमोहन्नेगामारतो<sup>२</sup> सत्तामणतिनाति<sup>३</sup> य ।  
 गच्छ चिय मे वयव जाणयमज्जरयवयव य ॥१५७८॥  
 विध सव्यण्णु त्ति मती जेणाह मन्त्रममयच्छेत्ता<sup>४</sup> ।  
 पुच्छमु य ज न याणसि जेण य ते पच्चमा होज्जा ॥१५७९॥  
 एवमुवयोगलिंग गेत्तम ! सव्यप्पमाणसमिद्ध ।  
 समारीतरथावरत्तसत्तिभेत्त मुण जीव ॥१५८०॥  
 जति पुण सो एणोच्चिय त्वेज्ज बोम य सव्यपिण्डेमु ।  
 गेत्तम ! तमगलिंग पिण्डेमु तथा न जीवो य ॥१५८१॥  
 एणा जीवा कुम्भात्तयो व्व भुवि लक्खणानिभेदातो ।  
 सुह दुक्ख-वध मोक्खाभावो य जतो तदेगत्ते ॥१५८२॥  
 जेणोवयोगलिंगा जीवो भिण्णा य सो पत्तिररोर ।  
 उवयोगो उक्खरिसावगरिसत्ता तेण तेऽणत्ता ॥१५८३॥  
 एगत्त मव्वगतत्ततो ए सोकत्तादयो णम्ममेव ।  
 कत्ता भोत्ता मत्ता ण य ससारी जघाऽऽगास ॥१५८४॥  
 एगत्त णत्थि सुहो बहूवघातो त्ति देसणिम्यो व्व ।  
 बहुतरवद्धत्तणतो ण य मुक्को देममुक्का व्व ॥१५८५॥  
 जीवा तणमेत्तत्त्या जघ कुम्भो तग्गुणोवलभातो ।  
 मधवाऽणुवलभातो भिण्णम्मि घड पडस्सेव ॥१५८६॥  
 तम्म कत्ता भात्ता बधो मोक्खो सुह च दुक्ख च ।  
 मगरण च बहुत्ता मव्वगनत्तमु जुत्ताइ ॥१५८७॥  
 गोत्तम ! वेदपदाण म्माण रत्थ च त न याणामि ।  
 ज विण्णणाणणा ि चिय भूोहितो समुत्थाय ॥१५८८॥

१ वा ता० । २ अवाधो को० म० । ३ कह को० मु० । ४ -च्छेत् को० म० ।  
 ५ था० ता० । ६ धा० ता० । ७ तत्ते-को० मु० । ८ एतत्ता० ।  
 ९ य तथा वा० मु० ।

जो तुल्लमाधणाण फले विसेत्तो ए सो विणा हेतु ।  
 कज्जत्तणतो गातम <sup>1</sup> घडो व्व हेतु य सो<sup>2</sup> कम्म ॥१६१३॥  
 बालसरीर देहतरपुव्व इ दियातिमत्तातो ।  
 जघ बालदहपुव्वो जुवदेहा पुव्वमिह कम्म ॥१६१४॥  
 किरियाफलभावातो दाणादीण फल किसीए व्व ।  
<sup>3</sup>त चिय दाणादिफल मणप्पसादाति जति बुद्धी ॥१६१५॥  
 किरियासामण्णाता ज फलमस्सावि त मत कम्म ।  
 तम्म परिणामरूव सुह-दुवल्लफल जतो भुज्जो ॥१६१६॥  
 होज्ज मणोविसीए दाणातिकिये व जति फल बुद्धी ।  
 त ए णिमित्तत्तातो पिण्डा व्व घडस्स विण्णयो ॥१६१७॥  
<sup>4</sup>णव पि दिट्ठफलता <sup>5</sup>किया ए कम्मफला पसत्ता ते ।  
 सा <sup>6</sup>तम्मत्तफल च्चिय जघ मसफतो पमुविणासो ॥१६१८॥  
 पाय व जीवलाभो वट्ठति <sup>7</sup>दिट्ठफलासु किरियासु ।  
<sup>8</sup>अदिट्ठफनासु पुणो वट्ठति एासखभागो वि ॥१६१९॥  
 सोम्म <sup>9</sup>जतो च्चिय जीवा पाय दिट्ठफनासु वट्ठन्ति ।  
<sup>10</sup>अदिट्ठफनासो <sup>11</sup>वि हु तासो पडिब्रज्ज तेणव ॥१६२०॥  
 इधरा अदिठ्ठरहिता सव्वे मुच्चेज्ज ते अपयत्तण <sup>12</sup> ।  
<sup>13</sup>अदिठ्ठारम्भा चेव <sup>14</sup>किलेसवहुलो भवेज्जाहि ॥१६२१॥  
 जमणिट्ठमाफभाजो बहुतरया ज च एह मतिपुव्व ।  
 अदिठ्ठाणिट्ठफल कोइ वि किरिय समारभते<sup>15</sup> ॥१६२२॥  
 तेण पट्टिवज्ज किरिया अण्णित्ठगतिपप्पला सव्वा ।  
 दिट्ठाणगतफला सा वि अदिठ्ठाणुभावेण<sup>16</sup> ॥१६२३॥  
 अथव फलातो कम्म कज्जत्तणतो पनान्ति पुव्व ।  
 परमाणवा घडस्स व किरियाण तय फल निन ॥१६२४॥

1 से को० । 2 दाणादि त विव ता । 3 चा० ता० । 4 किरिया-पु० का० ।  
 5 तामेत्त मु० । 6 दिट्ठफलासु मु० । 7 अदिठ्ठ-मु० । 8 वि य ताया ५० ।  
 9 सण ता । 10 अदिठ्ठा० मु० । 11 केस ट्ठ । 12 समारभद मु० का० ।  
 13 -पावण मु० को० ।

सद्यः विप्रः सत्यमग्नः सत्यमग्नः सत्यमग्नः जगो गिरिगण ।  
 सत्यमग्नः सत्यमग्नः सत्यमग्नः सत्यमग्नः ॥१६०२॥  
 सामन्तविभक्तमयो सेन पतत्या विप्रागणा जुतो ।  
 यत्पुत्रं विभक्तं पञ्चाभायेताता मया ॥१६०३॥  
 \*द्विषन्मि मग्नमो जिगेण जमरणाविष्णुमुत्तण ।  
 सो समणो पञ्चतो पादं गतं तद्विद्यमगहि ॥१६०४॥  
 एव कम्मादीमु वि ज मामण तय गमागज्ज ।  
 जा पुण एत्थ विगसा गमागता त पयागामि ॥१६०५॥

## [ २ ]

त पव्वदन् सोतु त्रित्तो भ्रागच्छति भ्रमग्निमेण ।  
 वच्चामि एमाग्निमि परायिणित्तान त मग्ग ॥१६०६॥  
 छलितो छत्तातिणा सो मण्णे माइ दज्जालतो वावि<sup>१</sup> ।  
 को जाणति त्रिष<sup>२</sup> वत्त एताहे वट्टमाणो<sup>३</sup> से ॥१६०७॥  
 सो पक्खतरमेण पि जाति भति मे तता मि तस्मेव ।  
 सीसत्त हाज्ज गतो वानु पत्ता जिणसगास<sup>४</sup> ॥१६०८॥  
 \*आभट्ठो य जिणेण जाइ जरा-मरणविप्पमुक्केण ।  
 णामेण य गोत्तण य सवण्णू सव्वदरिमीण ॥१६०९॥  
 \*वि मण्णे भ्रतिय कम्म उदाहु णत्थि त्ति मगयो तुग्ग ।  
 वेतपत्ताणय अत्थ ए याणसे<sup>५</sup> तेसिमो अत्थ ॥१६१०॥  
 कम्मे तुह सत्तेहो मण्णसि त एणमायरातीत ।  
 गृह तमणुमाणासाधणमणुभूतिमय पत्त जस्स ॥१६११॥  
 गत्थि सुत्त दुवत्थहेतू वज्जातो वीयमकुरस्मेव ।  
 सा दिट्ठा वेव मत्तो वभिचागता ए त जुत्त ॥१६१२॥

१ विप्र-ता० । २ वाइ ता० । ३ कह सु० को० । ४ वट्टमाणो म को० ।  
 ५ सगामे को० म० । ६ याणसी-म० को० ।

\* विद्वान्ति यायाए नियंति कीं हू ।

अथवा एताना<sup>१</sup> य ससारी गह्वहा<sup>२</sup> अमुता<sup>३</sup> ति ।  
 जमणानि<sup>४</sup> मममतिपरिणामायणरुतो सो ॥१६३५॥  
 + सनापाणातीमो पराप्पर हेतुहेउभावाता ।  
 देहम्<sup>५</sup> य यम्सग य गात्रम् । बीसकुराण व ॥१६३६॥  
 यम्मे चागति योरम । जमग्निहातादि सम्भवामस्त ।  
 वेग<sup>६</sup> पिहित विहृणाति दाणातिपन्न च क्षामम्मि ॥१६४०॥  
 यम्पमणिच्छतो वा मुद्ध चिय जीवमीस<sup>७</sup>राइ वा ।  
 मग्गति दहानीण ज वत्तार ण सो जुत्ता ॥१६४१॥  
 उदक<sup>८</sup> एणाभावातो एिच्चेटठामुत्ततादितो वा वि ।  
 ईमरदेहारम्भे वि तुल्लता वाज्जवत्था वा ॥१६४२॥  
 अथवा मभाव मणमि<sup>९</sup> विण्णाणघणादिवेदवक्कातो ।  
 तथ<sup>१०</sup> बहुदोस गोतम । ताण च पत्ताणमयमत्थो ॥१६४३॥  
 \*छिण्णम्मि मसयम्मी<sup>१०</sup> जिण्णण जरमरणविप्पमुक्केण ।  
 सो समणो पव्वदतो पचहि<sup>११</sup> सह मडियसत्तेहि ॥१६४४॥

### [ ३ ]

\*ते पच्च<sup>१</sup>ने मोनु ततियो भ्रागच्छति विण्णसयामे ।  
 चच्चामि ए<sup>२</sup> यदामी वदिता पज्जुवासामि ॥१६४५॥  
 सामत्ते एोवगता सपदमिदग्निभूतियो जस्स ।  
 तिभुवणकतप्पणामो स महाभागोअमिगमणिज्जो ॥१६४६॥  
 \*तदभिगमरावदणोवासणाइणा होज्ज पूतपावोइ<sup>३</sup> ।  
 वोच्छिण्णससया वा षोत्तु पत्तो जिणसगास<sup>४</sup> ॥१६४७॥

- १ सवतो ता० । २ जीवस्स य ता० । ३ जीवमीसराति वा (?) ता० ।  
 ४ -वयवृत्तामो मु० को० । ५ सो को० । तह मु० । ६ सवयम्मि वि ता० । सवयम्मि  
 धु । ७ पचहि म खं-ता० । ८ व (गडो है) मु० । ९ तदभिगमवदणवयसयान्निवा  
 होज्ज ता० । १० सयामे मु० को० ।

+ यद् वावा घावे भी जाती है—गद्यांक 1665

१ब्राह्मणमुत्तमेव<sup>२</sup> मुत्त विय वज्जमुत्तिमत्तागो ।  
इध जह्मुत्तत्तणतो घडस्स परमाणवो मुत्ता ॥१६२५॥

तथ सुट्ठसवित्तीतो सबधे वेतणुब्भवातो य ।  
वज्जभत्ताधाणातो परिणामातो य विण्णेय ॥१६२६॥

आहार इवाणन इव घडो व्व एहादिकतवलाघाणो ।  
खीरमिवोदाहरणाइ कम्महवित्तगमगाइ ॥१६२७॥

अथ मतमसिद्धमेत परिणामातो त्ति सो वि वज्जागो ।  
सिद्धो परिणामो से दधिपरिमाणातिव पयस्स ॥१६२८॥

अन्नातिविगाराण जघ वड्ढित्त विणा वि कम्मेण ।  
तथ जति ससारीण ह्वेज्ज को णाम तो दासा ॥१६२९॥

कम्मम्मि व को भेतो जघ वज्जमयधचित्तता सिद्धा ।  
तथ कम्मपुग्गलाण वि विचित्तता जीवसहिताण ॥१६३०॥

वज्जमाण चित्तता जति पडिवण्णा कम्मणो विसेसेण ।  
जीवाणुगतस्स मता भत्तीण व मिप्पिणत्त्याण ॥१६३१॥

तो जति तणुमेत्त विय ह्वेज्ज वा कम्मवप्पणा णाम ।  
कम्म पि णणु तणु च्चिय मण्टनरब्भतरा एवर ॥१६३२॥

को तीय विणा दोसो धूलाता सब्बथा विप्पमुक्कस्स ।  
देहगहणाभावा ततो य समारयाच्छित्ती ॥१६३३॥

सव्वविमोक्कणावत्ती णिकारणतो व्व सब्बसत्तारो ।  
भवमुक्कराण च पुणो समरणमता अणात्तागो ॥१६३४॥

मतस्सामुत्तिमता जीवेण वध ह्वेज्ज सबधा ॥  
साम्म<sup>१</sup> घडस्स व णमसा जघ वा दवस्स मिरियाए ॥१६३५॥

अथवा पञ्चत्थ विय जीवावगिरयण जघ सरीर ।  
वेद्व<sup>२</sup> कम्मममव भयनरे जीवगज्ज ॥१६३६॥

मन्तणामुत्तिमता उव्वणात्ताणुग्गता वध होज्ज<sup>३</sup> ।  
जघ विज्जाणाणीज मरियाणागमयादीहि ॥१६३७॥

विष्णोर्गन्धर्वस्य मातङ्गाणामिह गालभावाता ।

अथ बालगाणपुण्य जुयगाण स य दृष्टिय ॥१६६१॥

पद्मोऽयगाभिनामो घण्णाहारभिनामपुण्योऽय ।

अथ गपताभिनामोऽणुभूतिनो सा य दृष्टिय ॥१६६२॥

यानशरीर दृतरण्म इ श्रियातिमत्तातो ।

जुषेहा बानानिय ग जस्य देहा स देहि ति ॥१६६३॥

अणुगुहदुष्यगुह्य गुहाति बालस्म शपनगुह व ।

अणुभूतिमयत्तरता अणुभूतिमयो य जावा ति ॥१६६४॥

अतागाणातोमा पराप्पर हेतुहेतुभावाता ।

देहस्य य कम्मस्त य गातम १ धीयकुराण य ॥१६६५॥

तो कम्ममरीराण वत्तार वरणज्जभावाता ।

पडिवज्ज तदभधिय ददपडाण कुत्ताव य ॥१६६६॥

अत्यि सरीरविधाता पतिणिमतावारतो पडस्सेव ।

यवत्ताण व वरणतो दण्डातीण कुत्ताव य ॥१६६७॥

अतिपिदियविमयाण घाताणादेयभावनाऽवस्म ।

कम्मार दवादाता लाए सदासतोहाण ॥१६६८॥

अतो देहातीण भोज्जत्तणतो शरो ह्य भनप्प ।

सपातातित्तणता मत्था य मत्थी ७परस्सेव ॥१६६९॥

अजा वत्ताति स जीवो सज्जविह्दो ति ते मती होज्ज ।

मुत्तातिपसगाता व शो यसारिणाऽदासा ॥१६७०॥

जातिस्सरा गु विगता सरणाता बालजातिसरणो ज्व ।

जम वा सदसवत्ता १० यरा सरतो विदसम्मि ॥१६७१॥

१ पद्मो यगा० को० पु० । २ अह बालाहिवाणपुण्यो जुवाहिनामो स देहिपुण्यो की० ।

३ यह वाचा कमांक 1639 पर सा चली है । ४ यह वाचा कमांक 1५67 पर सा गई है ।

५ यो देहस्तस्य विधाता ऐसा पाठान्तर है । ६ यह वाचा कमांक 1568 पर बहुत सा गई है ।

७ यो देहस्तस्य विधाता ऐसा पाठान्तर है । ८ यह वाचा कमांक 15५9 । ९ वडस्सेव-ता० । १० यह वाचा कमांक 1570 पर बहुत सा चली है ।

११ यो दोसो मु० ता० । १२ सहेहत्ता ता ।



\*आभट्ठो य त्रिगोण जाइ-जरा मरणाणि समुपाग ।  
 एवमग य भानग य मरण्णु सखदरिमी ग ॥१६४॥  
 \*तज्जोपनस्मरीय ति मममो ए वि म पुच्छग ति ति ।  
 यतपताग य अरय ए याएते तेमिमो म यो ॥१६४॥  
 यगुधातिभूतममममभूता चेतग ति ते मरा ।  
 पत्तयमदिट्ठा वि ह मज्जगमदो व्य समुपाये ॥१६५॥  
 जघ मज्जगमु मरा योगुमदिट्ठा ति ममुपाये एतु ।  
 कालतरे विण्णुमति तथ भूतगणम्मि चेतण ॥१६५॥  
 पत्तयमभावातो ए रेणुतेल्ल य ममुपाये चेत ।  
 मज्जगमु तु मतो योगु पि ग सव्यगो मति ॥१६५॥  
 माम घणि वितण्णुतादो पत्तोय पि ह जरा मतंगेमु ।  
 तथ जति भूतेसु भवे चेतो तो समुदए होगा ॥१६५॥  
 जति वा सखाभावो योगु तो वि तदगणियमोय ।  
 तस्ममदयणियमो वा अण्णेषु वि तो भवेज्जाहि ॥१६५॥  
 भूताग पत्तोय पि चेतगा समुपाये दरिसणातो ।  
 जघ मज्जगमु मदो मति ति हू ए सिद्धाय ॥१६५॥  
 एणु पच्चक्खविराधा मोतम । त एणुमागभावातो ।  
 तुह पच्चक्खविराधो पत्ताय भूतचेत ति ॥१६५॥  
 भूतिविद्यावलङ्कारुमरतो तेहि भिण्णहवस्म ।  
 चेतो पच्चक्खवलङ्कारुमरिस्स वा सरता ॥१६५॥  
 तदुवरमे वि सरणतो तज्जावारेवि एववभाता ।  
 \*दियभिण्णस्स मतो पच्चक्खवलङ्कारुमविणो व्य ॥१६५॥  
 उववभण्णेग विगारागगतो तदधिमो धुव अरिय ।  
 पुवावग्वातायमगग विगारादिपुरिसा ॥१६५॥  
 स विद्यावलङ्कारुमरता तदधियाणुमत्तयो ।  
 जघ पचाभिण्णविण्णाणपुरिसविण्णाणसपण्णो ॥१६५॥

विष्णुपपादोण यदपताणं<sup>१</sup> पदपमविदतो ।  
 देहाण्ण मण्णसि ताणं य पताणमममत्थो ॥१६८५॥  
 \*विष्णुमि ममयम्मी जिगण जरमरणविष्णुमुक्केण ।  
 सो समणो पव्वइतो पचहि मह गइयमएहि ॥१६८६॥

[ ४ ]

\*ते पव्वइते सोतु विवत्ता माणच्छति जिणमगाम ।  
 वच्चामि ग यदामि यदित्ता पग्गुवासामि ॥१६८७॥  
 \*भाभट्ठो य जिगण जातिजरामरणविष्णुमुक्केण ।  
 एमण य मात्तण य सव्वणू सव्वदरिती ए ॥१६८८॥  
 \*वि मण्णे<sup>२</sup> पचभूता अत्थि य एत्थि ति ससया सुग्ग ।  
 यतपताण य अत्थ ए माणमी तमिमो अत्थो ॥१६८९॥  
 भूतेसु सुग्ग सवा सुविणय-मायावमाइ होज्ज ति ।  
 ए विपारिज्जताइ भमति ज सव्वधा जुत्ति ॥१६९०॥  
 भूतातिससयातो जीवातिमु वा यत्ति ते बुद्धी ।  
 त सव्वसुण्णसकी मण्णसि मामोवम सोय ॥१६९१॥  
 जय किर ए मतो परतो एोभयता गावि अण्णता सिद्धी ।  
 भावाणमवेवसाता विवत्त<sup>३</sup> जय दीह<sup>४</sup> हत्साण ॥१६९२॥  
 अत्थित्त पण्णाणवता य स<sup>५</sup> पेवदादिदोसातो ।  
 स<sup>६</sup> वे<sup>७</sup> एभिलप्पा वा सुण्णा वा सव्वया भावा ॥१६९३॥  
 जानाजातोभयतो ए जायमाण ज जायते जम्हा ।  
 अणवत्त्याभावाभयदोसाता सुण्णता तम्हा ॥१६९४॥  
 हेतु-पच्चयमामगिदीसु भावेसु णो य ज वज्ज ।  
 दीसति सामग्गिमय म<sup>८</sup> वाभाव ए सामग्गी ॥१६९५॥

१ वत्थ-पु० की० । २ देहें भाषा 1609 । ३ कि म ग अत्थि भूवा उगट्ठ दत्थि  
 की० पु० । ४ दीह हत्साण ता० ।

अथ मण्णमि राणिओ वि हु सुमरति विण्णाणमततिगुणातो ।  
तह्वि मरीरादण्णो मिद्धो विण्णाणमताणो ॥१६७२॥

रा य मव्वधेय सणिय साण पुब्बावलद्धमरणानो ।  
सगिओ ए मरति भूत जघ जम्माएतरविण्णट्ठो ॥१६७३॥

जस्मेगमगप्रधरागेतेण सणिय च विण्णाण ।  
सव्वसणियमिण्णाण तस्माजुत्त कदाचिदवि ॥१६७४॥

ज मविमयणियत्त चिय जम्माएतरहत च त कथ सु ।  
एाहिति सुगुह्वविण्णाणविसय सखणमगतादीणि ॥१६७५॥

अण्णेज्ज सव्वभग जति य मती सविसयाणुमाणातो ।  
त पि रा जताणुमाण जुत्त सत्ताइसिद्धीओ ॥१६७६॥

जागज्ज वामणातो सा वि हु वामेत्तवासणिज्जाण ।  
जुत्ता मेव दोण्ह ए तु जम्माएतरहतस्स ॥१६७७॥

यद्विण्णाणपभरा जुगवमणेगत्यताअधवेगम्स ।  
विण्णाणावत्या वा एवचवित्तीविधानो वा ॥१६७८॥

विण्णाणपगविसाम दामा इच्चादया पस्सजति ।  
रा तु टितमभूतचुनविण्णाणमयम्मि जीवम्मि ॥१६७९॥

तम्म रिचितावरणकपधोवसमजाइ चित्तम्वाइ ।  
सगियागि य कातरविक्कीणि य मद्विधाणाइ ॥१६८०॥

गिच्चा मताओ मि सव्वावरणपरिससये त्र च ।  
वेवतमन्ति वेवतमन्निणाणतमविरप्प ॥१६८१॥

मा जति अण्णा ता पविमता विगिम्मारता वा ।  
काग ल मति गानम विविधानुवत्तिता सा य ॥१६८२॥

धमता मरगिगम्स व मतो वि दूराभिभावता भिहिता ।  
मुत्तमामताणा वम्मानगतम्स जीवस्स ॥१६८३॥

द एण त जिण मणिहानाणिगणनामम्स ।  
वनतिन विद्वन्ति दाणापिण च सायम्मि ॥१६८४॥

१ - एवमेव-य० । २ विविध-य० । ३ -मिद्धो-य० । ४ वण्ण-यो० ।  
५ यणा-य० । ६ वाविन-यो० । ७ -यमे-य० । ८ -मतो-य० । ९ -मतो-य० ।  
१० -यमे-य० । ११ -यमे-य० । १२ -यमे-य० ।

[illegible]

1 दीदुस्सेमु ता० । 2 ब म० वा० । 3 दुस्ता-या । 4 सा भावा ता० ।  
5 दुस्सं ता० । 6 छट् म० न्ह को० ।

परमाणां विमलानां न तानां भागमदुमतां न ।  
 उभयाभ्यां भागौ गताः पुनरुदितौ गुणौ ॥१९६६॥  
 मा कृता रिपत ! संगममगतिं न संगममुन्मतो जुतो ।  
 गदुगुम सरिमिगे न जुतो मो भागु पुरिमिगे ॥१९६७॥  
 वा वा विमलेषु गद्यामाने नि पाण्डु पुरिमिगे ।  
 सता ए सपुण्यानि मु निमज्जया वा वधुण भवे ॥१९६८॥  
 पानवतोऽणुमाणाऽगमतो वा परिद्विररपाणं ।  
 सध्वप्पमाणविषयाभाय विष संगमो जुतो ॥१९६९॥  
 ज संगमाऽयो एणपज्जया त न लोमगम्बद्धं ।  
 सवण्णयाभावे न संगमो तेण ते जुतो ॥१९७०॥  
 सति चियं ते भावा संगमता सोम्म । पाण्डुपुरिसो व्व ।  
 भय दिट्ठतमगिद्ध मण्णसि एणु संगमाभावा ॥१९७१॥  
 शब्दवाभावे वि मतो सदहा मिमिणए व्व णो त च ।  
 ज सरणातिनिमित्तो सिमिणो न तु सव्वयाभावो ॥१९७२॥  
 अणुभूतदिट्ठचितितमुत्पपतिविचारदेवताणूमा ।  
 मिमिणस्स निमिताइ पुण्ण पाव च णाभावो ॥१९७३॥  
 विण्णाणमयत्तणता घडविण्णाण व सिमिणओ भावो ।  
 अथवा विहितनिमित्तो घडो व्व णमिति यत्ताता ॥१९७४॥  
 स वाभावा च कतो सिमिणोऽसिमिणो त्ति सच्चमलिय ति ।  
 गधध्वपूर पाटलिपुत्त तच्चोपगारा त्ति ॥१९७५॥  
 कण्ठ नि कारण ति म सज्जमिण्य साधण ति कत्त ति ।  
 वत्ता वयण वच्च परपक्खोऽय सपक्खोऽय ॥१९७६॥  
 निचेह विरदवोसिणचलता व्वित्तणाइ एयनाइ ।  
 सद्दादयो य गज्जा सोत्तादीयाइ गहणाइ ॥१९७७॥  
 समता विवज्जमा वा सव्वागहणा च विण्ण सुण्णम्मि ।  
 वि सुण्णता व सम्म सग्गाहो वि व मिच्छत्तं ॥१९७८॥

जति मच्च एवाभायो भ्रष्टातिथि ग प्यमाणमेत ति ।

भ्रष्टाभ्रगत ति य मती एवाभावे १ जुग्म ए स पि ॥१७३५॥

मित्रतागु विष्णु तेन्त मामगोतो तिलेमु व२ विमल्य ।

वि य ए मच्च मित्रमद सामगोतो यपुष्पाण ॥१७३६॥

सच्च सामगिमय सागतोय जनोऽणुरण्यदेसा ।

अथ सा वि मण्यदेमो जत्वायथा य परमाणू ॥१७३७॥

नौसति मामगिमय ए यागयो सति एणु विरुद्धमिद३ ।

वि बाणूनमभाव निष्पण्णमिण सपुष्फहि ॥१७३८॥

देसस्माराभायो घेप्यति ग य सो ल्य४ एणु विरुद्धमित ।

मव्याभावे वि ए सो पप्यति वि खरविताणुस्त ॥१७३९॥

परभागादरिमणतो एवाराभायो वि किमणुमाण ते ।५

भाराभागगहणे वि य ए परभागससिद्धी ? ॥१७४०॥

सव्याभावे वि कतो भारा-पर मरुभभागणाएता ।

अथ परमती य भण्णति य परमइविसेसण कतो ॥१७४१॥

भार-पर-मरुभभागा पट्टिवण्णा जति ग सुण्णता णाम ।

अपट्टिवण्णेमु वि वा विक्कण्णा खरविमाणस्त ॥१७४२॥

सव्याभावे धाराभायो वि क्षीमत ग परभायो ।

सव्यागहण य ग वि नि वा ग विवज्जघो होति ? ॥१७४३॥

परभागदरिसण वा पतिहोदीण नि ते धुव सति ।

जति वा ते वि ग सता परभागादरिसणमहेक ॥१७४४॥

सव्यादरिसणता च्चिय ग भण्णते कास भण्णति त णाम ।

पुव्व भुवगतहाणि७ पच्चवसविरोधता च्व ॥१७४५॥

णत्थि पर मरुभभागा अप्पच्चवत्ततो मती होज्ज ।

णणु अक्खत्थावत्ती अप्पच्चवत्तहाणी वा ॥१७४६॥

१ जतमेण पि ता० जुत्तमेय ति म० । २ वि म० को० । ३ -मित ता० -मिण को० । ४ सो ति णण मु० को० । ५ वि-मु० ता । ६ परिभायो ता० । ७ -हाणी म० को० । ८ विराहमो मु को ।



मगधा इधभवसरितो परलोको वि जति सम्मतो तेण ।  
 बम्मपण वि इधभवसरित पडिदग्ग परलोके ॥१७८॥  
 वि भणितमिधं मणुया साणाणतिवम्मवारितो सति ।  
 जति ते तण्णभाजो परे वि तो सरिसता जुता ॥१७९॥  
 मध इध सपण बम्म ए परे ता सव्वधा ए सरिसता ।  
 भवतापमवतणामो<sup>१</sup> बम्माभावाऽपवा पतो ॥१८०॥  
 बम्माभावे वि<sup>२</sup> कतो भवतर सरिसता व तदभावे ।  
 णिवारणतो य भवो जति तो सातो वि तथ चेव ॥१८१॥  
 बम्माभावे वि मत्तो को दातो हाग्ग जति सभावोऽय ।  
 जघ कारणणुरूव घटातिवग्ग सभावेण ॥१८२॥  
 होग्ग सभावा वत्थु णिवारणता व वत्थुधम्मो वा ।  
 जति वत्थु णत्थि तघोणुवलदीतो सपुप्फ व ॥१८३॥  
 धच्चतमणुवनद्धो वि मध तघो अत्थि एत्थि वि बम्म ।  
 हेतू व तदत्थिता जो एणु बम्मस्स वि स एव ॥१८४॥  
 बम्मस्स वाभिहाण हेतु<sup>३</sup>सभावा त्ति होतु को दोसो ।  
 निच्च व सो सभावा सरिमा एत्थ व को हेतू ॥१८५॥  
 सो मुत्तोऽमुत्तो वा जति मुत्तो तो ण सव्वधा सरियो ।  
 परिणामता पय पि व ण देहहेतू जनि अमुत्तो ॥१८६॥  
 उव्वारणाभावातो ण य भवति सुधम्म<sup>४</sup> । सो अमुत्तो त्ति<sup>५</sup> ।  
 कग्गस्स मुत्तिमत्ता सुट्ठसवितातितो चेव ॥१८७॥  
 मधवाऽवारणता च्चिय सभावतो ता वि<sup>६</sup> सरिसता कतो ।  
 विमवारणतो ण भवे विसरिसता कि व विज्जितो ॥१८८॥  
 मध<sup>६</sup> वि सभावा धम्मा वत्थुस्स ण सो वि सरिसयो निच्च ।  
 उप्पात्त टिठति भगा चित्ता ज वत्थुपग्गामा ॥१८९॥  
 बम्मस्स वि परिणामो सुधम्म । धम्मा स पोमलमयस्स ।  
 हेतू चित्तो जगता होति सभावो त्ति को दोसो ॥१९०॥

१ -णासा मू० । २ व कतो म० को० । ३ हाग्ग सभावो मू० को० । ४ धमुत्तो  
 वि को० मू० । ५ तो व ता० । ६ अहव मू० ।



\*ते पट्टवहते सोनु मुघ  
 वच्चामि ए वदामि<sup>१</sup> व  
 \*ग्राभटठो य जिणए ज  
 णामेण य गात्तए य सव  
 \*कि मण्ण जागिसो इधभ  
 वेत्तपत्ताए य अत्थ ए यार  
 वारएसरिस कज्ज बीयस्स  
 इधभवमरिस सव्व जमवेत्ति  
 जाति सरो भगता भूतएअ  
 सवायति मोलोमाऽविलोमसज  
 \*नि स्वप्तामुवेत्ते जोणविधा  
 दोमति जम्हा जम्म मुघम्म !<sup>२</sup>  
 अथव जतो चित्रप वीयाणुम्भज  
<sup>३</sup>जीव गेण्ह भवानो भवतरे चित्त  
 जेण भववुरवोय कम्म चित्त च त  
<sup>४</sup>हेतु विचित्तत्ताग्गमा <sup>५</sup>भववुरवि  
 जति पहिवण्ण कम्म हेतुविचित्तत्ता  
 ता तप्पम पि चित्ता <sup>६</sup>पयज्ज ससा  
 चित्ता गमारित्ता विचित्तत्तम्मपनमान  
 हय चित्ता चित्ताण कम्माण पत्त य  
 चित्ता कम्मपरिणतो पोगात्तपरिणाम  
 कम्माण चित्तना पुग<sup>७</sup> तज्जनुविचित्तभा

१ मुग्गम म० मुग्गम को० । २ पाण्डित्य को० म० । ३  
 ४ जीव ता० । ५ तयज्ज म० को० । ६ विगायो-मु० को० ।  
 ७ जग्ग ता० । ८ ताम० । ९ जीय ता० ।  
 १० विदग्ग ता० । ११ पयज्ज ता० । १२ कम्म ता० ।

सम्भूतमिरा गेष्टुमह वयणाता<sup>१</sup>वतेसत्रयण य ।  
सत्परुतादितो वा<sup>२</sup> ज्ञाणयमज्जमययण व ॥१८३१॥

मग्गमि रिघ सत्परुणू मत्थेमि मत्थम तयच्छेत्ता ।  
दिट्ठतामायम्मि वि पुच्छतु जो सत्तयो जस्स ॥१८३२॥

भज्जा वि ए मिज्झिभमनि वेद वातेण जनि वि गावेण ।  
एणु ते वि भमव्वच्चिय नि वा भव्वत्तण तेसि ॥१८३३॥

ज्मज्जति भज्जा जोगो ए य जागत्तण<sup>३</sup> मिज्जने मव्वो ।  
जय जोग्यम्मि दि दसिउ<sup>४</sup> सयय ए कीरते पटिमा ॥१८३४॥

जय वा स एव पासण<sup>५</sup>ज्जणज्जोगो विवागज्जगो वि ।  
ए विजुज्जति सत्रा चिय स विजुज्जति जस्स सपत्तो ॥१८३५॥

वि पुण जा सपत्तो सा जोगस्स<sup>६</sup> एव ए तु<sup>७</sup> मज्जोगस्स ।  
तथ जो माक्खा एियमा सो भव्वाण ए इतरेसि ॥१८३६॥

भतवादिमत्तणावा माक्खा एिच्चो ए होति कु भो व्व ।  
एते पदमाभावो भुवि तद्धम्मा वि ज एिच्चो ॥१८३७॥

भणुदाहरणमभावा एयो वि मतो ए त जतो एियमो<sup>८</sup> ।  
कुम्भविणासविंसिट्ठा भावो चिय पो<sup>९</sup>गलमयोज्ज<sup>१०</sup> ॥१८३८॥

वि वेगतेण वत पोगलमेतविलयम्मि जीवस्स ।  
वि एिच्चत्तिवमपिय एमसो षडमेतविनयम्मि ॥१८३९॥

साणवराधो व्व पुणो ए वज्जनै वषकारणाभावा ।  
जोगो<sup>११</sup> य वषहेतु ए य सो<sup>१२</sup> तस्मानगोरो ति ॥१८४०॥

ए पुणो तस्म पसूतो बीजाभावादिहवुरस्मेव ।  
चोय च तस्स कम्प ए म तस्स तय ततो एिच्चो ॥१८४१॥

दवामुत्तत्तणतो एभ व्व एिच्चा मतो स दवतया ।  
सव्वानसावत्ती मति ति त गाणुमाणातो ॥१८४२॥

१ जानु को० । २ जो० ता० । ३ भा० ता० । ४ जोगो तेव ता० । ५ मज्जि-  
म० । ६ जोगस्स ता० । ७ मज्जोगस्स ता० । ८ च० ता० । ९ निमय त० ।  
१० ययो य मु० । ११ यववा कि ता० । १२ जोगा मु० को० । १३ य व त मु० को०

भण्णारमणिगतितरुज्ज बीमपुराण ज तिहि ।  
 तत्थ हतो मारणो मुत्तुडि भण्णारिणाण य ॥१८१८॥  
 जघयेह नत्तणोत्तमजोगो ग्गातिगतिगो वि ।  
 योच्चिद्वज्जति सोत्तमं सय जोगो जीवत्तमाणा ॥१८१९॥  
 तो वि जीवत्तमाणा य<sup>१</sup> जोगो सय नत्तणोत्तमाणा य ।  
 जीवत्तमं य वत्तमं य भण्णति दुविधो वि न विट्ठो ॥१८२०॥  
 पट्ठमो<sup>२</sup> भण्णति विम भण्णति नत्तणोत्तमाणा य ।  
 जीवत्त सामण्य भण्णत्तमाणा त्ति नो भेत्तो ॥१८२१॥  
 हातु य<sup>३</sup> जति वत्तमातो न विरोधो एतत्तमाभिभेदो व्व ।  
 भण्ण य भण्णत्तमाणा सभावतो तेण सदेत्तो ॥१८२२॥  
 दव्वातित्ते तुत्ते जीवत्तमाणा सभावतो भेत्तो ।  
 जीवाजीवातिगतो जघ तय भण्णत्तमाणा ॥१८२३॥  
 एव वि भण्णत्तमाणा जीवत्त वि य सभावजातीतो ।  
 पावति एत्तमा सत्तमं य तदत्तमे एत्ति य<sup>४</sup> भण्णत्तमाणा ॥१८२४॥  
 जघ घट्ठपुट्ठमाणाणात्तिसभावो वि सत्तमाणा एव ।  
 जति भण्णत्तमाणा भवेज्ज किरियाय का दासो ॥१८२५॥  
 भण्णत्तमाणाणात्तिसभावो खरमिण वि य मत्तो न त जम्हा ।  
 भावो च्चिच स विसिट्ठो मुत्तमाणात्तिसत्तमाणा ॥१८२६॥  
 एव भण्णत्तमाणा कोट्ठागास्स वावचयतो त्ति ।  
 त पाणत्तत्तमाणाणात्तिसत्तमाणा य ॥१८२७॥  
 ज चात्तीताणात्तिसत्तमाणा तुत्ता जता य सत्तमाणा ।  
 एवको भण्णत्तमाणा भण्णत्तमाणात्तिसत्तमाणा ॥१८२८॥  
 एस्सेण तत्तियो च्चिच जुत्ता ज ता वि सत्तमाणा ।  
 जुत्ता न सत्तमाणा हाज्ज मत्तो भण्णत्तमाणा सत्तमाणा ॥१८२९॥  
 भण्णत्तमाणात्तिसत्तमाणात्तिसत्तमाणा य विध य मुक्खो मि ।  
 वालात्तमा व्व मत्तिय । मह वयणातो व्व पट्ठिवज्ज ॥१८३०॥

१ य सत्तमा जोगो नत्तणो—मु० को० । २ यत्तमा वात्तमाणा भण्णत्तमाणा म० को० । ३ हातु  
 जति म० । ४ भण्णत्तमाणा ता० । ५ यो० ता० । ६ वट्ठमिण सत्तमाणा म० को० ।  
 ७ य ता० ।

त ए यता तन्वत्ये सिद्ध उवयारतो मता सिद्धी ।  
 तच्चत्यसिद्धे सिद्ध माणवसिधोवयारो व ॥१८८१॥  
 देवाभावे विफल<sup>१</sup> जमग्निहोतादियाण किरियाण ।  
 सगीय जण्णाण य दाणातिकल च तदयुत्त ॥१८८२॥  
 जम सोम-सूर मुरगुरु-सारज्जादीणि जपति जण्हि ।  
 मतावाहणमेव य इदीदीण विधा सब्ब ॥१८८३॥  
 \*द्विण्णम्मि ससयम्मि जिणेण जग्गरणविप्पमुक्केण ।  
 सा ममणो पव्वइतो भद्धुट्ठहि मह खड्डियसतेहि ॥१८८४॥

## [ ८ ]

\*ते पव्वइते सोतु अकपिओ आगच्छती जिणसगास ।  
 वच्चामि ए वदामि वदिता पज्जुवासामि ॥१८८५॥  
 \*आभट्ठो य जिणेण जाइ-जरा मरण विप्पमुक्केण ।  
 नामेण य गोत्तेण य सब्बण्णू सवदरिसो ए ॥१८८६॥  
 \*वि मण्णे णरइया अरिय एतिय त्ति ससयो तुज्झ ।  
 वेत्तपताण य अत्य न यागमो तेसिमो भत्ता ॥१८८७॥  
 त मण्णसि पच्चक्खता दवा चदातयो तधण्ण वि ।  
 विज्जामतोवायणपपाइसिद्धीए गम्मति ॥१८८८॥  
 ते पुग सुतिमेत्तफला एरइय त्ति विष ते गहेत्तव्वा ।  
 मक्खसण्णुमाणतो वाणुवलभा भिण्णजातीया ॥१८८९॥  
 मह पच्चक्खत्तणतो जीवार्इय व्व<sup>२</sup> एारए णट्ठ ।  
 किं ज मण्यच्चक्ख त पच्चक्ख एवरि एव ॥१८९०॥  
 ज वासति पच्चक्ख पच्चक्ख त पि धप्पते सोए ।  
 अयवा जमिणियाण पच्चक्ख किं त<sup>३</sup> पच्चक्ख ॥१८९१॥  
 अय सीहातिदरिणए मिट्ठ ग य मय्यपच्चक्ख ।  
 उवयारमेत्ततो त पच्चक्खमणिम्मि तज्ज<sup>३</sup> ॥१८९२॥

सच्छदचारिणो पुण देवा दिव्यम्भावजुता य ।  
 ज ए कताइ वि दरिसणमुर्वेति तो मसतो तेमु ॥१८६८॥  
 मा कुरु ससयमते १ सुदूर मणुयादिभिण्णजातीए ।  
 पच्छमु पच्चक्ख चिय चतुव्विधे देवसपाते ॥१८६९॥  
 पुट्ट पि ए सदेहो जुतो ज जातिसा मपच्चक्ख ।  
 दीसति तक्कता वि य उवपाताऽणुगहा जगतो ॥१८७०॥  
 आलयमेत्त च मती पुर व तव्वासिणो तघ वि मिद्धा ।  
 जे ते दव त्ति मता ए य निलया णिच्चपरिमुण्णा ॥१८७१॥  
 को जाणति व किमेत ति २ होज्ज णिस्मसय विमाणाइ ।  
 रतणमयणुभागमणादिह जघ विज्जाधरादीए ॥१८७२॥  
 होज्ज मती माएय तघावि तक्कारिणो मुरा जे ते ।  
 ए य मायादिविकारा पुर व णिच्चोवलमानो ॥१८७३॥  
 जति एारमा पवण्णा पक्खिठपावफलभोनिणो तेए ।  
 सुवहुमपुण्णफलभुजो पवज्जितव्वा सुरगणा वि ॥१८७४॥  
 सक्कतदिव्वपम्मा विसयपसत्ताऽममत्तक्कत्तव्वा ।  
 अणधीणमणुअक्कजा गरअवममुट्ट ए ए ति मुरा ॥१८७५॥  
 गवरि जिण जम्म दिवसा-वेवल ३ णिव्वाणमहणियागेण ।  
 मत्तीय साम्म १ समयवोच्छेतय व एज्जण्ट ४ ॥१८७६॥  
 पुट्ठाणुरागतो वा समयणियद्धा तवोगुणानो वा ।  
 गरगणपीठाणुगट्ट वदप्पादीहि वा वेद ॥१८७७॥  
 आनिस्मरक्कणानो वासनि पच्चक्खत्तरिमणाता य ।  
 विज्जामनावायणगिद्धीनो गहविकारा तो ॥१८७८॥  
 उक्किट्टपुण्णमवयवभावाताभिधानगिद्धीनो ।  
 मत्थागमगिद्धीना व सति दव त्ति मज्झ ॥१८७९॥  
 दव त्ति मत्थयमिव मुट्टसगता पणभिधान व ।  
 यथ व मती मणुसा चिय दवा गुण रिद्धिमपण्णो ॥१८८०॥

\*ते पवइते मोतु अयलभाता आगच्छती जिएसगाय ।

वच्चामि ण वदामि वदिता पज्जुवासामि ॥१६०५॥

\*आभट्ठो य जिएण जाइ-जरा-मरणविप्पमुक्केण ।

णामेण य गोत्त ण य स वण्णु सव्वदरिसी ए ॥१६०६॥

\*किं मण्ण पुण्ण पाव अत्थि व णत्थि त्ति ससयो तुज्झ ।

वेतपनाण य अत्थ ण याणसी तेसिमो अयो ॥१६०७॥

मण्णमि पुण्ण पाव साघा<sup>१</sup>णमधव दो वि मिण्णाइ ।

होज्ज ण वा कम्म चिय मभावतो भवपपचोऽय ॥१६०८॥

पुण्णुक्करिमे<sup>२</sup> सुभता तरतमजोगावकरिमतो ह्याणी ।

तस्सेव सये मोक्खो<sup>३</sup> पत्थाहारोवमाणातो ॥१६०९॥

पावुक्करिसे<sup>४</sup>धमता तरतमजोगावकरिमतो सुभता ।

तस्सेव सये मोक्खा<sup>५</sup> अपत्थभत्तोवमाणातो ॥१६१०॥

साधारणवण्णादि व अघ साधारणमधगमत्ताए ।

उक्करिसावकरिसतो तस्सेव य पुण्णपाववत्ता ॥१६११॥

एव चिय दो मिण्णाइ होज्ज हाज्ज व सभावतो चेव ।

भवमभूमी भण्णति ण मभावता जतो<sup>६</sup>मिमतो ॥१६१२॥

\*हाज्ज सभावा वत्थु णिवत्तारणता व वत्थुधम्मा वा ।

जति वत्थु एत्थि तथो<sup>७</sup>णुवलढीतो सपप्फ व ॥१६१३॥

अच्चतमणुवलढो वि अघ तथो अत्थि एत्थि किं कम्म ।

हेतू व तदत्थियते जो णणु कम्मम्म वि स एव ॥१६१४॥

कम्मस्स वाभिघाण होज्ज सभावा त्ति होतु को दोमो ।

पतिणिपताकाराना ण य सो कत्ता घटस्सेव ॥१६१५॥

मुत्तो<sup>८</sup>मुत्तो व तथो जति मुत्तो<sup>९</sup> ताऽभिघाणतो भिण्णो ।

\*कम्म ति सहावो त्ति य जति वा<sup>१०</sup>मुत्तो ण कत्ता तो ॥१६१६॥

१ -१६१६ मु० । २ पाछा ता० । ३ अपच्छ-ता । ४ -भिपत्ता ता० । ५ यह  
पापीर १७८६ पर पहले भी था बुरी है । ६ मुत्ता हो ता० । ७ कम्म नि स० ४०० ।

मुक्ताभिभावाः गोपतद्विपतिरिवाद् तूमा एव ।  
 उवतभदागणि तु ताद् जीतो तदुतात्ता ॥१८६३॥  
 तदुत्तमे वि मरणात् तदुतात्ता वि गतात्तमातो ।  
 इति यमिणो नाता तदुतात्तात्तात्ता ॥१८६४॥  
 जो पुण्ण मणिमिवा चित्तं जीता मृता पिघागविमता ।  
 सो मुत्तहम विजागति मृगणीतघरो जथा दट्ठा ॥१८६५॥  
 ए हि पञ्चवक्त्र धम्मतरण तद्धम्ममत्तगहणात्ता ।  
 पत्तत्तता व मिद्धी कृभाणिचत्तमत्तम् ॥१८६६॥  
 गुणोत्तलद्धमवधमरणात्ता वागता ध्व धूमात्ता ।  
 म्रधव मिमित्ततरतो एमिचित्तमवधम करणाद् ॥१८६७॥  
 केवलमणाधिरहितस्स सव्वमणुमाणमेत्तय जम्हा ।  
 एरणसम्भावम्मि य तदत्ति ज तेण ते सति ॥१८६८॥  
 पावपत्तम् पविट्ठरम भाइणो कम्मतात्तमेत्तय व ।  
 सति धुव तेभिमत एरणदया म्रध मती हाज्जा ॥१८६९॥  
 म्रच्चत्थदुक्खिता ज तिरिय राग एरण त्ति तेभिमत ।  
 त ए जता सुरमाक्खप्पगरिससरिस ए त दुक्ख ॥१८७०॥  
 सच्च चेतमवपिय । मह वयणातो वनेसवयण व ।  
 सव्वणुत्तणता वा म्रणुत्तसव्वणवयण व ॥१८७१॥  
 १ मयरागदोसमोहाभावतो सच्चमणतिवाइ च ।  
 सव्व चिय मे वयण जाणयमज्जत्तयवयण वा ॥१८७२॥  
 २ मयरागदोसमोहाभावतो सच्चमणतिवाइ च ।  
 सव्व चिय मे वयण जाणयमज्जत्तयवयण वा ॥१८७३॥  
 ३ मयरागदोसमोहाभावतो सच्चमणतिवाइ च ।  
 सव्व चिय मे वयण जाणयमज्जत्तयवयण वा ॥१८७४॥  
 ४ मयरागदोसमोहाभावतो सच्चमणतिवाइ च ।  
 सव्व चिय मे वयण जाणयमज्जत्तयवयण वा ॥१८७५॥  
 ५ मयरागदोसमोहाभावतो सच्चमणतिवाइ च ।  
 सव्व चिय मे वयण जाणयमज्जत्तयवयण वा ॥१८७६॥  
 ६ मयरागदोसमोहाभावतो सच्चमणतिवाइ च ।  
 सव्व चिय मे वयण जाणयमज्जत्तयवयण वा ॥१८७७॥  
 ७ मयरागदोसमोहाभावतो सच्चमणतिवाइ च ।  
 सव्व चिय मे वयण जाणयमज्जत्तयवयण वा ॥१८७८॥  
 ८ मयरागदोसमोहाभावतो सच्चमणतिवाइ च ।  
 सव्व चिय मे वयण जाणयमज्जत्तयवयण वा ॥१८७९॥  
 ९ मयरागदोसमोहाभावतो सच्चमणतिवाइ च ।  
 सव्व चिय मे वयण जाणयमज्जत्तयवयण वा ॥१८८०॥

१ - राणि ताद् मु० । २ सव्वपिहाण-मु० को० । ३ मयरागदोसमोहाभावतो सच्चमणतिवाइ च । ४ मह गाथा  
 गाथा १५७८ पर पहले घा घुनी है । ५ -गतिवात्त च ता० । ६ ता० म मह गाथा  
 ऊपर की गाथा म पहले है । ७ मयराग-म० । ८ तिहि मो सह छ-मे०, तिहि च सह  
 छ-को० ।

## [ ६ ]

त पावइत गानु घयलगाता आगइतो जितसगाम ।  
वचामि न वदामि वदिता पञ्जुवागामि ॥१६०५॥

\*भाभटग य जिगाग जाइ-जग-मरणविषमृक्वेण ।  
णामेण य मोत्ते न य सव्वणु मव्वदरितो ए ॥१६०६॥

\*वि मण पुण-गाव अत्थि व पत्थि ति समयो तुज्ज ।  
वेनपताण म अत्थ न पाणमी तेमिमा अत्थो ॥१६०७॥

मणगि पुण पाव गाथा\*णमपव दो वि भिणाइ ।  
हाज्ज न या बम्म चिय सभावतो भवपपचोअ ॥१६०८॥

पुणुवरिमे<sup>१</sup> मुभता तरतमजागावकरिसतो हाणी ।  
सम्भेव मये मोक्खो पत्थाहारोवमाणातो ॥१६०९॥

पावुवरिमे\*यमता तरतमजागावकरिसतो मुभता ।  
सम्भेव खये मोक्खो अपत्थभत्तोवमाणातो ॥१६१०॥

साधारणवण्णा<sup>२</sup> व अथ साधारणमधगमत्ताए ।  
उत्तकरिगावकरिसतो तस्सव य पुणपाववत्ता ॥१६११॥

एव चिय दा भिणाइ होज्ज हाज्ज व सभावतो चेव ।  
भवममूतो भण्णि न सभावता जतो भिमतो ॥१६१२॥

\*हाज्ज सभावा वत्थु निक्कारणता व वत्थुधम्मा वा ।  
जति तत्थु एत्थि तथोऽणुवलदीता सपप्फ व ॥१६१३॥

अव्वतमणुवलदो वि अथ तथो अत्थि एत्थि कि कम्म ।  
हेतू व तत्थित जो णणु कम्मस्स वि स एव ॥१६१४॥

कम्मस्स वाभिघाण होज्ज सभावो ति हातु को दामो ।  
पतिणिजताकारता न य सो कत्ता पडस्सेव ॥१६१५॥

मुत्ताऽमुत्तो व तथो जति मुत्तो<sup>३</sup> ता भिघाणतो भिणो ।  
\*कम्म ति सहावो ति य जति वाऽमुत्तो ण कत्ता तां ॥१६१६॥

१ -वरिसे मु० । २ पण्डा ता० । ३ अणुल-ता० । ४ -मिमव ता० । ५ ग्ग  
सायक १७८६ पर पहले भी आ चुकी है । ६ मत्ता तो ता० । ७ कम्म नि म० को० ।



मुक्तातिभावता एवोलद्धिमतिदियाइ कुभो व्व ।  
 उवलभद्वाराणि सु<sup>१</sup> ताइ जीवो तदुल्लद्धा ॥१८६३॥  
 तदुवरमे वि सरणता तव्वावारे वि एवोलभातो ।  
 इयिभिण्णो णाता पचगवक्खोल्लद्धा वा ॥१८६४॥  
 जो पुण अण्हिया च्चिय जीवो सव्वा<sup>२</sup>विघाणविगमाता ।  
 मो सुवहुअं विजाणति अवणीतधरो जघा दटठा ॥१८६५॥  
 ए हि पच्चक्ख धम्मतरेण तद्धम्ममेत्तगहणाता ।  
 वत्तत्तता<sup>३</sup> व सिद्धी कुभाणिच्चत्तमेत्तस्स ॥१८६६॥  
 पुव्वोलद्धमवध<sup>४</sup>सरणता वाणलो व्व धूमातो ।  
 अथव णिमित्ततरतो णिमित्तमव्वस्म करणाइ ॥१८६७॥  
 केवलमणोधि<sup>५</sup>रहितस्स सव्वमणुमाणमेत्तय जम्हा ।  
 एरणसव्भावम्मि य तदत्थि ज तेण ते सति ॥१८६८॥  
 पावणस्स पणिट्ठरस भाइणो कम्मतो<sup>६</sup>व्वसेस व्व ।  
 सति धुव तेभिमना एरइया अथ मती हाज्जा ॥१८६९॥  
 अच्चत्थदुविलता ज तिरिय एण एरण त्ति ते<sup>७</sup>भिमता ।  
 त ए जता मुरमो<sup>८</sup>त्तप्पगरिमसरिस्स ए त दुक्क ॥१८७०॥  
 सच्च चेतमवपिय<sup>१</sup> मह वयणातो<sup>२</sup>व्वसेसवयण व ।  
 मत्तणुत्तणता वा अणुमतमव्वणवयण व ॥१८७१॥  
<sup>३</sup>भयरागदासमोहाभावनो मच्चमणतिवाइ<sup>४</sup> च ।  
 मव्व चिय म वयण जाणयमज्जमत्तवयण वा ॥१८७२॥  
<sup>५</sup>विथ सव्वणु त्ति मती पच्चक्ख सव्वमगयच्छेत्ता ।  
<sup>६</sup>भयरागताम<sup>७</sup>हिता तत्तिलगाभावना गाम्म<sup>८</sup> ॥१८७३॥  
<sup>९</sup>जिग्गम्मि ममयम्मि जिग्गण जर मरणविण्णमुक्खेण ।  
 मा ममणा पत्तन्ता ताहि<sup>१०</sup> मम मज्जिय<sup>११</sup>तेहि ॥१८७४॥

१ - राणि ताइ म० । २ मच्चविगण-मु० वा० । ३ मच्चदुमर ता० । ४ यह वाचा  
 वाच० १५७४ पर पत्र न दा कुही ५ । ५ मच्चिवाण च ता० । ६ ता० म यह वाचा  
 उरर को वाचा म पत्र न है । ७ अयराग-म० । ८ निहि दा तह म-म०, निहि च तह  
 व-को ।

## [ ६ ]

\*ते पवइते सातु अयलभाता आगच्छती जिणसगाम ।

वच्चामि ण वदामि वदित्ता पज्जुवासामि ॥१६०५॥

\*आभट्ठो य जिगण जाइ जरा-मग्गविप्पमुक्केण ।

णामेण य गोत्तेण य सवण्णू सव्वदरिसी ए ॥१६०६॥

\*किं मण्णे पुण्ण पाव अत्थि व णत्थि त्ति समयो तुज्ज ।

वेतपताण य अत्थ ण याणमी नसिमो अत्थो ॥१६०७॥

मण्णसि पुण्ण पाव साधारणमधव दा वि भिण्णाइ ।

होज्ज ण वा कम्म चिय सभावतो भवपपचोऽय ॥१६०८॥

पुण्णुक्करिसे<sup>१</sup> मुभता तरतमजोगावकरिसता हाणी ।

तरमव यये मोक्खो पत्थाहारोवमाणानो ॥१६०९॥

पावुक्करिसेऽधमता तरतमजोगावकरिसतो मुभता ।

तस्सव यये मोक्खो अपत्थभत्तोवमाणतो ॥१६१०॥

साधारणवण्णादि व अध साधारणमधममत्ताए ।

उक्कुरिगावकरिसतो तस्सेव य पुण्णपाववत्ता ॥१६११॥

एव चिय दो भिण्णाइ होज्ज हाज्ज व सभावतो चेव ।

भवमभूतो मण्णत्ति ण सभावता जतोऽभिमतो ॥१६१२॥

\*हाज्ज सभावो वत्थु णिककारणता व वत्थुपम्म वा ।

जति वत्थु एत्थि तमोऽणुवलदीतो खप्फ व ॥१६१३॥

अच्चतमणुवनद्धो वि अध तम्मा अत्थि एत्थि किं कम्म ।

हेतू व तदत्थिते जो णणु कम्मस्म वि स एव ॥१६१४॥

कम्मस्म वाभिघाण होज्ज सभावा त्ति हेतु को दोमो ।

पतिणियताकाराणा ण य सो वत्ता षट्ठमेव ॥१६१५॥

मुत्तोऽमुत्तो व तम्मा जति मुत्ता<sup>६</sup> ताऽभिघाणतो मिण्णो ।

\*कम्म त्ति सहारो त्ति य जति वा<sup>७</sup>मुत्ता ण वत्ता तो ॥१६१६॥

१ -क्करिसे मु० । २ -छा ता० । ३ -अपच्छ-ता० । ४ -मिण ता० । ५ -यह  
वार्त्ता 1786 पर पहले भी था वही है । ६ -मुत्ता तो ता० । ७ -कम्म नि म० को ।

मुक्तातिभावना एव लब्धिर्मतिदिवाइ कुभो एव ।  
 उवलभद्वागणि तु<sup>१</sup> ताइ जीवो तदुवलद्धा ॥१८६३॥  
 तदुवरमे वि सरणतो तवागारे वि एवलभातो ।  
 इडियभिण्णो णाता पच्चगवक्खोवलद्धा वा ॥१८६४॥  
 जो पुण्ण अणिदिवा च्चिय जीवो सव्वा पिघाणविगमातो ।  
 सो सुवहुअ विजाणति अवणीतधरो जघा दट्ठा ॥१८६५॥  
 ए हि पच्चकत्त धम्मतरेण तद्धम्ममेत्तगहणाता ।  
 वतन्तता व सिद्धी कुभाणिच्चत्तमेत्तस्स ॥१८६६॥  
 पुव्वोवलद्धमवध<sup>२</sup>सरणतो वाणलो एव धूमातो ।  
 अघव णिमित्ततरतो णिमित्तमक्खस्म करणाइ ॥१८६७॥  
 केवलमणाधिरहितस्म सव्वमणुमाणमेत्तय जम्हा ।  
 एारगसव्भावम्मि य तदत्थि ज तेण ते सति ॥१८६८॥  
 पावप्पनस्स पक्खिठठरम भाइणो वम्मतोऽवसेस व ।  
 सति धुव तेभिम्मा एरइया अघ मती होज्जा ॥१८६९॥  
 अच्चत्थदुत्तिसता ज तिरिय राग एारग त्ति तेऽभिम्मा ।  
 त ए जता मुरगोवत्तप्पगरिसमरिस ए त दुवत्त ॥१८७०॥  
 सच्च चेतमक्खिय<sup>३</sup> मह धयणातोऽवसेसवयण व ।  
 सत्तण्णुत्तणतो वा अणुमतसव्वणवयण व ॥१८७१॥  
 भयरागदासमाहाभावतो सच्चमणतिवाइ<sup>४</sup> च ।  
 मय्य चिय म वयण जाणयमज्झत्यवयण वा ॥१८७२॥  
 तिथि सव्वण्णु त्ति मती पच्चवग्ग सव्वमसयच्छेत्ता ।  
 भयरागतामहिता तल्लिगाभावना गाम्म<sup>५</sup> ॥१८७३॥  
 छिन्नाग्नि ममयम्मि जिणग जर मरणविण्णमुक्खेण ।  
 मा ममग्गा पण्डना नाहि भगम गच्छिय<sup>६</sup>तेहि ॥१८७४॥

१ - राणि ताइ म० । २ मय्यपिदुग्ग-मु० वा० । ३ मय्यज्झर ता० । ४ मह तावा  
 वाच० १५७८ पर पत्र व घा बुद्धी ५ । ५ - जतिवाग च ता० । ६ ता० म मय्य  
 उपर बो वावा म पत्र है । ७ अवरेण व । ८ तिदि घा तद् म-म०, तिदि च ७  
 व-व० ।





इष लोनागो व परा मुरादिलोगो ए सा वि पञ्चवक्त्रा ।  
एव पि ए परलोना सुव्वति य मुतीसु तो मका ॥१६५॥

भूतिदियातिरित्तस्म चेतणा मा य दवतो एिञ्चा ।  
जातिस्सरणातोहि पडिवज्जमु वापुमूति ध्व ॥१६६॥

ए य एमो सब्बगनो एिक्किरियो लक्खणातिभेताता ।  
कुभातमा ध्व बह्वो पडिवज्ज तमिदमूति ध्व ॥१६७॥

इवल्लोमाता य परो मोम्म । मुरा रारागा य परलोना ।  
पडिवज्ज मोरयाक्कपिय ध्व विहितप्पमाणातो ॥१६८॥

जोवो विण्णाणनया त चाणिच्च ति तो ए परलोना ।  
अथ विण्णाणादणा तो अणभिण्णो जघागास ॥१६९॥

एतो च्चिय ए म कत्ता भोत्ता य अतो वि एत्थि परलोना ।  
ज च ए ससारी सा मण्णाणामुत्तिमो ए व ॥१७०॥

मण्णसि विणासि चेतो उप्पत्तिमदादितो जघा कुमा ।  
एण्णु एन चिय साधणमविणामित्ते वि म साम्म ॥१७१॥

अथवा वत्थुत्तणतो विणामि चेतो ए हाति कुमा ध्व ।  
उप्पत्तिमतात्ति कधमविणामी घडो बुद्धा ॥१७२॥

एव रम मघ फामा सत्ता सदाण-दव-सत्तोमो ।  
कुमा ति जतो तापो पसूति विच्छिदति धुवधम्मा ॥१७३॥

इष पिहो पिडागार-सत्ति-पग्जाय-विलयमनवात् ।  
उपज्जति कुभागार-सत्तिपग्जायस्सवेण ॥१७४॥

एवानिदवताए ए जाति ए य बति वेण सो एिञ्चा ।  
एव उप्पात-आय-धुवधम्महाव मत सव्व ॥१७५॥

घडचेनराया जातो पञ्चेनराया मनुस्सवा मनय ।  
मत्ताणामाकत्वा तपेह पत्तोमजीवाए ॥१७६॥

मणुण्णतो-मामो मुरातिपरत्ताममन्ना मन्ना ।  
जोवो दावत्ताण रोहवको एव परलोना ॥१७७॥

१अविसिद्धं चियं तं सा परिणामाऽऽसयगभावतो सिष्य ।  
 कुरते सुभमसुभं वा गहणं जीवा जघाऽऽहार ॥१६४३॥  
 परिणामाऽऽसयवसतो धनूये जघा पयो विममहिस्त ।  
 तुल्ला वि तदाहारा तथ पुष्पापुष्पपरिणामो ॥१६४४॥  
 जय वेगसरीरम्भि वि सारासारपरिणामतामेति ।  
 अविमिटठो आहारा तथ वम्मसुभासुभविभागो ॥१६४५॥  
 सात सम्म हाम पुरिस रति-सुभायु-गाम-गोत्ताइ ।  
 पुष्प सेस पाव एय सविवागमविवाग ॥१६४६॥  
 असति बहि पुष्पपाव जमग्निहोत्तादि मग्गवामस्स ।  
 तदसवद्धं सब्ब दाणातिफलं च लोगम्भि १६४७॥  
 \*छिण्णम्भि ससयम्भि जिण्णेण जर मरणविप्पमुक्केण ।  
 सो समणो पव्वइतो तिहि तु सह सडियसतेहि ॥१६४८॥

## [ १० ]

\*ते पव्वइतं सोतु मेतज्जा आगच्छतो जिणसभास ।  
 वच्चामि ए वदामि वदित्ता पज्जुवासामि ॥१६४९॥  
 \*आभट्ठो यं जिण्णं जातिं जरा मरणविप्पमुक्केण ।  
 एमेलं यं गोत्तेण यं सवण्णू सब्बदरिसो ए ॥१६५०॥  
 \*विं मण्णे परलोगो अत्थि ए अत्थि त्ति ससयो तुज्झ ।  
 वतपत्ताणं यं अत्थं ण याणसी तेसिमो अत्थो ॥१६५१॥  
 भण्णस्ति जतिं चेतण्णं मज्जममतो एव भूतधम्मो त्ति ।  
 तां जत्थि परो<sup>१</sup> लोगो तण्णासे जेण तण्णासा ॥१६५२॥  
 अथ वि तयत्थतरतां णं यं निचवत्तणममो वि तदवत्थं ।  
 अणलस्स व मरणीया भिण्णस्स विणासधम्मस्स ॥१६५३॥  
 अथ एगो सब्बगमो निक्किरिमो तह वि जत्थि परलोगो ।  
 मसरणाभावापो वामस्स व सब्बविडेसु ॥१६५४॥

१ आ० पा० । २ आहारो मु० को० । ३ अत्थि जत्थि मु० को० । ४ परलोगो मु०

बन्धनगो मंगारो लम्पामे तरंग जुम्मे गामो ।  
 ओवगमबन्धनगो लम्पामे तरंग बगो गामो ॥१६८०॥  
 ल विवारागुतरभागाम विव विगामगममा गो ।  
 य लम्पामे विवारी ओवगि कृमरग वावववा ॥१६८१॥  
 वाववगामो वा वदा ४२ वाववविवा मनी हाम्वा ।  
 गो वदगामावा मुवि गदमा वि अ गिक्वा ॥१६८२॥  
 दगुगामगममावा तरगिग विव मनी ल लं वाम्वा ।  
 बन्धनगामविगामो भावा विवग गोमगममो गो ॥१६८३॥  
 गि विवगाम बन्धन वागवमसविनयमि ओवगम ।  
 वि गिगामिगमपिग लम्पामा वदमेतविनयमि ॥१६८४॥  
 दगुगामगममो मुतो गिक्वा लम्प व दगमवा ।  
 गगु विवगामिगममा लम्प गति लामुमामातो ॥१६८५॥  
 ओ वा गिक्वागामो गम विव विमवमगतिमिदय ।  
 गमवाववमसगामगामिक्वाविनयदेवो ॥१६८६॥  
 ल म गमववा विगामो गममग परिगाममो वमगोव ।  
 बन्धनग वावगाम व तपाविवावावममातो ॥१६८७॥  
 जति गमववा ल लामागममग वि दोगते ल मो तवग ।  
 परिगामगमुममामा जलदविवावजगममो ध्व ॥१६८८॥  
 होनुगमिदियारगममा गुलरिदियतरगहण ।  
 गमा छति ल गति म गोमगपरिगाममा वित्ता ॥१६८९॥  
 लगमिगमगमा जघ वावववावो तहमेया ।  
 होन वावगामगमा वामातिगामममामेति ॥१६९०॥  
 जघ लीवा गिक्वागामो परिगामतरमिती तपा जीवो ।  
 मगमि परिगामगामो वतागामाहपरिगाम ॥१६९१॥  
 मुत्तम पर तावग लामागामावापता जघा मुगामो ।  
 तदमा पुण विवगामावगामा माघहेऊग ॥१६९२॥



असतो एणिय पमूनि होज्ज व जति होतु मरविसागम्म ।  
ए य सब्बधा विणामो मव्वुच्छेत्पसगातो ॥१६६८॥

तोऽप्रस्थितस्म कएवि विलयो धम्मेषा भयणमण्णेण ।  
भवत्युच्छेतो ए मतो सववहारारोधातो ॥१६६९॥

असति व परम्म लोए जमग्गिहोत्ताति मग्गनामस्स ।  
तदसन्नद्ध सब्ब दाणातिफल च<sup>३</sup> परलोए ॥१६७०॥

\*छिणम्मि सपयम्मि जिणए जर-मरणविप्पमुक्केण ।  
सो ममणो पव्वइतो तिहि तु सह खडियसतेहि ॥१६७१॥

## [ ११ ]

\*ते पव्वइत सेतु पभासो आगच्छई जिणसगास ।  
वच्चामि ए वदामि वदिता पज्जुवासामि ॥१६७२॥

\*आमट्ठो य जिणेषा जाति-जर-मरणविप्पमुक्केण ।  
एामेण य गोत्तेण य सब्बणू सब्बदरिमी ए ॥१६७३॥

\*किं मण्णे णेव्वाण अत्थि एत्थि त्ति समयो तुज्ज ।  
वेतपताण य अत्थ न याणसी तेसिमो अथा ॥१६७४॥

मण्णसि वि दीवस्स व णामो णेव्वाणमस्स जीवस्स ।  
दुक्खवत्तयादिरूपा वि हाज्ज य से सतो वत्था ॥१६७५॥

अधवा एणानित्तणतो खस्म व वि कम्म जीवजोगस्म ।  
अविजोगात्ता न भवे समाराभाव एव ति ॥१६७६॥

पडिवज्ज मडिमो इव विजार्गमह \*जीवकम्मजोगस्स ।  
तमणातिणो वि वचण धानूण व णाणकिरियाहि ॥१६७७॥

ज णारगातिभावो समारो णारगातिभिण्णो य ।  
वा \*जीयो \*ता मण्णमि तण्णासे जीवणासो ति ॥१६७८॥

ण हि णारगातिपज्जायमत्तणासम्मि सब्बधा णासो ।  
जीवद्वयस्स मता मुद्दालाम व हेमस्स ॥१६७९॥

१ मव्वुच्छेत्-मु० । २ मववहारोव-मु० को० । ३ च सोपम्मि मु० को० ।

४ कम्मजीवहारोव-मु० को० । ५ जीव ता० । ६ त मु० को० ।

विसयमुह दुक्ख चिय दुक्खपडिगारता तिगिच्छ व्व ।  
त सुहमुक्खपारातो <sup>१</sup>ए यावयारो विणा तच्च ॥२००६॥

तम्हा ज मुत्तमुह त तच्च दुक्खमत्तएवरस ।  
मुणिणा एणावाधम्म व गिण्णडिकारप्पसूनीता ॥२००७॥

जघ वा एणमयोश्य जीवो एणावाधानी चावरण ।  
वरणमणुग्गहकारि सव्वावरणक्खए सुद्धी ॥२००८॥

तथ सोक्खमयो जीवो पाव तस्सोपघातय <sup>२</sup> एय ।  
पुण्णमणुग्गहकारि मोक्ख सव्वमए सयल ॥२००९॥

<sup>३</sup>जघ वा वम्मक्खयतो सा मिद्धतादिपरिणति लभति ।  
तय समारातीत पावति तता च्विय मुह पि <sup>४</sup> ॥२०१०॥

सातासात दुक्ख तव्विग्गहम्मि य मुह जतो तेण ।  
देहिदिणु दुक्ख साक्ख देहिणियाभाय ॥२०११॥

जा वा देहिदियज मुहमिच्छति त पडुच्च दोसोय ।  
ससारानीतमिज घम्मतरमेव सिद्धिनुह ॥२०१२॥

वधमणुमेय <sup>५</sup> नि मती एणाणावाधना त्ति गणु भणित ।  
तदणिच्च एण पि य चेत्तएवम्मो त्ति रागा व्व ॥२०१३॥

वतवानिभावतो वा एणावरणावावरणाभावा ।  
उप्पातटिठनिमगस्स भावता वा ग दामोज्य ॥२०१४॥

ए ह वट्ठ <sup>६</sup> ममरीरस्स पियपिपावहनिरेवमादि च ज ।  
तत्तमोक्खा गायम्मि व मोक्खाभावम्मि व ए जुत्त ॥२०१५॥

एटठो घमरीग च्विय मुह दुक्खवाइ पियपिपाव च ।  
ताइ ए फुमति एटठ फुडममरार ति का दामो ॥२०१६॥

वेतपत्तए <sup>७</sup> य अत्थ ए सुत्तु जाणसि इमाण त मुण्णु ।  
घमरीरववदेनो घघणो व्व सता णिमेघाना ॥२०१७॥

ए णिसेधता य अणम्मि तदिग्गे चेव पच्चयो जण ।  
तेणासरीग्गहण जुत्तो जीवो ण खरसिग ॥२०१८॥

१ ए य उवयारो म० को० । २ -पाइय म को० । ३ घ्वा वम्म-व । ४ मुह  
ति मु० को० । ५ वह नण मय म । ६ ज हा । ७ - । १ मय सा० ।

मृतोत्तरणाभावादण्णाणी न व गणु निम्नाऽर्था ।  
 जमजीवता वि पाति एतो निग भणति त गाम  
 दन्तामुत्तमभाजजातिगो तस्य द्रविणरो ।  
 ए हि जप्त्वा नरगमणं जुत एममो व जीवत ॥१६६॥  
 मुत्तातिभाजता गान्धिमिति निम्नाऽर्था वृत्ता ५ ।  
 उवलभशराणि उ तादं जीवा तदुत्तादा ॥१६६५॥  
 तदुपरम वि सरणगा तन्वावारे वि एणतभाता ।  
 इदियभिष्णा १ण ता पंगवसोवन्दा वा ॥१६६६॥  
 एणरहितो न जीवा मन्वताऽणु ३३ मुत्तिभावेण  
 ज तेण विद्वमित अस्थि म सो एणरहिता म ॥१६६७॥  
 निध सा एणसत्त्वा एणु पञ्चसत्ताणुभूतिता १णि  
 परदेहम्नि वि गज्जा स पावतिनिवित्तितागाता ॥१६६८॥  
 सव्यावरणावगमे सो मुद्धनरो हवज्ज सूरु ३३  
 तम्मयभावाभावादण्णाणित्त न जुत स ॥१६६९॥  
 एव पयासमद्भो जावा छिद्वावरभासयत्तातो ।  
 किचिम्मत्त भाति छिद्वावरणपदीवो ३३ ॥२०००॥  
 मुहृत्तर वियाणति मुत्ता सव्वणिहाणविगमाता  
 अवणोतधरो ३३ नरो विगतावरणा ३३ पदीवा ३३ ॥२००१॥  
 पुण्णापुण्णक्ताइ ज मुह दुक्ताइ तेण तण्णाते ।  
 तण्णासो १तो मुत्तो निस्सुह-दुक्खो जधागाम ॥२००२॥  
 अथवा निस्सुह-दुक्खो नभ व दहिदियादि ३३ भावाता  
 आहारो दहो ३३ चिय ज मुह दुस्सोवलङ्गीण ॥२००३॥  
 पुण्णफन दुक्ख पिय मम्मोतयतो फल व पावस्म ।  
 नण् पावफने वि सम पच्चक्खविरोधिता चेव ॥२००४॥  
 जत्तो चिय पच्चक्खरा साम्म १ मुह नत्थि दुक्खमवत  
 तत्तपिक्खारविभत्त तो पुण्णफल ति दुक्ख ति ॥२००५॥

१ घ व मु की० ३०० गाथा १८९४ । २ विपल की । ३ विगमा

४ तन्माभावाभावादण्णाणित्त न जुत स ॥१६६९॥ ५ -य दभावा-म० की० । ६ चेव

# टीका के अवतरणों की सूची

योगशास्त्र त्रिग	1946	वेदसम्बन्धनरूप	1975
मि द्वि नास्ति (प्रमाणवा० पृ० 43)	1713	की ब्रानाति	1866 1882
मिन्योमेन वमराग्य	1800	क्षणिका सबसम्बन्ध	1674
मिहाज जुहुमात्	1553 1592	गत न गम्यते तावत् (माध्यमिक० 2 1)	169 ४
(प्रमाणवा० 1 8 7)	16 3, 1800	गृहणसमयमि (कमप्रवृत्ति 25)	1943
	1882	जरायव वेतन	1974 2023
प्राम सोम (श्रुति 6 4 11)	1866	जीवस्तथा (सौन्दर्य 16 29)	1975
प्रामित्वा प्रामित्ये (बृहदा 4 3 6)	1598	जोगण कम्मएरा (मूनवृ० नि० 177)	1614
प्रति पुरुषोक्तार्ता	1553	तत्र पक्ष (यागप्रवक्तृ पृ० 1)	1676
प्रामित्योपपत्तिश्च	1660	तयेदममल बह्य (बह्य भा० वा० 3 5 44)	1581
प्रामो देवता (एतरेय वा० 2 1)	1689	दीपो यदा निव ति (सौन्दर्य 16 28)	1975
प्राममागो घोषो (ब्रह्मसूत्र 89)	1943	देह एवाय	1576
प्राम ब्रह्मवि	2005	द्यावा पृथिवी (तत्तिरीय वा० 1 1 2)	1689
प्राम प्राम	1883	रादय मासा (तत्तिरीय वा० 1 4)	1643
प्राम दृष्टहे वसम्भवि	1920	दे अह्मणो	1974
प्राममूय (योगशिखोरनिष 6 14 भगवद्गीता 15 1)	1581	न्यत प्रत इवाविष्ट	2005
प्रामा प्रामाव	1946	नञ् इव युक्त (परिभाषा 1851 शेखर 74)	2018
प्राम एव हि धूतात्मा	1581 1953	नञ् युक्तम	1851
(ब्रह्मविदु 11)		न दीर्घोस्तीह	1692
प्रामा पनयाहूया	1643	न रूप भिदाव	1553
(तत्तिरीय वा० 3 8 10 5)		न ह व प्रेरय	1887 1903
प्रामा एमो गात्र (पचसप्रह 284 ब्रह्मसूत्र 87)	1941	न हि व सगरीरस्य	1553 1591
प्रामा एव नाकोय्य (वह्दर्थन समुच्चय 81)	1503	(छान्दोग्य० 8 2 1)	1651 1804
प्राम व प्रथमा यज्ञ (ताण्ड्य 16 1 2)	1643		1861 2015-73
प्रामा एवमात्र (शाकुन्तल 5 6)	2005	नारको वा एव	1887
प्रामा एवमास्ति	1643	निय सत्त्व (प्रमाणवा० 3 3 4)	1848
प्रामा एवमास्ति	1732		

ज च <sup>१</sup>वसत त सतमाह वासदत्तो सदेह ॥१॥  
 ण फुमेज्ज वीतराग जोगिणमिट्ठेत्तरविसेसा<sup>२</sup> ॥२०१६॥

वावेति वा णिवातो वासदत्तो भवतमिह सत ।  
<sup>३</sup>बुज्झावत्ति व सत णाणातिविसिट्ठमघवाह ॥२०२०॥

ण वसत भवसत ति वा मत्ती णासरीरगहणातो ।  
 फुसणाविसेसण पि य जतो मत सतविसयं ति ॥२०२१॥

एव पि हाज्ज मुत्तो णिस्सुह-दुक्खत्तण तु तदवत्य ।  
 त णो पियप्पियाड जम्हा पुण्णयरकयाइ ॥२०२२॥

णाणाऽवाधत्तणतो ण फुसति वीतरागदोसस्म ।  
 तस्सप्पियमप्पिय वा मुत्तसुह को पसगाज्ज ॥२०२३॥

\*द्विण्णम्मि ससयम्मि जिणेण जर मरणविप्पमुक्खेण ।  
 सो समणो पव्वइतो तिहि तु सह राडियसतेहि ॥ २०२४॥

गणधरा सम्मत्ता<sup>४</sup> ।

# शब्द-सूची

अ	अनुपलब्धि	अनुमान
अन	—के कारण	3 7 31 73
अनशेषवर्ति	अनुमान	96 114 128
अन्यकार	—सामान्यतो दष्ट	131 172
अन्यत्	—वि शब्दमय एव शब्दव	4
—अद्वितीय	अनेकान्तवाद	75
—आत्मा	—आतादि भ	82
अनि	अन्वय	82
अनिमृति	—व्यतिरेक	62
29 49 99	अपवर्ग	27
107 138	अपव	159
139, 150	अभिज्ञानशाकुन्तल	42
47 101	अभिलाषा	172
6 65 101,	—स्वप्नपानाभिवाषा	56
126 151,	अभ्युपगम	83
158 179	अभूतत्व	167 175
134	—निय है	175
अक्षयप्रज्ञाता	अर्थापत्ति	6 50
अतीन्द्रिय ज्ञान	अलोच	116
—समस्त विषय	—म वति नहीं है	116
अन्वय	—साधक प्रमाण	131
—अभाव साधक नहीं है	अवधिमान	63
अन्वय	—आवरण	70
अदष्ट	अवाच्य	
—दिया का फल	अविद्यमान	17
—अविष्टा हान पर भी फल मिल	—का निर नहीं है	21
अन्वय	अविद्या	4
अप्रत्यक्षवाद	अविनाश	1 1
—सिद्धि	अतिरिक्त	4
अप्रत्यक्ष	अवितर्क	
अनुक्त		
अनभिज्ञ		

निशालम्बना सर्वे (प्रमाणवा०	1554	शृगाचो व	177
अस० पृ० 22)		स एष यज्ञायुगी	186
निजितमदमदनानां (प्रणम० 238)	2007	स एष विमणो	180
गुण्य पुण्येन (बृहदा० 4 4 5)	1643	सततमावृद्ध	
गुरुष एवेदं नि(वाजसनेयो स० 1581, 1643		सत्येन सभ्य (मुण्ड० 3 1 5)	
31 २ श्वेता० 3 15)	1907	समागु तुय	
रपो व	1772, 1800	सत्येनुरिराम	
, धिर्वी देवता	1689	मन्वावाधाभावात् (तश्वाय भा०	
मत्ता त्रिय	20५5	टा० द्वि० भाग पृ० 318)	
मतिरपि न प्रनायते	2016	सत्युर्वि वयणीए (ब्रह्मसंह	
मर्तैरणुरप्रदेश	1736	गा 90)	
त सत तत (हेतुविन्दु पृ० 44)	1574	म सववित	
यथा विणुद्ध (बृहदा० भा० वा०	1581	माय उच्चागोय	
२ 5 43)		(प्रवचनमारोद्धार 1283)	
यम सोम सय	1883	सिद्धो न भव्य	
यावद दश्यम्	1696	मुखदु स मनुजानां	
राजीवकण्टकादीनां	1643	मुस्तार मगज्ज	
लाउ य एरड (भावा० नि० 957)	1844	मया गृहा	
नोके यावत् सजा	169५	स्थित शीताशुवज्जीव	
विज्ञानघन एव	1553 1588	(योग० 101)	
(बृहदा 2 4 12)	1592 94	स्वप्नापम व	168
	1597 1643	हेतुप्रत्यय	
	1951	ह्रस्व प्रतीत्य	

उ

उत्पत्ति	127
उपनिषद्	71 80 104
उपमान	5
उपयोग	6
उपलब्धि	23
उपलब्ध	23
उपलब्ध श्रेणी	146

उद्

उद्देश	21
--------	----

उत्प

उत्पत्ति	48 106 117
—पौष्टिक है	166 168
उत्पत्ति	168
उत्पत्ति	97
उत्पत्ति	15, 29, 46 95
—के अस्तित्व की चर्चा	29
—सहाय	30
—पुष्प-पात्र	30 137 138
—प्रत्यक्ष है	139
—साधक अन्तर्गत	30
—सम-सम	31
—मूर्त होने पर भी अमूर्त	40
—धारमा में अन्तर्गत करता है	41
—मूर्त है	37
—परिणामी है	37
—विभिन्न है	38
—के हेतु	95 143
—की विविधता	95
—पौष्टिक	96
—के अभाव में उत्पन्न नहीं	97

—सत्तान अनादि	105
—सिद्धि	106 138
—अमृत नहीं है	139
—अदृष्ट होने पर भी मूर्त	141
—का नाश	162
—आठ मूल प्रकृति	145
—उत्तर प्रकृति	145
—अध्वबिघनी	145
—अध्वबिघनी	145
—सत्त्व का नियम	145
—ग्रहण की प्रक्रिया	146
—वर्णा	146
—प्रकृति भाषा	147
—मूर्तात्मा में अभाव	166
—जीव के साथ अनादि सम्बन्ध	160
—अनादि सयोग का भाव	161
—नाश से जीव का नाश नहीं	161
कमप्रकृति	147
कमप्रकृति अस्ति	147
कषाय	143
कारण	94 139, 140 161
—हमपायी उपादान	37
—निमित्त	37
—ईश्वरादि नहीं है	42
—सदृश काय की चर्चा	94
—से विलक्षण काय	95
—अचिन्त्य से कायवचिन्त्य	95
—अनुमान	138
कामज	31 115
—सिद्धि	32
—स्वतन्त्र देह से भिन्न	40
काय	94 138 139, 161
—अन्तर्गत	13
काय-कारण	9
—अन्तर्गत की चर्चा	9





उ

उपशब्द	127
उत्पत्ति	71 80 104
उपनिषद्	5
उपमान	6
उपयोग	25
उत्पत्ति	23
उपशम श्रेणी	146

ऋ

ऋक्षे	21
-------	----

ए

हरण	48 106 117,
	166 168
—पोष्यत्व है	168
वर्त	97
वम	15, 29 46 95
—वे अस्तित्व की चर्चा	29
—सहाय	30
—पुण्य पाप	30, 137 138
	139
—प्रत्यक्ष है	30
—साधक अनुमान	31
—धर्म-अधर्म	40
—मूल होने पर भी अनुमान	41
—धारमा में अंतर करता है	37
—मूल है	37
—परिणामी है	38
—विभिन्न है	95 143
—के हेतु	95
—की विविधता	96
—पौष्टिक	97
—के अभाव में सत्ता नहीं	

—सत्तान अनादि	105
—सिद्धि	106, 138
—अमृत नहीं है	139
—अदृष्ट होने पर भी मूल	141
—वा नाश	162
—आठ मूल प्रकृति	145
—उत्तर प्रकृति	145
—प्रवृत्ति	145
—अप्रवृत्ति	145
—अप्रवृत्ति	145
—सत्त्व का नियम	146
—ग्रहण की प्रक्रिया	146
—वर्णना	147
—प्रकृति आदि	166
—मृतात्मा में अभाव	160
—जीव के साथ अनादि सम्बन्ध	161
—अनादि सयोग का नाश	161
—नाश से जीव का नाश नहीं	147
अमप्रकृति	147
अमप्रकृति पूर्ण	143
अवाय	94 139 140, 161
कारण	37
—अमवायी उपादान	37
—निमित्त	42
—ईश्वरादि नहीं है	94
—सदश काय की चर्चा	95
—से विलक्षण काय	95
—वर्चस्व से कायवर्चस्व	138
—अनुमान	31 115
कामन	32
—सिद्धि	40
—स्थूल देह से भिन्न	94 138 139 161
काय	131
—अनुमान	
काय-कारण	
—साध्य की चर्चा	9



[illegible]

नियति	42	—देव-नारक	15
निर्वाण		—सिद्धि	15
—सम्बन्धी स देह	159	—सम्भाव	15
—सन्देह निवारण	161	परोप	13
—दीप निर्वाण जसा	160	—इन्द्रियजग्य ज्ञान	12
—दुःख-दाय	160	पर्याय	12, 99, 11
—बा सम्भाव	160	—दो भेद	2
—सिद्धि	161	—स्व-पर	8
—इतक नहीं	162	पुण्य दास	116, 17
—निर्यानिर्त्य	163	पशु	9
—दीप निर्वाण जसा नहीं	163	पाटलिपुत्र	12
देखें मोक्ष' मुक्ति'		पाप	48, 123, 17
निश्चय नय	79 91 92, 144	—प्रकृष्ट पाप से नरक	12
निषेध	17	—बाद	135 14
—पुण्य दास	116	पुण्य	48 12
निष्कारण	97	—प्रकृष्ट पुण्य से देव	12
निष्कारणता	99 137	—बाद	135, 14
मयायिक	9, 25	—बा कल सुख नहीं	17
म्यायप्रवेश	60	पुण्य पाप चर्चा	134
म्यायावतारवातिक वृत्ति	6	—विषयक सन्देह	134
		—पांच पक्ष	136
		—सत्ताय निवारण	136
		—सकीलै	135
		—स्वतन्त्रता	136
पक्ष	9, 60	—समय	146
पञ्चाभास	9	—पुद्गलों का ग्रहण	146
पञ्च	118	—की गणना	148
पक्ष	116	—सविपाक-अविपाक	149
—का सदैव	28	—स्वातन्त्र्य समर्पण	149
पञ्चाय			6
—निर्यानिर्त्य	112	पुद्गल	164
पक्ष	3 30 72	—स्वभाव	100
—निर्याय निरवयव	84	—सन्निपात	6 21 30 46
पक्ष पक्ष	172	पुद्गल	48 94 150
पक्ष स	3 97 128 133	—घड़न	46
—विषयक सन्देह	132	पुद्गल	38
—विचारक	133		

# संस्कृत-सूची

३

३४

६४

१६४

६, ६६, ७७

१०

१०

१०

१२९

९७

३२ ३९

३२ ३९

५७

८१

१०५

१५९

१२८

७२ ७७

६७, ७०

९

१२

१३

१४

१५

१६

१७

१८

१९

२०

२१

२२

२३

२४

२५

२६

२७

२८

२९

३०

३१

३२

३३

३४

३५

३६

३७

३८

३९

४०

४१

४२

४३

४४

४५

४६

४७

४८

४९

५०

५१

५२

५३

५४

५५

५६

५७

५८

५९

६०

६१

६२

६३

६४

६५

६६

६७

६८

६९

७०

७१

७२

७३

७४

७५

७६

७७

७८

७९

८०

८१

८२

८३

८४

८५

८६

८७

८८

८९

९०

९१

९२

९३

९४

९५

९६

९७

९८

९९

१००

१०१

१०२

१०३

१०४

१०५

१०६

१०७

१०८

१०९

११०

१११

११२

११३

११४

११५

११६

११७

११८

११९

१२०

१२१

१२२

१२३

१२४

१२५

१२६

१२७

१२८

१२९

१३०

१३१

१३२

१३३

१३४

१३५

१३६

१३७

१३८

१३९

१४०

१४१

१४२

१४३

१४४

१४५

१४६

१४७

१४८

१४९

१५०

१५१

१५२

१५३

१५४

१५५

१५६

१५७

१५८

१५९

१६०

१६१

१६२

१६३

१६४

१६५

१६६

१६७

१६८

१६९

१७०

१७१

१७२

१७३

१७४

१७५

१७६

१७७

१७८

१७९

१८०

१८१

१८२

१८३

१८४

१८५

१८६

१८७

१८८

१८९

१९०

१९१

१९२

१९३

१९४

१९५

१९६

१९७

१९८

१९९

२००

२०१

२०२

२०३

२०४

२०५

२०६

२०७

२०८

२०९

२१०

२११

२१२

२१३

२१४

२१५

२१६

२१७

२१८

२१९

२२०

२२१

२२२

२२३

२२४

२२५

२२६

२२७

२२८

२२९

२३०

२३१

२३२

२३३

२३४

२३५

२३६

२३७

२३८

२३९

२४०

२४१

२४२

२४३

२४४

२४५

२४६

२४७

२४८

२४९

२५०

२५१

२५२

२५३

२५४

२५५

२५६

२५७

२५८

२५९

२६०

२६१

२६२

२६३

२६४

२६५

२६६

२६७

२६८

२६९

२७०

२७१</

भीमात्मक  
मत्त

9  
104 162 163  
165

- का विषयमोग नहीं
- इन्द्रिय बिना का ज्ञान
- परमज्ञानी
- गुप्ती
- सबज
- अज्ञेय नहीं
- आवरणा का अभाव
- ▲ नहीं होने
- निरय

35

वग  
समराज  
आत्मबोध  
योग

न भव

121, 126

101

5 27

143

144

144

166

21

95

147

6

4 13

4, 13

116, 117

5

95

91

121, 12

12

9

26 15

163 1

विषय 68

69

49

य

मदबद्धा

सिद्धि	123
विनाश	12
विनाश	
—समिक नहीं	59
—समति	59
—प्रतिपक्ष वसुधै कर्ममा नो धर्मिय	154
—निर्मानिय	157
विनाश	5, 24, 43 46
	48, 152
विनाश	7
विनाश	123
विनाश	104 111
विनाश	87
विनाश	15 73
विनाश	166
विनाश	156
विनाश	117
विनाश	109 169, 177
विनाश	95
विनाश	6 24 30 67, 73,
	94 103 121 126
	128 151 152
	159, 176
विनाश	166
विनाश	93
विनाश	23, 24 29, 27, 46,
	65 67 101 119
	133, 150, 152
	158 176
—समति	42
—समताय समवय	23 46
—समताय का कर्म विधि धर्मि	47
विनाश	20
विनाश	67
विनाश	78 1
विनाश	161

विनाश	165
—निर्मानक सम्बन्ध	168
विनाश	161, 168
विनाश	168

सूची

सूची	10
—समाकाश धर्म	10
—सौन्दर्य	10
सूची	129
सूची	97
सूची	32, 39
—सौन्दर्य	32, 39
—काम	37
—कर्म का बावें कारण-भाव	81
—सजीव निर्जीव	105
—सूतान धर्मि	159
सूची	128
सूची	72 77
सूची	67, 76
सूची	7
सूची	94
सूची	122
सूची	5
सूची	127

सूची

सूची	58
सूची	63
सूची	6
सूची	17
	15
	73 87
	39, 46
	161



समवसरण	49	गुपमर्ग	
समवाय	17 40	गुण	
समवायिकारण	141	—दृष्टान्त से नि स्वभाव	
ममिति	92	सूत्रदृष्टांत	
मम्यग ज्ञान	161	सूय	12
मदन	170	—दिमान	
—झ ठ नहीं बोलने	20 132	—मग्नि का गोला	
—कसे ?	20 132	—मायिक	
—वचन प्रमाण	109 139	सोम	12
—प्रमाण	133	सोमल	6
सवसायतः		सो-दरनग्व	4
—समयन	68	स्मरण	
—मे यवहारभाव	74	स्मृति	
—स्व-पर का भेद नहीं	76	स्याद्वाक्यमञ्जरी	
—निराकरण	76	स्वप्न	
सांख्य	6 9 23	—ज्ञान	
साधन (हेतु)	167	—निमित्त	
सापेक्ष	68, 75 76	—जाल	
सामग्री	33, 71	स्वप्नोपम	
सामवेद	21	स्वभाव	77 13
सामान्य	17	—स्वभाववाद निराकरण	44, 9
सामान्यतो दृष्ट	4	—प्रकारणता	
सावण	121	स्वग	5 6, 135 15
सावयव	72		159
सिद्ध	113	स्वगतोच	
—स्थान से पतन नहीं	118	स्ववचन विद्व	
—आग्नि सिद्ध नहीं	119	स्ववचन विरोध	7
—वा समावश	119	स्वगवदन	
—मुख ज्ञान निरूप	174	स्वाभाविक	
सिद्धि	173		
सिद्धि	3		
मुख	140 175		
—मरुवा	171 172		
—मुखाभास	171		
—घोषचारिक	172		
—सिद्ध का	173 174		
—वा कारण	173		
—दह के बिना भी अनुभव	174		
—बिलम्ब	174		
—मन्य	175		
—स मारिक स्वाभाविक	178		
		हिता	
		हेतु	10 7
		हेतुभास	
		—प्रसिद्ध	
		—प्रतिषेध	
		—विद्व	
		Hymns of the Rigveda	

# राजस्थान प्राकृत भारती सस्थान, जयपुर

—अद्यावधि प्रकाशित ग्रंथ—

कथसूत्र सचित्र	(मूल हिन्दी एवं अंग्रेजी अनुवाद तथा 36 बहुरंगी चित्रा सहित)	200 00	
	समग्र ८८ एवं हिन्दी अनुवाक महोपाध्याय विनयसागर अंग्रेजी अनुवादक डा० मुकुन्द साठ		ही
2 राजस्थान का जन साहित्य	(राजस्थानी विद्वानों द्वारा रचित प्राकृत संस्कृत अथवा राजस्थानी हिन्दी भाषा के प्रयोग पर विविध विद्वानों के विनिर्णयपूर्ण एवं सारगर्भित 36 लेखों का संग्रह)	30 00	इन-नी
3 प्राकृत स्वयं शिक्षक	संस्कृत—डा० प्रमोदचन्द जैन	15 00	
4 भाषण तीर्थ	(धार्मिक प्राकृत गाथाओं का हिन्दी पद्यानुवाद)	10 00	
	अनु० डा० हरिराम आचार्य		
5 स्मरण कला	(प्रबंधान कला सम्बन्धित प० धीरज साहू टो शाह निखिल गजराती पुस्तक का हिन्दी अनुवाद)	15 00	बाद
	अनु० मोहन मुनि शास्त्री		
6 जनानम दिग्दर्शन	(45 जनानमों का संक्षिप्त परिचय)	सजिल 20 00	
	ले० डा० मुनि श्री नगराजजी	सामान्य 16 00	
7 जन कहानियाँ	१ उपाध्याय महेंद्र मुनि	4 00	
8 जानि स्मरण जान	ले० उपाध्याय महेंद्र मुनि	3 00	
9 हाफ एटल (अधकथानक)	(कवि बनारसीदास रचित स्वात्मकथा अधकथानक का अंग्रेजी भाषा में अनुवाद)	150 00	
	आलोचनात्मक अध्ययन एवं रचना चित्रों सहित)		
	संपादक एवं अनुवादक डा० मुकुन्द साठ		
10 गणधरवाक	(दलसुखभाई मालवजिना लिखित गजराती गणधरवाक का हिन्दी अनुवाद)	50 00	
	अनु० प्रो० पृथ्वीराज जैन		
	संपादक—महोपाध्याय विनयसागर		

## — मुद्रणाधीन ग्रन्थ —

- 1 जन इन्सट्रिप्सन आफ द (राजस्थान के प्राचीन ऐतिहासिक एवं दृशिष्ट्यपूर्ण जन राजस्थान शिलाशिला मूर्तिलिखों का परिचयकारक वर्णन) ल० रामवल्लभ सोमानी
- 2 एग्जैक्ट साय न फ्राम जन सोर्सज पाट I वेमिक मेयेमेटिक्स ल० लक्ष्मीचन्द जन
- 3 उपनिमति भव प्रपचा कथा (महर्षि सिद्धिर्षि रचित ग्रन्थ का हिन्दी अनुवाद स० एवं अनु० महोपाध्याय दिनमसागर तथा अनु० सातचन्द जन
- 4 अपभ्रंश और हिन्दी डा देवकुमार जन
- 5 बौद्ध एवं गीता के आचार डॉ० सागरमल जन  
द्वयन क सदभ मे जन  
आचार दर्शन का तुलना  
त्मक एवं समालोचनात्मक  
अध्ययन



## सम्पादनाधीन ग्रन्थ

- 1 ग्हापभाषित मूत्र (हिन्दू बौद्ध और जन सबज अपिषो के सारगर्भित उद्बोधन मूल हिन्दी एवं अंग्रेजी अनुवाद) अनु० महोपाध्याय बिनयसागर कचानाथ शास्त्री
- 2 नानिवाक्यामृत (प्राचाय सामर्थ्य रचित राजनीति क सिद्धान्तों का हिन्दी व अंग्रेजी में अनुवाद) अनु० डा एस के० गुप्ता डा० श्री चार मेहता
- 4 गाथा सप्तगता (हाथ कवि रचित सप्तशती का हिन्दी व अंग्रेजी अनुवाद) जन० डा हरिराम घाचाय, डॉ० सी० शर्मा

- 4 एन्जेकट मायस फ्रोम जन ले सइमीचंद जन  
पाट-II कोस्मोलोजी एण्ड  
एस्टानोमी सोमैज
- 5 पाट-III सिस्टमियरी
- 6 पाट-IV मेट थियरी
- 7 पाट-V थियरी आफ अल्टामट  
पार्टिकल्स
- 8 त्रिलोकमार नेमिचंनबाय रचित ग्रंथ का हिन्दी एवं अंग्रेजी  
अनुवाद)  
धन० सइमीचंद जन
- 9 जन माहित्य का सक्षिप्त इतिहास (स्व० मोहनलाल दलीचंद देशा<sup>स्</sup> लिखित जन  
माहित्य मो सक्षिप्त इतिहास गुजराती का हिन्दी  
अनुवाद)  
अनु कस्तूरचंन बांठिया
- 10 एपीटोमी आफ जनिजम स्व पूरणचंद्र नाहर
- 11 मथुरा के जन शिलालेख ड टी० जी कलप्रदानी
- 12 स्टडोज आफ जनिजम (ठकुर देव रचित ग्रंथ का हिन्दी एवं अंग्रेजी अनुवाद)  
धन० डॉ० धर्मदेवकुमार
- 13 धातुपरीक्षा
- 14 प्रतिष्ठा लख सग्रह द्वितीय भाग महोपाध्याय विनयसागर
- 15 श्रीवल्लभीय राजस्यानी संस्कृत  
शब्दकोष
- 16 प्राकृत काव्य मजरी
- 17 प्राकृत शब्द सोपान
- 18 प्राकृत मन्त्रा एवं सवनाम  
प्रकरण
- 19 वज्जालम्भ मे जीवन मूल्य डॉ० उदयचंद जन
- 20 भाग-1 डॉ० कमलचंद सोमराणी
- 21 वाक्यतिराज की लोकानुभूति भाग-
- 22 भगवान और ७

- १४ ११-१२-४-१९५५
- १५ ११-१२-४-१९५५
- १६ ११-१२-४-१९५५
- १७ ११-१२-४-१९५५
- १८ ११-१२-४-१९५५
- १९ ११-१२-४-१९५५
- २० ११-१२-४-१९५५
- २१ ११-१२-४-१९५५
- २२ ११-१२-४-१९५५
- २३ ११-१२-४-१९५५
- २४ ११-१२-४-१९५५
- २५ ११-१२-४-१९५५
- २६ ११-१२-४-१९५५
- २७ ११-१२-४-१९५५
- २८ ११-१२-४-१९५५
- २९ ११-१२-४-१९५५
- ३० ११-१२-४-१९५५

1. एक प्रकार के स. अधिक प्रमाण के लिए पर 40° कमीन स. र. मध्यन के प्रमाणों का पूरा सट सरीन पर 30% दिना जाता है।
2. एक-व्यय एक परिण व्यय पथक स. हारा।

प्रान्ति म्यान

राजस्थान प्राचुन भारती स. म्यान

यनि इयामलावती का उपामरा

मानाविष्ट भाविषी का राजा त्रयपर 3

विन बाह-302 003

